الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية

الحملة الصليبية السابعة

تأليف وتحقيق وترجمة

الأستاذ الدكتور سهيل زكار

الجزء الخامس والثلاثون

دمشق ١٤١٩ / ١٩٩٩

الموسوعة الشامية في
تاريخ الحروب الصليبية

١ــ حياة القديس لويس لجوانفيل

٢ــ التاريخ المعزو إلى القائد سمباط الأرمني

٣ــ رسائل صليبية من الأرض المقدسة(١٢٨١ م)

٤ــ ما جاء عند وولتر ماب عن الحروب الصليبية،

(١)

حياة القديس لويس

تأليف

جين جوانفيل

توطئة

بسم الله الرحمن الرحيم

تعـد الحملة الصليبيـة السـابعـة مـن أهم الحمـلات، لا لأنها كـانت الأخيرة، بين الحمـلات الكبرى، بل لما رافقها من أحـداث، فهي أرادت احتلال مصر، وقـد اعتمدت على العناصر الفـرنسية مثل الحملة الأولى، وأخفقت هذه الحملة، وجاء إخفاقها وترافق مع انتهاء الحكم الأيوبي في مصر، ومع التمهيد لقيام حكم المماليك، كما أن هذا كله ترافق مع ظهور المغول على ساحة الأحداث، فعندما كان لويس التاسع في قبرص راسل المغول، وبعد خـلاصه من الأسر ببعض الوقت تلقى الجواب من الخان المغولي، والعلاقات المغولية الأوربية هامة جداً أفردت لها دراسة خاصة، كما أنني جمعت أهم مـا كتب من مصـادر عن المغـول، سأفـرد لها عـدة مجلدات في نهاية الموسـوعـة، وذلك بعـد الفـراغ من الموضـوع الصليبي الأساسي.

وكان الملك لويس التاسع هو الذي قاد الحملة الصليبية السابعة، وقد أخفقت هذه الحملـة، ووقع الملك لويس بـالأسر، وأفضل من أرخ لهذه الحملة ولوقائعها بتفصيل موثق هو جين صاحب جوانفيل، وكان سليل أسرة إقطاعيـة فـرنسيـة عريقـة، هذا وخير مصـدر يتحـدث عن حيـاة جوانفيل هو كتـابه الذي أرخ به لحياة الملك لويس، وكـان هذا الكتاب قد نقل إلى العربية من قبل الـدكتور حسن حبشي، ونشر في القاهرة عام ١٩٦٨ ، ولدى تفحصي الدقيق لهذه الترجمة، وجـدتها تفتقـر إلى الدقـة، تعـرض النص فيها أحيـاناً إلى الاختزال وأحيـاناً إلى البتر، وتكوّن لدي انطبـاع أن الدكتور حبشي لم يقم شخصيـاً بالترجمة ، بل عهـد بذلك إلى

عدد من تلاميذه، ولهذا ساد التفاوت أجزاء الكتاب، وظلت بعض آثار عمل الطلاب واضحة، ويكفي أن أسوق هنا مثل صارخ ورد في صفحة ٢٦٨ تحت عنوان«جنوح باخرة الملك» بدلاً من القول:«جنوح سفينة الملك»، ذلك أن اعتماد البخار في دفع السفن وتسييرها حديث جداً.

وعاصر جوانفيل في منطقة كليكية، في شمالي بلاد الشام، أمير أرمني اسمه سمباط، ويرجح أنه كان أخاً للملك هيتوم الأول، وقائداً من قادة جيوشه، وقد خدم تحت لواء الملك ليون الثاني، بعد وفاة والده هيتوم الأول، ومن المعتقد أنه اعتمد في تأريخه على متى الرهاوي وعلى غريغوري الراهب، وعلى وثائق أنطاكية وسجلاتها، وذلك بالإضافة إلى مذكراته الشخصية، وقد توقف في تاريخه عند سنة ١٢٧٤ م.

ويبدو أن سمباط كان بالإضافة إلى كونه قائداً عسكرياً، كان سفيراً ورجل سياسة، سفر إلى المغول الايلخانيين في إيران، ومن المرجح أنه مات سنة ١٢٧٦ م.

وتاريخه وإن مثل وجهة النظر الرسمية لدولة أرمينيا الصغرى في كليكية تقوم أهميته على المادة الإخبارية التي تعلقت بهذه الدولة، وعلى ما عاصره سمباط من أحداث، لاسيما بعد اجتياح هولاكو لبغداد، ثم هزيمة جيوشه في عين جالوت.

وكان سمباط واسع الثقافة، ومن المعتقد أن الكتاب الذي وصلنا قد حوى مواده الإخبارية، لكن صياغتها قد جرت من قبل إنسان آخر، وهذا لايقلل كثيراً من قيمة الكتاب، وسيظل هو المعتمد حتى تسعفنا الأيام، باكتشاف كتاب سمباط الأصيل نفسه.

وكتاب سمباط هذا هو واحد من كتابين أرمينيين، أرخ ثانيهما لأمة الرماة، أي المغول، وسأنشره — إن شاء الله — مع النصوص المتعلقة

بالمغول.

وهذا وألحقت بمجلدنا هذا رسالتين، لهما ارتباط بادوارد الأول، ملك انكلترا، الذي قاد واحدة من الحملات الصليبية، كانت أشبه بموجة شاردة، وأشار سمباط إلى هذا الملك الانكليزي، وإلى تعرضه لمحاولة اغتيال في عكا.

وعلى هذا أكملت نصوص هذا المجلد بعضها بعضاً، ونظراً لاحتمال أن يكون هذا المجلد، هو الأخير الحاوي لأخبار عسكرية وسياسية حول الحروب الصليبية، مما كُتب بغير العربية، فقد ألحقت به بعض النصوص التي كتبها رجل الدين الانكليزي وولترماب، وكان من معاصري هنري الثاني وابنه رتشارد قلب الأسد، وكنت قد حصلت على مصورة لكتاب ماب الذي نشر سنة ١٩٢٤ منذ أمد وجيز، هذا وأسلوب ماب غريب، وتذكرنا لغته وأسلوبه بالعماد الأصفهاني.

وأملي كبير بأن يمدني الله جل وعلا بالعون لمتابعة العمل بهذه الموسوعة وتحقيق مشروعها كاملاً.

والحمدلله على نعمائه، وصلى على النبي العربي وعلى آله وصحبه وسلم

دمشق ٢٢ محرم ١٤٢٠ ٧ أيار ١٩٩٩

سهيل زكار

تكريس

إلى مولاه الطيب لويس، ملك فرنسا، وبنعمة الرب ملك نافار، وكونت بالاتاين Palatine في شامبين، وبري، يبعث جين صاحب جوانفيل، وتابعه المخلص ونائبه في شامبين، بتحياته المخلصة والمحبة.

مولاي العزيز: أغتنم الفرصة لأخبركم بأن سيدتنا،الملكة أمكم — منحها الرب النعمة — رجتني بإخلاص عظيم، أن أكتب كتاباً لها، يحتوي على الأقوال التقوية والأفاعيل الجيدة لمليكنا القديس لويس، وقد وعدتها بالقيام بذلك، وقد أكملت الكتاب الآن، الذي قسمته إلى قسمين : يتحدث القسم الأول حول كيف تحكم الملك لويس في جميع الحالات بحياته وفقاً لإرادة الرب، ولشرائع الكنيسة المقدسة، ويتحدث القسم الثاني عن شجاعته المشهودة وعن براعته العظيمة في استخدام السلاح .

مولاي : بما أنه قد كتب«افعل أولاً الأشياء المتعلقة بخدمة الرب، وهو سوف يقودك في جميع الأشياء الأخرى»، لقد كرست القسم الأول من كتابي للأشياء الثلاثة التي ذكرتها أعلاه، أي الأشياء المتعلقة بصلاح النفس، وصحة الجسد، والحكم الصالح للناس.

وقمت، فضلاً عن هذا، بمعالجة هذ ه الأمور بطريقة تهدف إلى تقديم التشريف اللائق بهذا القديس الحقيقي، لأنني بهذه الطريقة سوف أمكن الناس من إدراك أن ما من إنسان علماني في أيامنا قد عاش بمثل حالة الطهارة التي عاشها طوال حياته، منذ بداية حكمه وامتداداً حتى وقت وفاته، ولم يحدث أنني كنت موجوداً شخصياً عندما مات، لكن ابنه بيير دي ألنسون — الذي أحبني تماماً — كان هناك، وأخبرني حول النهاية الطيبة التي صنعها والده، حسبما ستجد ذلك موصوفاً في نهاية

هذا الكتاب.

ويبـدو لي في هـذا المقـام، أن الذيـن أهملوا وضع الملك لـويس بين الشهـداء، لم يقدمـوا له ما يكفـي من التشريف، آخذين بالتقـدير الآلام العظيمـة التي تحملهـا في الأعوام الستـة التي كنت فيهـا معـه في الحملة الصليبية، وبشكل خـاص لأنه حذا حذو مـولانا في حمله الصليب، فإذا كان المسيح قد مـات على الصليب، كذلك فعل هو، لأنه توفي في تونس وهو صليبي يرتدي تلك الشارة المقدسة.

ولسوف يتحدث القسم الثاني من كتـابي عن أعماله العظيمة في ميدان الفروسية، وأفعاله الشجـاعة الرائعة، واتضح هذا في أربع مناسبات — سوف أتحدث لكـم عنها فيما بعد بشكل كـامل — حيث عرض حيـاته عن طواعية للخطر، حتى يحول بين شعبه وبين التعرض للأذى.

وكـانت المرة الأولى التي عرض فيهـا حياته للخطر عندمـا وصل إلى أمام دمياط، فقد نصحـه جميع مستشاروه — حسبما أخبرت — بالبقاء على ظهر سفينتـه، حتى يرى فرسانه — الـذين كانوا على وشك النزول إلى اليابسة — كيف سيتصرفون، وكـان السبب في إسداء هذه النصيحة له، أنه إذا ما نزل إلى اليابسة مع فرسانه وقتل هو وهم، فإن معنى ذلك سيكون إخفـاق المشروع كله، لكنه، مـن جهـة أخـرى، إذا مـا بقي في سفينته، سوف يبقى ليقود حملة جديدة للإستيلاء على مصر، غير أنه — على كل حال — لم يصغ لأحد، بل قفز إلى البحر، وهو شاكي السلاح، ومعه ترسه معلق في رقبته، ورمحه في يده، وكان بين الأوائل في الوصول إلى الشاطىء.

وكانت المنـاسبة الثانيـة، عندما كـان الملك على نية مغـادرة المنصورة والذهاب إلى دمياط، نصحه مستشاروه — حسبما علمت — بالسفر إلى هناك في غليون، وقدمت هذه النصيحة له — كما أخبرت — بسبب أنه

إذا ما حدث لرجاله أية مأساة، سوف يكون في وضع أفضل لإنقاذهم من الأسر، وقدمت هذه النصيحة له بشكل خاص بسبب وضعه الصحي، فقد كانت عدة أمراض قد نخرت جسمه، من ذلك حمى ثلاثية مزدوجة، وإسهال حاد، كما أصابه المرض الذي تفشى في الجيش، وأثرعلى فمه وعلى رجليه، ومرة ثانية ما كان ليصغي إلى أحد وقال بأنه لن يهجر رجاله مطلقاً، وسيقابل المصير نفسه كما فعلوا، وهكذا قام بسبب الهجمات الطويلة للإسهال بقطع الجزء الأسفل من سراويله، وكان في الوقت نفسه الألم الذي عانى منه من حمى الجيش هائلاً، حتى أنه أغمي عليه عدة مرات خلال المساء.

وكانت المرة الثالثة خلال الأعوام الأربعة التي أمضاها في الأرض المقدسة بعد عودة أخيه إلى فرنسا، وكانت حيواتنا وقتذاك في مخاطر عظيمة، لأنه خلال الحقبة كلها التي أمضاها الملك في عكا لم يكن لديه في جيشه سوى رجل واحد مقابل ثلاثين رجلاً في تلك المدينة، وذلك في تاريخ متأخر عندما جرى الاستيلاء عليها من قبل المسلمين، وأنا شخصياً لا أعرف أي سبب، لماذا لم يأت المسلمون في ذلك الوقت لأسرنا في عكا، ما لم يكن هو حب الرب لملكنا حيث وضع خوفاً عظيماً في قلوب أعدائنا، لذلك لم يتجرأوا على الهجوم علينا، لأنه أولم يكتب:«اخش الرب وسيخشاك جميع الناس»؟ وهكذا بقي الملك في الأرض المقدسة مراغمة لنصيحة مستشاريه، واضعاً حياته في خطر، من أجل حماية شعبه في تلك الأرض، فقد كان هذا الشعب عرضة للخسارة لولا أنه أقام لمساعدته.

وكانت المرة الرابعة التي تقبل فيها الملك مخاطرة مماثلة عندما سرنا على محاذاة قبرص في أثناء عودتنا من(بلاد) ما وراء البحر، فقد دفعت سفينتنا بشكل خطير جداً ضد الصخور، حتى أن ثلاثة ياردات من القاعدة التي بنيت عليها قد انفصمت، وبعث الملك خلف أربعة عشر

من معلمي الملاحة، وذلك من سفينته ومـن السفن الأخرى التي كانت برفقتها، واستـوضح منهم ما الذي ينبغي عليـه القيام به، وقـد نصحوه بالصعـود إلى ظهـر سفينة أخـرى، لأنهم لم يكـونوا يدرون كيف يمكن للسفينة التي هو عليهـا الصمـود في وجـه ضربات الأمـواج، لأن جميع المسـامير التي توجب عليهـا إمسـاك قطع الخشب مع بعضهـا قـد تفككت، وضربوا له مثـلاً على المخاطر التي كـانت السفينة عرضـة لها، بإخبـاره كيف أنهم وهم مبحـرون إلى بلاد مـا وراء البحـر، قـد خسرنا إحدى سفننا بالطريقة نفسها .

(أنا شخصياً قابلت لدى كونت دي جويني joiny امرأة وطفلاً كانا وحدهما الناجين من هذه السفينة).

ورد الملك على هذا قائلاً: «أيها السـادة الجيدين، إنني أعلم أنني إذا مـا تركت هذه السفينة ستعـد مهجـورة، والذي أعرفـه أن على ظهـرها ثمانمائـة روح أو أكثر، وبما أن كل إنسـان يثمن حياته كما أفعل، فإذا مـا غادرت السفينة ما من واحد سوف يتجرأ على البقاء، بل سيبقى الجميع في قبرص، ولهذا السبب — إذا قـدر الرب — لـن أدع مثل هذا العـدد من شعبي كما هم الآن عـرضة لمخاطر الموت، بل سـوف أبقى حيث أنا لإنقاذهـم، وهكذا بقي الملك على ظهـر سفينته، وحفظنا الرب — الذي وثق به — جميعـاً من مخاطر البحـر، حتى وصلنا سـالمين بعـد لأي إلى مرسى.

ويمكن أن أضيف أن واحـداً اسمـه أوليفـر دي تيرم Termes ، الذي تصرف بشكل جيد، وقدم برهاناً على شجاعته عندما كنا فيها وراء البحر، قد تخلى بالحقيقـة عن الملك، وتخلف في قبرص، ولم نره مرة ثانية لحوالي سنة ونصف السنة، ومهما يكن من أمر، لقد أنقذ الملك، ببقائه في سفينتـه، جميع الثمانمائـة من شعبـه الذين كـانـوا على ظهـرها، وجنبهم التعرض لأي أذى.

– ٢٧٦٠ –

ولسوف أحدثكم في القسم الثاني من هذا الكتاب عن وفاة الملك لويس، وعن طريق القداسة التي توفي فيها.

والآن كما أخبرتكم يا مولاي ملك نافار، لقد وعدت سيدتي الملكة، أمك — أراها الرب الرحمة — بأنني سوف أصنف هذا الكتاب، والآن، حتى أفي بوعدي، لقد توليت كتابته، زيادة على هذا، بما أنني لا أرى أحداً له الحق به مثلك، لأنك وريثها، إنني مرسله إليكم، لكي تقوموا أنتم وإخوانكم — وكل واحد آخر سيسمعه يتلى — بإتخاذ بعض الأمثال منه قدوة، وتقوموا بممارسة ذلك، وبذلك سوف تربحون لأنفسكم الفضل بنظر الرب.

القسم الأول

الفصل الأول

عبد الرب

باسم الرب القدير، أقوم أنا جين، صاحب جوانفيل، ونائب شامبين بإملاء سيرة حياة ملكنا الطيب، القديس لويس، حيث سأدون ما رأيته وما سمعته خلال ست سنوات كنت فيها بالحج برفقته فيما وراء البحر، وبعد عودتنا إلى فرنسا، لكن قبل أن أتحدث إليكم عن أعماله العظيمة، وشجاعته البارزة، سوف أخبركم عما لاحظته أنا شخصياً بشأن تبشيره الجيد، وأحاديث القداسة لديه، حتى توضع بنظام لائق لمنفعة الذين سوف يتولون قراءة هذا الكتاب.

لقد أحب هذا الرجل القديس ربنا بكل عواطفه، واحتذى في كل أعماله حذوه، وهذا واضح من حقيقة أن ربنا مات في سبيل الحب الذي حمله لشعبه، وهكذا عرض الملك لويس حياته للخطر، وفعل ذلك مراراً للسبب نفسه، وكان الخطر أيضاً مما يمكن تجنبه، وذلك حسبما سأظهر لكم فيما بعد.

وتجلى الحب العظيم الذي حمله الملك لويس لشعبه فيما قاله — عندما تمدد مريضاً بشكل خطر في فونتبلو — لابنه الأكبر، مولاي لويس، حيث قال:«ولدي العزيز، إنني أتوسل إليك بإخلاص أن تجعل نفسك محبوباً من قبل شعبك كله، ذلك أنني أوثر أن آتي باسكوتلندي من اسكوتلندا ليتولى حكم شعب هذه المملكة بعدل واستقامة، على أن تتولى حكمه بشكل فاسد، أمام نظر جميع العالم»، فضلاً عن هذا أحب هذا الملك المستقيم الصدق كثيراً، حتى أنه — كما سأبين لكم مؤخراً — لم يوافق مطلقاً على الكذب على المسلمين، بالنسبة لكل ميثاق عقده

معهم.

وكـان كبير الاعتـدال في طعـامـه، فلم أسمعـه في أي يوم من أيام حياتي، يأمـر بطعـام خـاص لنفسـه، كما يفعل الناس الأغنيـاء وذوي المكانة، وعلى العكس كان دومـاً يأكل بحمد كبير كل ما كان طهـاته قد أعدوه له ووضعوه أمامه، وكـان مثل ذلك معتدلاً بكلامه، فلم أسمعه، في أي مناسبة من المناسبات، يتحدث بشكل شرير عن أي إنسان، كما لم أسمعه قط يتفوه باسم الشيطان، وهو اسم يستخدم كثيراً بشكل عام في أرجاء المملكة، وأعتقد أن هذا الاستخدام، ليس مرضياً للرب.

ولقـد اعتـاد على إضـافـة الماء إلى خمرته، وفعل ذلك بشكل معتـدل، وفقـاً لما تسمح لـه به قـوة الخمـرة، وسألني عنـدمـا كنا في قبرص لماذا لاأمـزج خمرتي بالماء، فأجبتــه بأن مـرد ذلك لنصيحـة أطبـائي، الذين أخبروني أنني أمتلك رأساً قاسياً ومعدة باردة، لذلك لايمكن أن أسكر، فأجابني بأنهم خـدعوني، لأنني إذا لم أتعلم مـزج خمرتي بالماء وأنا شاب بعـد، ورغبت بفعل ذلك في شيخـوختي فإن النقـرس وأوجـاع المعـدة سوف يستبدان بي، ولن أكون بصحة جيدة مطلقاً، فضلاً عن هذا إذا ما تابعت شرب الخمـرة غير المزيجة عندمـا أكـون شيخـاً، سـوف أصبح مخمـوراً كل ليلة، وهذا أمـر ملفوظ بالنسبـة لأي رجل شجـاع، أي أن يكون في مثل هذه الحالة.

وسألني الملك مـرة عما إذا كنت أرغب بالتمجيد في هذه الدنيـا، وأن أدخل الجنة عندمـا أموت، فأجبتـه إنني أرغب بذلك، فقـال:« إذا كنت تريد ذلك، عليك أن تتجنـب عن قصـد قـول أي شيء أو فعله، إذا مـا أصبح معروفاً بشكل عام، ستشعر بالخجل بالاعتراف بذلك بقولك: أنا فعلت هذا، أو: أنا قلت ذاك»، وأخبرني أيضـاً بعدم الاعتراض على أي شيء قيل بحضـوري أو وضعـه مـوضع التسـاؤل، مـا لم يقـد الصمت بالفعـل إلى الموافقـــة على أي شيء خطأ، أو مضراً بنفسي، لأن الكلمات

القاسية غالباً مـا تقود إلى الخصام، الذي ينتهي بموت عدد لايحصى من الناس.

وغـالبـاً ما قـال يتـوجب على الناس أن يلبسـوا أنفسهم ويسلحـوها بطريقـة لاتجعل الرجـال الناضجين في السن يقـولون أبداً بأنهم أنفقـوا كثيراً جـداً على مـلابسهم، أو أن يقـول الشبـاب بأنهم قتروا وأنفقـوا قليـلاً، وقـد رددت هذا الكلام على مسـامع ملكنا الحالي عندمـا كـان يتحـدث عن الملابس المطرزة بإحكام التي عم استخـدامهـا هذه الأيام، ولقد أخبرته أننا خلال كامل رحلتنا فيها وراء البحر، لم أر قط مثل هذه الملابس المطرزة، لاعلى الملـك ولا على سـواه، وأخبرني أن لديـه عـدة أثواب من هذا النـوع، وقـد طرزت عليهـا رنوكـه، وأنهم قـد كلفـوه ثمانمائة«ليرة باريسية»، وأخبرته كان أجـدى بالنسبة له لو أنه أنفق أمواله بشكل أفضل في أن أعطاهـم للرب، وجعل ثيـابه تصنع مـن«السـاتان» الصرف، وعليها شعاره كما كان أبوه يفعل.

وبعث الملك لويس خلفي في إحـدى المرات وقال:«لديك عقل نبيـه وذكي مما يجعلني لا أجـرؤ على الحديث معك عن أشيـاء تتعلق بالرب، لذلك استدعيت هذين الـراهبين إلى هنا، لأنني أريد أن أسألك سؤال»، ثم قـال:«أخبرني أيها النائب مـا هي فكرتـك عن الرب»؟ فأجبتـه :«إنه ياصاحـب الجلالة شيء ممتاز جداً، ومـا من شيء يمكن أن يكون أفضل منه»،فقال :«بـالفعل لقد أعطيتني جـواباً جيداً جداً، لأن هـذا التعريف نفسه قد جاء تماماً في هذا الكتاب الذي هو بيدي».

ثم استطرد يقـول:« إنني أسألـك الآن أيها تفضل: أن تكون مصـاباً بالجذام، أو أن تقترف إثماً عظيماً»؟، وأجبتــه، أنا الذي لم أكـذب عليــه قط:«إنني بالحري أفضل أن أقترف ثـلاثين ذنبـــاً عظيماً على أن أصبح مجذوماً»، وفي اليـوم التالي، عندما لم يعـد الراهبان لديه، استدعـاني إليه، وجعلني أجلس عند قـدميــه وقـال لي :«لماذا قلت لي ذلك البـارحـة»؟

فأخبرته أنني مازلت أقول ذلك، فقال: لقد تكلمت من دون تفكير، ومثل إنسان أحمق، وعليك أن تعلم أنه لايوجد جذام أقذر من أن تكون مذنباً ذنباً عظيماً، لأن الروح في ذلك الوضع مثل الشيطان، لذلك ليس هناك من جذام يمكن أن يكون شراً مثل ذلك، يضاف إلى هذا، أن الانسان عندما يموت يبرأ جسده من الجذام، لكنه إذا مات بعد اقترافه لذنب عظيم، إنه لايمكن أن يكون متأكداً طوال حياته بأنه قد كفّر عن ذنبه بما فيه الكفاية حتى يغفر الرب له، وبالمحصلة، لابد أن يكون خائفاً جداً خشية أن يلازمه جذام الذنب، طيلة بقاء الرب في الفردوس»، ثم أضاف«لذلك إنني أتوسل إليك بقدر ما أملك من إخلاص، ومن أجل محبة الرب، ومحبتي، أن تعوّد قلبك على أن تفضل أي شر يمكن أن يحدث للجسد، سواء أكان ذلك جذام أو أي مرض آخر، وعلى أن تدع أي إثم أخلاقي يستولي على روحك».

وسألني الملك لويس في مرة أخرى عما إذا كنت قد غسلت قدمي أي فقير في يوم الخميس المقدس، فأجبته بدهشة:«ماهذه الفكرة المرعبة، ياصاحب الجلالة، إنني لن أغسل قدمي واحد من هؤلاء الأدنياء»، فقال:«حقاً، هذا خطأ عظيم أن تقوله، لأنه يتوجب عليك عدم ازدراء أن تفعل ما فعله ربنا نفسه، وضربه مثلاً لنا، لذلك إنني أتوسل إليك، من أجل محبة الرب أولاً، ثم من أجل محبتي، أن تعود نفسك على غسل قدمي الفقير».

وأحب الملك الطيب كثيراً جميع أصناف الناس الذين آمنوا بالرب وأحبوه، حتى أنه عين جايل لى برن Gilles le Brun ، الذي لم يكن من أهل مملكته كافلاً أعلى لمملكة فرنسا، لأنه احتل مكانة سامية وسمعة عالية لإيمانه بالرب، ولتكريسه نفسه لخدمته، ومن جانبي إنني أعتقد أنه يستحق تماماً تلك السمعة، ووجهت الدعوة إلى شخص آخر هو الأخ روبرت دي سوربون، الذي كان مشهوراً لسمعته الطيبة

ولثقافته، وذلك من أجل تناول الطعام على المائدة الملكية.

وحدث في أحد الأيام أن كان كاهناً جيداً جالساً إلى جنبي أثناء تناول الغداء، وكنا نتحدث لبعضنا بعضاً بشكل هادىء، فانتقدنا الملك وقال:«ارفعا صوتيكما، أو أن صحبكما سيظنون أنكما تتناولوهم بالسوء، وإذا كنتما تتحدثان على المائدة بأشياء تمنحنا السرور، فقولا ذلك بصوت مرتفع، أو إلزما الصمت».

وعندما كان الملك يشعر بالانشراح والسرور، كان يطلق عليّ الأسئلة، من ذلك على سبيل المثال:«أيها النائب هل يمكنك أن تعطيني الأسباب لماذا رجل علماني عاقل ومستقيم أفضل من راهب»؟، وهنا كانت تبدأ المناقشة بيني شخصياً وبين الأخ روبرت،وعندما كنا نتجادل لوقت طويل، كان الملك ينطق بالحكم، حيث كان يقول:«الأخ روبرت، أتمنى لو أنني أعرف أنني رجل عاقل ومستقيم، وتأمل أنني كذلك بالفعل، وبإمكانك أن تأخذ جميع البقية، لأن الحكمة والجودة سمعتان ساميتان جداً، حتى أن التلفظ باسمهما يترك طعماً طيباً في الفم».

هذا من جهة ومن جهة أخرى، كان دائماً يقول: إنه عمل شرير أن تأخذ أملاك الآخرين، ثم يتابع القول:«وأن ترد، هو أمر صعب لأن تفعله، لابل حتى أن تتلفظ بالكلمة نفسها سوف تتحشرج في البلعوم،لأن فيها«ر» الرد، والراء هذه مثل عملية الجرف للشيطان، الذي يود أن يجذب إلى نفسه كل من يودون«ردّ» ما أخذوه من الآخرين، زيادة على هذا يفعل الشيطان هذا ببراعة كبيرة، لأنه يعمل اعتماداً على مغتصبين كبار، وعلى لصوص عظام، حتى أنهم يتظاهرون بإعطاء الرب ما ينبغي رده إلى الآخرين».

وأعطاني الملك في إحدى المناسبات رسالة لآخذها إلى الملك ثيبوت، نبّه فيها صهره، لأن يأخذ حذره، خشية أن يضع ثقلاً على روحه بانفاقه

مبلغـاً كبيراً من المال على البيت الذي كـان يبنيـه«لـلآباء المبشرين» في بروفانس، وقـال الملك:«يتعامل، الرجال العقـلاء مع ممتلكاتهم، مثل ما يتـوجب على منفـذي الوصيـة أن يفعلوا، وأول شيء يفعلـه المنفـذ هو سـداد جميع الديون المتـوجبـة على المتوفى، ورد جميع الممتلكات العـائـدة للآخـرين، ووقتهـا يصبح حـراً في التصرف بما بقي لديه مـن مـال في مقاصد الإحسان».

وحدث أن كان الملك القديس في أحد أيام العنصرة في كوربيل Cor-beil ، حيث كـان جميع الفـرسـان قـد تجمعـوا، ونزل بعـد الغـداء إلى الساحة تحت البيعة، وكان واقفاً عند المدخل يتحدث مع كونت بريتاني، والد الكونت الحالي — حفظه الرب — عندمـا جـاء الأخ روبرت دي سوربون، ليبحث عني، وأمسك بطرف عباءتي وقادني نحو الملك، ولهذا قلت للأخ روبرت :«مـاذا تريـد يا سيـدي الطيب مني»؟ فـردّ:«أود أن أسألك فيما إذا كـان الملـك جـالسـاً في هذ السـاحـة، فـأنت قـد ذهبت وجلست على مقعـده في مكان أعلى منه، ولذلـك ينبغي أن تلام كثيراً لفعلك ذلك» ؟، وأخبرته فعـلاً إنني أستحق ذلك، ثم قال:«من المؤكـد أنك تستحق اللوم، لأنـك ترتدي من الثيـاب مـا هو أثمن من ثيـاب الملك، ذلك أنك ترتدي عباءة من الفراء الجيد، ذات غطاء أخضر ممتاز، وهو لايرتدي مثل هذه الأشياء»، وأجبته:«الأخ روبرت، إذا سمحت لي بالكـلام، إنني لم أفعـل شيئاً يستحق اللـوم في ارتدائـي لملابس خضراء وفـراء، لأنني ورثت الحق بمثل هذا النـوع من اللبـاس عن أبي وعن أمي، لكن من جهـة أخـرى، أنت جـدير أكثـر بالملامـة، لأنه مع أن والديك كانا من العـامة، لقد تخليـت عن نمطيهما من الثياب، وترتدي الآن ثيـاباً من الصـوف أفضل مما يرتـديه الملك نفسـه»، ثم أمسكت بالطـرف الأدنى مـن المعطف الخارجي الـذي كـان يـرتديـه، وبطـرف معطف الملك، وقلت للأخ روبرت:«إنظر، إذا كنت أنا لا أقـول الحق»،

ووقتهـا بدأ الملك ينحـاز إلى جـانب الأخ روبرت، وقـال كل مـا أمكنه قوله للدفاع عنه وبعد وقت قصير، استدعى الملك ابنه الأمير فيليب — والد ملكنا الحالي — والملك ثيـوت، ثم إنه جلس عند مـدخل محرابه، واعتمد على الأرض بيديه، وقال للشابين:«اجلسا هنا، بملاصقتي تماماً، حتى لايمكن سماع ما يدور بيننا»، لكنهما احتجـا قائلين:«لكن يا مولانا يجب ألا نتجـرأ على الجلوس مـلاصقين لك»، ثم قـال الملك لي:«أيها النائب اجلس هنا»، وقـد أطعتـه وجلست مـلاصقـاً له حتى أن ثيـابي لامست ثيابه، ثم جعل الإثنين الآخرين يجلسـان بعدي، وقال لهما:«لقد تصرفتما بشكل عظيم الخطأ، فأنتما ولداي، ومع ذلـك لم تبادرا إلى تنفيـذ ما أمـرتكما به لحظة إخباركما بذلك، أرجـوكما ألا يصدر عنكما مثل هذا ثانية»، وأكدا له أن ذلك لن يكون.

ثم قـال الملك لي بأنه دعـانا لنكـون معـاً ليعترف بأنه دافع خطأ عن الأخ روبرت ضدي، وقال:« لقد رأيتـه قد غلب على أمره، وأنه كان في أمس الحاجة إلى مسـاعدتي، وعلى كل حال ينبغي ألا تعطيـا أهمية كبيرة لأي شيء ربما قلتـه في الدفـاع عنه، ومثلما قـال النائب محقـاً، عليكما أن تلبسا بشكل جيد، وبشكل يتـوافق مع أوضاعكما، وبذلك سوف تحبكما زوجتيكما أكثـر، ولسـوف يحترمكما رجـالكما أعظم، لأنه مثلما قـال فيلسـوف عاقل : ينبغي أن تكون مـلابسنا من نوع ودرجة إذا مـا رآها المجربون العقـلاء لن يقولوا أنفقناكثيراً عليها، وإذا مـا رآها الشباب لن يقولوا أنفقنا قليلاً عليها» .

ولسوف أحدثكم هنا عن واحد من الدروس علمني إيّاه الملك أثناء رحلتنا عائـدين من بلاد مـا وراء البحر، فقد حـدث أن جنحت سفينتنا على الصخـور خـارج جـزيرة قبرص وذلك بـوسـاطة ريح تعـرف باسم«الجريان Garbino »التي لم تكن واحـدة مـن الرياح الأربع، ولدى تلقي السفينة للصـدمـة أصيب البحـارة بالهلع، فمـزقـوا ثيـابهم،

ونتفـوا لحاهم، ووثب الملك من فراشـه عاري القـدمين — لأن الوقت كان ليـلاً — ولم يكن يرتدي شيئاً سوى مئزره، ومضى نحـو تمثال ربنا على المذبح، وتمدد على الأرض مـاداً ذراعيـه ليكـون على شكل صليب أمامه، وفعل ذلك فعل إنسان لم يكن يتوقع شيئاً سوى الموت.

ودعاني الملـك في اليوم التالي لهذه الحادثة المنـذرة، وانفرد بي، وتحدث إليّ وحدي، وقال لي:«لقد أرانا الرب أيها النائـب لمحة خاطفة من عظيم قدرته، لأن واحدة من هذه الرياح الصغيرة، التي هي صغيرة بالفعل إلى درجة أنها بالنادر استحقت اسماً، كادت أن تغـرق ملك فرنسا،وأولاده، وزوجتـه، ورجـاله، ولقد قـال القـديس أنسلم Anselm بأن مثل هذه الأشياء تأتي بمثابة إنذار من ربنا، وكأن الرب قصد أن يقول لنا: انظروا كم كـان مـن السهل علي إنزال الموت بكم لو أن ذلك كـان مـا أردته، وقال القـديس : أيها المولى الرب لماذا أرعبتنا هكذا؟ لأنك عندما فعلت ذلك، لم يكن مـا فعلتـه لمنفعتك، كما أنـه لم يكن لصـالحك، لأنك لو قضيت علينا جميعـاً بالخسران، لما كـان من هو أفقـر منك، ولن يكون هناك من هو أغنى منك عندمـا قضيت بإنقـاذنا، وبناء عليـه إن الإنذار الذي أرسلته إلينا لم يكن لمنفعتك، بل لمنفعتنا، إذا ما عرفنا كيف نستفيد منه».

ثم قـال الملـك :«ولهذا دعـونا نأخـذ هذا الإنـذار الذي أرسله الرب إلينا، وفق مايلي: إذا كنا نشعر في قلوبنا أو في أجسادنا بأننا غير مرضيين له، سـوف نتخلص من ذلك بدون تأخير، هذا من جانب، ومن جـانب آخر، إذا كـان بإمكاننا أن نفكر بأي شيء سوف يرضيـه، دعونا ننظر في كيفية تنفيذه بسرعة كافيـة، وإذا ما فعلنا ذلك سوف يمنحنا ربنا المباركة في هذا العـالم، ولسـوف تكون نعمتـه أعظم في العـالم الآخـر، وأكبر مما نستطيع أن نفكر، لكن إذا لم نفعل كما ينبغـي، فإنه سـوف ينزل بنا مثلما ينزله السيـد الجيـد بعبـده غير الوفي،لأنه إذا لم يقم هذا العبـد بإصـلاح

سبله، بعـــدمـا تلقى الإنذار، ســوف يعـاقبـه مـــولاه بالموت، أو حتى بعقوبات تحملها أصعب من ذلك» .

ثم قلت أنا جين جوانفيل:«ليكن الملك الذي يحكم الآن متنبهـاً، فقد نجا من مخاطر عظيمة بقدر ما كنا عرضة له، أو حتى أعظم، ولهذا عليه أن يبتعد عن اقتراف الخطأ، وبهذه الوسيلة لن يضربه الرب بقسوة لا في نفسه ولا في ممتلكاته» .

وفي حديث كان للملك معي، فعل هذا القـديس كل ما في استطاعته ليعطيني اعتقـاداً ثابتاً في المبـادىء الأساسية للمسيحيـة، حسبما أعطيت إلينا من قبل الرب، واعتاد أن يقول بأننا ينبغي أن نمتلك عقيدة راسخة في جميع أركان الإيمان، بحيث لاالخوف من الموت أو من أي أذى يمكن أن يحدث لأجسادنا يمكـن أن يجعلنا قابلين بأن نقف ضـدهم بكلمة أو بفعل، وكـان يضيف :«يبـذل العدو قصـارى جهـده وهو يعمل بذكـاء عندمـا يكون بعض الناس على حـافــة الموت فيجـرب كل مـا بإمكانه ليجعلهم يمـوتون مع بعض الشك في عقـولهم حـول بعض النقـاط في ديانتنا، وهو يقـوم بهذه الأعمال المضـادة ببراعة لإدراكـه أنه لايمكنه أن ينتزع فضيلة أي عمل جيد عمله إنسـان، وهو يعرف أنه قد خسر روح كل إنسان، إذا ما مات في ظل الإيمان الحقيقي».

وكـان الملـك يقـول :«ولهذا إن واجبنا هو أن نـدافع عن أنفسنا وأن نحميهـا ضـد المصائـد، بأن نقـول للعـدو، عندمـا يرسل إلينا مثل هذه الغـواية: ابتعـــد، فإنك لن تستطيع تضليلي بإبعـــادي عن إيماني الراسخ بأركان عقيدتي، حتى لو قمت بتقطيع جميع أطرافي، سأظل أعيش مؤمناً ولسوف أموت مؤمناً حقيقياً، وكل من يفعل ذلك يتغلب على الشيطان بالسلاح نفســه تماماً، وهو السلاح الذي أخـذ به عدو الإنسانيـة لتدمير الإنسان» .

وكـان الملك يقـول أيضاً بـأن الديانة المسيحيـة حسبما هي محددة بالعقيدة هي شيء ينبغي أن نؤمن به إيماناً مطلقـاً حتى لو قام إيماننا فيها على هرطقـة، وحول هذه النقطة سألني: مـا هو اسم أبيك، فأخبرته بأن اسمـه كـان سمعـان، فما كـان منه إلاّ أن سألني كيف عـرفت ذلك، ورددت عليه بأنني متأكد من ذلك، وأؤمن بذلك بدون شك، لأن أمي أخبرتني به وأكدته لي، وعندها قال:«ينبغي أن يكون لديك إيماناً راسخاً بجميع مبـادىء إيماننا اعتماداً على شهادة الـرسل، وفقاً لما سمعتـه يغنى يوم الأحد في العقيدة» .

وأعـاد الملك في إحـدى المناسبـات على مسـامعي، مـا أخبره به وليم أسقف باريس حول أحد اللاهوتيين البـارزين الذي جاء لرؤيته، وقال هذا الرجل للأسقف بأنه يود أن يتحدث معه، فقال له الأسقف:«تكلم بحرية وكما تريد يا سيد»، وعندما — على كل حال — حاول اللاهوتي أن يتحدث إليـه انفجر باكياً، ولهذا قال الأسقف له:«قل مـا تريد قوله ياسيد، ولا تخف، مـا من أحد مهما كان مذنبـاً إلا ويشمله عفو الرب»، فقال اللاهوتي:«في الحقيقة يا سيـدي لايمكنني التحكم بدموعي، خشية أن أكـون مـرتداً، لأنني لايمكنني إرغـام قلبي على الاعتقـاد بالقـربان المقدس الموضوع على المذبح، وذلك وفق الطريقة التي تقول بها الكنيسة المقدسة، ومع هذا إنني أعرف تماماً بأن هذا إغواء من العدو».

فقال الأسقف:«أرجوك أخبرني يا سيـد، هل تشعر بأي سرور عندما يعـرضك العـدو إلى هذا الإغـواء»؟ فقـال الـلاهوتي:«على العكس ياسيـدي، فهـذا يضـايقني أكثـر من أي شيء ممكن»، فقـال له الأسقف:«والآن سوف أسألك فيما إذا كنت تتقبل أي ذهب أو فضة إذا ما عرضنا عليك بشرط أن تسمح لفمك بالتفـوه بأي قذف ضد القربان المقدس فوق المذبح، أو ضد أي قداس من قداسات الكنيسة المقدسة»؟ فقـال الرجل الآخر:«يا سيـدي يمكن أن أؤكد لكم أن مـا من شيء في

الدنيا يمكن أن يغريني بفعل ذلك، وإنني بالحري أوثر أن يبتر واحد من أطرافي عن جسدي على أن أوافق على مثل هذا الشيء» .

فقال الأسقف:«سوف أقوم الآن بمقاربة الموضوع مقاربة مختلفة، فأنت تعرف أن ملك فرنسا في حالة حرب مع إنكلترا، وتعلم أيضاً أن أقرب قلعة من خط الحدود بين المملكتين هي قلعة روشيل Rochelle في بواتو، وهكذا سوف أسألك سؤالاً: افترض بأن الملك قد أقامك شحنة لقلعة روشيل، وأقامني مسؤولاً عن قلعة مونتلهيري Montl-heri ، التي هي في قلب فرنسا، حيث تعيش البلاد بسلام، فلمن تعتقد أن الملك سوف يشعر بالدين العظيم عند انتهاء الحرب: لك أنت الذي حميت لى روشيل بدون خسائر، أو لي أنا الذي بقيت بأمان في مونتلهيري»؟ فصرخ اللاهوتي قائلاً:«لماذا، باسم الرب يا سيدي، إلي، فأنا توليت حماية روشيل، ولم أخسرها لصالح الأعداء» .

فقال الأسقف:« يا سيد إن قلبي مثل قلعة مونتلهيري، لأنني لم أتعرض لا للإغواء ولا للشك فيما يتعلق بالقربان المقدس فوق المذبح، ولهذا السبب سأخبرك فيما إذا كان الرب مديناً لي بأية نعمة لأن إيماني مصون وليس فيه شك، إنه مدين لك بأربعة أضعاف أكثر مما هو مدين لي، فأنت الذي حفظك قلبك من الهزيمة عندما تعرض للمشاكل، ولديك — زيادة على هذا — نوايا طيبة نحوه، وأنه لا المنافع الدنيوية، ولا الخوف من أذى يمكن أن يلحق بجسدك، يمكن أن يغريك بالتخلي عنه، ولذلك أقول لك: كن مطمئناً، لأن وضعك يرضي الرب أكثر من وضعي»، وعندما سمع اللاهوتي هذا، ركع أمام الأسقف، وهو يشعر بالسلام في نفسه، وبالرضا التام.

وأخبرني الملك مرة كيف ذهب عدة رجال من الألبجيسيين إلى كونت دي مونتفورت، الذي كان وقتذاك يتولى حماية بلادهم لصالح الملك، وسألوه أن يأتي ليرى جسد ربنا الذي تحول إلى لحم ودم في أيدي

الكاهن، فأجابهم الكونت قائلاً:«اذهبوا وانظروا إليه لأنفسكم، أنتم الذين لاتؤمنون به، أما بالنسبة لي فأنا مؤمن به بثبات، تماشياً مع تعاليم الكنيسة المقدسة حول القربان المقدس للمذبح»، وأضاف:«وهل تعرفون ما الذي سأكسبه في هذه الحياة الفانية، لتمسكي بالاعتقاد بما علمته الكنيسة المقدسة لنا؟ سوف أنال تاجاً في الجنة، وسيكون تاجاً أفضل من تاج الملائكة، لأنهم يرون الرب وجهاً لوجه، ونتيجة لذلك لايمكنهم إلاّ أن يؤمنوا».

وحدثني الملك لويس أيضاً عن اجتماع عظيم لرجال الدين ويهود، وأن ذلك كان في دير كلوني، وكان هناك فارس فقير، كان راعي الدير يعطف عليه ويعطيه أحياناً خبزاً في سبيل محبة الرب، وسأل هذا الفارس راعي الدير عما إذا كان بإمكانه أن يتحدث أولاً، وقد استجيب لطلبه، لكن بعد شيء من التلكؤ، وهكذا انتصب واقفاً، واستند على عكازه، وطلب أن يمثل أمامه أهم حاخام وأكثرهم علماً بين اليهود، وجاء اليهودي على الفور، فسأله الفارس سؤالاً قائلاً:«هل يمكن أن تخبرني يا سيد فيما إذا كنت تعتقد بأن العذراء مريم، التي حملت بربنا في جسدها، ووضعته على ذراعيها، كانت عذراء وقت ولادته، وأنها بالحقيقة أم الرب» ؟

وأجابه اليهودي بأنه لايؤمن بأي شيء من هذه الأشياء، وبناء عليه أخبر الفارس اليهودي بأنه تصرف تصرفاً أحمقاً، حين لم يؤمن بالعذراء ولم يحبها، ومع ذلك دخل إلى ذلك الدير، الذي هو بيتها، ثم صرخ الفارس قائلاً:«بحق السماء سأجعلك تدفع من أجل ذلك»، ثم رفع عكازه وضرب اليهودي ضربة، وقعت قرب أذنه، جعلته يقع لما فيه، ثم هرب جميع اليهود، وحملوا حاخامهم الجريح معهم، وبذلك انتهى المؤتمر.

وتوجه راعي الدير إلى الفارس، وأخبره بأنه اقترف حماقة كبيرة، فرد

الفـارس بأن راعي الدير مجرم، لا بـل أكثـر حماقـة، في دعـوته لمثل هذا المؤتمر وحشـده له، لأنه كـان هنـاك عـدداً كبيراً من المسيحيين، كـانوا سينصرفون قبل انتهاء المناقشـة، وسيحملون معهم لدى ذهابهم شكوكاً حـول ديانتهم، مـن خـلال عـدم فهمهـم الكامل لليهـود، ثم قـال الملك:«ولهذا أخبرك، أنه لايتوجب على أحد المغامرة بالنقاش مع هؤلاء القـوم، ما لم يكن لاهوتيـاً خبيراً، أمـا الرجل العلماني، فإن عليه عندمـا يسمح بتـوجيـه الإهانـة للديانة المسيحيـة، ألا يحاول الدفـاع عن عقائدها،إلاّ بسيفه، ويتوجب عليه أن يطعن به المجدف في جوفه، ويظل يدفع به إلى أقصى ما يمكن له أن يدخل» .

الفصل الثاني

خادم شعبه

أعدّ الملك لـويس نهاره لأن يتملك في وسط انشغاله بشـؤون مملكته وقتاً ليستمع إلى ساعـات الغناء بوساطة جوقـة كاملة، وإلى قداس Re-quiemبدون موسيقى، بالإضافة إلى ذلـك إذا كان الوقت موائماً، كان يستمع إلى قـداس منخفض لليـوم، أو قـداس مـرتفـع في يوم جميع القديسين.

وكان يرتاح في كل يوم بعد الغداء في فراشه، وبعدما يكون قد نام ثم صحاكـان يقوم مع واحد من شماسته بقداس للموت في غـرفته بشكل خـاص، وكان يحضر في آخـر النهـار صلاة العشـاء، ثم آخـر الصلوات وتمامها في الليل.

وجاء إليه مرة راهب فـرنسيسكاني، لرؤيته في قلعة هيري Hyeres، حيث كنا قد نزلنا لدى عودتنا إلى فرنسـا، وقد قال في قداسه المخصص للتوجيهات للملك بأنه قـرأ في التوراة وفي الكتب الأخرى التي تحدثت عن الحكام غير المسيحيين، فلم يجد في التـاريخ الخاص بشعوب الكفـار أو شعوب المسيحيين أية مملكة فقدت حاكمهـا أو غيرته، إلا عندما كان يتم تجاهل العدل، وقال:«ولهذا على الملك العائد الآن إلى فرنسا أن يتنبه جيداً أنه يمارس العدل تمامـاً وبشكل كامل بين شعبه، وبذلك يسمح له ربنا بأن يحكم مملكتـه بسـلام حتى نهايـة أيامـه» ولقـد أخبرت بأن هذا الرجل الصالح، الـذي علـم ملكنا هذا الدرس الوعظي يرقد مـدفوناً في مرسيليا، حيث صنع ربنا من أجله، وما يزال يصنع كثيراً من المعجزات الكبيرة، وهو لم يوافق على البقاء مع الملـك لمدة تزيد على يوم واحد، مع أن جـلالته ضغط عليـه بقوة حتى يبقى، وعلى كل حـال، لم ينس الملك

مطلقاً موعظة الراهب الجيد، وحكم مملكته بشكل جيد، وبإخلاص وفقاً لشريعة الرب.

وكانت خطة المملكة المتبعة بالنسبة لمعالجة مسائل كل يوم، أنه كان يبعث خلف جين دي نيسل Nesles الذي كان الكونت الجيد لسواسون، ويبعث خلف بقيتنا، حالما نكون قد سمعنا القداس، ويخبرنا بالذهاب والإصغاء للتوسلات عند باب المدينة، الذي يدعى الآن باسم باب الالتماسات .

وبعدما يكون الملك قد عاد من الكنيسة، كان يرسل خلفنا، ويجلس عند طرف فراشه، ويجعلنا جميعاً نجلس من حوله، ويسألنا عما إذا كانت هناك قضايا لا يمكن فصلها من دون تدخله الشخصي، وبعدما كنا نخبره بالقضايا، كان يبعث خلف ذوي الشأن بالقضايا ويسألهم:«لماذا لم تقبلوا ما عرضه أصحابنا»؟ وكانوا يجيبونه:«لأن الذي عرضوه علينا قليلاً جداً»، وبعدها كان يقول:«إنكم ستحسنون صنعاً إذا ما قبلتم بكل ما هم على استعداد لإعطائكم إيّاه»، وهكذا كان ملكنا القديس يبذل قصارى جهده في إقناعهم بتبني تفكير منطقي.

وغالباً ما كان الملك يذهب في الصيف، بعد سماع القداس إلى غابة فنسن Vincennes، حيث كان يجلس ويسند ظهره إلى شجرة بلوط، ويجعلنا نجلس من حوله، وكان بإمكان كل من لديه قضية يريد تقديمها أن يأتي ويتكلم إليه بدون عوائق من حاجب أو أي شخص آخر، وكان الملك يخاطبهم مباشرة، ويسأل:«هل هناك من أحد لديه قضية تحتاج إلى حل»؟ وكل من لديه قضية كان يقف، ووقتها كان يقول:«الزموا الصمت أنتم جميعاً، ولسوف يستمع إليكم بالدور، واحداً تلو الآخر»، ثم كان يستدعي بيير دي فونتين Fontaines وغيوفري دي فيليت Villette، و يقول لواحد أو لآخر منهما:«فض هذه القضية لي»، وإذا ما رأى أي شيء يحتاج إلى التصحيح فيما قيل من

قبل الذين تحدثوا باسمه أو باسم أي شخص آخر، كان يتدخل ليقوم بالتقويم الضروري.

ورأيته في بعض الأحيان يذهب في الصيف ليتولى معالجة العدالة لشعبه في حديقة باريس العامة، مرتدياً مئزراً من الصوف الخالص، ومعطفاً خارجياً بلا أكمام، مبطن بالصوف، ورداء من قماش أسود حول كتفيه، وشعره ممشط بشكل دقيق، لكن من دون غطاء لتغطيته، وقبعة من ريش الطاووس الأبيض فوق رأسه، وكان يأمر بمدّ زربية حتى يمكننا الجلوس من حوله، ويقف كل من لديه قضية لعرضها أمامه، على مقربة، ثم كان يصدر حكمه على كل قضية، وكما أخبرتكم كان بالغالب يفعل هذا في غابة فنسن.

ورأيت الملك في مناسبة أخرى، في وقت قال فيه جميع أساقفة فرنسا بأنهم يرغبون بالحديث معه، وقد ذهب إلى قصره ليستمع إلى ما كانوا يودون قوله، وكان الأسقف غي أوف أوكسير Auxerre ابن وليم دي ميلو Melloبين الحضور، وقد خاطب الملك باسم جميع الأساقفة قائلاً:«يا صاحب الجلالة، وجهني السادة الروحيون لهذه المملكة الموجودين هنا لأخبرنكم بأن قضية المسيحية، التي من واجبكم حراستها والدفاع عنها،تلقى الدمار على أيديكم» ولدى سماعه هذه الكلمات، رسم الملك علامة الصليب وقال:«أرجوك أخبرني كيف يمكن أن يكون ذلك »؟

فقال الأسقف:«ياصاحب الجلالة، هذا بسبب أنه في هذه الأيام، ينظر إلى الحرمان الكنسي باستخفاف، حتى أن الناس لايهتمون فيما إذا ماتوا دون أن يطلبوا التحليل، ويرفضون إقامة مصالحة مع الكنيسة، ولهذا يطلب السادة الروحانيون، من أجل حبّ الرب، ولأن ذلك هو واجبكم، أن تأمروا عمالكم ونوابكم، أن يبحثوا عن الذين سمحوا لأنفسهم بالبقاء تحت الحرمان الكنسي لمدة سنة ويوم واحد، ومن ثم

إرغامهم على طلب التحليل، بوساطة الاستيلاء على ممتلكاتهم» .

وأجابهم الملك أنه على استعداد بكل رضا لإعطائهم مثل هذه الأوامر، شريطة أن يتمكن هو شخصياً من أن يرى بدون أي شك، بأن الأشخاص ذوي العلاقة مذنبين، وأخبره الأسقف بأن الأساقفة، في ظل أي ظروف لن يوافقوا على قبول هذا الشرط، لأنه يشكك بحقوقهم في إدارة أمورهم، وأجابهم الملك بأنه لن يفعل أي شيء غير الذي قاله، لأنه سيكون إجراءاً ضد الرب، ومضاداً للحق وللعدل إذا ما أرغم أي إنسان على طلب التحليل، إذا كان رجال الدين مذنبين بحقه.

وتابع الملك يقول:«سأضرب لكم مثلاً أنقله من قضية كونت بريتاني، الذي أمضى سبع سنوات تحت الحرمان، وقد تظلم وعرض قضيته ضد أساقفة مقاطعته، ثم استمر في عرض قضيته حتى قام البابا بإدانة جميع خصومه، والآن لو أنني أرغمت في نهاية السنة الكونت على طلب التحليل، لكنت أذنبت ضد الرب، وضد الرجل نفسه»، وهكذا هيأوا أنفسهم لقبول الأمور كما كانت، ولم أسمع قط من تحدث عن أي مطلب جديد فيما يتعلق بهذه القضية.

وفي مسألة إقامة صلح مع إنكلترا، تصرف الملك لويس ضد نصيحة مستشاريه، الذين قالوا له:«يبدو لنا يا صاحب الجلالة أنك لست بحاجة للتخلي عن الأرض التي أعطيتها إلى ملك إنكلترا، ذلك أنه لايمتلك الحق بها، لأنها أخذت بطريقة عادلة من أبيه»، وعلى هذا أجابهم الملك، بأنه مدرك تماماً بأن ملك إنكلترا ليس له حق بتلك البلاد، لكن هناك سبب شعر بأنه ملزم له بإعطائها له، وقال:«ألا ترون زوجتينا أختين، وأنه نتيجة لذلك أولادنا أولاد خالة، وهذا هو السبب الذي يجعل من الهام جداً بالنسبة لنا أن نكون بسلام فيما بيننا، يضاف إلى هذا أنني مجدداً زدت من تشريف نفسي وتمجيدها من خلال السلم الذي صنعته مع ملك إنكلترا، لأنه هو الآن تابع لي، مع أنه لم يكن

كذلك من قبل».

ومن الممكن التعـرف إلى حب الملك للاستقـامـة وللتعـامل الحر، واستنتاج ذلك من تصرفه في قضية واحـد اسمه رينو دي تريت Trit ، فقد أحضر هذا الرجل إلى الملك وثيقـة تـذكـر بأنه، أي الملك قـد منح منطقة دامارتين Dammartin في غولي Gouelle إلى ورثة كونتسة بولوني المتـوفـاة، لكن ختم الوثيقة قـد انكسر، ولم يبق منه سـوى رجل الصـورة الممثلة للملك، والمسند الذي أراح عليـه قدميـه، وأطلع الملك على الختم جميعنا نحن الـذين كنا أعضـاء في مجلس مستشـاريه، وسألنا تقديم المسـاعدة له للوصـول إلى قرار، وعبّرنا نحن جميعـاً عن رأينا بأن الملك ليس ملزماً بقبول الوثيقـة، ثم طِلب من كاتم سره جين ساراسين Sarrasin ، أن يناوله وثيقة كان قد طلبهـا منه، وما أن صارت الوثيقة في يده حتى قـال لنا:«سـادتي يوجـد هنا الختم الذي استعملتـه قبل الذهاب إلى بلاد ماوراء البحر، ويمكنكم أن تـذكروا بوضوح من النظر إليـه أن الطبعة الموجـودة على الختم المكسور تتشـابه تماماً مع الموجـودة هنا، ولذلك لا يمكنني بضمير صحيح الاحتفـاظ بهذه المنطقـة»، ولهذا بعث الملك خلف رينودي تريت وقال له : «إنني أعيد منطقتك إليك» .

القسم الثاني

الفصل الأول
تمرد البارونات
١٢٢٦ — ١٢٤٢

باسم الرب القـدير، كنا قـد دونا كتـابة بعضـاً من الأقـوال التقـوية، والتعاليم الطيبـة، لملكنا القديس لويس، ليقف عليهـا من يستطيع قراءة هذا الكتـاب، وليجد هـذه الأشياء معـروضـة وفق ترتيب لائق، ولعله سيستخـرج منهـم المزيد من المنافع لو أنهم أدرجـوا ودونوا بين أعماله، وهكذا نبـدأ انطلاقاً من هـذه النقطة، ونمضي باسم الرب وباسم الملك لويس، لنتحدث عن الأشياء التي صنعها.

ولقـد سمعت الملك لويس يتحدث مـراراً ويذكر أنه قـد ولد في يوم عيـد القـديس مـرقص الإنجيلي، بعـد وقت قصير من عيـد الفصح، وكـانت قـد جـرت العـادة أن يحمـل الناس في عـدد كبير من الأمـاكن الصلبان في مـواكب، ويعرف هؤلاء في فرنسا باسم«الصلبـان السوداء»، ويمكن النظر إلى هذا من بعـض الجوانب بمثـابة نبـوءة حـول الأعـداد الكبيرة التي سـوف تموت في الحملتين الصليبيتين، أي الصليبيـة ضـد مصر، والصليبيـة التي مـات فيها الملك نفسـه في قـرطاج(تونس)، فقـد ترتب على هاتين الحملتين حـزن عظيم في هذه الدنيـا، وسرور عظيم في الفردوس، لأن الصليبيين الصادقين قد ماتوا في مجريات هذين الحجين.

وكـان تتـويج الملك لويس قـد جـرى في أول أحـد البشـارة(٢٩ — تشرين ثـاني ١٢٢٦)، وكـان القـداس يفتتـح في يوم الأحـد ذلك، بكلمات:«بك أيها الرب أسمـو بروحي، وبك أيها الـرب أضع ثقتي»، وفي الحقيقـة، وضع الملك دومـاً ثقـة عظيمـة بالرب، وكـان ذلك منذ طفولتـه حتى وقت وفاته، لأنه في آخـر الكلمات التي تفوه بها وهو ممدد

يموت كانت الدعوة إلى الرب وإلى قديسيه، وبشكل خاص إلى القديس جيمس، وراعيتنا القديسة جنفييف.

ولقد رعاه الرب الذي وضع ثقته فيه طوال حياته منذ الطفولة حتى النهاية، وبشكل خاص في أيام شبابه الأولى، عندما كان بحاجة كبيرة إلى الوقاية، وذلك حسبما ستسمع بعد قليل، فقد حفظ الرب شبابه من الأذى من خلال التوجيهات الجيدة التي تلقاها من أمه، التي علمته كلاً من حب الرب والإيمان به، وربت ابنها ونشأته وسط جماعة من الناس ذوي العقول الدينية، ولقد جعلته يقوم بالتلاوة طوال جميع الساعات، وأن يقوم بالاصغاء إلى القداسات في أيام الأعياد العالية، وكان دوماً يتذكر كيف كانت تخبره في بعض الأحيان أنها تفضل موته على أن يقترف ذنباً عظيماً.

وكان الملك لويس بحاجة إلى عون الرب في شبابه، لأن أمه، التي جاءت من إسبانيا، لم يكن لها لا أقرباء ولاأصدقاء في جميع مملكة فرنسا، ولأن الملك كان مجرد طفل، والملكة أمه أجنبية، اتخذ البارونات من عمه كونت بولونيا Boulogne رئيساً لهم، وتصرفوا نحوه وكأنه كان مولاهم، وبعد تتويج الملك، تقدم البارونات بطلبات إلى الملكة طلبوا فيها منحهم ممتلكات كبيرة، ولأنها رفضت(متذرعة بأنه لم يعد من شأنها التنازل عن أجزاء من مملكة فرنسا ضد إرادة ابنهاالذي توج) اجتمع هؤلاء مع بقية البارونات في كتلة واحدة في كوربيل Corbeil .

وأخبرني الملك القديس مرة أنه لم يتجرأ لاهو ولا أمه على العودة إلى باريس، حيث كانا آنذاك في مونتهليري، حتى جاء أهل تلك المدينة وهم بكامل السلاح لجلبهما، وقال أيضاً بأن الطريق كله من مونتهليري إلى باريس كان مكتظاً بحشود الناس من مسلحين وغير مسلحين، يدعون إلى الرب أن يمنح ملكهم الشاب حياة طويلة وسعيدة، وقد تولوا الدفاع عنه وحراسته من أعدائه، ولقد استجاب الرب لأدعيتهم،

حسبما ستسمع فيما بعد.

ويحكى أنه في الاجتماع الذي عقده البارونات في كوربيل، قرر الذين كانوا حضوراً، أن يقوم الفارس الجيد، كونت بريتاني، بالثورة ضد الملك، وبالإضافة إلى هذا قرروا أن بقيتهم — باستثناء ليس أكثر من فارسين فقط — سوف يرافقون الكونت عندما سيلبي طائعاً دعوة الملك التي سوف ترسل إليه، ورتبوا هذا لأنهم أرادوا أن يروا فيما إذا كان الكونت سيتمكن من نيل الأفضل من تلك المرأة الغريبة، أي الملكة، وقال كثير من الناس بأن الكونت سينجح بالتغلب على الملكة، وعلى ابنها أيضاً، لولا أن الرب قد أعان الملك في ساعة عوزة، مثلما لم يخذله قط.

وتمثل العون الذي أعطاه الرب إياه، بوصول الكونت ثيبوت صاحب شامبين، الذي صار فيما بعد ملك نافار، مع جماعة مؤلفة من ثلاثمائة فارس، ليضع نفسه تحت خدمة صاحب الجلالة، وبسبب تأييد الكونت هذا للملك، أرغم كونت بريتاني على أن يضع نفسه تحت رحمة الملك، وأن يقيم سلاماً معه بتسليمه — كما قيل — كونتيتي آنجو ولي بيرش Perche .

وبما أنه هام بالنسبة لكم الحصول على فهم كامل لبعض الأشياء التي سوف أتناولها فيما بعد، أعتقد أنه مفيد هنا أن نقوم باستطراد لطيف، وبناء عليه سوف أخبركم هنا بأن كونت شامبين الجيد، المعروف باسم هنري الكريم، كان له من زوجته الكونتسة مريم — التي كانت أخت ملك فرنسا، الملك فيليب(أغسطس) وأخت رتشارد ملك إنكلترا لأمه(إليانور) — ولدين، كان اسم الأسن منهما هنري، واسم الآخر ثيبوت، وقد ذهب الابن الأسن إلى الأرض المقدسة حاجاً وصليبياً، وكان ذلك عندما حاصر الملك فيليب والملك رتشارد عكا، واستوليا عليها.

وكـان ما أن جـرى الاستيـلاء على عكا، حتى عـاد الملك فيليب إلى فـرنسـا، وهو عمـل سبب له اللوم العظيم، وبقـي الملك رتشـارد في الأرض المقـدسة، يقـوم بأفـاعيل اتسمت بالشجاعـة وجعلت المسلمين يرتعبـون منه، وبلغ الأمـر إلى بالفعل، كما هو مـدون في الكتـاب حـول الأرض المقدسـة، عندما كـان طفل مسلم يبدأ البكاء، كـانت أمه، حتى يلتزم بالهدوء تقول له:«أوقف هذا،الملك رتشـارد موجود هنا»، وعندما كانـت أياً من خيول المسلمين أو البـدو تجفل في شعراء، كـان أصحابهم يخاطبونهم بقولهم:«هل تظنون إن هذا هو الملك رتشارد»؟

ورتب هذا الملك بعـد مبـاحثـات طـويلة زواجـاً بين الكونت هنري الشاب كونت شـامبين، الذي بقي معه، وبين ملكة القدس، التي ورثت هذه المملكة مـن والدها، ورزق الكونـت هنري من هذه الملكـة بابنتين، الأسن بينهما هي التي أصبحت ملكة قبرص، في حين تزوجت الأصغر من الكونت ايرارد دي بـريين، الذي جـاء منه خط نبيل، حسبما يعـرف كل واحد في فرنسا أو شامبين، ولن أقول الآن شيئاً عن زوجة الكونت ايرارد، بل سـوف أتحدث إليكم عن ملكة قبرص، لأن لها عـلاقـة بالقضية التي أنا بصددها.

وعلي الآن استئناف روايتي: بعدما تمكن الملك لويس من غلبة كونت بريتـاني، صار النبـلاء الفـرنسيـون الآخرون غضـابى جـداً مع الكونت ثيبوت، حتى أنهم قـرروا الطلب من ملكة قبرص — التي، كما تعلمون كـانت الابنة الكبرى للابن الأسـن لهنري الكريم — أن تقـوم بتجـريد الكونت ثيبوت، الذي كان أبوه هو الابن الأصغر للكونت هنري.

وقام — على كل حال — بعض البـارونات بخطوات للمصالحة بين الكونت بيير والكونت ثيبـوت، وقـد نجحـوا في جهـودهم إلى حـد أن الكونت ثيبوت وعـد باتخاذ ابنة كونت بريتاني زوجـة له، وجرى تحديد اليـوم الذي كان سيتـزوج فيه كـونت شـامبين من المرأة الشابة، وتقـرر

حملها للاحتفال إلى واحد من أديرة الأخوان المبشرين قرب قلعة ثييري، وكانت تدعى، كما أعتقد، فال ـ سكرت Val - Secret ، وتولى البارونات الفرنسيون الذين كانوا كلهم تقريباً يمتون بالقرابة لكونت بيير، مرافقة ابنته، وبعدما وصلت إلى فال — سكرت، أرسلت رسالة إلى الكونت ثيبوت، الذي كان آنذاك في قلعة ثييري.

وفيما الكونت في طريقه إلى فال ـ سكرت من أجل الزواج، جاء غيوفري دي شابيل Chapelle إلى مقابلته حاملاً رسالة سرية من الملك، وقال له:«مولاي، لقد سمع الملك أنك عقدت اتفاقية مع كونت بريتاني للزواج من ابنته، ولهذا يحذرك أنك إذا كنت لا ترغب في فقدان كل شيء تمتلكه في مملكة فرنسا، فعليك عدم القيام بهذا العمل، لأنك تعلم بأن الكونت قد ألحق من الأذى بحق الملك أكثر من أي إنسان آخر على قيد الحياة»، وبناء عليه، قام كونت شامبين، بناء على نصيحة الذين كانوا معه، بالعودة إلى قلعة ثييري.

وعندما سمع الكونت بيير وبارونات فرنسا، الذين كانوا يتوقعون وصول كونت ثيبوت إلى فال ـ سكرت، بالذي صنعه، اشتعل غضبهم جميعاً بسبب الإهانة التي ألحقها بهم وبعثوا على الفور لإحضار ملكة قبرص(*)، وما أن وصلت حتى توافقوا على أن يقوموا بتجنيد أكبر عدد ممكن من الرجال المسلحين، وأن يدخلوا إلى بري وشامبين من الجانب الفرنسي، بينما يدخل دوق دي بيرغندي، الذي كانت زوجته ابنة الكونت روبرت دي درو، إلى شامبين من بيرغندي ، وحددوا يوماً تجتمع فيه قواتهم أمام تروي Troyes ، مع نية الاستيلاء على المدينة إذا تمكنوا من ذلك.

---

* ـ كذا، وقد وقعت هذه الوقائع سنة ١٢٣٠ في حين وصلت ملكة قبرص إلى فرنسا سنة ١٢٣٣ .

ودعا دوق دي بيرغندي جميع الرجال الذين كانوا تحت تصرفه، وحشد البارونات رجالهم، وزحف البارونات نحو الأمام يحرقون كل شيء ويدمرونه على جانبهم، وعمل البيرغنديون دماراً مماثلاً على جانبهم الآخر، وزحف في الوقت نفسه ملك فرنسا من الجانب الآخر لقتالهم، واتخذ كونت شامبين الاحترازات الوقائية، فأحرق جميع بلداته قبل أن يتمكن البارونات من الوصول إليها، وذلك بهدف ألا يجدهم الأعداء مشحونين بالمؤن، وكان من بين المدن التي أحرقها الكونت ثيبوت ودمرها ابرني Epernay ، وفيرتوس Vertus ، وسيزان Se-zanne .

وعندما أدرك سكان تروي أنه ليس بإمكانهم التعويل على مساندة مولاهم، بعثوا يطلبون من سمعان صاحب جوانفيل، والد صاحبها الحالي، القدوم لمساعدتهم، وما أن وصلته هذه الرسالة حتى حشد مقاتليه، وغادر جوانفيل في الليلة نفسها، ووصل إلى تروي في الصباح التالي، ولهذا مروا من أمام تروي دون أن يحاولوا القيام بأي شيء، ومضوا لنصب خيمهم في سهل يعرف باسم حقل آيل Isle ، حيث كان دوق بيرغندي معسكراً .

وسمع ملك فرنسا بأنهم كانوا هناك، فزحف مباشرة نحو ذلك المكان لمحاربتهم، وبناء عليه بعث البارونات إليه ورجوه بأن ينسحب شخصياً من القتال، وهم سوف يمضون ويواجهون كونت شامبين، ودوق اللورين، وبقية رجال الملك، مع أقل بثلاثمائة فارس مما لدى الدوق والكونت في جيشيهما، وبعث الملك إليهم رسالة جوابية قال فيها بأنه لن يدعهم يحاربون ضد رجاله ما لم يكن هو شخصياً هناك معهم، وبعث البارونات بدورهم يخبرون الملك أنهم من جانبهم على استعداد لإقناع ملكة قبرص لإقامة سلام، ورد الملك بأنه لن يوافق على أي نوع من السلام، كما أنه لن يسمح لكونت شامبين بفعل ذلك، حتى يسحب

البارونات عساكرهم من ممتلكات الكونت.

ووافق البارونات على هذا المطلب، لكن بالانسحاب من الآيل فقط وأن يذهبوا للعسكرة في بقعة تقع إلى الجنوب من جولي Jully ، ثم عسكر الملك في المكان الذي طردهم منه، وما أن سمعوا بأنه كان هناك حتى قوض هؤلاء البارونات معسكرهم وذهبوا إلى شورس Chaource ، غير أنهم لم يتجرأوا على الانتظار هناك حتى وصول الملك، بل أزالوا معسكرهم وذهبوا الى لين Laignes للعسكرة هناك، وكانت عائدة لكونت نافار، الذي كان من حزبهم، وهكذا أرغم الملك كونت شامبين وملكة قبرص على التصالح معه، وعقد الاتفاق الذي تم على أساس التفاهم بأن يعطي الكونت الملكة ممتلكات تعطيها كل سنة حوالي الألفي دينار، مع منحة قدرها أربعين ألف دينار.

ودفع الملك المبلغ الأخير هذا لصالح كونت شامبين، وبالمقابل باع الكونت الملك أربعاً من إقطاعياته هي : إقطاعية بليوس Blois ، وإقطاعية تشارترز، وإقطاعية سانسير Sancerre ، وإقطاعية شاتودون Chateaudun ، وقال بعض الناس بأن الملك استحوذ على هذه الإقطاعيات بمثابة رهن فقط، لكن ذلك لم يكن مطلقاً، ذلك أنني سألت صاحب الجلالة حول هذه القضية عندما كنا في بلاد ما وراء البحر، أما فيما يتعلق بالممتلكات التي أعطاها كونت شامبين إلى ملكة قبرص، فإن شطراً منها الآن بحوذة كونت دي بريين الحالي، وشطراً بحوذة كونت دي جواني Joigny ، لأن جدة كونت دي بريين كانت ابنة ملكة قبرص، وهي كانت قد تزوجت من الكونت غوتيير دي بريين الكبير.

ولكي تعرف كيف تملك كونت دي شامبين هذه الإقطاعيات التي باعها إلى الملك، أخبرك بأن جده الكونت ثيبوت الكبير، المدفون الآن في لاني Lagny ، كان لديه ثلاثة أولاد، الأسن بينهم كان اسمه

هنري، واسم الثاني ثيبوت، واسم الأصغر إتيين Etienne ، وكان هنري الذي صار كونت دي شامبين ودي بري يعرف بالعادة باسم هنري الكريم، وكان اسمه لائقاً به، لأنه كان كريماً في تعامله مع كل من الرب، ومع الناس، أما بالنسبة لكرمه نحو الرب، فهذا واضح من خلال كنيسة القديس إتيين في تروي والكنائس الجميلة الأخرى التي بناها في شامبين، أما فيما يتعلق بكرمه تجاه التعامل مع الشؤون البشرية، فهذا واضح في قضية أرتود أوف نوغنت Artaud of Nogent ، وفي مناسبات أخرى، بودي إخباركم بها، لولا خشيتي من إثقال كتابي.

وكان هذا الرجل أرتود من سكان نوغنت، وواحداً ممن وثق به الكونت هنري أكثر من أي رجل آخر في العالم، وقد صار ثرياً جداً، إلى حد أنه بنى قلعة نوغنت لى أرتود Artaud على حسابه، ولقد حدث أن نزل الكونت هنري على سلم بيته الكبير وهو قادم للذهاب لسماع القداس في كنيسة القديس إتيين، ووقتها جاء فارس فقير إلى أسفل الدرج وركع أمامه وقال:«أرجوك يا مولاي أن تعطيني بعضاً من مالك حتى أتمكن من تزويج ابنتي هاتين، الواقفتان هنا أمامك»، وقال أرتود الذي كان واقفاً خلف الكونت للسائل:«ليس من اللائق بالنسبة لك أيها الفارس الطيب أن تسأل مولاي اللوزد المال، لأنه قد أعطى وأنفق كثيراً حتى لم يبق لديه ما يعطيه»، والتفت الكونت صاحب القلب الكبير نحو أرتود وقال له:«أيها الفلاح الجيد إنك لم تذكر الحقيقة عندما قلت بأنه لم يبق لدي شيئاً لأنفقه، في الحقيقة، أنت لدي، خذه أيها الفارس، ذلك أنني أعطيك إياه، وفضلاً عن هذا أنا سأكون ضمانة له»، ولم يتقاعس الفارس، بل أمسك برداء أرتود، وقال بأنه لن يخلي سبيله حتى يعقد معه صفقة، وقبل أن يتخلص أرتود عقد صفقة مع الفارس وأرضاه بمبلغ خمسمائة دينار.

وكان الأخ الثاني للكونت هنري هو ثيبوت كونت بليوس، أما الأخ

الثالث، أي إتيين فكان كونت دي سانسير، ونال الأخوان من الكونت هنري كل شيء ورثاه، بما في ذلك كونتياتهما مع حقوقهما غير الاستقلالية، وامتيازاتهما، واستحوذا فيما بعد على هذه الإقطاعيات من أبناء الكونت هنري الذين تملكوا بلاد شامبين، حتى جاء الوقت الذي باع فيه الكونت ثيبوت هذ الاقطاعيات إلى الملك.

ودعوني الآن أستأنف روايتي، وأخبركم كيف عقد الملك لويس بلاطاً كبيراً في سومور Saumur في أنجو، وكان ذلك بعد الحوادث التي رويتها، ولقد كنت هناك، ويمكنني أن أؤكد لكم أنه كان أفضل بلاط منظم قد شهدته قط، فقد جلس خلف منضدة عالية، بعد الملك كونت بواتييه، الذي نصبه الملك فارساً في يوم عيد القديس يوحنا، ثم تلاه كونت التخوم، وجلس بعده كونت بريتاني الطيب، وجلس خلف المنضدة المقابلة لمنضدة الملك، وفي مواجهة الملك كونت دي دورو ثم تلاه بالجلوس مولاي ملك نافار(الذي كان آنذاك كونت شامبين)، وكان يرتدي مئزراً وعباءة من الحرير، رتبت بشكل جميل بوساطة حزام جلدي، وكان يرتدي أيضاً قلادة مذهبة وقبعة من القماش المذهب، وقد جلست إلى جانبه أقطع اللحم له.

وجلس كونت دي أرتو Artois ،أخو الملك، أمام صاحب جلالته، جاهزاً ليقوم بخدمته في توزيع لحمه، وقتذاك إلى جانب الكونت جين دي سواسون الطيب، وبيده سكين التقطيع حيث كان يستخدمها، ووقف لحراسة منضدة الملك، إيمبرت دي بيجو، الذي صار فيما بعدالنائب الأعلى لفرنسا، ومعه انغوراند دي كوسي En-guerrand de coucy ، وأرشيمبود Archimbaud دي بوربون، ووقف من خلفهم حوالي الثلاثين فارساً وهم يرتدون مآزر من الحرير، وكان عليهم القيام بحراسة سادتهم، ووقف خلف هؤلاء الفرسان كوكبة من السيرجندية الذين يرتدون الثياب الفاخرة التي

طرزت عليها رنوك كونت بواتو، وكان الملك نفسه يرتدي مئزراً من الحرير الأزرق مع معطف خارجي أحمر براق، وعباءة من القماش نفسه، مبطنة بالقطيفة، ووضع على رأسه قبعة من القطن بدت غير موائمة لإنسان مازال شاباً.

وعقد الملك هذه الوليمة في قاعة سومور، التي — قيل — بأنها بنيت من قبل الملك هنري الكبير، ملك إنكلترا، وذلك من أجل إقامة ولائمه هناك، وبنيت هذه القاعة وفق نمط قاعات الديرة السسترشانية، ولاأعتقد بوجود أية قاعة تدانيها حتى في الحجم، وسوف أخبركم لماذا أعتقد هذا، لأنه كان يوجد إلى جانب جدار القاعة الديرية التي كان الملك يتناول فيها الطعام محاطاً بفرسانه وسيرجنديته الذين شغلوا مساحة كبيرة، أيضاً غرفة من أجل منضدة جلس إليها عشرون من الأساقفة ورؤساء الأساقفة، وبالاضافة إلى جميع هؤلاء الأساقفة، كانت هناك منضدة للملكة بلانشي الملكة الأم، وذلك على مقربة منهم، في الطرف الأقصى من القاعة الكبرى، في مواجهة المنضدة التي شغلها الملك.

وكان الذي يتولى خدمة الملكة بلانشي ورعايتها الكونت دي بولون، الذي صار فيما بعد ملكاً على البرتغال، وكذلك الكونت الطيب هوغو Hugues دي سينت بول، وفتى ألمانياً كان في الثامنة عشرة من عمره، يحكى بأنه كان ابن القديسة إليزابث أوف تورنجيا، وبناء على هذا — كما قيل — قبلت الملكة بلانشي الفتى على جبينه، وذلك كعمل تقوي خالص، لأنها اعتقدت أ ن أمه، لا بد قد قبلته مراراً هناك.

ووجدت المطابخ عند نهاية القاعة الكبرى، وذلك في الجانب الآخر، وكذلك مخازن النبيذ، والقوارير والزبدة، ومنها كان الملك والملكة الأم يخدمان باللحوم. والخمرة، والخبز، وعلى يمين وعلى يسار القاعة الرئيسة، وفي وسط البلاط، كان هناك عدداً كبيراً من الفرسان يتناولون

الطعام، وكانوا من الكثرة بمكان أنني لم أستطع تعدادهم، ولقد أعلن كثير من الناس، أنهم لم يروا قط في أية مناسبة احتفالية أخرى مثل هذا العدد من الأردية والملابس الأخرى المصنعة من الحرير والذهب، ولقد قيل كان هناك في هذه المناسبة ما لايقل عن ثلاثة آلاف فارس.

وبعدما انتهى المحتفلون ذهب الملك إلى بواتييه، وقد اصطحب كونت بواتييه معه، حتى يقدم أتباع الكونت إليه الولاء من أجل إقطاعاتهم، ولكن ما أن وصل جلالته إلى بواتييه حتى رغب من قرارة نفسه بالعودة إلى باريس،لأنه وجد كونت التخوم الذي تناول الطعام على مائدته في يوم عيد القديس يوحنا، قد حشد من الرجال المسلحين بقدر ما استطاع وتمركز قرب بلدة لوزغنان، وبقي الملك في بواتييه لمدة أربعة عشر يوماً، ذلك أنه لم يتجرأعلى مغادرة المدينة حتى توصل إلى مصالحة مع كونت التخوم، لكن أنا لا أستطيع أن أقول كيف.

ولاحظت في أثناء ذلك الوقت أن الكونت جاء عدة مرات من لوزغنان ليتحادث مع الملك في بواتييه، وقد جلب في كل مرة زوجته معه، التي كانت من قبل ملكة إنكلترا(*)، وأم ملكها الحالي، وهناك عدد كبير من الناس قد أكدوا بأن الملك وكونت بواتييه قد عقدا صلحاً مع كونت التخوم وفق شروط غير مرضية تماماً.

وبعد عودة الملك من بواتييه بوقت قصير، جاء ملك إنكلترا إلى غسكوني لإنشاب الحرب ضد مولاه الملك، وتوجه ملكنا القديس ليقاتل ضده على رأس قوة كبيرة وذلك بقدر ما استطاع حشده، وزحف ملك إنكلترا وكونت التخوم للاشتباك بالقتال مع الملك، أمام قلعة تيليبورغ Taillebourg ، التي تقوم إلى جانب نهر صغير بائس يدعى شارنتي Charente ، وذلك عند نقطة لايمكن للانسان فيها الجواز إلاّ عبر جسر حجري ضيق جداً.

---

* — هي إيزابل أرملة الملك جون وأم الملك هنري الثالث .

ومـا أن وصل الملك لويس إلى تيليبـورغ، ورأى الجيشـان بعضهما بعضـاً، حتى لم يـوفـر رجالنا الذين كانوا على الطرف الذي قامت عليه القلعة، جهداً للعبور إلى الطرف الآخر، وعبروا النهر بعد مخاطرة كبيرة، وجاء عبـورهم بالقوارب وفوق ذلك الجسر، واستهدفـوا إلقاء أنفسهم على الإنكليـز، ثم نشب قتـال حـاد جـداً، وعندمـا رأى الملك مجريات الأحداث وتقلبـاتها حمل وألقى بنفسه وسط المخـاطر مع الآخرين، غير أن الإنكليـز امتلكوا مقـابل كـل رجل عبر النهـر عشرين رجـلاً على الأقل،ومهما يكن من أمر، فقد قضى الرب أنه في اللحظة التي رأى فيها الانكليـز الملك يعبر، فقـدوا شجـاعتهم وهربوا للالتجـاء في سـانتس Siantes ، ولحقهم بعض رجـالنا، غير أنهم حـوصروا في وسطهم، ومن ثم أخذوا أسرى.

وروى رجـالنا الذين وقعوا أسرى في سـانتس، فيما بعد أنهم سمعـوا كلاماً كان خصامـاً حقيقياً بين ملك إنكلترا، وكونت التخوم، وقد اتهم ملك إنكلترا الكونت بأنـه بعث إليـه يعـده بأنه سيجـد تأييـداً كبيراً في فرنسـا، وفي جميع الأحوال، قام ملك إنكلترا في الليلـة، التي تراجع فيها من تيليبورغ بمغادرة سانتس والعودة إلى غسكوني .

وعندما رأى كونت التخوم، أن لا أمل أمـامه بالمساعدة، استسلم إلى الملك لويس وأخـذ زوجتـه وأولاده معـه إلى السجن، والآن وقـد بات الكونت في قبضتـه، أقـام الملك صلحـاً معـه، كان قـادراً بمـوجبـه على الحصـول على جزء كبير من بلاده، لكن كم كـان حجم هذا الجزء، هذا ما لاأستطيع قـوله، لأنه لم يتوفـر لي دور في هذه القضية، فـوقتها لم أكن قـد صرت فارسـاً بعـد، وعلى كل حـال لقد أخبرت أنه بـالإضافـة إلى الأرض التي حصل عليهـا الملك ونالها من كونت التخـوم، توجب على هذا الكونت دفع عشرة آلاف دينار كـانت له في الخزينة الملكية، ومبلغـاً مماثلاً كل سنة مقبلة .

وعندما كنت مع الملك في بواتييـه، قابلت واحداً من الفـرسان يدعى غيوفـري دي رانكون Rancon ،كان — كما أخبرت — قـد تضرر كثيراً من كـونت التخوم، ولهذا السبب نـذر على الأناجيل المقدسـة، أن لايقوم بقص شعـره، حسبما كانت العـادة مع الفرسان، بـل تركه يطول مثل النسـاء منتظراً الوقت الذي سينتقم فيـه من الكونت، إما بيـديه أو على يدي سـواه، ومـا أن رأى هذا الفـارس كـونت التخـوم، وزوجتـه وأولاده يركعـون أمـام الملك، صـارخين طلبـاً للرحمة، حتى جلس على مقعـد صغير، وأمـر بقص شعـره هناك، وكـان ذلـك بحضـور الملك، وكونت التخوم، مع كل إنسان كان هناك .

وقـــام الملـك لويس في أثنـاء حملتـــه الأخيرة ضـــد ملك إنكلترا والبـارونات، بمنح أعطيات مـاليـة كريمـة، وذلك حسبما أخبرني الذين عادوا من هذه الحملة، والملك لم يطلـب قط ولم يقبل أية مساعدة مـالية من باروناته، وفرسـانه، ورجاله أو من أي من مدنه الجميلة بطريقـة قد تنجم عنهـا شكـوى، وذلك فيما يتعلق بالأعطيـــات التي منحهـــا، أو النفقـات التي تحملهـا أثناء تلك الحملـة، أو أثناء أي حملة أخـــرى في الوطن أو فيما وراء البحـار، وينبغي عـدم التعجـب من هذا، لأنه عمل هكذا بناء على نصيحـة أمه الطيبـة التي كانت إلى جـانبه، وهو قـد اتبع دومـاً نصـائحهـا، وكـذلك بناء على نصيحـة بعض الـرجـال العقـلاء والجديرين بالاحترام، الذين ظلوا خدامـاً مخلصين للعرش منذ أيام أبيه، وأيام جده .

الفصل الثاني
استعدادات لحملة صليبية
(١٢٤٤ — ١٢٤٨)

بعد مضي عام أو عامين على الأحداث التي دونت للتو أخبارها، وبإرادة من الرب، وقع الملك لويس، الذي كان آنذاك في باريس، مريضاً جداً، واقترب أخيراً من لفظ أنفاسه، حتى أن واحدة من السيدتين اللتان كانتا تتوليان العناية به أرادت أن تمد الغطاء فوق وجهه، مقدرة أنه قد مات، لكن السيدة الأخرى التي وقفت على الطرف الآخر من فراشه، لم تسمح لها، وقالت بأنها متأكدة بأن روحه ما تزال في جسده .

وفي الوقت الذي تمدد فيه الملك يصغي إلى النقاش بين السيدتين، عمل ربنا معه، وأعاده بسرعة إلى وضع صحي استرد به القدرة على الكلام، مع أنه كان حتى ذلك الحين غير قادر على التلفظ بكلمة، وما أن أصبح قادراً على الكلام حتى طلب صليباً ليعطى إليه، ونفذ هذا المطلب على الفور، وعندما سمعت أمه أن القدرة على الكلام قد عادت إليه حتى امتلأت بالحبور على قدر الإمكان، ولكن عندما علمت بأنه قد طلب صليباً وأنه قد أخذه — وهو ما سمعته من شفتيه — حتى شرعت بالنواح، وكأنها تراه قد تمدد ميتاً.

وبعدما تناول الملك الصليب، حذا حذوه أخوته الثلاثة : روبرت كونت دي أرتو، وألفونسو، كونت بواتييه، وشارل، كونت آنجو، الذي صار فيما بعد ملك صقلية، وإلى هؤلاء ينبغي أن نضيف هوغو دوق دي بيرغندي، ووليم كونت فلاندرز، وهو أخو الكونت غي دي فلاندرز الذي توفي مؤخراً، والكونت هوغو الطيب، كونت دي سانت

بولص، وابن أخيه غوتيير، وغوتيير هذا تصرف بشجاعة في بلاد ماوراء البحر، وكان سيبرهن على جدارة أعظم لوأنه عاش مدة أطول.

وينبغي أن أذكر بين الأسماء الذين حملوا الصليب كونت التخوم، وابنه هوغو لى برن Brun ، وكذلك ابني عمي كونت دي ساربروك Sarbruck مع أخيه غوبرت دي أبريمونت Apremont ، وبفضل قرابتنا، قمت أنا جين لورد جوانفيل بالرحلة برفقتهما إلى بلاد ما وراء البحر، وذلك في سفينة استأجرناها معاً، وشكلنا آنذاك فئة مكونة من عشرين فارساً، تسعة منهم كانوا عائدين إلى كونت دي ساربروك ومن رجاله، وكان التسعة المتبقين تابعين لي.

وقمت في يوم عيد الفصح في سنة ١٢٤٨ لتجسيد ربنا بجمع رجالي، وجميع الذين استحوذوا على إقطاعيات مني، وحشدتهم في جوانفيل، وفي مساء يوم عيد الفصح عندما وصل جميع الناس الذين استدعيتهم،ولد ابني جين صاحب أنسرفيل Ancerville من زوجتي الأولى التي كانت أختاً لكونت دي غراندبري Grandpre ، ولقد احتفلنا ورقصنا طوال ذلك الأسبوع، فأقام أخي صاحب فوكولور Vaucouleurs، وكذلك أغنياء الناس وذوي المكانة منهم، ممن كان موجوداً وليمة وكذلك فعل الآخرون واحداً تلو الآخر، وكان ذلك في يوم إثنين الفصح وفي الأيام الثلاثة التي تلت.

وقلت لهم في يوم الجمعة:«إنني ذاهب بالحال إلى ماوراء البحر، ولست أدري فيها إذا كنت سأعود، لذلك على الفور من له دعوى ضدي أن يتقدم بها، فإذا كنت قد أسأت إلى أحد فلسوف أعوض ذلك لكل واحد بدوره، وذلك حسبما اعتدت أن أفعل في حالة الذين تتوفر لديهم طلبات مني، أو من أتباعي»، وتعاملت مع كل ادعاء بطريقة عدّها الناس الذين في بلادي بأنها صحيحة، ولكي لا يكون لي تأثير على قرارهم انسحبت ولم أحضر المناقشات، ثم وافقت بدون اعتراض على

كل ما أوصوا به.

وبما أنني لم أرغب في أن أحمل معي أي درهم ليس لي حق فيه، ذهبت إلى متز في اللورين، ورهنت الجزء الأعظم من أراضيّ، ويمكن أن أؤكد لكم، أنني في اليوم الذي تركت فيه بلادي للذهاب إلى الأرض المقدسة، لم يكن بحوذتي — بما أن سيدتي الأم كانت حية — من دخل تجاوز الألف دينار من ممتلكاتي، ومهما يكن الحال، لقد مضيت، وأخذت معي تسعة فرسان، وفارسين من حملة الأعلام إلى جانبي شخصياً، وقد عرضت هذه الأمور أمامكم ولفت انتباهكم إليها، لتعرفوا أن الرب الذي لم يتخل قط عني، لو لم يأت لمساعدتي، لما أمكنني البقاء متماسكاً طوال الوقت الطويل، وهو الست سنوات التي مكثتها في الأرض المقدسة.

وعندما كنت قد بت جاهزاً للمغادرة، بعث إلي جين لورد أبريمونت،وكونت دي ساربروك، بوساطة زوجته، يخبرني أنه قد أعدّ كل شيء من أجل رحلته إلى ما وراء البحر، وأنه سيصطحب معه تسعة فرسان بالإضافة إلى نفسه، واقترح فيها إذا كنت أوافق وأرغب في أن نستأجر سفينة لنا في مرسيليا.

ووقتها بالذات جمع الملك جميع باروناته في باريس، وجعلهم يقسمون له أنه إذا ما حدث له حادث، بينما هو في بلاد ماوراء البحر مسافراً، أن يبقوا مخلصين وأوفياء لأبنائه، وسألني أن أفعل الشيء نفسه، فرفضت أن أقسم له، لأنني لم أكن من أتباعه الإقطاعيين.

وعندما كنت في طريقي إلى باريس، مررت بعربة فيها ثلاثة رجال أموات، وكانوا قد قتلوا من قبل رجل دين، وكانوا هناك ممددين، ولقد أخبرت أنهم كانوا مأخوذين إلى الملك، ولدى سماعي بهذا بعثت بواحد من أتباعي ليجد لي خبر ما حدث، ولدى عودته أخبرني هذا التابع، أن

الملك عندما خرج من البيعـة توقف على الدرج لينظر إلى هؤلاء الرجال الأموات، وسأل عمدة باريس كيف حدث هذا الحادث.

وأخبره العمـدة بأن الرجال الثـلاثة كـانوا ثلاثة من سيرجنديتـه من شـاتليـه Chatelet كـانـوا يتجـولون في شـوارع غير مطـروقـــة، ويسلبون الناس، وقـال للملك أيضاً:«إنهم رأوا رجل الدين هذا، الذي تراه هنا، وجردوه من ثيـابه، وذهب رجل الدين عائداً إلى مقر إقـامته، وليس على جسده سوى قميص، فانتزع قوسه العقار، وجعل واحداً من الأطفـال يحمل سيفـه، ومــا أن وقع نظره على اللصـوص، حتى صرخ عليهم، وقال بأنه سوف يقتلهم، وأوتر قوسـه، وأطلقه نحوهم،فأصاب واحـداً منهم في قلبه، وهرب الآخـران، لكن رجل الدين تناول سيفـه من الطفل الذي كـان يحمله، وجـرى خلفهما تحت ضـوء القمـر، الذي كان مشرقاً وواضحاً».

وأضاف العمـدة يقول:«وحاول واحـد منهما أن يجتاز حاجـز إحدى الحدائق ويدخل إليها، لكن رجل الدين ضربه بسيفه فقطع ساقه، وبقي هذا الســاق داخل الحذاء، حسبما يمكنك أن تراه هنا، ثـم مضى خلف الرجل الآخـر، الذي حـاول الدخول إلى بيـت غريب، كـان سكانه مـا يزالون مستيقظين،لكن رجل الدين سدد إليه ضربة بسيفه جاءت على أم رأسه فشطرته حتى أسنانـه، وذلك كما يمكن لجلالتكم أن ترون أيضاً»، ثم تابع العمـدة حديثه قـائلاً بأن رجل الديـن«قد أخبر الجيران بما فعله بالشـارع، ثم جاء وسلم نفسـه إلى سجن جلالتكم، وقـد أحضرته الآن أمامكم لتفعلوا معه الذي تريدونه، فها هو موجود».

فقال الملك:«أيها الشـاب، أفقدتك شجاعتك فرصـة أن تكون كاهناً، لكن بسبب شجاعتك سوف أدخلك في خـدمتي، ولسوف تذهب معي إلى بلاد ماوراء البحر، وأنا فاعل هذا ليس من أجلك، لكن بسبب أنني أود أن يعلم أتبـــاعي أنني ســـوف لن أحميهم في اقترافهـم لأي عمل

– ٢٨٠٠ –

شرير»، وعندمـــا سمع الناس الذين كـــانوا هناك مجتمعين هذا، دعـــوا لمخلصنا، وصلوا له ليتـوسط لدى الرب، حتى يمنح الملك حيـاة طويلة وسعيدة، وأن يعيده إليهم بسرور وصحة.

وعدت بعد هذا الحادث بوقت قصير إلى دياري في شامبين، واتفقت مع كونت ساربروك، على وجوب إرسال أمتعتنا في عربات إلى أوكسون Auxonneلتحمل من هنـاك في قـارب إلى آرل عبر طريـق السـوان والرون.

الفصل الثالث

رحلة إلى قبرص

(١٢٤٨)

بعثت في اليوم الذي غادرت فيه جوانفيل أستدعي راعي دير شمنون Cheminon، الذي قيل بأنه أحكم رهبان أخوانية السسترشيان وأفضلهم، وعندما كنت في كليرفون في يوم عيد سيدتنا بصحبة ملكنا القديس، سمعت هذا الموقف يعبر عنه كثيراً من قبل عضو من تلك الطائفة، رشحه لي وأوصاني به، وسألني فيما إذا كنت أعرفه، ولهذا قلت له:«لماذا سألتني ذلك»؟ وقد أجابني على سؤالي:«لأنني شخصياً أعتقد أنه أكثر الرجال مقدرة في طائفتنا كلها وأعظمهم قداسة»، ثم استطرد يقول:« دعني أخبرك بالذي سمعته من راهب تقي قد نام في القلاية نفسها التي نام بها راعي دير شمنون، ففي إحدى الليالي — حسبما ذكر ذلك الرجل — بينما كانا نائمين في الفراش في القلاية، كشف راعي الدير عن صدره لأنه كان يشعر بحرّ عظيم، وقد رأى بنفسه أم ربنا تمضي نحو فراش راعي الدير وتسحب القميص فوق صدره، حتى لاتؤذيه رياح الليل».

وأعطاني راعي دير شمنون هذا نفسه عصا الحج والتلفيعة، ثم غادرت جوانفيل على الفور، ولم أعد إلى قلعتي ولم أدخلها حتى عودتي من بلاد ما وراء البحر، وحين غادرت جوانفيل غادرتها عاري القدمين وأرتدي قميصي فقط، ومضيت باللباس نفسه إلى بليكورت Ble-court ، وإلى سينت أوربين Urbain ، وإلى أماكن أخرى، يوجد فيها آثار مقدسة، وطوال الطريق إلى بليكورت، وسينت أوربين، لم أدع عينيّ تلتفتان نحو جوانفيل، خشية أن يمتلي قلبي بالشوق لدى تفكيري

بقلعتي المحبوبة، وبولديّ اللذين تركتهما خلفي.

وفي طريقنا إلى مرسيليا، توقفت أنا وصحبي لتناول الطعام عند«نبع رئيس الأساقفة» وهو قريب على هذا الطرف من دونجو Donjeux ، وهنا أهدانا راعي دير سينت أوربين عدداً من الجواهر الثمينة لي وللفرسان التسعة الذين كانوا معي، وذهبنا من هناك إلى أوكسون، ثم انطلقنا مرة ثانية مع أمتعتنا التي كانت محملة من أجلنا على قوارب، وهكذا رحلنا معها هبوطاً في السوان إلى ليون، في حين اقتيدت خيول حربنا العظيمة على طول شاطىء النهر على محاذاة القوارب.

وفي ليون ركبنا متن نهر الرون للذهاب إلى آرل — لى — بلانك Arles - Le - Blanc ، وفيما كنا هابطين ذهاباً على النهر مررنا بخرائب قلعة اسمها روشي — دي — غلن Roche - De - Glun، كان الملك قد خربها، لأن روجر صاحب القلعة قد وجد مجرماً لسلبه التجار والحجاج.

وصعدنا إلى ظهر سفينتنا في ميناء مرسيليا في شهر آب(١٢٤٨) وفي يوم ركوبنا جرى فتح باب السفينة المصاقب لجانب الميناء، من أجل وضع جميع الخيول التي نريد أن نأخذها معنا إلى بلاد ما وراء البحر، وربطها، وما أن أصبحت الخيول في الداخل حتى جرى إغلاق الباب، وسد جوانبه بالقار بكل عناية، مثلما يصنع بالدن قبل إلقائه في الماء، لأنه ما أن تصبح السفينة في أعالي البحار، حتى يغدو الباب تحت الماء تماماً.

وعندما انتهت هذه العملية ، دعا قبطاننا بحارته الذين كانوا واقفين قرب مقدمتها وصرخ:«هل أنتم جاهزون» ؟ فصرخوا مجيبين«نعم، نعم، أيها السيد، يمكن لك استدعاء الكهنة والقسس للتقدم نحو الأمام»، وما أن كمل اجتماع هؤلاء حتى صرخ قبطاننا لهم قائلاً:«باسم الرب، اشرعوا بالغناء»، وبناء عليه غنت المجموعة كلها بصوت واحد

«Venicreater spiritus» ولدى الانتهــاء هتف القبطـان ببحــارته قائلاً: «انشروا الأشرعة باسم الرب» وجرى تنفيذ هذا على الفور .

وسرعان ما هبت الرياح، وأبعدتنا عن مشهد اليابسة، ثم لم نعد نرى شيئاً سوى البحر والسماء من حـولنا، وتابعت الريح دفعنا وإبعادنا أكثر فأكثر عن الأرض التي ولدنا فيها، وإنني إذ أقص عليكم هذه التفاصيل لتقدروا حمق الإنسـان الذي يتجرأ على وضع نفسـه في مثل هذا الوضع الخطر، وهو مغتصب لأمــلاك الآخــرين، أو مقترف شخصيــاً لذنب عظيم،لأن ما من مسـافر يمكنه أن يعـرف عندما يمضي للنوم في الليل، هل سيكون في الصباح التالي متمدداً في قاع البحر أم لا ؟

وشاهدنا نحن أنفسنا أعجـوبة غريبة جداً، عندمـا كنا في البحر، ففي إحدى الأمسيات وفي حوالي وقت العشاء كنا نبحر على طول السواحل المغربيـة، فمررنا بجبل له شكل مستدير كالطشت تمامـاً، وأبحرنا طوال الليل، وبتقـديـري أننا قطعنا مـا يزيد على الخمسين ميــلاً، لكن عند الصبـاح وجدنا أنفسنا في الخلف نسـاير الجبل نفسـه(*)، ولقد حـدث هذا الأمر تماماً لنا مرتين أخرتين أو ثلاث مرات، واندهش بحارتنا تجاه هذه الظاهرة الغريبة، وجاءوا ليخبروننا أنهم يخشون أن سفينتنا في خطر عظيم جـداً، ذلك أننا قـد حبسنا على مقـربة قـريبـة جـداً من سـواحل المغرب، التي هي بأيدي المسلمين.

وبيّن عند هذه النقطة واحـد من الكهنة الجيـدين، الذي كـان عميـد موروبت Maurupt أنه شخصياً عندما كـان يعاني من مشكلة صعبة، سواء في قلة الماء، أو في سقـوط مطر كثيف أو في أية حالة من الحالات المعاكسـة، كان عليه فقط أن يقـوم بثلاث مسيرات خـلال ثلاثة سبوت متوالية، حـول المنطقة، ووقتها سوف يبادر الرب وأمـه إلى منحه تفريج سريع، ولقد قـال هذا عندما حدثت الواقعـة، وكان ذلك في يوم سبت، ولقـد قمنا بمسيرتنا حول صـاريتين من صواري سفينتنا، وكنت أشعـر بالمرض الشديد آنذاك، ولهذا حملت على أذرعة بعض رجالي، ولم نر ذلك

*— لعل مرد هذا كان إلى تيار معاكس في البحر المتوسط، وليس عملاً عجائبياً كما تصور جوانفيل .

الجبل ثانية، ووصلنا في السبت الثالث إلى قبرص .

وفي الوقت الذي وصلنا فيه قبرص كان الملك هناك، ووجدنا كميات وافرة من العتاد موضوعة هناك لاستخدام جلالته: من ذلك على سبيل المثال كميات كبيرة من المال في خزانته، ومخزون كبير من الخمرة ومن القمح، وصنع له رجاله نوعاً من أنواع الأقبية في وسط حقل قريب من الشاطىء، لوضع أعداد كبيرة من البراميل الضخمة من الخمرة، وكانوا قد شرعوا بشرائها منذ عامين قبل وصول الملك، وقد صفوها فوق بعضها بعضاً حتى باتت إذا ما نظرت إليها عن بعد خيل إليك أنها بيوت كبيرة.

وجرى تكديس القمح والشعير على مساحات كبيرة حول الحقول حتى باتت أشبه بالتلال العالية، وطال سقوط الأمطار على هذه الأكوام، مما سبب إنباتها حتى ظهرت الأكوام وهي مغطاة بالأعشاب، ولذلك كان بإمكانك أن تتصور هذه الأكوام عندما تلقي نظرة أولى عليها أنها كانت روابي، وعندما حان الوقت لنقل الحبوب إلى مصر،وجدنا الوضع عندما أزحنا الطبقة الأولى الخضراء، أن القمح والشعير تحتها كان في وضع جيد وكأنه قد حصد الآن.

وسمعت فيما بعد في سورية أن الملك نفسه كان يود الذهاب مباشرة إلى مصر، دون التوقف في قبرص، لولا أن باروناته قد نصحوه بالانتظار في قبرص وصول الناس الذين لم يكونوا قد وصلوا بعد.

وعندما كان الملك مقيماً في جزيرة قبرص، بعث ملك التتار العظيم برسل يحملون كثيراً من الرسائل اللطيفة، وذات المشاعر الصديقة، وقد أومأت هذه الرسائل ضمن أشياء كثيرة، بأنه كان على استعداد لتقديم العون إلى ملكنا في الاستيلاء على الأرض المقدسة واستخلاص القدس من أيدي المسلمين.

واستقبل الملك هؤلاء الرسل بحفاوة كبيرة وأكرم وفادتهم بمشاعر صديقة، وبعث لدى عودتهم برسل من عنده، وقد بقي هؤلاء في سفرهم لمدة عامين، وأرسل صاحب الجلالة مع هؤلاء الرسل إلى ملك التتار بخيمة أعدت لتكون كنيسة، وكانت ثمينةوغالية حقاً، لأنها صنعت من قماش قرمزي ممتاز، فضلاً عن هذا أمر الملك أن يصنع لهذه الكنيسة مجموعة من التماثيل الصغيرة المنحوتة من الحجر، تمثل البشارة التي جاءت إلى سيدتنا مع مواضيع تتعلق بالعقيدة المسيحية، وكان هدفه من هذا جعل ديانتنا تبدو أكثر جاذبية للتتار.

وكان الرجال الذين عهد إليهم بهذه الأشياء عبارة عن رجلين أعضاء في طائفة البندكتيين، وكانا يعرفان لغة التتار، وبالتالي كان يمكنهما تعليمهم مبادىء ديانتنا، وأن يوضحوا لهم ما الذي ينبغي عليهم اعتقاده.

وعاد هذان الراهبان من بلاد التتار في الوقت الذي غادر فيه أخوي الملك عائدين إلى فرنسا، وقد وجدا الملك قد ترك عكا، وأن أخويه قد فارقاه، وتوجه هو إلى قيسارية حيث كان مشغولاً بتحصينها،لأنه لم يكن آنذاك لا صلح ولا هدنة بينه وبين المسلمين، ولسوف أخبركم فيما بعد كيف جرى استقبال رسولي جلالته في بلاد التتار، وذلك حسبما أبلغاه، ووقتها سوف تسمع بأشياء كثيرة غريبة ورائعة، غير أنني لن أتعامل مع هذه القضية الآن، لأنني إذا ما أردت ذلك سوف أقطع سياق الرواية التي بدأت أحكيها وأذكرها.

وأعود الآن إلى سياق روايتي: ومع أنني امتلكت أقل من ألف دينار،وكان هذا دخلي الذي يأتيني سنوياً من بلادي، لقد كان علي — عندما ذهبت إلى بلاد ماوراء البحر — أن أتحمل بالإضافة إلى نفقاتي الخاصة، الإنفاق على تسعة فرسان مع فارسين من حملة الأعلام،وحدث أيضاً، أنه في الوقت الذي وصلت فيه إلى قبرص، لم يكن في يدي، بعد

الدفع لسفينتي أكثر من مائتين وأربعين ديناراً، ولهذا أخبرني بعض فرساني أنني إذا لم أجهز نفسي بالمال سوف يتخلون عني، لكن الرب لم يخذلني قط، وجاء إلى مساعدتي في هذه الحالة الحرجة، حيث أن الملك الذي كان آنذاك في نيقوسيا، بعث إلي، ليضعني في خدمته، وأعطاني ثمانمائة دينار لإضافتهم إلى ميزانيتي، وهكذا امتلكت في النهاية من المال أكثر مما احتجته بالفعل.

وعندما كنا مقيمين في قبرص، أرسلت امبراطورة القسطنطينية رسالة إليّ، أخبرتني فيها بأنها قد وصلت إلى بافوس، وهي بلدة في تلك الجزيرة، وسألتني التوجه لزيارتها هناك، بصحبة إيرارد دي بريين، وعندما وصلنا إلى بافوس، وجدنا أن عاصفة شديدة من الريح قد قطعت حبال المرساة التي تحبس سفينتها وتمسكها، ودفعتها إلى عكا، وبذلك لم يبق معها من جميع ثيابها شيئاً باستثناء عباءة كانت ترتديها،ومعطف خارجي من أجل وجبات طعامها، وقد أحضرناها معنا إلى ليماسول، حيث استقبلها الملك والملكة وجميع بارونات الجيش الفرنسي بحفاوة عظيمة.

وبعثت إليها في اليوم التالي ببعض الأقمشة لصنع ملابس لها، وذلك مع قطعة من فراء الفاقم الثمين لتزيينها، وإلى هذا أضفت قطعاً من القماش الصوفي«التفتاه»والحرير لتستخدم بطانة، وصدف أن قابل فيليب دي نانتيل Nanteuil— وكان فارساً جيداً من فرسان حاشية الملك — تابعي وهو ذاهب، وحامل لهذه الأشياء إلى الامبراطورة، ولما رأى هذا الرجل الجيد ما هو جاري، ذهب على الفور إلى الملك وأخبره بأنني أهنت كل من الملك والنبلاء الآخرين، ببعث ملابس إلى الامبراطورة، في حين أنهم أنفسهم الذين كان عليهم التفكير بهذا الموضوع لم يفعلوا ذلك.

وقد جاءت الامبراطورة لطلب العون إلى زوجها الذي بقي في

القسطنطينية، وقد عرضت المسائل بشكل جيد وبتوفيق حتى أنها كانت قادرة على أن تحمل معها لدى عودتها أكثر من مائتي رسالة، مني ومن أصدقائها الآخرين في قبرص، فيها تعهدنا بأغلظ الأيمان، أنه بعدما يعود الملك من بلاد ما وراء البحر، إذا ما رغب هو أو النائب البابوي في إرسال كوكبة مكونة من ثلاثمائة فارس إلى القسطنطينية، سوف نكون جاهزين للذهاب بصحبتهم .

ويمكنني القول، أنه عندما حان وقت عودتنا إلى فرنسا، قمت أنا شخصياً ببحث هذه المسألة مع الملك، أي مسألة الوفاء بتعهداتي التي أقسمت عليها، وفعلت ذلك بحضور كونت دي أيو Eu ، الذي أحمل كتابه معي، وسألت الملك فيما إذا كان يرغب بارسال ثلاثمائة فارس إلى القسطنطينية، فإذا ما رغب بذلك، فأنا سأذهب برفقتهم، وذلك حسبما تعهدت شخصياً بفعل ذلك، وعلى كل حال، أجابني الملك بأن إمكاناته المالية لاتسمح له، لأن جميع الاحتياطات المالية الكبيرة التي امتلكها فيما مضى في خزانته، قد أنهكت الآن تماماً وتبددت.

وبعدما ذهبنا إلى مصر، مضت الامبراطورة إلى فرنسا بصحبة أخيها، مولاي جون(دي بريين) صاحب عكا، الذي هيأت له فيما بعد زواجاً من الكونتسة دي مونتفورت.

وفي الوقت الذي وصلنا فيه إلى قبرص كان سلطان قونية هو الأغنى في جميع العالم الإسلامي، وقد تصرف على سبيل المثال تصرفاً مدهشاً تماماً، فقد أمر بتذويب جزء كبير من ذهبه، وصبه في جرار فخارية كبيرة، من النوع الذي يستخدم في بلاد ما وراء البحر لحفظ النبيذ، وسعة كل منها ما بين الثلاثة إلى أربعة براميل كبار، ثم أمر بعد ذلك بكسر الجرار،وترك السبائك الذهبية الضخمة غير مغطاة في إحدى قلاعه، حيث يمكن لكل إنسان يدخل إليها رؤيتهم وإمساكهم، وكان هناك ما لايقل عن ست أو سبع من هذه السبائك الضخمة.

ومن الممكن تكوين تصور عن الثروة الضخمة لهذا السلطان من خلال فسطاط يساوي ثمنه ما لايقل عن خمسمائة دينار، كان ملك أرمينيا قد بعث به إلى ملك فرنسا، وأخبره بالوقت نفسه أنه هو شخصياً قد أعطي له من قبل واحد من أتباع سلطان قونية، وأريدكم الآن أن تعرفوا أن التابع هو خادم يتولى الاهتمام بسرادقات السلطان، ويحفظ بيوته نظيفة.

ولكي يحرر ملك أرمينيا نفسه من الخضوع إلى سلطان قونية، ذهب إلى ملك التتار، وصار من أتباعه بهدف الحصول على مساعدته، ولدى عودته إلى أرمينيا جلب هذا الملك معه عدداً كبيراً من الرجال المسلحين، حيث صار في وضع هو فيه من القوة بمكان بحيث يستطيع شن الحرب على سلطان قونية، ولقد استمر الصراع بينهما لوقت طويل جداً، وفي النهاية قتل التتار عدداً كبيراً جداً من رجال السلطان، وهكذا فقد حاكمهم هذا مكانته، ولم يعد يسمع عنه أحد من الناس، وانتشرت في الوقت نفسه تقارير كثيرة مثيرة عن المعركة في قبرص، إلى حد أن بعض سيرجنديتنا، جذبتهم فرصة القتال وأمل الحصول على الغنائم، فعبروا إلى أرمينيا، لكن ما من واحد منهم قد عاد .

وكان سلطان مصر يتوقع وصول ملكنا إلى مصر في الربيع، لذلك ارتأى في الوقت نفسه أن ينتهز الفرصة ويذهب للإطاحة بعدوه اللدود سلطان حمص، ولهذا ذهب لمحاصرته في مدينته، ولم ير سلطان حمص من سبيل للتخلص من عدوه، ولقد أدرك أن هذا العدو إذا ما عاش طويلاً بما فيه الكفاية فلسوف يدمره بدون أدنى شك، ولهذا اتصل بواحد من خدم سلطان القاهرة، ورشاه حتى يتولى دس السم إلى مولاه.

وهاكم خبر الطريقة التي طبقها: كان الخادم يعرف أن السلطان معتاد على أن يجلس للعب بالشطرنج بعد تناول الغداء، وقد اعتاد على

الجلوس على السجاد الممدود عند طرف فراشه، لهذا عمد إلى رش السم على السجادة التي كان يعرف بأن مولاه اعتاد أن يجلس عليها كل يوم، والذي حدث هو أن السلطان كان يغير طبيعة جلوسه، وفي تلك الأثناء كان حافي القدمين، وكان في ساقه جرح، وفي هذه الأثناء دخل السم على الفور إلى الجرح المفتوح، وشل حركة الطرف الذي سرى فيه من الجسد، وهاجم السم قلبه مراراً، وهكذا بقي السلطان لمدة يومين غير قادر على الشرب، أو الأكل، أو الكلام، وهكذا ترك أصحابه سلطان حمص ينعم بالهدوء، وحملوا سيدهم عائدين إلى مصر.

الفصل الرابع
النزول في مصر
(١٢٤٩)

مع بدية شهر أيار، وبناء على قرار ملكي، صدرت الأوامر إلى جميع السفن العائدة إلى الملك، والبارونات ولبقية الصليبيين، بشحنها بكميات جديدة من الخمرة وببقية أنواع الميرة، وأن تكون جاهزة للابحار عندما تصدر توجيهات الملك، وما أن رأى جلالته أن كل شيء قد تمّ على مايرام، صعد هو وملكته إلى ظهر سفينتيهما يوم الجمعة قبل أحد الشعانين، وفي يوم السبت نشر الملك لويس أشرعته، وذلك بعدما أخبر باروناته باللحاق به في سفنهم مباشرة إلى مصر، وانطلق هو وانطلق الجميع يسيرون خلفه، ولقد كان بالفعل منظراً جميلاً أن تنظر إليه، لأن البحر كله بدا بقدر امتداد البصر مغطى بقلوع السفن المبحرة، ولقد بلغ تعداد السفن المبحرة ما بين صغيرة وكبيرة ألفاً وثمانمائة .

وألقى الملك مرساة سفينته عند هضبة صغيرة تدعى باسم رأس ليماسول، وتوقفت جميع السفن من حوله، وكان قد ذهب إلى الشاطىء في يوم أحد الشعانين، وبعدما سمع قداساً، هبت ريح عاصفة شديدة، جاءت عبر البحر من اتجاه مصر، وبدأت بالهبوب بشكل بلغ من العنف أن سبعمائة من الألفين وثمانمائة فارس الذين كان الملك يصحبهم معه في هذه الحملة بقيوا فقط، ولم تفصلهم الريح عن جماعته، ولم تحملهم إلى عكا وإلى مراسي أجنبية أخرى، ولم يستطع هؤلاء الالتحاق بالملك إلاّ بعد مضي وقت طويل.

وسكنت الريح في يوم الإثنين التالي لأحد الشعانين، وقام الملك والذين بقيوا — بإرادة الرب — معه بالابحار على الفور، والتحق بنا

على الطـريق أمير المورة، ودوق بيرغنـدي، الذي كـــان مقيماً في بـلاد الأمير، وفي يوم الخميس التـالي وصـل الملك إلى أمـام دميـاط، حيث وجـدنا صفاً كـاملاً من قـوات السلطان متمركـزاً على الساحل، وكـان منظراً يريح العين، لأن أسلحة السلطان كانت كلها مذهبة، وكانت إذا مـا وقعت عليها أشعـة الشمس يصـدر عنها بريق يخطف الأبصـار، وكانت الأصوات الصـادرة عن طبول هذا الجيش وعن أبواق المسلمين مرعبة لسامعيها.

واستدعى الملك باروناته ليسمع آراءهم حول ما يرون أن عليه القيام به، وقد نصحه عدد كبير منهم بالبقاء حتى يلتحق به بقية أتباعه، لأنه لم يكن بقي معـه في تلك السـاعة أكثـر من ثلث قـواته، لكنه لم يوافق على ذلك بأي حال من الأحوال، والسبب الذي قـدمه لهم أن التأخير سوف يفيد في رفع معنـويات الأعداء وتقويتهـا، والأكثر أهميـة من ذلك أنه لم يكن في دمياط مرسى يمكنه أن ينتظر فيـه رجاله، دون التعرض لمخاطر ريح أخرى تهب فتجـرف المتبقي من سفنه، وتدفعهـا إلى بلدان أخرى، كما حدث لبقية السفن يوم أحد الشعانين.

وتقـرر أن ينزل الملك إلى اليـابسـة يـوم الجمعـة قبل يوم أحـد عيـد التثليث، والاشتبـاك بالقتـال مع المسلمين، مـا لم يرفضوا القتـال، وأمـر جـلالته جين دي بيمـونت بأن يخصص غليـوناً لايرارد دي بريين ولي شخصيـاً، حتى نتمكن مع فرسـاننا من النزول إلى اليابسـة، لأن السفن الكبيرة لايمكنهـا الاقتراب بشكل كاف من الشـاطىء، وحـدث بإرادة من الرب، أنني وأنا عـائـد إلى سفينتي أن مـررت بمركب أصغـر، قـد أعطي لي مـن قبل صـــاحبــة بيروت، التي هـي ابنة عم لي شخصيـــاً ولكونت مونتبليارد، وقد حمل هذا المركب ثمانية من خيولي.

وعندما جاء يوم الجمعة توجهت أنا وكونت إيرارد، ونحن مسلحين تماماً إلى الملك، وطلبنا منه الغليون، وبناء عليه أخبرنا جين دي بيمونت

أننا لن نحصل على واحـد، وعندما علم رجالنا بأنه لن يكون هناك غليـون سيأتي لنقلنا، جعلوا أنفسهم يتساقطون من سفينتنا إلى قاربها الطويل، واحداً فوق الآخر، وذلك بقدر ما استطاعوا من سرعة، لهذا بدأ القارب بالغرق، وعندما رآه البحارة يغرق قليلاً قليلاً، هربوا عائدين إلى السفينة الكبيرة، وتركوا فرساني في القارب، وسألت وقتها ملاحي كم عدد الزيادة من الناس في القارب فوق قدرته على الحمل، فأخبرني بوجود اثنين وعشرين رجلاً مسلحاً، ثم سألته فيما اذا كان بإمكانه تدبر أخذ رجالنا إلى اليابسة، إذا ما أخذت عدداً منهم من بين يديه، وعندما أخبرني أنه يستطيع ذلك، احتفظت بعددٍ كافٍ من الرجال، وجعلتهم ينقلون على ثلاث دفعات إلى السفينة التي حملت خيولي.

وبينما أنا مشغول بالإشراف على نقل رجالي، قام فارس اسمه بلونكيه Plonquet ، وكان من فرسان ايرارد دي برين، بمحاولة إلقاء نفسه من السفينة الكبيرة إلى القارب الطويل، لكن القارب دفع بعيداً، لهذا سقط في البحر وغرق.

وعندما عدت إلى سفينتي وضعت زورقي الصغير في عهدة واحد من أتباعي، اسمه هوغو دي فوكولير Vaucouleurs ، وقد قمت فيما بعد برسمه فارساً هناك، وقد أعطيته مرافقين له اثنين من الفرسان الشباب غير المتزوجين، وهما: فيلين دي فيرسي Vilain de Versey ووليم دي دامارتين Dammartin، وحدث أن كانا يكرهان بعضهما كراهية شديدة، حتى أنه ما من أحد استطاع حتى ذلك الحين مصالحتهما، وكان سبب ذلك أن أحدهما أمسك بشعر الآخر عندما كانا في المورة، وعلى كل حال جعلتهما يتخليان عن خصومتهما ويتعانقان، لأنني أقسمت لهما على الأناجيل المقدسة أننا لن ننزل إلى اليابسة ماداما مصران على مخاصمة أحدهما للآخر.

ثم وجهنا سيرنا نحـو اليابسة ووصلنـا إلى محاذاة القارب المربوط إلى سفينة الملك الكبيرة، حيث كان جلالتـه على ظهرها، وحيث كنا ماضين بسرعـة أعظم من سرعة رجـال الملك، وشرع الرجال الذين كـانوا على ظهر السفينة يهتفون تحية لنا، وأخبروني بالـرسو إلى جانب راية القديس دنس التي كانت محمولة فوق سفينة أخرى سارت أمام سفينة الملك، ولم أصغ إليهم، بل على العكس رسـوت مع رجـالي أمام كـوكبـة كبيرة من المسلمين، كـان تعـدادهم في ذلك المكان ستـة آلاف رجـل على ظهـور خيولهم.

وما أن رأونا ننزل حتـى حملوا علينا حملة شديدة، وبالنسبـة لنا عندما رأيناهم مقبلين نحونا غرسنا النهـاية الحادة من ترستنا في الرمال، وثبتنا رماحنا في الأرض، بكل شدة، وجعلنا أسنتهـا مشرعة نحو العدو، لكن في اللحظة التي رأوا فيهـا أن رماحنا سوف تخرق بطـونهم، نكصوا على أعقابهم وولوا هاربين.

وبعث إليّ بلدوين دي رايمـز، وكـان فـارساً جـديراً له مكانتـه، قـد وصل لتـوه إلى الشـاطىء، رسالة حملهـا إليّ تابعـه، يطلب فيهـا مني أن أنتظره، ولقد أعلمتـه بأنني سوف أفعل ذلك بكل تـرحيب، لأن إنساناً له سماته جـدير بالانتظار في مثل هذه الساعـة الحرجة، ويمكنني القـول أنه بسبب جـوابي هذا، كان ينظر إليّ دومـاً نظرة تقدير، وقـد جلب هذا الرجل الجيد معه ألف فـارس للالتحاق بنا، ويمكن أن أؤكد لكم أنني عندما نزلت إلى اليـابسة لم يكن معي لاتابع، ولافـارس، ولاخادم، ممن جلبته معي من مقاطعاتي، ومع هذا لم يتركني الرب غير مجهز بالرجال.

وكان كونت يافـا على وشك الإرساء على يسارنا، وهذا الكونت هو ابن عم مـولاي لورد أوف مونتبليارد، وأسرة جـوانفيل، وحين نزل إلى اليابسة نزل في أبهى مشهد، ذلك أن غليـونه كان مغطى فوق الماء وتحته بصور تحمل رنوكـه، كما كانت محلاة بالذهب مـع شكل صليب محفور،

وكان لديه في غليونه ما لايقل عـن ثلاثمائة مجذف، وكان إلى جانب كل مجذف ترس صغير عليــه رنك الكونت، وقــد ربط إلى كـل ترس علم صغير عليه الرنك نفسه معمول من الذهب.

ولدى اقتراب هذا الغليــون ، بدا وكأنه يطير طيرانـاً، فقــد دفعــه المجذفـون بسرعة كبيرة نحو الأمـام وبقوة بفضل قوة حـركة مجاذيفهم، ومع سماع أصـوات خفقان الرايات، وقـرع الطبول، وزعقـات الأبواق الإسلامية على ظهـر هذه السفينة، كان يمكن أن يخيل إليك أن صواعق كانت تنزل من السماء، ومـا أن دفع هذا الغليون إلى طرف الرمـال بقدر ما هو ممكن حتى قفـز الكونت وفرسانه إلى الشـاطىء، وكانوا مسلحين بشكل جيد، ومجهزين بشكل ممتاز، ومضوا لأخذ مواقعهم إلى جانبنا.

ونسيت أن أخبركم، أنه بعـد النزول إلى اليـابسـة ، أمر كـونت يافـا بنصب خيمه وسرادقه على الفور، ومـا أن رآهم المسلمون يرفعون حتى اجتمعوا معاً في كتلة واحدة أمامنا، ثم قـدموا ثانية، وقد هزوا خيولهم، وكأنهم عزموا على سحقنا، لكن عندما رأوا أننا لانريد الانهزام، نكصوا ثانية على أعقابهم وانسحبوا.

وعلى يميننا، وعلى مسافـة رمية قوس عقـار عنا، رست السفينة التي كـانت تحمل راية القديـس دنس، وحمل واحد من المسلمين، إمـا لأنه لم يستطع ضبط حصــانه، أو لأنه ظن بأن بقيــة المسلمين سـوف يحملون خلفـه، وصـار هـذا المسلم في وسط الرجـال الذين نزلـوا إلى اليـابسـة لتوهم، غير أنه مزق إلى أشلاء.

وعندمـا سمع الملك بأن راية القـديس دنس صارت على الشـاطىء، اعتلى بسرعـة على ظهر سفينتـه، وعلى الرغم من جميع ما قـاله القاصـد الرسـولي الذي كـان معـه،رفـض التخلي عن شعـاره الملكي، وقفـز إلى البحـر، حيث وصل الماء إلى إبطيـه، ومضى نحو الأمـام، وترسـه معلق

من رقبته ورمحه بيده، وخوذته على رأسه وتابع سيره حتى التحق بجماعته على الشاطىء، وعندما وصل إلى اليابسة ولمح الأعداء، سأل من هؤلاء ؟، فأخبر بأنهم من المسلمين، فوضع رمحه تحت إبطه، وحمل ترسه وجعله أمامه، وأراد أن يحمل مباشرة عليهم، لولا أن بعض الرجال الحكماء الذين كانوا من حوله لم يسمحوا له بذلك.

وأرسل المسلمون ثلاث مرات رسائل بوساطة الحمام الزاجل إلى السلطان، يخبرونه فيها بأن الملك نزل إلى اليابسة، غير أنهم لم يتلقوا أي رسالة جوابية منه، وكان سبب ذلك عجز السلطان نتيجة مرضه الذي استبد به، ولقد تصوروا لذلك أنه قد مات، وهكذا تخلى المسلمون عن دمياط، وبعث الملك بواحد من الفرسان ليتحقق فيما إذا كانوا بالفعل قد تركوا المدينة، وقد عاد ليخبر الملك بأنه قد دخل إلى قصر السلطان، وأكد بأن التقرير كان صحيحاً وأرسل جلالته على الفور القاصد الرسولي وجميع الأساقفة الذين كانوا في الجيش، وعندما تجمعوا معاً أنشدوا«Te deum Laudamus»، وامتطى الملك بعد هذا فرسه، وحذا البقية حذوه، وزحفنا جميعاً، وعسكرنا أمام مدينة دمياط .

وتصرف الترك بشكل غير حكيم بتخليهم عن دمياط، من دون قطعهم لجسر القوارب، لأنهم لو فعلوا ذلك لأعاقونا كثيراً، وهم على كل حال آذونا كثيراً بإلقاء النار بالسوق، حيث جمعت البضائع والسلع الأخرى التي كانت تباع بالوزن، وكانت نتائج هذا العمل كبيرة بالنسبة لنا، لايعدلها — لاسمح الرب — سوى أن يقوم إنسان ما غداً، بإلقاء النار على الجسر الصغير في باريس.

الفصل الخامس
احتلال دمياط
(١٢٤٩)

دعونا الآن نعلن أن الرب القدير كان كريماً جداً معنا ونحونا، عندما حفظنا من الموت ومن الخطر، الذي نزلنا فيه إلى اليابسة، ذلك أننا نزلنا مترجلين، وهاجمنا عدواً كان على ظهور الخيول، وأظهر الرب نحونا نعمة كبيرة بمنحنا دمياط ووضعها بين أيدينا، لأنه كان من الممكن الاستيلاء عليها فقط بتجويع الأعداء، ويمكن أن نعد هذا مؤكداً، لأنه بهذه الطريقة نفسها استولى عليها الملك جون(دي بريين صاحب القدس) قبل أكثر من جيل مضى بقليل.

وعلى كل حال يستطيع ربنا أن يقول عنا، مثلما قال عن بني إسرائيل:«نسوا الرب مخلصهم .. ورذلوا الأرض الشهية»(المزامير : ٢١، ٢٤) ثم ماذا قال بعد ذلك ؟ لقد قال بأنهم نسوا الرب مخلصهم، وكذلك نحن نسيناه، كما سأخبركم بعد قليل.

غير أنني سوف أخبركم أولاً، كيف استدعى الملك لويس إليه باروناته، وطلب منهم مساعدته لاتخاذ قرار حول كيف يمكن توزيع الغنائم التي جرى أخذها من المدينة، وكان أول المتحدثين هو البطريرك حيث قال:«أعتقد يا صاحب الجلالة أنه سيكون مفيداً أن تبقى مشرفاً على القمح والشعير، والأرز، وكل ما هو محتاج للتقوت به، وبذلك يمكنكم الاستمرار في إمداد المدينة بالأطعمة، وأعتقد أيضاً أنه يتوجب عليكم الإعلان في جميع أرجاء الجيش أنه ينبغي جلب جميع البضائع إلى أماكن تمركز النائب البابوي، وذلك تحت التهديد بالحرمان الكنسي»، ولاقى هذا الاقتراح موافقة عامة، وكان الذي حدث على كل حال، أن

مجمل قيمة البضائع التي جلبت إلى أماكن تمركز النائب البابوي، لم يتجاوز الستة آلاف دينار.

وبعدما جرى جمع كل شيء، أرسل الملك والبارونات خلف جين دي فاليري Valery ، الذي كان معروفاً بأنه رجل حكيم ومحترم، وقال له الملك:« مولاي صاحب فاليري، لقد اتفقنا جميعاً على أن يسلمك القاصد الرسولي هذه الستة آلاف دينار، لتقوم بتوزيعها حسبما تراه هو الأفضل»، وقد أجابه هذا الرجل الجيد بقوله:«لقد منحتني جلالتكم شرفاً عظيماً، وأشكركم لذلك من قلبي، لكن — إنشاء الرب — لايمكنني قبول هذا التشريف، كما لايمكنني تنفيذ رغباتكم، لأنني لو قبلت، عليّ العمل بشكل معاكس للعادة الحسنة للأراضي المقدسة، التي قضت أنه إذا ما تم الاستيلاء على إحدى مدن العدو، يأخذ الملك ثلث جميع البضائع التي توجد فيها، ويأخذ بقية الصليبيين الثلثان، وقد جرى احترام هذه العادة ومراعاتها من قبل الملك جون، عندما استولى على دمياط، وكذلك فعل — كما يخبرنا المؤرخون — جميع ملوك القدس قبل هذا اليوم، وبناء عليه إذا كنت ترضى بإعطائي ثلثي القمح، والشعير، والأرز، وبقية أنواع الميرة، سوف أتولى بكل سرور توزيعهم بين الصليبيين»، وعلى كل حال، لم يوافق الملك على فعل هذا، وهكذا بقيت المسائل على ما هي عليه، لكن كثيراً من الناس كانوا غير راضين باختيار جلالته تجاهل مثل هذه العادة الجيدة القديمة.

وجعل رجال الملك التجار يدفعون، مع أنه كان متوجباً عليهم المحافظة على علاقات جيدة معهم، ومعاملتهم بشكل كريم، ويقال بأنهم حصلوا منهم أعلى الإيجارات التي أمكنهم فرضها عليهم مقابل الحوانيت التي باعوا فيها بضائعهم، وانتشر هذا التقرير إلى مناطق أخرى، ونتيجة لذلك، تخلى كثير من التجار عن فكرة جلب الميرة إلى المعسكر.

أما البـارونات، الذين كان من المتوجب عليهم الحفـاظ على أموالهم، لإنفاقهـا لأفضل المنافع، في الوقت المناسب والمكان الموائم، فقـد شرعوا في إقامة احتفالات وولائم عظيمـة جرى خلالها استهلاك كميات كبيرة من الأطعمة، أمـا بالنسبة للسـواد الأعظم والأساسي من القـوات، فقد انصرفوا نحو معاشرة العاهرات، ولهذا قام الملك بعد عودتنا من الأسر، بصرف عدد كبير من أتبـاعه، وعندما سـألته لماذا فعل ذلك، أخبرني أنه وجد بشكل مـؤكد أن هؤلاء الذين عـزلهم من جيشه، قـد اجتمعوا من أجل فسـوقهم في مكان لايبعد رميـة حجـر عن سرادقه، وأن هذا كـان منهم في الوقت الذي كـان فيه الجيش كله يعـاني فيه من أشـد ضروب الشقاء، ومن أعظم ما عرفه قط من آلام.

ولسـوف أعـود الآن إلى مـوضـوعي الأسـاسي، وأخبركم كيف قـام فـرسـان السلطـان بعـد مضي وقت قصير على استيـلائنا على دميـاط بالاحتشاد أمـام المعسكر، وهاجموه من ناحية البر، وقام الملك وفـرسانه بتسليح أنفسهم، أمـا أنا فمن جـانبـي ، قمت بعـدمـا لبست دروعي بالذهاب للحديث مع الملك، وقد وجدته شاكي السلاح، وجالساً فوق مقعـد، مع خيرة فـرسانـه من حوله، وهـم أيضاً في سـلاحهم وعـدتهم الكاملة، وسألته عما إذا كان يرغب أن أذهب مع رجـالي للتمركز خارج المعسكر، لأحـول بذلك بين المسلمين وبين تدمير خيمنا، ولدى سماعـه لسـؤالي، قام جين دي بيمـونت بمخاطبتـي بأعلى صوته، وأمـرني باسم الملك، أن لاأغـادر مكـان تمركـزي حتى تصـدر إليّ أوامـر الملك بفعل ذلك.

ولقـد تحدثت للتـو عن الفـرسـان المحترمين الذين كـانوا مع الملك، ولقـد كان عـددهم ثمانيـة، وكانوا جميعـاً رجـالاً جيديـن، نالوا جوائـز لشجـاعتهم وحسن تصرفهم في ميدان المعـركـة، في كل من بلادهم وفي بلاد مـا وراء البحـر، وأسماء هؤلاء الـذين تولوا رعـاية الملك بشكل

خاص كانت كمايلي: غيوفري دي سارجنس Sargines ، وماثيو دي مارلي Marly ، وفيليب دي نانتويل Nanteuil ، وإيمبرت دي بيجو، قسطلان فرنسا، ولم يكن صاحب الاسم الأخير بين هؤلاء حاضراً في تلك المناسبة، وكان في تلك الساعة خارج المعسكر، مع قائد رماة القسي العقارة التابعين للملك، وذلك مع غالبية سيرجندية الملك المسلحين للاحتراز خشية أن يهاجم الترك خيامنا أو يلحقوا أية أضرار بمعداتنا.

وقام في هذه الأثناء غوتيير دي أوتريخ Autreche بتسليح نفسه في جميع أطراف سرادقه ، وبعدما امتطى حصانه، ووضع ترسه عند رقبته، وخوذته على رأسه، أمر برفع جميع سجف سرادقه، وهمز حصانه ليحمل على الترك، وعندما كان ماضياً من سرادقه بدون مرافقه، رفع جميع رجاله أصواتهم وصرخوا«Chatillon »، لكن الذي حدث أنه سقط قبل الوصول إلى الترك، وقفز حصانه فوق جسده، وظل ماضياً نحو الأمام، وهو حامل لأسلحة صاحبه، ودخل إلى وسط أعدائنا، وكان مرد هذا أن غالبية المسلمين كانوا يمتطون ظهور إناث الخيل، ونتيجة لذلك جذب الفحل إلى جانبهم.

وأخبرنا الذين رأوا الحادث، أن أربعة من المسلمين الترك جاءوا مندفعين نحو مولاي غوتيير عندما كان ممدداً على الأرض، وسددوا نحو جسده ضربات شديدة بدبابيسهم، وهم ماضين في حملتهم، ومضى نحوه قسطلان فرنسا مع عدة من سيرجندية الملك، وأنقذوه، وحملوه عائدين على أذرعتهم إلى سرادقه، وعندما وصل لم يكن باستطاعته الكلام، وتوجه لرؤيته عدد من الجرائحيين والأطباء العائدين للجيش، ولأنه بدا لهم أنه ليس في وضع مميت، قاموا بفصده بذراعيه.

وفي وقت متأخر من الليل قال أوبرت دي نارسي Aubert de Narcy بأننا ينبغي أن نذهب ونلقي نظرة عليه، لأننا لم نكن قد رأيناه بعد، يضاف إلى هذا أنه كان رجلاً كان صاحب سمعة رفيعة، وعندما

دخلنا إلى سرادقه تقدم نحونا حاجبه لاستقبالنا، وسألنا أن نتحرك بهدوء، حتى لا نوقظ مولاه، وقد وجدناه ممدداً على غطاء من الفرو، وتوجهنا نحوه بهدوء كبير، ووجدناه ميتاً، وعندما أخبرنا الملك بذلك علق قائلاً: بأنه لا يرغب أن يكون لديه ألف رجل مثل غوتيير، لأنهم سوف يعملون ضد أوامره، مثلما فعل هذا الفارس.

وقدم المسلمون كل ليلة إلى معسكرنا على الأقدام، وقتلوا رجالنا حيثما وجدوهم نائمين، وقتلوا بهذه الطريقة حارس مولاي صاحب كورتني Courtenay وبعدما قطعوا رأسه وحملوه معهم، تركوا جسده ممدداً فوق منضدة، وقد تصرفوا هكذا لأن السلطان أعطى كل من جاء برأس رجل فرنجي ديناراً ذهبياً.

وتوجب علينا تحمل هذا العذاب، لأن كتائبنا، عندما كانت كل منها تنفذ دورها في حراسة المعسكر كل ليلة، قام أفرادها بالدوران حول المعسكر على ظهور الخيول، وعندما كان المسلمون يودون دخول المعسكر، كانوا ينتظرون حتى تكون طوائف الجند الخيالة قد ابتعدت، ولهذا كانوا يتسللون إلى المعسكر خلف الجياد، وبناء عليه أصدر الملك أوامره، أنه بدلاً من القيام بالحراسة على ظهور الخيول، على طوائف الجند تنفيذ واجبهم في المستقبل على الأقدام، ونتيجة لهذا تمت حراسة المعسكر بأمان من قبل رجالنا، الذين انتشروا بشكل كان فيه الرجل لايبعد عن جاره سوى ذراع واحد.

وبعد تنفيذ هذه الترتيبات ، قرر الملك أن لايغادر دمياط حتى يصل أخوه كونت بواتييه، مع احتياطات الجيش الفرنسي، ولكي يحول دون حملات المسلمين على المعسكر وهم على ظهورالخيول، أمر بحفر خندق عميق حول المعسكر، ومركز رماة القسي العقارة مع السيرجندية ليقوموا بالحراسة كل ليلة، ووضعت حراسة مماثلة عند مدخل المعسكر.

وعندما مرّ عيد القديس ريميجيوس Remigius ، ولم تصل أخبار عن كونت بواتييه — الأمر الذي أقلق الملك وجميع جيشه كثيراً، لأنهم خافوا أن يكون قد واجه مأساة ما — ذكّرت القاصد الرسولي، كيف جعلنا عميد موروبت، عندما كنا على وجه البحر، نقوم بمسيرات خلال ثلاثة سبوت متوالية، وكيف أنه قبل حلول السبت الثالث قد نزلنا في قبرص، وأولى القاصد الرسولي اهتمامه لما قلته، وأعلن في أرجاء المعسكر أنه سوف تكون هناك مسيرة في كل واحد من السبوت التالية.

وبدأت المسيرة الأولى من محلات القاصد الرسولي، وتوجهت إلى كنيسة سيدتنا في المدينة، وكان هذا المكان مسجداً إسلامياً من قبل، لكن القاصد الرسولي كرسه الآن كنيسة على شرف أم ربنا، وقام القاصد الرسولي خلال سبتين متواليين بقيادة القداس، وكان ذلك بحضور الملك وأعيان الرجال في الجيش، الذين منحهم توبة كاملة.

وقدم كونت بواتييه قبل السبت الثالث، وفي الحقيقة لم يكن قدومه ذا فائدة أعظم كثيراً لو أنه حاول الوصول أبكر، لأن عاصفة هوجاء قد ثارت بين الأسابيع الثلاثة، وكان هيجانها في البحر خارج دمياط مباشرة، حيث جرى تحطيم ما لا يقل عن مائة وعشرين سفينة ما بين صغيرة وكبيرة، وصارت مزقاً وفقدت كلياً، وغرق جميع الناس الذين كانوا على ظهورها، ولذلك لو وصل كونت بواتييه في وقت أبكر، لهلك هو ورجاله في البحر.

وما أن وصل الكونت حتى قام الملك باستدعاء جميع بارونات الجيش، لاتخاذ قرار بشأن الاتجاه الذي سوف يقصدونه، أي الذهاب إلى القاهرة أم إلى الإسكندرية، وتوافق الكونت بيير الطيب، كونت بريتاني مع غالبية البارونات، على تقديم نصيحة له بالذهاب للقيام بحصار الإسكندرية، لأن تلك المدينة امتلكت ميناء جيداً، حيث يمكن للسفن الحاملة للميرة إلى الجيش الرسو وإنزال حمولاتها، لكن كونت دي أرتو

Artois كـان مناهضاً لهذا الـرأي، وأصر على أنه لن يوافق على الذهاب إلى مكان آخـر غير القاهرة، لأنها كـانت المدينة الرئيسـة في مملكة مصر، وإذا مـا أردت قتـل الثعبـان، عليك قبل كـل شيء أن تهرس رأسـه، ورفض الملك آراء البارونات لصالح رأي أخيه.

الفصل السادس
عمليات فوق النيل
تشرين ثاني ١٢٤٩ — شباط ١٢٥٠

مع بداية استهلال قدوم(المسيح) انطلق الملك مع جيشه للذهاب إلى القاهرة، تماشياً مع نصيحة كونت أرتو، وأتينا إلى موقع كان ملاصقاً تماماً لدمياط، على مجرى ماء صغير، صدر عن النهر نفسه، وتقرر أن يتوقف الجيش هناك لمدة يوم ليقوم بسد هذا المجرى، حتى يمكننا الزحف عبره، وتم إنجاز هذا بسهولة مناسبة، فقد تولينا إغلاق هذا الفرع وسويناه حتى نقطة التفرع عن النهر، بطريقة جعلت الماء ينساب بدون صعوبة كبيرة عائداً إلى المجرى الأساسي، وأرسل السلطان في أثناء عبورنا خمسمائة من خيرة فرسانه الذين وجدهم في جيشه، لمضايقة رجال الملك، وتعويق زحفنا.

وفي يوم عيد القديس نيقولا أمرنا الملك أن نستعد للركوب والزحف نحو الأمام، ومنع في الوقت نفسه أي واحد أن يتجرأ ويهاجم العدو من حولنا، وحدث على كل حال أن الجيش عندما بدأ بالتقدم نحو الأمام، لاحظ المسلمون أن ما من هجوم قد قام ضدهم — ذلك أن جواسيسهم أخبروهم أن الملك كف رجاله عن ذلك — وهنا أصبحوا أكثر جرأة، وانقضوا بأنفسهم على الداوية، الذين شكلوا المقدمة، وقام واحد من المسلمين فحمل واحداً من فرسان الداوية، وألقاه أرضاً أمام حوافر الفرس الذي كان يمتطيه الراهب رينودي فيشير Vichiers ، الذي كان آنذاك مقدم الداوية، وعندما رأى هذا المقدم هذا هتف بأخوانه الداوية قائلاً:«من أجل الرب، دعونا ننقض عليهم، فأنا لا أستطيع أن أتحمل ما يجري أكثر»، ثم غمز فرسه، ولحق به الجيش كله،

وكانت خيول رجالنا آنذاك مرتاحة نشطة، بينما كانت خيول المسلمين مرهقة، وهكذا سمعت أن ما من واحد من الأعداء قد نجا، بل هلكوا جميعاً، فبعضهم سقطوا في النهر وغرقوا.

وقبل أن أستطرد أكثر، عليّ أن أخبركم عن النهر الذي يجري خلال مصر، وكذلك حول الفردوس الأرضي، وإنني إذ أفعل هذا لكي تفهموا بعض الأمور المتعلقة بروايتي.

وعلى هذا يختلف هذا النهر عما سواه من الأنهار، ففي الوقت الذي تُرفد الأنهار فيه وهي جارية نحو البحر بأنهر صغيرة وروافد من مختلف الأنواع، ليس هناك من روافد أو أنهر صغيرة من أي نوع تصب في هذا النهر، والحادث هو أن هذا النهر يجري بمجرى واحد في مصر ثم ينقسم إلى سبعة أفرع تنتشر في البلاد كلها.

وعندما يأتي وقت محدد من السنة في نطاق عيد القديس ريميجيوس(أي في الأسبوع الأول من تشرين الأول)، تفيض هذه الأنهار السبعة، وتنتشر فوق الأرض وتغمر السهول كلها بالكامل، وما أن يتراجع الفيضان حتى يخرج الفلاحون، ليقوم كل منهم بفلاحة حقله، بوساطة محراث بلا دواليب، به يقلبون الأرض من أجل بذارها بالقمح، وبالشعير، وبالكمون،وبالأرز، وكلها تعطي محاصيل عظيمة لايمكن للانسان أن يتأمل أحسن منها، وما من أحد يعرف كيف تتم هذه الفيضانات، اللهم إذا كانت بإرادة من الرب، لكنها إذا لم تحدث، ما من شيء جيد سوف ينبت في الأرض، لأن حرارة الشمس سوف تذبله، لأن الأمطار غير معروفة في هذه البلاد، ومياه هذا النهر دائماً موحلة، ولهذا عندما يود السكان الشرب منه، ينضحون بعض الماء منه عند المساء، ويضيفون إليه أربع حبات مسحوقة من الفول أو من اللوز، ويكون هذا الماء في الصباح التالي صالحاً للشرب دون أية شوائب فيه.

وقبل أن يدخل هذا النهر إلى مصر، يعمد بعض الناس — جرياً على عادتهم — على رمي شباكهم في المساء في الماء ويدعوها ممدودة طوال الليل، وعندما يأتي الصباح سوف يجدون في شباكهم أشياء تباع بالوزن، وتستورد إلى مصر، ومن هذه الأشياء : الزنجبيل، والراوند، وخشب الصبر، والدارصيني، وقد قيل بأن هذه الأشياء تأتي من الفردوس الأرضي، لأن الرياح تقتلع في هذا المكان الفردوسي الأشجار، مثلما تفعل بالأشجار الجافة في غابات بلادنا، أما بالنسبة للأخشاب الجافة من الأشجار في هذا الفردوس، التي تقع في النهر، فتباع لنا من قبل التجار في هذه البلاد، ولمياه هذا النهر طبيعة مدهشة، هي أننا عندما نضع بعضها في أواني فخارية مصنوعة في مصر، ونعلقها بحبال سرادقتنا، تغدو، حتى في أشد الأيام حرارة،باردة مثل المياه المنضوحة من بئر.

وقال شعب هذه البلاد: غالباً ما حاول سلطان القاهرة أن يكتشف منابع هذا النهر، ولتحقيق هذه الغاية أرسل أناساً حملوا معهم نوعاً من الخبز يعرف بالبقسماط، لأنه خبز مرتين، وقد عاشوا على هذا الخبز حتى عادوا إلى السلطان.

ولقد ذكروا أنهم بعدما قطعوا مسافة كبيرة صعوداً مع النهر، وصلوا إلى كتلة كبيرة من الصخور، كانت عالية جداً، وحادة لايمكن لانسان أن يجاوزها، ومن هذه الصخور ينبع النهر وتتدفق مياهه، ويبدو أنه يوجد فوق قمة هذا الجبل وفرة هائلة من الأشجار الرائعة، وقالوا أيضاً أنهم رأوا عدداً من المخلوقات المتوحشة من مختلف الأنواع مثل الأسود، والأفاعي، والفيلة، وقد جاءت تنظر إليهم من ضفاف النهر،وهم يسيرون بالاتجاه المعاكس لجريان النهر.

وسأعود الآن إلى حيث كنت من روايتي، وأكرر أنه عندما يدخل النهر إلى مصر يصنع فروعه البعيدة والعريضة، ويذهب واحد من هذه

الفـروع إلى دمياط، وآخـر إلى الإسكندرية، وثالث إلى تنيس، ورابع إلى رشيد، وعبر الفـرع الأخير جاء ملك فـرنسا مع جيشـه، ونصب مخيمه بين النهر الذي يتدفق نحـو دمياط والفرع الذي يمضي إلى رشيد، وعلى أقصى طرف الفرع الأخير عسكر جيش السلطان بكامل قواته في مقابل عساكرنا،حتى يمنعوا عبورنا، وهو أمر كان من السهل عليهم القيام به، لأن ما من إنسان كان يمكنه العبور للوصول إلى الأعداء،إلاّ سباحة.

وقـررالملك بناء جسر عبر النهر حتى يمكنه الوصـول إلى المسلمين، ولكي يؤمـن حماية الذين كـانوا يعملون في الجسر، أمـر ببناء برجين متحـركين، وكـان هذان من النوع الـذي يعـرف باسم«بيـوت السنور»، لأنهما يقفان أمام«السنانير»(أويغطون الطـرقات) بوساطة«بيتين» خلفهما، ويكونان بمثـابة غطاء واقي للـذين يقـومـون بالحراسـة ، وذلك من الحجـارة التي تقذفهـا آلات المسلمين، التي كان عـددها ست عشرة آلة قذف،كلها جاهزة للعمل.

وعند وصولنـا إلى النهر، أمر الملك ببنـاء ثماني عشرة آلة قذف، وعين جوسلين دي كـورنوت Cornaut مسؤولاً بمثـابة مهندس رئيسي، وتطايرت قـذائف آلاتنا ضـد الأعـداء وآلاته، وقـامت هذه الآلات بدورها بالرماية علينـا، غير أنني لم أسمع أن آلاتنا قد سببت أذى كبيراً، وتولى أخـو الملك الحراسـة تحت طريق مغطى خـلال النهـار، وقمنا من جـانبنا بـالحراسـة أثناء الليل، وهكذا استمـر الحال حتى وصلنا إلى الأسبوع الذي جاء قبل الميلاد.

ومـا أن اكتمل بناء الطرق المغطـاة، حتى شرع رجـالنا ببناء الجسر، وليس قبل ذلك، لأن الملك لم يرغب أن تصيب رمـايات المسلمين، التي كـانوا يسـددونها من عبر النهـر، رجـالنـا الذين كـانوا ينقلون التراب، وتجرحهم، وكـانت الأمـور كلها بلا فـوائـد، ففي بناء هذا الجسر عمل الملك وباروناته بدون مـا يكفي من بصيرة فيما افترضـوه، لأنهم سـدوا

واحداً من فـروع النهـر — وهو عمل سهل القيـام به، لأنهم شغلوا أنفسهم بردم هذا الفرع عند النقطة التي تفـرع فيها المجرى الرئيسي — وكان بإمكانهم سدّ فرع رشيد في نقطة كـان يبعد فيها نصف فرسخ عن عمود النهر.

ولكي يعيق المسلمون بناء جسر الملك حفروا طاقات في الأرض عند الطرف الذي عسكر فيه جيشهم، وكانت المياه ما أن تصل إلى الطاقات، حتى تندفع فيها مكونة مساحة كبيرة مملوءة بالمياه، وهكذا تمكنوا في يوم واحد مـن تخريب كل الذي صنعناه خلال عمل ثلاثة أسـابيع، لأننا كنا كلما أسرعنا في سـد المجرى من جـانبنا، قـامـوا بتـوسيع عـرض مجراه بوساطة الفتحات التي عملوها من جانبهم.

واختار المسلمون مكان السلطان الذي مـات نتيجة الإصابة التي نالها أثناء حصاره لحمص واحداً اسمـه فخر الدين، الذي كان ابناً لشيخهم، وقد قيل بأن الامبراطور فردريـك(الثاني)جعله فارساً، ولقد أمـر كوكبة من رجـاله بمهـاجمة معسكرنا قـرب دميـاط، وقـد انطلقـوا على الفـور وجاءوا إلى بلدة اسمها شار مساح، التي كانت قائمة على فرع رشيد من النهر.

وكنت في يوم عيـد الميـلاد أنـا وفـرسـاني نتناول الغـداء مع بيير دي أفالون Avallon وعندمـا كنا جـالسين إلى المائدة، انقض المسلمـون باندفاع هـائل على معسكرناوقتلوا عدداً من الأشخـاص المساكين الذين خرجـوا يتنزهون في الحقول، وخرجنـا جميعاً لتسليح أنفسنا، ولكن على الرغم من إسراعنا، لم نستطع الالتحـاق بالوقت المناسب بمضيفنا، ذلك أنه كـان قد صار خـارج المعسكر، وقد ذهب لقتـال المسلمين، فأسرعنا نركض خلفه وتمكنا من إنقـاذه من العدو، الذي رماه أرضـاً، ثم أعدناه إلى المعسكر مـع أخيـه اللورد دي فـال Val ، وتولى الداوية الذين جاءوا لدى سماعهم الاستغـاثة، تغطية انسحـابنا بشكل جيد وبفعـالية،

وجاء المسلمــون خلفنا، وتابعـوا مضـايقتنـا حتى وصلنا إلى المعسكر، ونتيجـة لهذا أعطى الملك الأوامـر بـإغـلاق المعسكر من جهـة دميـاط، وذلك من فرع دمياط حتى فرع رشيد.

وكـان فخر الـدين، الذي أشرت إليه على أنه قـائـد المسلمين، أعظم الناس مكانة في العالم الإسـلامي، وحمل على رايته التي تألفت من ثلاثة أقسام:على القسم الأول رنوك الامبراطور(فـردريك الثاني) الذي جعله فـارسـاً، وعلى القسم الثـاني رنوك سلطـان حلب، وعلى القسم الثـالث رنوك سلطان القاهرة، وقـد عرف باسم فخـر الدين ابن شيخ(الشيوخ) — الذي كـان معناه :«الرجل العجـوز»، فهو على هذا«الرجل العجـوز ابن الـرجل العجــوز» — وكـــان هذا اللقـب يدل على الاحترام بين المسلمين، لأن المسلمين هم الشعب الذين يجلون المتقـدمين بالسن أكثـر من أي شعب آخر في العالم بشرط أن يحفظهم الـرب من أية وصمة عار خلال حياتهم.

وتبجح هذا المسلم الشجـاع — حسبما ذكـر جـواسيس الملك له — بأنه سـوف يتنـاول طعـامـه في سرادق جـلالتـه في يوم عيـد القـديس سبـاستيـان Sebastian (٢٠ — كـــانون ثاني)، ولدى سماع الملك بهذا رتب قـواتـه حسب مقتضيـات الحاجـة، بحيث تـوجب على أخيـه كـونت أرتو القيام بحـراسـة الطرق المغطاة وآلات القذف، وقـام الملك وكـونت دي أنجو — الـذي صار فيما بعـد ملكاً لصقليـة — بحراسـة الجانب المتجه نحـو القاهرة ، وقـام كونت دي بواتييـه وقمنا نحن معه، أي رجال شـامبين، بتولي حـراسة الجانـب المتجه نحـو دمياط، فهـذا ما طلب منه القيام به.

وفي الوقت نفسـه أمر فخـر الدين رجـاله بالقيام بالعبـور إلى الجزيرة القائمـة بين فرعي دمياط ورشيـد من النيل، حيث كان جيشنا معسكراً، وعبأ قواته على شكل صفـوف تمتد من الفـرع الأول إلى الآخر، وهاجم

كونت دي أنجو هذه القوات وهزمها، وغرق الكثير في واحد من فرعي النهـر أو في الآخـر، ومع ذلك بقيت أعـداد كبيرة، لم يتجـرأ شعبنا على مهاجمتهـا، لأن آلات المسلمين استمرت في قـذف الصخور على الأرض القائمة بين الفرعين .

وفي الوقت الذي كان كونت دي أنجو خلاله يقاتل(المسلمين)، قام الكونت غي دي فـورز Forez بشق طريقـه، وهو على ظهر حصـانه، وسط صفـوف المسلمين،واشتبـك هو وفـرسـانه مع كتلـة من المقـاتلين المسلمين، فألقاه المسلمون أرضاً،وكسرت ساقـه، وقام اثنان من فرسانه بحمله على أذرعتهم وأعادوه، ونجا كونت دي أنجـو بصعوبة بالغة من الوضع الخطير الذي وضع نفسه فيه، لكنه ربح لنفسـه سمعة عظيمة في ذلك اليـوم، وفي تلك المناسبة نفسهـا قام المسلمـون بحملة ضد كـونت دي بواتييــه، وقمنا نحن أنفسنا بحملة بهجـوم معـاكـس، وطاردناهم لمسافة طويلة، وقد قتل بعض رجالهم، غير أننا عدنا بدون خسائر.

وفي إحدى الليالي عندما كنا نتولى حراسة البرجين اللذان حميا الطرق المغطاة، جلب المسلمون آلـة تسمى«العرادة Petrary »، ولم يكونوا قد صنعوها من قبل، ووضعوا ناراً إغريقيـة(نفوط) في كفتها، وعندما رأى هذا الفارس الطيـب غوتيير دي إيكوري الذي كان معي قـال لنا:«نحن يا أصدقائي في أعظم المخاطر التـي كنا فيها قط، لأنهم إذا ما ألقوا النار في أبراجنا، وبقينا هنا،سوف نحترق ونحن أحيـاء، ومن جهة أخرى إذا مـا تخلينا عن المراكز التي أوكل إلينا حـراستهـا سوف يلحق بنا العـار، وبناء عليـه مـا من أحد يمكنه أن يـدافع عنا في هذا الرعب غير الرب، والذي أنصح بـه هو لجميعنا هو أن ننبطح على مـرافقنـا وركبنا في كل مـرة يقـذفـون فيهـا نيرانهم نحـونا، وأن نصلي إلى مخلصنا أن يحفظنا في ساعة الرعب هذه».

وما أن رموا بأول قذيفة حتى رمينا بأنفسنا على مرافقنا وركبنا حسبما

وجهنا الفــارس الجيـد، ومــرت أول كتلة من اللهب مــا بين برجينا، وسقطت على الأرض أمـامنا، حيث كانت عسـاكـرنا تقيم سداً، وكـان الرجـال الذين كلفـوا بإطفـاء النـار جـاهزين لإطفـائهـا، وعندمـا رأى المسلمون أنه ليـس بإمكانهم التسديد مباشرة نحـوهم، بسبب السرادقين ذوي الجناحين، اللذين أقامهما الملك، شرعـوا برمي قذائفهم أفقيـاً نحو السحاب، وبذلك سقطت فوق رؤوس رجال الإطفاء .

وبدت النار الإغـريقيـة وهي تمر مقـذوفــة من الأمـام، باتجاهنا مثل برميل كبير من القــار، وكـان ذيل النار المشتعل خلفهـا مثل قناة رمح طويل، وكـان الصوت الذي تثيره وهي قـادمـة مثل الرعد السـاقط من السماء، وقد بدت مثل تنين يطير في الجو، وكان الضوء الذي نشرته هذه الكتلة النارية من حـولنا مشعـاً إلى حـد أنه كـان بإمكانك أن ترى في خلال المعسكر بوضـوح وكأنك في النهار، وقـذف العدو في تلك الليلة النار الإغـريقية ثلاث مـرات من عرادتهم، ورمـوهاثلاث مرات أيضـاً من قسيهم العقارة المتحركة.

وكـان ملكنا القديس كلما سمـع المسلمون يقـذفـون النار الإغريقيـة نحـونا يجلس في فراشـه، ويرفع يديه بالـدعاء، ويقـول وهو يبكي:«أيها الرب الكريم احمي شعبي لي»، وحقـاً إنني أعتقـد أن أدعيتـه أفـادتنا في وقت حـاجتنا، وكـان في كل مرة سقطت فيهـا النار، يرسل واحـداً من حجـابه ليسألنا كيف تصرفنا، وفيما إذا سببت القذائف الملتهبـة أي أذى لنا.

وعندمـا قذفوا في إحـدى المرات النار الإغريقيـة علينا، سقطت هذه النار قرب البرج الذي تولى رجـالُ بيير دي كورتني حراستـه، وأصابت ضفـة مجرى الماء، وبناء عليـه جـاء فــارس إليّ يدعى لى أبيجــويز Au-bigoiz وقـال:«مولاي، إذا لم تأت لمسـاعدتنا ســوف نحترق كلنا، لأن المسلمين أطلقوا نحـونا عدداً كبيراً من نشـابهم الحامل للنيران حتى بدا

الحال وكأن هناك سياجاً عظيماً من اللهب يزحف نحو برجنا»، واندفعنا نحو المكان ووجدنا ما تكلم عنه صحيحاً، وقمنا بإطفاء النار، وعندما أكملنا عملية الإطفاء، رمى المسلمون كل واحد منا بسهام جاءت من عبر المجرى المائي.

وتابع أخوة الملك حراسة البرجين أثناء النهار، وصعدوا إلى قمتيهما لرماية النشاب من قسيهم العقارة ضد معسكر المسلمين ، وقرر الملك الآن أنه بعدما يتولى كونت دي آنجو الحراسة أثناء النهار، علينا أن نتولى ذلك في الليل، وفي أحد الأيام عندما كان كونت دي أنجو في مركز حراسته، وكنا على وشك المضي لتسلم الحراسة عند حلول الظلام، شعرنا جميعاً بغم عظيم، لأن المسلمين اقتربوا الآن من تحطيم برجينا، فقد جلبوا عراداتهم هذه المرة وأخرجوها في وضح النهار، مع أنهم حتى الآن كانوا يخرجونهم في الليل فقط، وشرعوا في قذف برجينا بالنار الإغريقية.

وسحبوا آلاتهم لتلاصق الجسر الذي بناه رجالنا لسد مجرى الماء، وأخذوا يرمون عدداً كبيراً جداً من الصخور العظيمة على ظهره، إلى حد أن ما من أحد تجرأ على الاقتراب من البرجين، ونتيجة لذلك جرى إحراقهما معاً، وأصيب كونت دي أنجو بانهيار عظيم، وفقد السيطرة على نفسه إلى حد أنه حاول أن يرمي بنفسه على النار حتى يتولى إطفائها، لكن لئن أصيب هو بالجنون لشدة غضبه، حمدت أنا وفرساني الرب على ما حدث، لأننا لو كنا نتولى الحراسة تلك الليلة، لاحترقنا جميعاً.

وعندما سمع الملك بهذه الكارثة، بعث واستدعى إليه جميع بارونات جيشه وتوسل إلى كل واحد منهم أن يعطيه بعض الخشب من سفنهم، لينشىء طريقاً جديداً مغطى، وبذلك تكون المساعدة على سد المجرى المائي، وشرح لهم بوضوح تام أنه ليس هناك خشب متوفر لهذه الأعمال

باستثناء ما يمكن الحصول عليه من السفن التي جلبت بضائعنا ومعداتنا عبرالنهر، وجلب كل رجل بقدر ما كان راغباً أن يعطي، وعندما اكتمل بناء البرج، كانت قيمة الأخشاب التي استخدمت قد وصلت إلى مايزيد على عشرة آلاف دينار.

وقرر الملك أيضاً عدم وجوب دفع الطريق المغطى الجديد نحو الأمام فوق الجسر حتى يحين الوقت الذي يكون فيه دور كونت دي أنجو القيام بالحراسة، لعله يتمكن من نيل فرصة التعويض عن إحراق البرجين الآخرين عندما كان مسؤولاً عنهما، وحسبما كان مقرراً جرى التنفيذ، وما أن جاءت نوبة كونت دي أنجو بالحراسة حتى أمر الملك بدفع الطريق المغطى نحو الأمام فوق الجسر، وذلك إلى المكان الذي جرى إحراق البرجين فيه.

وعندما رأى المسلمون ما كان يجري، أعدوا جميع آلاتهم الست عشرة لتقذف بقذائفها فوق الجسر، إلى البقعة نفسها التي جلب إليها الطريق المغطى، ثم لدى إدراكهم أن رجالنا كانوا خائفين من الاقتراب من ذلك المكان، بسبب الحجارة التي كانت تتساقط على الجسر، عند ذلك جلبوا عرادة تولت رمي النار الإغريقية على المنشأة الجديدة، وأحرقت كل شيء، وأظهر الرب نفسه أنه كريم جداً نحوي شخصياً ونحو فرساني في هذه المسألة، لأننا لو تولينا الحراسة في تلك الليلة، لكنا في خطر عظيم مثلما كان عليه الحال في تلك المناسبة التي تحدثت عنها من قبل.

ونتيجة لهذه الانتكاسة الجديدة، دعا الملك إليه جميع البارونات وطلب منهم مشورتهم، ولقد وافقوا بالإجماع على القول أنه لافائدة من محاولة بناء جسر يمكنهم عليه الزحف ضد المسلمين والاقتراب منهم، لأن رجالنا لا يمكنهم الردم من جهتهم من المجرى، بقدر ما يمكن للأعداء فتحه مجدداً من الجهة الأخرى.

وعند هذه النقطة أخبر القسطلان إيمبرت دي بيجـو الملك أن بدوياً قد جـاء إليه وأخبره أنه يمكنه أن يرينا مخاضة جيـدة، شريطة أن نعطيه خمسمائة دينار، وقال الملك بأنه موافق على دفع المال له، شرط أن ينفذ ما وعـد به، وقال الـرجل إنه لن يرينا المخـاضة مـا لم ندفع له المال سلفـاً، وتمت الموافقـة على وجـوب دفع الدنانير له، وبالفعل دفعت إليـه بدون تأخير.

وقرر الملك وجوب بقـاء دوق بيرغندي وأصحاب المراتب العليا من رجـال مـا وراء البحـر الذين كـانـوا في الجيش لحراسـة المعسكر، حتى لايلحق به ضرر، في حين سيقـوم هو مع أخوته الثـلاثة بعبور المخـاضة في المكان الذي ســوف يريهم البـدوي إياه، ووضعت هـذه الخطة قيـد التنفيـذ، وبات كل شيء معـداً للعبـور في يوم ثلاثاء المرافع(قبل أربعـاء الرماد)، وهو اليوم الذي وصلنا فيه إلى مخاضة البدوي، واجتمعنا هناك مع أول عـلامات الفجـر، من جميع الجهـات، وما أن أصبحنا جـاهزين حتى دخلنا إلى الماء مع خيــولنا تسبح تحتنا، وعنـدمـا غــدونا في وسط مجرى الماء، لامسنا الأرض، ووجــدت خيـولنا مكاناً آمنـاً تسير عليـه، ورأينا على الضفـة الأخرى ثلاثمائـة من المسلمين مصطفين، كلهم فـوق ظهور خيولهم.

ثم هتفت بفرساني وقلت:«انظـروا أيها السادة إلى يساركم ، واجعلوا طريقكم بهذا الاتجاه، فـالضفة هنا مبللة ومـوحلة، والخيول تنزلق فـوق ركابها وتغرقهم»، وفي الحقيقة كان بعض رجـالنا قدغرقوا أثناء العبور ، وكـان من بينهم جين دي أورلين Orleans الذي كـــان يحمل علماً له خطوط متمـوجة، وهكذا انحـرفنا نحـو اتجاه حملنا نحو نهاية المجـرى، حيث وجدنا مكاناً جافاً للـوقوف عليه، وهكذا عبرنا — والحمد للرب — من دون أن يسقط واحـد من مجمـوعتنا، وما أن رآنـا المسلمون قـد عبرنا النهر حتى شرعوا بالفرار.

وأعدت العـدة، أن يشكل الداوية طليعة الجيش مع قيـام كونت دي أرتو بالسير خلفهم قائداً للفرقة الثـانية، لكن الذي حدث هو أنه ما أن عبر الكونت حتى انقض هو ورجاله على المسلمين الذين هربوا أمامهم، وجعله الداوية يعـرف بأنـه وجّـه إليهم إهانة كبيرة بتـوليـه القيـادة، في الوقت الذي توجب فيه عليـه السير خلفهم، ورجوه السماح لهم بالمضي في الطليعة، حسبما جـرى الإعداد من قبل الملك، لكن الكونـت — كما حدث — لم يقم بالاستجابة لهم، بسبب خطأ نجم من جهة فوكود دي مارل Foucaud de Merle ، الذي كان ممسكاً بلجـام فرسـه، وكان هذا الرجل فارساً جيداً وبارعاً، لكنه كان أصم تماماً، ولم يسمع شيئاً مما قاله الداوية لمولاه، واستمر يهتف:«عليهم، يارجال، عليهم».

وهنا اعتقـد الداوية أنه سيكون عاراً عليهم إذا مـا تركوا كـونت دي أرتو متقـدمـاً أمـامهم، لـذلك همزوا خيـولهم واندفعـوا بلا توقف في مطاردة المسلمين، الذين فـروا أمـامهم إلى داخل مـدينة المنصـورة، وإلى الحقـول خلفهـا باتجاه القـاهرة، وعنـدمـا حـاول رجـالنا العـودة، رمى المسلمـون في المنصـورة جـذوع أشجـار ضخمـة وقطع أخشـاب كبيرة عليهم وهم يمـرون من خلال الشوارع ،التـي كانت ضيقة جـداً، وقتل كونت دي أرتو هناك مع راؤول دي كوسي Coucy ، وعدد كبير آخر من الفـرسان، حتى أن عـدد القتلى جرى تقديره بثـلاثمائة، أمـا الداوية ففقـدوا — حسبما أخبرني مقـدمهم الأعلى فيما بعـد — مـائتين وثمانين رجلاً، كانوا جميعاً من الفرسان المقاتلين.

الفصل السابع
معركة المنصورة
٨شباط ١٢٥٠

وقررت في الوقت نفسه أنا وفرساني المضي ومهاجمة بعض المسلمين الذين كانوا يضعون بعض أمتعتهم في معسكرهم على يسارنا، وهكذا انقضضنا عليهم، وفي الوقت الذي كنا نطاردهم فيه خلال المعسكر، وقع نظري على واحد من المسلمين، كان على نية امتطاء فرسه، وقد أمسك اللجام واحد من فرسانه، وفي اللحظة التي كانت فيها يداه على السرج ليصعد، وجهت إليه طعنة تحت إبطه، فجندلته ميتاً، ولدى رؤية فارسه ماحدث ترك مولاه وترك حصانه، وطعنني برمحه، وأنا مار به، وأصابني ما بين كتفي، مما جعلني أنبطح فوق رقبة حصاني، بطريقة لم أستطع بها سحب السيف المعلق بحزامي، ولهذا توجب عليّ سحب السيف المعلق إلى فرسي، وعندما رآني وسيفي مسلول سحب رمحه وتركني.

ولما غادرت أنا وفرساني معسكر المسلمين، وجدنا ماقدرناه بحوالي ستة آلاف من المسلمين، الذين تخلوا عن خيمهم، وانسحبوا إلى داخل الحقول، وفي اللحظة التي رأونا فيها،قدموا حاملين علينا، وقتلوا هوغودي تركتيل Trichatel صاحب كونفلان Conflans، الذي كان معي يحمل علماً، وركضت أنا وفرساني على ظهور خيولنا، ومضينا لانقاذ راؤول دي وانو Wanou وكان واحداً آخر من أصحابي قد رموه أيضاً.

ولدى عودتي، طعنني المسلمون برماحهم، وتحت ثقل حملتهم كبا حصاني على ركبتيه، وطرت نحو الأمام وصرت فوق أذنيه، ونهضت

بقدر مـا أوتيت من سرعة، وترسي في الأمـام عند رقبتي وسيفي بيدي، وجاء إليّ واحد من فرسـاني، اسمه إيرارد دي سيفري Erard de Si-verey — منحه الرب النعمة— ونصحنا بالانسحاب نحو بيت مهدم، حيث يمكننا انتظار الملك، الذي كـان على الطريق، وبينها كنا متـوجهين إلى هناك، جاءت كتلة كبيرة من المسمين مندفعـة نحونا، بعضهـا رجالة وبعضها الآخـر على ظهور الخيـول، ولقد طرحوني أرضـا، وبذلك طار ترسي من أمام رقبتي.

وما أن عبروا حتى جاء إيرارد دي سيفري عائداً نحوي وأخذني معه إلى البيت المهدم، والتحق بنا هناك: هوغو دي ايكوت Ecot، وفردريك دي لوبي Loupey ، ورينودي منكـورت MenonCourt ، وبينها كنا هناك هاجمنـا المسلمـون من جميـع الجهـات، ودخـل بعضهم إلى البيت، وشرعـوا يطعنوننا برمـاحهم من الأعلى، وطلب مني فـرساني الامسـاك بلجم خيـولهم، الأمر الـذي فعلته خشيـة فـرارها، ثم قـاموا بعـد ذلك بدفاع فعال ضد المسلمين مما جعلهم ينالون فيها بعد، كما يمكنني القول، الثناء العالي من جميع الرجال ذوي المكانة العالية في الجيش، وذلك سواء الذين شهدوا شجاعتهم، والذين سمعوا عنها فيها بعد.

وفي خـلال هذا الحادث تلقى هوغـو دي ايكوت ثلاث اصـابات في الوجه من رمح، وكذلك راؤول دي وانو، بينها تلقى فردريك دي لوبي طعنة رمح بين كتفيه، فتحت جرحـاً كبيراً جعل الدم يتدفق من جسده، كأنه يتدفق من فتحة برميل، وجاءت ضربة من واحد من سيوف العدو الى وسط وجـه إيرارد دي سيفـري، فقطعت حتى خلال أنفـه، وتركتـه معلق فـوق شفتيه، وتذكـرت في تلك اللحظة القـديس جيمس، وخطر ببالي، فتوجهت بـالدعاء إليه قائلاً: «أيها القـديس جيمس الطيب، تعال لمساعدتي وأنقذنا في وقت حاجتنا العظيمة هذه».

ومـا أن تفوهت بهذا الدعـاء، حتى قال لي ايرارد دي سيفـري: « إذا

كنت يامولاي ترى أنني لن أوصم بالعار وكذلك ورثتي، لإقدامي على الذهاب، وجلب المساعدة إليك من كونت دي أنجو، الذي أراه في الحقول هناك، فأسفعل» فقلت له: «يبدو لي ياسيدي العزيز أنك ستنال شرفاً عظيماً إذا ما ذهبت لجلب المساعدة إلينا لانقاذ حياتنا، وبالمناسبة، حياتك أيضاً في خطر عظيم» (ولقد قلت الحق، لأنه مات من جرحه)، وتشاور مع بقية الفرسان الذين كانوا هناك، وقدم له الجميع النصيحة نفسها التي أعطيتها له،وبعد سماعه ما قالوه، طلب مني أن أخلي له عن حصانه، الذي كنت ممسكاً بلجامه، وهذا مافعلته وتركته يأخذه.

ومضى إلى كونت دي أنجو ورجاه القدوم لانقاذي وانقاذ رجالي، وحاول شخص صاحب مكانة عالية أن يصرفه عن الاستجابة، غير أنه قال بأنه سوف يفعل حسبما سأله فارسي، وبناء عليه عطف رأس فرسه ليقدم إلى مساعدتنا، وقام عدد من سيرجنديته بغمز خيولهم أيضاً، وما أن رآهم المسلمون قادمون، حتى نكصوا ليتركوننا، ورآهم بيير دي أوبرايف Auberive وهم يغادرون، وكان يسوق أمام السير جندية وسيفه في قبضة يده، فحمل على وسط المسلمين الذين كانوا ممسكين لراؤول دي وانو، واستنقذه من بين أيديهم، بعد أن أصيب بجراحه بليغة.

وبينما كنت واقفاً هناك على قدمي مع فرساني، مصاب بجراحة كما ذكرت لكم، قدم الملك لويس على رأس كتائبه، مع زعقات عالية للأبواق ولقرع الطبول، وتوقف مع عساكره فوق جسر مرتفع كان هناك، وأنا لم أرقط فارساً أجمل أو أكثر رشاقة منه، فقد بدا سامياً برأسه وكتفيه فوق شعبه، وكان على رأسه خوذة مذهبة، وبيده سيف من فولاذ ألماني.

وما أن توقف، حتى قام الفرسان الجيدون الذين كانوا في فرقته، والذين سميتهم لكم من قبل مع فرسان شجعان من فرسانه،

بالانقضاض مباشرة على المسلمين، وأؤكد لكم أنه أعقب ذلك ملحمة رائعة، وامتحاناً رائعاً للسلاح، لأن ما من واحد استخدم قوساً أو زنبورك، بل كانت المعركة معركة رماح ضد السيوف بين المسلمين وبين شعبنا، وقد انخرط فيها الطرفان بشكل عنيف جداً.

وكان واحد من أتباعي، الذي كان يحمل رايتي قد هرب، غير أنه عاد الآن والتحق بي وجلب معه واحداً من خيولي الفلمنكية، فامتطيته، ومضيت لآخذ مكاني إلى جانب الملك، وعندما كنا معاً، جاء الفارس الجيد جين دي فاليري إلى الملك وقال ناصحاً له بأن ينتقل نحو اليمين باتجاه النهر، وبذلك سوف ينال دعم دوق بيرغندي، ولإعطاء الفرصة أيضاً لسيرجندية جلالته للشرب، لأن النهار أخذ يزداد حرارة بشكل كبير.

وأمر الملك سيرجنديته بالذهاب لإحضار الفرسان الجيدين من مستشاريه ممن كان على مقربة منه، مشيراً إلى كل واحد منهم بالاسم، وذهب السيرجندية وأحضروهم من وسط القتال الكثيف، حيث كانت الحرب محتدمة بين المسلمين وبين رجالنا، وجاءوا إلى الملك الذي سألهم بماذا يشيرون، فأجابوه بأنهم يعتقدون بأن نصيحة جين دي فاليري صحيحة جداً، بناء عليه أمر الملك حملة الأعلام بالسير مع راية القديس دنس العظمى باتجاه النهر، وعندما شرع الجيش بالتوجه إلى هناك، كانت هناك مرة ثانية أصوات مرتفعة جداً صدرت عن الأبواق وعن الطبول، وكذلك عن النفر الاسلامية.

وما كاد الملك يتقدم بضع خطوات حتى تلقى عدة رسائل من كونت بواتييه، ومن كونت دي فلاندرز، ومن رجال أخر كانوا في القيادات العليا، وكانوا هناك مع عساكرهم، وقد توسل الجميع إليه بعدم التحرك، لأنهم كانوا يتعرضون إلى ضغط شديد من المسلمين، إلى حد أنه لن يكون بإمكانهم اللحاق به، ومرة ثانية استدعى الملك ذوي

المكانة من فرسانه للتشاور معهم، وقد نصحوه بالانتظار، وجاء بعد قليل جين دي فاليري عائداً، وانتقد الملك ومستشاريه بسبب البقاء حيث هم، وبناء على ذلك نصح المستشارون الملك بالتحرك نحو النهر، حسبما أوصى جين دي فاليري.

وقدم في هذه اللحظة القسطلان ايمبرت دي بيجو ليخبر الملك بأن أخاه كونت دي أرتو كان يدافع عن نفسه في بيت في المنصورة، وليتوسل إلى جلالته للذهاب للتفريج عنه، فقال الملك: «امض أيها القسطلان أمامي، وأنا سوف أسير في إثرك»، وأخبرت القسطلان بأنني سوف أسير معه بمثابة فارسه، الأمر الذي شكرني عليه من قلبه، وهكذا شرعنا معا نأخذ طريقنا نحو المنصورة.

وفيما نحن ماضيان إلى هناك، جاء سيرجندي مسلح برمح، وسعى نحو القسطلان في وضع مضطرب جداً من الرعب، وأخبره بأن زحف الملك قد توقف، وأن المسلمين مركزوا أنفسهم بين جلالته وبيننا، والتفتنا فرأينا هناك مايزيد على الألف منهم بيننا وبين جيش الملك، ولم يكن تعدادنا أكثر من ستة، وبناء عليه قلت للقسطلان :«لايمكننا يامولاي العودة إلى الملك من خلال هذا الحشد من الرجال، لذلك دعنا نسير بالاتجاه المعاكس لجريان النهر، ولندع هذا الخندق الذي تراه أمامك بين الأعداء وبيننا أنفسنا، فبهذه الوسيلة يمكن أن نتدبر أمر العودة إلى الملك، وأخذ القسطلان بنصيحتي، لكن يمكن أن أؤكد لكم أن المسلمين لو انتبهوا إلينا أدنى انتباه، لقتلونا بكل تأكيد، وكانوا على كل حال، في ذلك الحين لايولون الاهتمام إلاّ إلى الملك ولكتائب الرجال الكبيرة، مهملين ما سوى ذلك، وهكذا افترضوا بأننا كنا بعضاً من رجالهم.

وبينما كنا عائدين نزولاً على شاطئ النهر، بين المجرى الفرعي والنهر الأساسي، شاهدنا بأن الملك بات قريباً من النهر، وكان المسلمون

يسوقون إلى الوراء كتائبه الأخرى، وهم يضربون ويطعنون فيها بالرماح وبالسيوف، ويرغمونها بالتدريج مع كتيبة الملك الخاصة على التراجع على طول النهر، وكانت الهزيمة هناك كاملة إلى حد أن كثيراً من رجالنا حاولوا السباحة عبر النهر للالتحاق بدوق بيرغندي، غير أنهم كانوا غير قادرين على فعل ذلك، لأن خيولهم كانت منهكة، والنهار صار حاراً جداً، ولهذا عندما كنا نازلين على محاذاة النهر باتجاههم، رأينا النهر مغطى بالرماح وبالترسة، ومليئاً بالرجال وبالخيول الذين كانوا يغرقون في الماء.

ولدى وصولنا إلى جسر صغير قائم على المجرى، قلت للقسطلان: «دعنا نقف هنا ونتولى حراسة هذا الجسر، لأننا إذا تركناه سوف يلقي المسلمون بأنفسهم على الملك من هذا الاتجاه أيضاً، وإذا ما هوجم جندنا من الجانبين لسوف يغلبون»، وهكذا فعلنا حسبما نصحت، وعلمنا فيما بعد أننا كلنا كنا سنقتل في ذلك اليوم لولا الملك، فقد أخبرني بيير دي كورتني وجين ساليني Saillenay بأن ستة من المسلمين قد أمسكوا بمقود فرس الملك، وكانوا يقودونه نحو الأسر، عندما قام بإنقاذ نفسه بدون مساعدة من أحد، بتوجيه ضربات كبيرة نحوهم بسيفه، وعندما رأى رجاله كيف يقوم الملك بالدفاع عن نفسه استردوا شجاعتهم، وتخلى كثير منهم عن التفكير بالنجاة عبر النهر، وتجمعوا للقيام بانقاذه.

وقدم مباشرة نحونا نحن الذين كنا نتولى حراسة الجسر الصغير الكونت بيير دي بريتاني، وقد تلقى ضربة عبر وجهه، كان الدم يسيل منها إلى فمه، وكان يمتطي فرساً رشيقاً جداً، وقد ألقى بمقوده فوق قربوسه، الذي أمسك به بكلتا يديه، خشية أن يقوم رجاله الذين كانوا يسيرون إلى جانبه للحصول على الطمأنينة، بقلعه من مكانه وهم يعبرون الجسر الصغير، ويبدو أن رأيه فيهم كان سيئاً، لأنه كان وهو

ينفث الدم من فمه قد تابع القول بصوت جهوري: «أيها الرب الطيب، هل رأيت قط مثل هـؤلاء الأوغـاد»؟ وجـاء بعـد رجـاله كـونت دي سواسون وبيير دي نوفيل Neuville، الذي كان لقبه «كيير Caier»، وكان كلاهما قد تلقى ما فيه الكفاية من الضربات ذلك اليوم.

وبعد ما عبر هؤلاء الرجال الجسر، رأى المسلمـون أننا نتولى حراسته ووجوهنا منصرفة نحوهم، لهذا توقفوا عن مطاردة كونت بيير وجماعته، ووقتها توجهت إلى كونت دي سواسـون، الذي صدف أنه كان ابن عم (خال) زوجتي، وقلت له: «أعتقـد ياسيدي أنه سيكون أمـراً مفيداً، إذا وقفت هنا لحراسـة هذا الجسر، لأننا إذا تركناه بدون حـراسـة سـوف يندفع المسلمـون عبره، ولسوف يتعـرض الملك إلى الهجـوم من كل من المقدمة ومـن الخلف»، وسألني فيما إذا بقي هو ، هل سأبقى معه هناك، فأجبتـه: «سـوف أفعل ذلك بكـل تأكيـد»، ولدى سماع القسطلان بهذا أخبرني أن لا أتحرك من مكاني حتى يعود، وقال بأنه ذاهب للبحث عن مساعدة لنا.

وبقيت حيث كنت هناك، ممتطيـا ظهـر جـوادي القـوي، وذلك مع كونت دي سـواسون من على يميني، وبيير دي نوفيـل من على يساري، وفجأة قـدم مسلم يركض بفرسـه نحونا من جهـة عساكـر الملك، التي كانت خلفنا، ووجه ضربة عنيفة جـداً لبيير من الخلف بدبوسه، فأرغمه على الإرتماء فوق رقبة حصـانه، ثم قفز عابراً للجسر، واندفع ليكون في وسط جماعته.

وعندما رأى المسلمون أننا لن نتخلى عن الجسر الصغير، عبروا مجرى النهر الصغير، وتمركزوا بينه وبين النهـر، مثلما فعلنا عندما كنا منحدرين على محاذاة النهـر، وبناء عليـه زحفنا نحـوهـم لنكون جـاهزين للحملة عليهم إذا مـا حاولوا المضي باتجاه عسـاكر الملك أو القيـام بعبور الجسر الصغير.

وكـان أمـامنا مبـاشرة اثنان من سيرجندية الملك، اسم أحـدهما وليم دي بون Boon، واسم الآخر جين أوف غاماش Gamaches، وكان المسلمون الذين وقفوا بين مجرى النهر الصغير والنهر قد أحضروا معهم عـدداً كبيراً من الفلاحين سيراً على الاقـدام، وقـد راح هؤلاء يقذفـون هذيـن الرجلين بكدر الارض، غير أنهم لم يستطيعـوا إرغـامهم على التراجع إلى حيـث كنا، وأخيراً جلب المسلمـون رجـلاً قصيراً، تولى رمـايتهما بالنار الاغريقيـة ثلاث مـرات متواليـة، وحدث أن صـدّ وليم أوف بون قدر النفط بوساطة ترسه، لأن اللهب لو أمسك أي طرف من ثيابه، لاحترق بكل تأكيد وهو حي.

وتغطينا جميعـاً بالنشـاب الذي أطلق على السيرجنديين ولم يصبهما، وصدف لحسن الحظ أن وجدت قميصاً إسلامياً محشواً بحشوتين، فقلبته ووضعت الجانب المفتـوح باتجاهي، واستخـدمته بمثـابة ترس لي، وقـد أفادني فـائدة كبيرة، لأنني كنت مجروحـاً بنشاب العدو بخمسـة أماكن، مع أن فرسي كان مجروحاً في خمسة عشر مكاناً، وحدث أيضاً أن شخصاً جيـداً من جوانفيل جلب إليّ قصبـة ثُبت عليهـا رنوكي إلى سنان رمح، وكنا في كـل وقت نرى فيـه المسلمين يضغطـون فيـه بشـدة على السيرجنديين، ننقض عليهم، ونجعلهم يفرون.

واستمـر في هذا الوضع الصعب كـونت سواسـون الطيب، وفي تلك السـاعة الحرجـة كان يمـزح ويقول لي بانشراح وفكاهة :«بحق قلنسـوة الرب— فهـذه كـانت صيغـة يمينه المحبب إلى نفسـه— دع أيها النائب هؤلاء الكلاب ينبحون كما يريدون، ولسوف نتحدث عن هذا اليوم فيما بعد، أنا وأنت، ونحن جلوس في البيت مع زوجاتنا».

وفي ذلك المسـاء، عندمـا كـانت الشمس مـوشكة على المغيب، جـاء القسطلان مع مجموعة من رماة الزنبورك الرجالة التابعين للملك، الذين انتظمـوا في صف أمـامنا، ومـا أن رآهـم المسلمـون يوترون جـروخهم

بأقدامهم، حتى تركونا وفروا، وعندها قال القسطلان لي: «حسناً ما كان أيها النائب، اذهب الآن إلى الملك، ولاتفارقه حتى يعود ثانية إلى سرادقه»، وما أن وصلت إلى الملك، حتى جاء إليه جين دي فاليري وقال له: «ياصاحب الجلالة، يسألك صاحب شاتليون أن تعطيه إمرة ساقة الجيش»، ووافق الملك عن طيب خاطر، ثم شرع يتقدم نحو الأمام، وفيما نحن سائرون جعلته يخلع خوذته وأعرته قبعتي الفولاذية، عسى أن يتخلل بعض الهواء رأسه.

وبعدما عبر الملك النهر، جاء الراهب هنري دي روني Ronnay ، مقدم الاسبتارية، وقبل يده المدرعة، وسأله الملك إذا كانت لديه أية أخبار عن كونت أرتو، فأجابه المقدم، بأنه حقاً لديه أخباراً عنه، لأنه متأكد تماما من أن أخاه كان الآن في الفردوس، وأضاف هذا المقدم يقول: «أواه ياصاحب الجلالة، كن مرتاح الضمير، فما من ملك من ملوك فرنسا قد نال من الشرف مثل الذي نلته اليوم، لأنك من أجل أن تقاتل الأعداء، اجتزت النهر سباحة، حتى تهزمهم كلياً وتطردهم من الحقل، وفضلاً عن هذا لقد استوليت على آلاتهم، وكذلك على خيمهم التي سوف تنام فيها الليلة»، وأجابه الملك قائلاً: «دعنا نصلي للرب من أجل كل ما أعطاني إياه»، ثم أخذت دموع غزيرة تنحدر من عينيه.

وعندما وصلنا إلى المعسكر وجدنا بعض الرجالة من عساكر المسلمين يشدون حبال خيمة كانت قيد الفك، في حين كان عدد من عساكرنا يشدونها من الجانب الآخر، وهنا حملت أنا ومقدم الداوية على وسطهم، وهكذا هرب العدو، وبقيت الخيمة في أيدينا.

وفي أثناء مجريات معركة ذلك اليوم كان هناك عدد كبير من الناس، ومن ذوي المظهر الجميل أيضاً، الذين جاءوا مجللين بالعار فارين عبر الجسر الصغير الذي حدثتكم عنه، وقد هربوا والفزع قد استولى عليهم واستبد بهم، حتى أن محاولاتنا لجعلهم يقيمون معنا تبددت بدون فائدة،

وبإمكـاني اخبـــاركـم ببعض أسمائهم، لكنني سأتمنع عـن ذلك لأنهم أموات الآن.

وعلى كل حـال لن أتجنب ذكـر اسم غي مـوفـوسين Mauvoisin ، لأنه عـاد ممجـداً من المنصـورة، وسـايرنا أنـا والقسطلان طوال الطريق النهـر، ولحق هوبنـا، وعندمـا ضغط المسلمـون بشـــدة على كـونت دي بريتاني وعلى رجاله، وضـايقوا موفوسين ورجاله، نال رجـال موفوسين وهو أيضاً مجداً عظيماً لجانبهم في قتال ذلك اليوم، وليس عجباً ما فعلوه في ذلك اليـوم، لأن— كما علمت من الذيـن عـرفـوا تشكيلة قـواته— جماعته تكونت— باستثناء عـدد قليل— من فرسان كانوا إمـا من أفراد أسرته أو من أتباعه الاقطاعيين.

وبعـــدمـــا هزمنا المسلمين، وطـردناهم من خيمهـم، وفي حين ترك أصحـابنا مخيمهم فارغـاً اندفع البـداة للقيام بنهبـه، لأن المسلمين الذين كانوا معسكرين هناك كـانوا رجالاً من ذوي المراتب العاليـة وأصحاب الممتلكات العظيمة، ولم يترك اللصوص خلفهم شيئاً، بل حملوا كل شيء خلفـه المسلمـون، وعلى كل حـال، لم أسمع بأن البـداة، مع أنهم كـانوا رعايا للمسلمين، قد كانوا أقل تقـديرا، لاقدامهم على السرقة، ولحملهم هذه الأســلاب، لكن المعــروف أن عـــادة هؤلاء القـــوم عــدّ الجانب الضعيف صيداً حلالاً لهم.

وفيما يتعلق بمـوضـوعي، سـوف أخبركـم أي نوع من الناس البـداة هؤلاء: إنهم لايتبعون محمـداً (صلى الله عليه وسلم) بل يقبلـون تعاليم علي (رضي الله عنه)، الذي كان (ابن) عم محمد (صلى الله عليه وسلم) (ومثل هذا الموقف يتبناه شيخ الجبل، الذي يتزعم الحشيشية، وهذه هي قناعاته أيضـاً) ويعتقد هؤلاء القـوم أن الانسان عندمـا يموت في سبيل مولاه، أو لأي سبب آخر جيد، تذهـب روحه لتحل في انسان آخر، هو أحسن حـالاً وأكثـر سعادة من المتقـدم، ولهذا السبب لايعبأ الحشيشيـة

بالقتل سوى قليلاً عندما ينفذون أوامر مقدمهم، وعلى كل حال لن أتحدث الآن أكثر عن شيخ الجبل، بل سأقصر حديثي عن البدو وحدهم:

ولايعيش هؤلاء القوم في قرى أو في مدن أو في قلاع، بل ينامون دوما في العراء، وفي أثناء الليل، أو في أثناء النهار عندما تكون الأحوال الجوية سيئة يتخذون بيوتاً لخدمهم ولزوجاتهم ولأولادهم، مما يشبه أكواماً من البراميل مربوطة إلى أعمدة، تشبه بعض الشيء محفات السيدات، ويلقون فوق هذه الأكوام جلود الأغنام، المعالجة بالشب، والتي تعرف باسم الجلود الشامية.

وارتدى البداة عباءات كبيرة من الصوف، كانت تغطي الجسد كله، بما في ذلك الساقين والقدمين، وعندما كانت تمطر في المساء، أو عندما تكون الأحوال الجوية سيئة في الليل، كانوا يلفون أنفسهم بالعباءات، ووقتها كانوا ينزعون اللجم من أفواه خيولهم، ويتركونها تقتات من الأعشاب قربهم، ويقومون في الصباح بنشر عباءاتهم في الشمس ثم يقومون بفركها واعطائها وجبة جديدة من الشب، وبعد ذلك لايبقى فيها أدنى أثر على أنها كانت مبللة.

وهم يعتقدون أن ما من واحد يمكن أن يموت قبل اليوم المحدد له، ولهذا السبب يرفضون ارتداء أي نوع من أنواع الدروع، وكلما أرادوا شتم أولادهم كانوا يقولون لأحدهم «عليك اللعنة مثل فرنجي يلبس الدروع خوفاً من الموت»، ولايحملون أثناء القتال شيئاً سوى السيوف أو الرماح.

ويرتدي كلهم تقريباً فرجية طويلة تشبه الرداء الخارجي الذي يرتديه الكهنة، ويلفون رؤوسهم بأقمشة تمضي حتى تحت ذقونهم، وهكذا يبدو هؤلاء بألوان شعورهم السوداء كالفحم وكذلك ألوان لحاهم، ذوي

شكل قبيح، ومن المرعب أن تنظر إليهم.

وهم يعيشون اعتماداً على ما يقتاتونه من حليب مواشيهم، ويدفعون ايجاراً إلى الرجال الأغنياء الذين يمتلكون بسائط للرعي، منها تقتات هذه الحيوانات، وما من انسان يمكنه أن يذكر تعداد هؤلاء الناس، ذلك أنهم يعيشون في مملكة مصر، وفي مملكة القدس، وفي البلدان الأخرى العائدة للمسلمين وللشعوب الكافرة الأخرى، الذين يدفعون إليهم مبالغ كبيرة من المال بمثابة جزية كل عام.

ولقد صدفت في بلادنا، بعد ما عدت من بلاد ماوراء البحر، بعض المسيحيين غير المخلصين، الذين يؤمنون مثل البداة، في أن ما من انسان يمكن أن يموت إلاّ في اليوم المكتوب له، وفي هذا الاعتقاد إنكار لديننا، لأنه يقود إلى القول بأن الرب لاقدرة لديه على عوننا، وبالنسبة للذين يعبدون الرب منا، سوف يكونون في الحقيقة حمقى، إذا لم يعتقدوا بأن الرب لديه القدرة على إطالة أعمارنا، وعلى حفظنا من الشر، ومن سوء الحظ، ومن المؤكد تماما وجوب إيماننا به، والاعتقاد أنه لديه القدرة على فعل كل شيء.

الفصل الثامن

نصر وعقابيله

شباط — نيسان ١٢٥٠

ولسوف أتابع الآن حديثي لأخبركم، أنه عند حلول الظلام، قام الملك، وقام المتبقي منا، بعد عودتنا من المعركة المرعبة، التي وصفتها للتو، بالاستقرار في المكان نفسه الذي اقتلعنا الأعداء منه، وجلب لي رجالي الذين بقيوا في المعسكر، الذي انطلقنا منه أولاً، خيمة، كان الداوية قد أعطوني إياها، ونصبوها أمام الآلات، التي استولينا عليها من المسلمين، والتي وضع لها الملك من يتولى حراستها.

وعندما عدت أخيراً إلى فراشي، حيث كنت بالحقيقة بحاجة ماسة إليه، بسبب الجراح التي نلتها أثناء النهار، لم أنل طعم الراحة، فقبل بزوغ فجر النهار دوى صوت خلال المعسكر ينادي:«إلى السلاح، إلى السلاح»، فأيقظت حاجبي الذي كان نائماً عند طرف فراشي، وطلبت منه الذهاب لرؤية ما الذي كان يجري، ولقد رجع وهو يرتجف من الرعب، وصرخ:«انهض، ياmolاي انهض، المسلمون هنا،لقد جاءوا حشداً على الأقدام، وخيالة،وهزموا سيرجندية الملك الذين كانوا يحرسون الآلة، وطردوهم حتى حبال سرادقاتنا».

ونهضت، وألقيت قميصاً مبطناً على ظهري، ووضعت قبعة من الفولاذ فوق رأسي، وهتفت رافعاً صوتي إلى سيرجنديتنا:«بحق القديس نيقولا،لن يبقواهنا»، وتحلق فرساني من حولي، مع أنهم كانوا جميعاً جرحى، وطردنا الجنود المسلمين وأبعدناهم عن آلاتنا، حتى وصلوا إلى قواتهم من الخيالة، الذين كانوا قرب الآلة التي كنا قد أخذناها منهم، وبعثت إلى الملك أطلب المساعدة، لأنه لم يكن لابإمكاني ولابإمكان

فـرســاني لبس الدروع بسبب الجراح التي أصبنـا بها، وأرسل الملك لنا غوتيير دي شاتليون، الذي تمركز أمامنا بين المسلمين وبيننا أنفسنا.

وعندمـا رد المدافعون منا الرجـالة المسلمين، تراجع هؤلاء والتحقـوا بكتلة كبيرة من الخيالة المسلمين، الذين اصطفوا أمام معسكرنا، ليحولوا بيننا وبين القيـام بهجوم مفـاجىء على الجزء الرئيسي مَن جيشهم، الذي كان معسكراً خلفهم، وكـان ثمانية من القـادة الرئيسيين لهذه الكتلة، قد ترجلوا، وهم شاكي السـلاح، وأقاموا نوعاً من أنواع السـواتر الدفاعية من الحجـارة المنحـوتة، حتى لا يتمكن رمـاة جـروخنـا من جـرحهم، وأطلق هؤلاء الرجـال الثمانيـة سحـابة إثـر سحـابة من النشـاب إلى معسكرنا، فجرحوا عدداً من رجالنا ومن خيولنا.

وبعدمـا تشاورنا معاً، اتفقت أنـا وفرساني، أنه مـا أن يسدل الظلام، سنقـوم بإزالة الحجـارة التي تحصن خلفهـا هؤلاء الرجـال، ولم يستطع كـاهن تابـع لي كـان بيننا أثناءمناقشـاتنا،أن ينتظر طـويلاً، فغـادر مخيمنا وحده فقط، وكـان يرتدي قميصاً، وقبعـة فولاذية فـوق رأسه، وزحف نحو المسلمين، يجر رمحه خلفه، وقد وضعه تحت ذراعه، وسنانه مصوب نحو الأرض حتى لايبصره المسلمون.

واقترب من المسلمين، الذيـن ازدروه لأنهم رأوه أنه كـان وحيـداً، وسحب رمحه من تحت ذراعـه بسرعة وركض نحوهـم، ولم يفكر واحد من الثمانيـة بالدفاع عن نفسـه، بل الجميع نكصوا على أعقـابهم وهربوا، وعندمـا رأى المسلمـون الخيـالة أن سـادتهم يفـرون نحـوهم، بادروا مسرعين نحو الأمـام لإنقاذهم، وفي الـوقت نفسه قـدم حوالي الخمسين من سيرجنديتنا منـدفعين إلى خـارج المعسكر، وتابع الخيـالة المسلمـون حث خيـولهم على التقـدم، ولكنهم لم يتجرأوا على مهـاجمة رجـالتنا، بل انحرفوا جانباً بشكل مفاجىء.

وكرروا هذا الذي فعلوه مرتين أو ثلاث مرات، وقام واحد من سيرجنديتنا بإمساك رمحه من وسطه وقذف به نحو واحد من المسلمون، وبذلك طعنه بين أضلاعه، ونكص الرجل المطعون على عقبيه، ورجع والرمح معلق من سنانه في جسده، ولدى رؤية المسلمين لهذا لم يعودوا يتجرأون على التقدم، وتراجعوا من أمامنا، وتولى على الفور سيرجنديتنا إزاحة الحجارة، ومنذ تلك الساعة وفي المستقبل بات كاهني معروفاً في أرجاء الجيش كله، وكان أحد الناس يقول للآخر وهو يشير إليه:«انظر ذلك هو كاهن مولاي صاحب جوانفيل، الذي هزم المسلمين الثمانية».

وجرت الأحداث التي توليت ذكرها في أول الصوم الكبير، وقام في ذلك اليوم نفسه واحد من المسلمين الشجعان— الذي انتخبه المسلمون قائداً لهم في مكان فخر الدين ابن الشيخ، الذي فقدوه في معركة يوم ثلاثاء المرافع — بحمل سابغة ودروع كونت دي أرتو، الذي قتل في المعركة نفسها، وعرضهم أمام شعبه، مخبراً إياهم بأن المعروض هو دروع الملك وسابغته، وأن الملك نفسه قد مات.

وقال لهم:«إنني أريكم هذه المغانم، لأن جسماً بلا رأس ينبغي ألا يخيف، وكذلك شعباً بلا ملك، ولذلك إذا ما أردتم وكنتم على استعداد، سوف نهاجمهم يوم الجمعة، ويبدو لي إن عليكم أن توافقوا على هذا، لأننا لن نخفق في قهرهم جميعاً، طالما أنهم فقدوا قائدهم»، ووافق الجميع على الهجوم علينا في يوم الجمعة.

وقدم بعد هذا جواسيس الملك الذين كانوا في معسكر المسلمين، إليه، وهم يحملون إليه أخبار مشروع الهجوم، وبناء عليه أمر جلالته جميع الأمراء القياديين لديه والمتولين قيادة مختلف الفرق، بأن يقوموا بتسليح رجالهم في منتصف الليل، وأن يقوموا بصفهم فيما بين الخيم، والسياج الممدود حول المعسكر، وكان هذا معمولاً من أوتاد خشبية طويلة لمنع المسلمين من الإغارة بشكل مفاجيء على معسكرنا، ومع

هذا كانت هذه الأوتاد مثبتة بالأرض بطريقة كان من الممكن المرور فيما بينها على الأقدام، وتم تنفيذ أوامر الملك حسبما كان قد أصدرها تماماً.

ومع إشراق الشمس تماماً، قام المسلم، الذي أشرت إليه على أنه القائد المنتخب للمسلمين، بقيادة أربعة آلاف من الخيالة المسلمين، الذي تولى صفهم وبثهم حول معسكرنا وحوله شخصياً، وذلك في تشكيلة امتدت من النهر الذي يأتي من القاهرة إلى النهر الذي يخرج من معسكرنا نحو بلدة تدعى رشيد(اقرأ : أشموم طناح)، وجلب بعد هذا كتلة كبيرة جداً من المسلمين الرجالة، الذين تولوا تطويق معسكرنا بالطريقة نفسها، وإلى جانب هاتين الكتلتين من العساكر اللتين أتيت على ذكرهما للتو، كانت جميع قوات سلطان القاهرة واقفة بالقرب، وجاهزة لتقديم العون للآخرين إذا ما احتاجوا إلى ذلك.

وما أن جرى تنفيذ هذه العملية، حتى قدم قائد المسلمين لوحده، وكان يمتطي على مهر صغير الحجم، وقد تقدم نحو الأمام لاستطلاع أوضاع عساكرنا، وكان كلما رأى قواتنا في أحد الأماكن كانت أقوى ممن يقابلها، كان يعود ليجلب المزيد من الرجال، ليقوم بدعم كتائبه ضدنا، وأرسل بعد هذا بالبداة، الذين كان منهم هناك ما لايقل عن ثلاثة آلاف، ووجههم للزحف ضد المعسكرالذي كان بأيدي دوق بيرغندي، الذي كان قائماً بين النهرين، وفعل هذا لأنه اعتقد بأن الملك سوف يرسل بعضاً من رجاله لمساعدة الدوق ضد البداة، وبذلك يضعف قواته.

واحتاج هذا المسلم حتى منتصف النهار ليقوم بهذه الترتيبات، ثم أصدر أوامره بقرع الطبول، وعلى الفور قامت القوات الاسلامية جميعها من رجّالة وخيالة بالحملة علينا، حملة رجل واحد، وسوف أحدثكم أولاً عن ملك صقلية(الذي كان في ذلك الوقت كونت دي أنجو)لأنه كان في طليعة جيشنا على الطرف المتجه نحو القاهرة، فقد أنشب

الأعـداء القتال معـه وفق طريقـة اللعب بالشطرنج، حيث أرسلوا أولاً رجّـالتهم نحو الأمـام لقتـاله، وبعثوا أيضـاً الذين قـذفوا النفـوط(النار الاغريقيـة) نحو عساكـره، ثم ضغط المسلمون جميعاً من خيـالة ورجّالة بشدة متناهية علي عسـاكرنا، إلى حد أن ملك صقلية الـذي كان مترجلاً واقفاً بين فرسانه قد قهر تماماً.

وجـاء رسل إلى الملك لويس لإخباره عن الخطرالعظيم الذي أحـاق بأخيه، ولدى سماعه بهذا اندفع وقد غمز حصانه حتى كان وسط قوات أخيـه، واندفع بين صفـوف المسلمين والسيف بيده، حتـى أنهم أحرقـوا حصانه وتجافيفه بالنفوط(النار الاغريقية)، لكن بحملة ملكنا هذه، أنقذ ملك صقلية، وطرد المسلمين من المعسكر.

وكان التالي لعساكر ملك صقلية فـرقة بارونات ماوراء البحر، بقيادة غي دي إيبلين مع أخيـه بلدوين، وتلا هذه القـوات فرقـة كانت بقيـادة غـوتيير دي شاتليـون، وكـانت مشحـونة برجال أشـاوس تمامـاً، كلهم مشهور بشجاعته وأعمال فـروسيته، ودافعت هاتان الفرقتان عن أنفسهما بفعـالية، لهذا لم يتمكن المسلمـون من خـرق صفوفهما أو ارغـامهما على التراجع نحو الخلف.

وكـــان التـالي في تلقي حملـة الأعـداء الأخ الراهـب وليم دي سيناك Sennac، مقـدم الداوية، وذلك مع الأعضـــاء القلة الذين بقيـــوا من طائفته، بعد معـركة ثلاثاء المرافع، وقد امتلك متراساً أقيـم أمام رجاله، وقد صنع من الآلات التي استولينـا عليها من المسلمين، وعندما زحف العدو لقتالهم قذف بالنفوط (النار الاغريقية) على السواتر الدفاعية التي أقـاموها، ولقـد التقطت النار بسرعـة، لأن الداوية استخـدموا كميـات كبيرة من الألواح في انشائها، ولم ينتظر المسلمون النيران حتى تخمد بعد اكتمال الاحتراق، بل اندفعـوا وقاتلوا الداوية وسط اللهب، وفقـد مقدم الداوية في هذا الاشتباك احـدى عينيه، وكان قد فقـد العين الأخرى في

يوم ثلاثاء المرافع، ولقد نجم عن هذا الحادث موته، منحه الرب الرحمة، وكـان خلف الداوية شريط من الأرض، تسـاوي مساحتـه مسـاحة مـا يمكن لعامل أن يفلحه في يوم، وكانت هذه المنطقة مغطاة بشكل كثيف بنشاب المسلمين، إلى حد أنه لم يكن بإمكانك رؤية الأرض تحتهم.

وكان التالي لقوات الداوية العساكر التي قادها غي موفوزين Mau-voisin ، وهذه العسـاكـر لم يستطع المسلمـون هزيمتهـا أبداً، ومع هذا استطاعوا غمره شخصيـاً تماماً بالنار الاغريقية، حتـى أن رجاله وجدوا صعوبة بالغة في إطفائها.

وشروعـاً من المكان الذي كـان غي مـوفـوزين معسكراً فيـه، امتـد السيـاج الدفاعي الذي أحـاط بمعسكرنا نحو النهـر ولم يبعد إلاّ قـرابة رميـة حجـر، ومرّ هذا السيـاج من هناك من أمـام العسـاكـر التي تولى قيادتها الكونت وليم دي فـلاندرز، وامتد بعيداً حتى النهـر الذي يتدفق باتجاه البحـر، وواجهت فرقتنا السيـاج الدفاعي على الجانب نفسـه مثل فرقـة غي موفوزين، لكن بما أن رجـال كونت دي فلاندرز قـد تمركزوا أمام جيش المسلمين مبـاشرة، لم يغامر المسلمون على القـدوم ومهاجمتنا، وفي هذا المجـال عاملنـا الرب بنعمة عظيمـة، لأنني لم أكن أنا شخصيـاً ولا فـرسـاني نرتدي الدروع أو نحمل الترسـة، بسبب الجراحـات التي أصبنا بها في معركة يوم ثلاثاء المرافع.

وقام المسلمون الرجّالة منهم والخيـالة بهجوم فغال وشجاع جداً على كونت دي فلاندرز، وعندما رأيت الذي يجري أمرت رماة الزنبورك من رجـالي بالرمـي على الخيـالة، ومـا أن رأى هؤلاء الرجــال أنهم أخـذوا يتعـرضـون للجــراحـات من جـانبنا، حتـى بادروا إلى الفـرار، ولدى رؤيتهم يفـرون، غادر رجال الكونـت المعسكر، وقفزوا فـوق الحواجز، وركضوا بين الرجـالة المسلمين وتغلبوا عليهم، وتمّ قتـل عدد كبير من الأعـداء، وتم الاستيـلاء على كثير مـن ترستهم، وأبدى غـوتيير دي لى

هورن Horgne، الذي حمل راية صاحب أبريمونت شجاعة عظيمة، وفعالية في عملية الصد هذه.

وكانت الفرقة التالية التي اشتبكت بالأعداء الفرقة التي قادها أخو الملك كونت بواتييه، وكانت قوات هذه الفرقة من الرجّالة، وكان الكونت وحده هو الذي امتطى جواداً، وقد ألحق المسلمون بهذه الفرقة هزيمة ساحقة، وحملوا كونت بواتييه أسيراً، وعندما رأى الجزارون والعاملون الآخرون في المعسكر، بما في ذلك النساء اللائي تولين بيع المؤن، هذه الواقعة، رفعوا أصواتهم بالصراخ المنذر في أرجاء المعسكر، وبمعونة الرب جرى انقاذ الكونت، وطرد المسلمين من محلاتنا.

وجاء بعد العساكر التي قادها كونت دي بواتييه، القوات التي قادها جوسراند دي برانكيون، الذي كان قد جاء إلى مصر مع الكونت، وكان واحداً من أفضل الفرسان في الجيش، وقد عبأ قواته بأن جعل جميع فرسانه رجّالة، بينما ركب هو نفسه فرساً، ومثله فعل ابنه هنري وابن جوسراند دي نانتون Nanton ، وقد وضعه أيضاً على ظهر فرس لأنهما كانا مايزالان في مقتبل العمر، وكسب المسلمون الجولات القتالية عدة مرات، غير أنه كان كلما رأى رجاله في شدة، كان يغمز حصانه ويهاجم الأعداء من الخلف، وفي عدة مناسبات من هذا القبيل تخلى المسلمون عن مضايقة رجاله ليقوموا بالهجوم عليه.

إلاّ أن هذا كله ما كان ليحول بين المسلمين وبين قتلهم جميعاً على أرض ميدان المعركة، لولا وجود هنري دي كون Cone، الذي كان فارساً عاقلاً، وشجاعاً، وثاقب الرأي تماماً، وكان موجوداً في فرقة دوق بيرغندي، حيث كان كلما رأى المسلمين يضغطون بشدة على اللورد برانكيون وقواته، كان يجعل رماة القسي العقارة التابعين للملك يقومون بالرماية عليهم من عبر النهر، وهكذا بقي جوسراند دي برانكيون سالماً من رعب ذلك اليوم، لكن ليس بدون فقدان اثني عشر فارساً من بين

العشرين الذين كانوا معه، وذلك بصرف النظر عن الرجال الآخرين الذين كانوا من المراتب الأدنى، يضاف إلى هذا أنه هو نفسه قد أصيب إصابة بالغة، حتى لم يعد بمقدوره منذ ذلك الحين الوقوف على قدميه، وفي النهاية مات بسبب الجراحات التي تلقاها أثناء خدمته للرب.

ولسوف أخبركم الآن ببعض المزيد عن جوسراند دي برانكيون، ففي الوقت الذي توفي فيه كان قد شارك في ست وثلاثين معركة واشتباك صغير، وحمل دوماً الجائزة لشجاعته، ولقد قابلته مرة عندما كنا معا في حملة عسكرية قادها ابن عمه كونت دي شالون Chalon ، وقد جاء إليّ في يوم الجمعة الحزينة وقال لي ولأخي: «تعالا ياولدي أخي وساعداني، أنتما ورجالكما، لأن الألمان يقومون بتدمير الكنيسة»، ومضينا معه وانقضضنا على الألمان وسيوفنا مشهورة، وبعد صعوبة كبيرة، وصراع عنيف طردناهم من الكنيسة.

ولدى انتهاء هذه المعركة، ركع هذا الرجل أمام المذبح، ودعا بصوت مرتفع إلى مخلصنا قائلاً: «مولاي، أرجوك أن ترحمني، وأن تنتشلني من هذه الحروب بين المسيحيين، التي أنفقت فيها شطراً كبيراً من حياتي، وامنحني امكانية الموت في خدمتك، ومن ثم التمتع بملكوتك في الجنة».

ولقد أخبرتكم بهذه الأشياء لاعتقادي بأن ربنا قد استجاب لدعائه، حسبما يمكنكم استخلاص ذلك مما قلته من قبل.

وبعد هذه المعركة، التي وقعت في الجمعة الأولى من الصوم الكبير، استدعى الملك لويس جميع باروناته للمثول أمامه، وقال لهم: «ينبغي علينا تقديم الشكر العظيم لمخلصنا، الذي أسبغ علينا فضله وشرفنا مرتين خلال هذا الاسبوع: في يوم ثلاثاء المرافع، عندما طردنا العدو من المخيم الذي نسكنه نحن أنفسنا الآن، وعلى يوم الجمعة التالي، الذي

مرّ للتو، الذي دافعنا فيه عن أنفسنا ضد أعداء هاجمونا وهم على ظهور الخيول، في حين كنا رجالة فقط»، وقال الملك أيضاً أشياء لطيفة وخيرة كثيرة لباروناته، ليواسيهم، وليبعث فيهم روح شجاعة جديدة.

وأجد وأنا أتابع سياق روايتي من الضروري ملامسة بعض القضايا المكملة، ولهذا إنه من المفيد التوقف عند هذه النقطة لأوضح كيف احتفظ السلاطين بقواتهم بشكل حسن، وفي أحوال جيدة، ونحن نعلم بشكل مؤكد أن معظم الشخصيات القيادية في جيوشهم كانوا من الأجانب، الذين جلبهم التجار من بلدان أخرى لبيعهم، وهم الذين كان المسلمون يقبلون بسرور على شرائهم، حتى مقابل أسعار عالية جداً، وجلب هؤلاء الناس الذين أحضرهم التجار إلى مصر، بالغالب من الشرق، لأنه عندما كان واحد من الحكام الشرقيين يهزم حاكماً آخر كان يستولي على البؤساء الذين قهرهم، ويبيعهم إلى التجار، الذين كانوا يقومون بدورهم بجلبهم وبيعهم مجدداً إلى المصريين.

وإذا كان أي من هؤلاء أطفالاً، فقد كان السلطان يتولى تربيتهم في بيته الخاص حتى تبدأ لحاهم بالنمو، وكان يراعي أن يرى في أيديهم قسياً موائمة لقواهم، وعندما كانوا يزدادون قوة كان يأمر بالقسي الضعيفة لتودع في دار الصناعة، ويجعل المعلم العام المسؤول عن النظام أن يقوم بتجهيزهم بأقوى القسي التي يمكن لهم ايتارها.

وكان هؤلاء الغلمان يعرفون باسم البحرية (أو الناس من البحر)، وكانوا يتمتعون بامتياز ارتداء دروع الرنوك نفسها— التي كانت من الذهب— مثلما يرتدي السلطان نفسه، وما أن كانت لحاهم تبدأ بالنمو، حتى كان يجعلهم فرساناً، ويستمرون في حمل رنوكه، لكن مع شيء من الخلاف، أي أن تقول أنهم كانوا يضيفون بعض الأشكال القرمزية، مثل الورود، أو الخطوط، أو الطيور، أو تصاميم أخرى، تبعاً لإختيارهم.

وهم يعرفون الآن باسم (جند) الحلقة (أو الحرس الملكي)، لأنهم ينامون في خيم السلطان، وكانوا يعطون، عندما يكون في المعسكر، أماكن مجاورة له، ويتولون حراسته شخصياً، وكان حجّاب السلطان يعيشون في خيمة صغيرة عند المدخل إلى محلاته مع عازفيه، الذين كانت أدواتهم الرئيسية: الأبواق، والطبول وأنواع من الكوسات، وكانوا يحدثون جلبة عظيمة بهذه الآلات عند اشراق الشمس وعند غيابها، تجعل من المستحيل على الذين قربها سماع أحدهم حديث الآخر إليه، وكان الصوت يسمع بشكل واضح في جميع أرجاء المعسكر.

ولايقدم العازفون مطلقاً على استخدام آلاتهم أثناء النهار، إلاّ بناء على أوامر مقدم الحلقة، ومتى ما رغب السلطان بقيامهم بالعزف كان يرسل هذا المقدم إليهم ويعطي الأمر من خلاله، وعندها كان مقدم الحلقة يعمد إلى اصدار الأمر للعازفين بالعزف، ووقتها يجتمع الجيش كله لسماعهم، فهكذا كانت طبيعة أوامر المقدم، وهي كانت مطاعة بشكل طبيعي.

وإثر ذهاب السلطان إلى حرب ما، كان يقوم بتأمير فرسان الحلقة الذين ميزوا أنفسهم أثناء القتال، ويعينهم قادة لمائتين أو ثلاثمائة من الفرسان، وكانوا كلما برهنوا على المزيد من شجاعتهم، كلما زاد من عدد الفرسان الموضوعين تحت قيادتهم.

وكانت المكافأة الخاصة التي تحفظ لتميزهم في الخدمة هي كما يلي: عندما يصبحون مشهورين جداً، وأقوياء إلى درجة أن ما من أحد يتجرأ على تحديهم، والسلطان يخشى أن يقتلوه، أو أن يغتصبون محله، كان يأمر باعتقالهم واعدامهم، ومن ثم حرمان زوجاتهم من كل شيء كانوا قد امتلكوه، فعلى هذه الصورة تعامل السلطان مع الذين تولوا أسر كونت دي مونتفورت، وكونت دي بار Bar ، وكذلك تصرف أيضاً البندقداري، وفعل مع الذين هزموا ملك أرمينيا، فقد كان هؤلاء

يتوقعون نيل جائزة ما، ولذلك ترجلوا وذهبوا لتقديم احترامـاتهم للبندقداري أثناء قيامه باصطياد بعض الحيوانات الضارية، وقد ردّ عليهم بقوله: «لاتحية لكم عندي» لأنهم قطعوا عليه صيده، وأمر بقطع رؤوسهم.

ولسوف أستأنف الآن حكايتي كيف أن السلطان المتوفى كان لديه ولداً (توران شاه) كان حكيماً، ولبقاً وداهية، وخشية من السلطان أن يقوم هذا الشاب بخلعه، أعطاه مملكة امتلكها في الشرق (قلعة كيفا)، وبعد وفاة السلطان بعث الأمراء إلى الابن، الذي ما أن عاد إلى مصر حتى انتزع الصولجانات الذهبية من ذوي المراتب من أمراء أبيه، مثل الأتابك، والاسفهلار وناظر الجيش، وأعطاهم إلى رجال قدموا معه من الشرق.

وعندما وجد الأمراء الثلاثة أنفسهم هكذا محرومين من وظائفهم، غضبوا غضباً شديداً، وكذلك فعل بقية الأمراء من مستشاري السلطان المتوفى، وقد شعر الجميع بالإهانة الكبيرة من الحاكم الجديد، واقتنعوا بأن الابن سوف يعاملهم مثلما تعامل الأب مع الذين كانوا قد أسروا كونت دي بار، وكونت مونتفورت، لذلك دخلوا بمباحثات مع جند الحلقة، الذين كان واجبهم كما أخبرتكم، حراسة شخص سيدهم، ونالوا وعداً منهم أنه ما أن يطلب منهم الأمراء قتل السلطان حتى يقوموا بفعل ذلك.

وبعد انقضاء المعركتين اللتين توليت وصفهما مرّ الجيش بحقبة عصيبة جداً، فبعد مضي تسعة أيام طفت جثث قتلانا الذين فتك المسلمون بهم على سطح الماء، ويقال بأن مرد هذا إلى حقيقة تفجر الصفراء، وجاءت هذه الجثث طافية مندفعة مع التيار حتى وصلت إلى الجسر الذي كان قائماً بين معسكرينا، ولم تستطع هذه الجثث المرور من تحت الجسر، لأن الماء كان عالياً قد وصل حتى القناطر، وكانت هناك

كثرة كثيرة جداً منهم إلى حد أن النهر امتلأ تماماً بالجثث بالطول وبالعرض من ضفة إلى ضفة أخرى، وكان المجرى مغطى بها مسافة رمي حجر صغير.

واكترى الملك مائة من الرجال القساة الأشداء، وقد احتاج هؤلاء مدة أسبوع حتى تمكنوا من تنظيف النهر، وقد قذفوا بجثث المسلمين عبر الطرف الآخر من الجسر، وقد تعرفوا عليهم من ختانهم، وقد تركوهم ليحملهم التيار، وجرى دفن الصليبيين جميعاً في خنادق عظيمة، وقد رأيت حاجب كونت دي أرتو مع عدد كبير آخر من الناس كانوا يبحثون عن أصدقائهم بين الموتى، لكنني لم أسمع أن أياً منهم قد عُثر عليه هناك.

وكان نوع السمك الوحيد الذي أكلناه طوال الصوم الكبير، هو أفاعي الماء، لأنها كانت مخلوقات شرهة، تتغذى على جثث الأموات، وبسبب هذه الأوضاع السيئة، ونتيجة للمناخ غير الصحي — لأنه لم يهطل في مصر ولا قطرة ماء واحدة — انتشر وباء مروع في جميع أرجاء الجيش، وكان من النوع الذي سبب جفاف جلود أرجلنا، ومن ثم أصبح الجلد مغطى ببقع سوداء، ثم كان يتحول إلى لون التراب مثل لون حذاء قديم، ومع الإصابة بهذا المرض الشديد، عانى الذين تعرضوا من مرض آخر سبب تورم اللثث وإصابتها بالغنغرينا، وما من واحد وقع ضحية لهذه العلة، كان بإمكانه بأن يأمل بالشفاء، لكنه كان متأكداً من الوفاة، وكانت العلامة المؤكدة على اقتراب الوفاة الرعاف من الأنف.

وقام المسلمون بعد مضي أسبوعين بإجراءٍ سبب صدمة هائلة لشعبنا، فمن أجل إجاعتنا حملوا عدداً من غلايينهم التي كانت تطفو فوق سطح الماء قرب معسكرنا، وبعدما سحبوها فوق اليابسة، أعادوا إنزالها إلى النهر، على بعد فرسخ دون المكان الذي كانت خيمنا منصوبة فيه،

وسببت هذه الغلايين حدوث مجاعة بيننا،فبسببهم لم يعد أحد يتجرأ على القدوم عبر النهر من دمياط ليجلب لنا ميرة جديدة وأطعمة، وكنا نحن أنفسنا جاهلين تماماً بهذا، حتى تمكنت سفينة صغيرة، كانت عائدة إلى كونت فلاندرز، من الافادة من التيار، فأفلتت من الحاجز، وأعطتنا أخبار وضع العدو، وأعلمتنا في الوقت نفسه أن غلايين السلطان قد استولت على ما يقارب الثمانين من غلايينا عندما كانت قادمة عبر النهر من دمياط، وقتلت كل إنسان كان على متونها.

والمحصلة كان هناك ندرة عظيمة وانعدام للمؤن في المعسكر، وبلغ الأمر حداً أنه جرى تقدير ثمن الثور في عيد الفصح بثمانين ديناراً، والشاة الواحدة أو الخنزير بثلاثين ديناراً للرأس الواحد، في حين بلغت قيمة البيضة اثني عشر درهماً، وكان عليك أن تدفع عشرة دنانير مقابل البرميل من النبيذ.

وعندما أجرى الملك والبارونات استعراضاً للوضع، قرروا وجوب تغيير مكان معسكره الذي كان قائماً على الطرف المتجه إلى القاهرة، ونقله إلى المكان الذي كان دوق بيرغندي معسكراً فيه، وذلك على طول النهر الذي كان يجري نحو دمياط.

ولكي يضمن الملك جمع قواته مع أكبر قدر من السلامة، أمر بتشييد برج أمام الجسر بين المعسكرين، وقد بني وفق طريقة لايتمكن فيها أحد من دخول الجسر على ظهر حصان من أي من الجانبين.

وما أن أصبح هذا البرج جاهزاً، حتى تولى الجند تسليح أنفسهم جميعاً، وانتهز المسلمون هذه الفرصة، وقاموا بهجوم على معسكرنا، ولم يتقدم على كل حال لا الملك ولا جيشه نحو الأمام حتى كانت الأثقال كلها قد نقلت عبر النهر، وبعد هذا جاز هو على رأس رجاله، وتبعه جميع البارونات، وذلك باستثناء غوتيير دي شاتليون، الذي كان قائداً

لقوات الساقة، وفي الوقت الذي كانت القوات تدخل فيه إلى البرج للجواز، ذهب إيرارد دي فاليري لإنقاذ أخيه جين،، الذي أسره المسلمون وكانوا على نية حمله بعيداً.

وعندما نجز عبور الجزء الأساسي من الجيش، بات الذين بقيوا في البرج عرضة لخطر عظيم، لأن جدرانه لم تكن عالية جداً، وعلى هذا كان بإمكان الخيالة المسلمين الرمي بشكل مباشر نحوهم، في حين تولى الذين كانوا رجّالة رميهم بكدر من التراب على وجوههم مباشرة، وكانوا جميعاً سيموتون لولا قيام كونت دي أنجو بالمضي إلى إنقاذهم، وجلبهم سالمين آمنين، وبين الرجال الذين كانوا في البرج قاتل غيوفري دي موسامبورك Mussambourc ، بشجاعة فائقة، وربح أعظم أمجاد ذلك اليوم.

وسوف أحدثكم الآن عن حادث غريب كنت أنا شاهد له يوم ثلاثاء المرافع، فقد كانوا في ذلك اليوم يدفنون هوغو دي لاندريكورت Landricourt، وكان فارساً يحمل الراية، وكان معي في الجيش، وفيما هو مسجى على نعش في بيعتي، كان هناك ستة من الفرسان، متكئين على بعض الغرارات المليئة بالشعير، ولأنهم كانوا يتحدثون بصوت مرتفع في بيعتي، وكانوا يزعجون الكاهن، ذهبت إليهم وطلبت منهم التزام الصمت، وقلت لهم إنه من غير اللائق بهم كفرسان وسادة التكلم أثناء ترتيل القداس، وشرعوا بالضحك، وأخبروني باستخفاف بأنهم يرتبون الأمور لإعادة زواج زوجة الرجل المتوفى، وتكلمت معهم بحدة، وبينت أن الحديث حول مثل هذه الأشياء لم يكن صحيحاً ولا لائقاً، وأنه يبدو لي أنهم قد نسوا رفيقهم بكل سرعة، ولقد انتقم الرب منهم، ففي اليوم التالي بالذات، وفي أثناء المعركة الكبرى ليوم ثلاثاء المرافع، كانوا جميعاً بين قتيل أو جريح لا يرتجى له شفاء، وبذلك كانت زوجات الستة جميعاً في وضع للزواج ثانية.

ونتيجة للجراحات التي تلقيتها في يوم ثلاثاء المرافع، سقطت ضحية للمـــرض الذي أصـــاب الجيش، وقـد أثـر ذلك على فمي وعلى رجلي، وكنت أيضاً أعـاني من حمى ثلاثية مـزدوجة، وقد ألمّ بـرد شديد برأسي حتى أن المخاط قد سـال من أنفي، وأرغمت بسبب هذه الأمراض على ملازمة فراشي في منتصف الصـوم الكبير، وحدث أن جاء كاهني ليرتل القداس لي إلى جانب فراشي في داخل سرادقـي، وكان يعاني مما أعاني أنا نفسي منه من أمـــراض، وحـــدث في أثناء التراتيـل أن اعترته غيبـــوبة، وعندما رأيتـه أنه موشك على السقـوط، قفزت وأنا عـاري القدمين من فـراشي، وليـس علي سـوى قميصي، وأخـــذته بين ذراعي، وأخبرته أن يعمل بهدوء وأن يتابع الترتيل وقت راحتـه، لأنني لن أدعه يذهب قبل أن ينهي القداس، واستعاد وعيه، وبعـد ما أكمل الترتيل، أنشد القداس حتى النهاية، لكنه لم ينشد قداساً آخر مرة ثانية.

وبعد أمـد قصير حدد مستشارو الملك والسلطان يوماً يجتمعـون فيه للوصـول إلى اتفـاق، وكـانت الشروط المقترحـة هي كمايلي: كـان علينا تسليم دمياط إلى السلطـان، وأن يقوم هو بالمقابل بتسليـم مملكة القدس إلى ملكنا، وبالإضافة إلى ذلك كان على السلطان القيام برعاية المرضى في دميـاط، وأن يحفظ اللحـوم المملحـة في المخـازن من أجلنا — بما أن المسلمين لا يأكلون لحم الخنزير — وأن يحتفظ بالآلات العـائـدة لجيشنا حتى يحين الوقت الـذي يكون الملك فيـه قـادراً على إرسـال من يحمل أشياءه إليه.

واستفسر مستشـارو السلطان عن الضمانـات التي سنعطيهـا لإعـادة دميـاط إلى سلطانهم، وعـــرض عليهم رجـالنا السماح لهم بـالاحتفـاظ بواحد من أخوي الملك، أي إما كونت دي أنجو، أو كونت دي بواتييه، بمثـابة رهينة حتى توضـع دميـاط بين يدي السلطان، وقـال المسلمـون بأنهم لن يعقدوا معـاهدة معنا، ما لم يترك الملك لديهم ضمانة،وهنا أبدى

الفارس الطيب غيـوفري دي سارجين Sargines دهشته وامتعاضه وقال بأنه بالحري يفضل أن يقتلهـم المسلمون جميعاً، أو يأخذوهم أسرى على تحمل مسبة ترك الملك رهينة بين أيديهم.

وبدأ المرض الذي أصـاب الجيـش الآن بالازدياد إلى درجـة خطيرة، وعانى كثير من الناس من تورم اللثث، إلى حد أنه توجب على الحلاقين الجرائحيين القيـام بإزالـة اللحم المصـاب بالغنغـرينـا، قبل أن يمضغـوا أطعمتهم أو يبتلعوهـا، وكان من المؤلم سماع الصرخات في جميـع أرجاء المعسكر، صرخـات الذين كـانت لحومهـم الميتـة تزال، وكـانت هذه الصرخات تشبه صرخات امرأة في المخاض.

الفصل التاسع
الفرنسيون في الأسر
نيسان ١٢٥٠

وعندما لاحظ الملك، بعد طول لأي، أنه ورجاله يمكنهم البقاء فقط ليموتوا، اتخذ قراره بالمغادرة، وأصدر أوامره إلى الجيش بتقويض المعسكر في أواخر الليل يوم الثلاثاء، وبعد ثامن أيام عيد الفصح، والعودة إلى دمياط، وأرسل يخبر الرجال الذين كانوا مسؤولين عن الغلايين أن يقوموا بجمع المرضى وحملهم إلى المدينة، وأمر كذلك جوسلين دي كورنوت Cornaut مع أخوانه والمهندسين الآخرين القيام بقطع الحبال التي تمسك الجسر الذي كان قائماً بيننا وبين المسلمين، وعلى كل حال هم لم يفعلوا شيئاً من هذا القبيل.

وأقلعت في يوم الثلاثاء بعد الظهر، وبعد الغداء، وكان معي اثنين من فرساني هما اللذان بقيا معي وكذلك خدمي، وعند حلول الظلام، أخبرت بحارتي برفع المرساة والابحار نزولاً مجاراة للتيار، غير أنهم قالوا لي بأنهم لا يتجرأون على فعل ذلك، بسبب رجال غلايين السلطان، التي كانت متمركزة بيننا وبين دمياط، فهؤلاء سوف يقتلوننا بكل تأكيد، وأشعل الملاحون الذين شحنوا غلايينا في الوقت نفسه نيراناً عظيمة للفت انتباه المرضى الذين تدبروا جر أنفسهم إلى ضفة النهر، وعندما كنت أحث بحارتي على الاقلاع والتحرك، دخل المسلمون إلى المعسكر، ورأيت بوساطة ضوء النيران أنهم كانوا يتولون قتل التعساء من الناس على ضفة النهر.

وبينما كان ملاحو سفينتي يرفعون المرساة، قطع البحارة الذين كان واجبهم جمع المرضى، حبال مراسيهم، والحبال التي ربطت غلايينهم،

وجــاءوا إلى محاذاة سفينتنا الصغيرة، واحتشــدوا بكثافــة من حــولها وبمحاذاتنا من كل جـانب حتى كادوا أن يغـرقوننا، وبعدمـا نجونا من ذلك الخطر، وكنا نازلين نساير التيار، كان بإمكان الملك الذي كان يعاني من المرض الذي أصـاب الجيش، ومن إسهـال شـديد أيضـاً، أن يمضي بسهولة ويبتعـد بوساطة الغـلايين، لكنه قال بأنه لـن يتخلى مطلقاً عن شعبه مرضاة للرب، وقد أغمي عليه في تلك الليلة عدة مرات، وبسبب الاسهــال الشـديد الذي عــانى منه، وأرغمــه على التردد على الكنيف بشكل متواصل، اضطروا إلى قطع الجزء الأسفل من سراويله.

وصرخ إلينا الرجـال الـذين كـانوا على الضفـة، عندمــا شرعنا ننزل مسايرين لتيار النهر، وأخبرونا بوجـوب انتظار الملك، وعندما لم نتوقف لانتظاره شرعــوا يرمـون علينا بنشــابهم من قسيهم العقــارة، ولذلك اضطررنا إلى التوقف، حتى سمحوا لنا بالذهاب.

ولسوف أقطع حـديثي هنا لأخبركم كيف وقع الملك بالأسر، وذلك حسبماروى لي ذلك شخصيـاً، فقــد أخبرني بأنه ترك فـرقتــه الخاصـة، وذهب مع غيـوفري دي سـارجين، ليضع نفســه في الفـرقة التي كـانت تحت قيادة غـوتيير دي شاتليـون، الذي كان يتولى قيـادة قوات السـاقة، وقال بأنه شخصيـاً كان يمتطي على ظهـر مهر صغير، وعليـه برذعة من الحرير، وأخبرني أيضـاً أنه لم يبق معـه من فـرسانه وسيرجنديتـه سـوى غيوفـري دي سارجين، وقد أخـذني إلى قرية صغيرة، كـانت في الحقيقة هي القـرية التي أسر فيهـا أخيراً، وأخبرني الملـك في الرواية التي قصهـا عليّ حـول هذه الحادثة، أن غيـوفـري دي سـارجين قـد دافع عنه ضـد المسلمين دفـاعـاً بطوليـاً، مثلما يدفع الخادم المخلـص الذباب عن كأس مـولاه، ففي كل مـرة حاول المسلمـون الاقتراب منه، كـان يأخـذ رمحه الذي كان قد وضعه بينه شخصيـاً وبين قوس سرجه، ويضعه على كتفه ويحمل عليهم، ويتولى طردهم عن الملك.

وبهذه الطريقـة جلب الملك سليماً إلى القـرية الصغيرة، حيث حمل إلى بيت ومدد فيـه، وهو أقرب إلى الموت منه إلى الحياة، ووضعـوه في حجر امرأة، صـدف أنها كانت أصـلاً من أهالي باريس، وساد الاعتقـاد آنذاك أنه لن يظل حياً حتى المساء، وجـاء إليه إلى هناك فيليب دي مونتفورت وأخبره بأنه قـد رأى الأمير الذي تباحث معـه حول قضيـة الهدنة، وإذا كان جلالته يرضى، فهو سيذهب إلى هذا الرجل ويجدد المباحثات حول شروط للهـدنة ستكون مـرضيـة للمسلمين، وتوسل الملك إليـه بأن يذهب، وأضاف بأنه راغب في إنجاز ذلك كل الرغبة.

وبناء عليـه عـاد فيليب دي مونتفـورت إلى المسلم، وقـام هذا بخلع عمامته عـن رأسه، وانتزع خـاتمه من إصبعـه دليلاً على أنه سـوف يلتزم باخلاص بشروط الهدنة.

وحـدث في الوقت نفسه حـادث شؤم سبب كـارثة لشعبنا، فقد قـام سيرجندي خـائن منا اسمه مـارسل Marcel ، وشرع يصرخ في الجيش ويقـول لأفـراده:«استسلموا أيها الفـرسـان، لأن الملك قـد أمـر بذلك، ولاتكونوا سببـاً في قتله»! وقـد اعتقد كـل إنسان بأن الملك قـد أصـدر بالفعل هذه الأوامـر، وهكذا سلموا سيـوفهم إلى المسلمين، ولدى رؤية الأمير بأن المسلمين يقـومون بجلب رجـالنا بمثـابة أسرى، أخبر فيليب دي مونتفـورت بأنه قد تحلل من شروط منح الهدنة والحفـاظ عليها، بما أنه من الواضح أمام مرأى العين أن رجالنا باتوا في الأسر.

وهكذا سـارت الأمور، ووقع جميع رجـالنا بالأسر، إنما بما أن فيليب دي مونتفـورت كان رسولاً، لم يعان من المصير نفسـه، وكان هناك على كل حـال عادة سيئة بين المسلمين، هي أنـه إذا ما بعث الملك رسـلاً إلى سلطان، أو أرسل سلطان إلى ملـك، وحـدث ومـات واحـد من هذه الملكين قبل عـودة الـرسل، آنذاك كـان يجري اعتقـال هـؤلاء الرسل واسترقـاقهم، بصرف النظر عن المكان الذي جـاءوا منه وسـواء أكـانوا

مسيحيين أم مسلمين.

وفي الوقت الذي عـانى فيـه بعض من شعبنا من سـوء المصير حيث سيقوا أسرى وهم على اليـابسة، واجهت أنا ورجـالي — حسبما سأقص عليكم بعـد قليل — سـوء المنقلـب نفسـه على سطح الماء، فقـد كـانت الريح تهب من اتجاه دميـاط، وهكذا حرمتنا من الإفـادة من المنافع التي كـان يمكن للتيار أن يقـدمها لنا، فضـلاً عن هذا كـان الفرسـان الذين وضعهم الملك في المراكب الخفيفة للدفاع عن المرضى قد هربوا، وهكذا لم يكن بمقدور بحارتنا التحرك نحـو الأمام مع مجرى تيار الماء، فدخلوا إلى أحد الخلجان، وأرغمنا بعد هذا على النكـوص عائدين نحو خطوط المسلمين.

وبينما كنا نسير وفق اتجاه التيـــار، وصلنا قبيل بزوغ الفجـــر بوقت قصير، إلى مجاز للنهـر، حيث وقفت غـلايين السلطـان، التي تولت منع ورود الميرة من دمياط، وكانت جميع هذه الغلايين مصفوفة معبأة، وكان هناك فـوضى عظيمـة وجلبـة كبيرة، لأن المسلمين توجهـوا برمـاياتهم نحـونا ونحـــو رجـالنا الذين كـانوا على ظهـــور الخيـول الواقفين على الشـاطىء، بالنشـاب الكثيف المشبع بـالنار الإغـريقيـة، حتى بدا الأمـر وكأن النجوم كانت تتساقط من السماء.

وبعدما أخرجنا ملاحـونا خارج نطاق الخليج الذي كانوا قد أخذونا إليـــه، رأينا السفن الصغيرة التـي كـــان الملك قـــد أعطانا إياها لإيواء مـرضـانا، تسـابق الريح باتجاه دميـاط، ثـم بدأت الريح تهب من جهـة الشمال بشـدة متناهية، حتى أنه على الـرغم من التيار، لم نستطع التقـدم نحو الأمام.

وكان هناك على طول ضفتي النهر عدد من القوارب الصغيرة، تعود، إلى أناس من قـومنا لم يستطيعـوا النزول إلى الماء ومجاراة التيار، ونتيجـة

لذلك توقفوا وأسروا من قبل المسلمين، وكان هؤلاء الأشقياء يتولون قتل رجالنا ورمي أجسادهم في الماء، ويجرون الصناديق والأمتعة إلى خارج المراكب التي استولوا عليها، وأطلق الخيالة المسلمون الذين كانوا على الشاطيء النشاب علينا بسبب أننا رفضنا الذهاب إليهم، وأعطاني رجالي درعاً واقياً لأرتديه، حتى أحول دون الإصابة بالجراحة بوساطة النشاب الذي استمر بالسقوط علينا في القارب.

وفجأة صرخ رجالي — الذين كانوا يقفون في الخلف — لي يقولون:مولاي، مولاي، إن بحارتك سوف يأخذوك إلى الشاطىء، لخوفهم من تهديد المسلمين، وهنا وجدت من ساعدني على الوقوف مستنداً على ذراعي، ومع أنني كنت ضعيفاً جداً، جردت سيفي على البحارة، وأخبرتهم أنني سوف أقتلهم لو أنهم أخذوني إلى اليابسة، وأخبروني أنني ينبغي أن أعمل اختياري: إما بالأخذ إلى الشاطىء، أو الرسو في وسط النهر والوقوف حتى تتوقف حركة الريح، وأخبرتهم أنني أفضل الرسو في وسط النهر على أن أحمل إلى الشاطىء، حيث ليس أمامنا غير خيار واحد هو الموت، وبناء عليه توقفوا ورسوا.

وبعد ذلك بقليل رأينا أربعة من غلايين السلطان قادمة نحونا، وعلى ظهورهم ألف رجل، وبناء عليه دعوت فرساني وبقية رجالي للاجتماع معاً، وسألتهم ما الذي يفضلون: الاستسلام إلى غلايين السلطان، أم إلى المسلمين الواقفين على الشاطىء، واتفقنا على تفضيل الاستسلام إلى غلايين السلطان، لأن تلك كانت هي الوسيلة التي تمكننا من البقاء مع بعضنا بعضاً، وذلك بدلاً من الاستسلام إلى الذين على الشاطىء، الذين سوف يفرقون فيما بيننا، ومن ثم يبيعوننا إلى البداة.

ثم قال لي واحد من أتباعي، وكان هو من مواليد دوليفانت Dou-levant:«لايمكنني يا مولاي الموافقة على هذا القرار»، فسألته : ما الذي يمكن أن يوافق أن علي القيام به؟ فأجاب:«إن الذي أراه وأنصح

به هو أن ندع أنفسنا نقتل، لأننا بذلك سوف نذهب إلى الجنة»، لكن ما من أحد أصغى إلى نصيحته.

والآن وقد أدركت أن علينا الاستسلام لنؤخذ أسرى، انتزعت صندوقي ومجوهراتي ورميتهم في النهر مع الآثار المقدسة التي كانت لدي، ثم قال لي واحد من بحارتي:«مولاي ما لم تسمح وتأذن لي بأن أقول بأنك ابن عم الملك، سوف يقتلون كل واحد منا، معك شخصياً»، فأجبته بأنني موافق على كل ما سيقوله.

وما أن سمع رجال الغليون الأول، الذي كان قادماً نحونا ليقوم بصدمنا في وسط السفينة، الذي أعلنه هذا الرجل، حتى ألقوا مراسيهم على محاذاة مركبنا، وفي هذه الساعة بعث الرب لي مسلماً كان من بلاد امبراطور ألمانيا، وقد قدم سباحة عبر النهر، وكان يرتدي سراويل من الكتان المانع لتسرب المياه، وصعد إلى ظهر سفينتنا، واحتضنني من وسطي وقال لي:«إنك ما لم تتصرف بسرعة وبشجاعة لسوف تقتل، والذي عليك القيام به هو أن تقفز من سفينتك إلى القيدوم المعلق فوق عارضة هذا الغليون، وإذا فعلت هذا ما من أحد سوف ينتبه إليك، لأنهم الآن مشغولون بالأسلاب التي يمكنهم الحصول عليها من سفينتك»، ورمى لي أحدهم حبلاً من الغليون، وبعون الرب قفزت إلى القيدوم، وبما أنني كنت غير متوازن وغير قادر على الوقوف على قدمي، ولولا أن المسلم قفز خلفي، وأمسكني، لسقطت في قلب الماء.

وسحبت إلى داخل الغليون حيث كان هناك مائتين وثمانين من الأعداء، وتابع في أثناء ذلك المسلم في وضع ذراعيه من حولي، ثم أنهم ألقوني أرضاً، وألقوا بأنفسهم فوق جسمي ليقوموا بذبحي وقطع رقبتي، لأن كل واحد منهم كان يعتقد أنه بقتله لي سوف ينال شرفاً بذلك، غير أن المسلم ما انفك يمسكني بذراعيه وصرخ:«إنه ابن عم الملك»، ومع هذا كان ذلك بلا فائدة، فقد ألقوا بي مرتين إلى الأرض،

وأرغموني مرة على الركوع على ركبتي، وعند ذلك شعرت بالسكين عند بلعومي، لكن الرب أنقذني في هذه المحنة بعون المسلم، الذي قادني إلى واحد من أبراج السفينة، حيث كان فرسان المسلمين مجتمعين.

وما أن قابلتهم حتى انتزعوا درعي، ثم إنهم عطفوا علي فرموا إلي لحافاً قرمزياً من لحفي كان مبطناً بفراء أبيض، كانت أمي العزيزة قد أعطتني إيّاه، وجلب أحدهم إلي حزاماً من الجلد الأبيض، فتمنطقت به فوق اللحاف، وذلك بعد عمل فتحه في هذا اللحاف، من أجل أن أستعمله بمثابة جلباب، وجلب إليّ إنسان آخر قلنسوة وضعتها فوق رأسي، ثم إنه بسبب حالة الرعب التي كنت فيها، وكذلك بسبب مرضي الذي أضرّ بي، أخذتني قشعريرة مرعبة واصطكت أسناني، ولهذا طلبت ما أشربه، وقد جلبوا بعض الماء في جرة، لكنني ما كدت أرفع الجرة إلى فمي حتى أخذ الماء يسيل من أنفي.

وعندما رأيت هذا يحدث، أرسلت خلف رجالي وأخبرتهم بأنني رجل يحتضر، بسبب الدمامل التي كانت في فمي، وسألوني كيف عرفت ذلك، فأريتهم إياها، وما أن شاهدوا الماء ينقذف من حلقي ومن أنفي، حتى شرعوا بالبكاء،وعندما رأى فرسان المسلمين الدموع تنهمر من أعين رجالي، سألوا الرجل الذي تولى إنقاذي: لماذا هؤلاء الرجال يبكون؟ فأجابهم بأنه عرف بوجود دمامل في حلقي، وأنه لا أمل لي بالشفاء، ثم قام واحد من الفرسان المسلمين بإخبار الرجل الذي أنقذنا بأن علينا الاطمئنان، ذلك أنه سوف يعطيني شيئاً لأشربه، وأنه سيشفيني خلال يومين، ويمكنني القول بأن هذا ما كان حسبما فعل.

وكان راؤول دي وانو، الذي كان واحداً من أتباعي، قد أقعد خلال المعركة الكبرى التي وقعت يوم ثلاثاء المرافع، ولم يكن بإمكانه الوقوف على قدمية، وبودي إعلامكم أن فارساً عجوزاً مسلماً كان في الغليون، اعتاد على أن يحمله على الظهر والكتفين إلى المرحاض عندما كان يحتاج

إلى ذلك.

وبعث إليّ القائد العام للغلايين، وسألني فيما إذا كنت بالفعل ابن عم الملك، فأجبته:«لا»، وأخبرته كيف ولماذا قال الملاحون بأنني كذلك، وأعلمني هذا القائد بأنني تصرفت بشكل حكيم، لأنني لو تصرفت بشكل مغاير، لتعرضنا جميعاً للموت، وسأل فيما إذا كانت هناك أية قرابة لي مع الامبراطور فردريك امبراطور ألمانيا، وأجبته أنني أعتقد مؤكداً أن سيدتي الوالدة هي ابنة عمه، وبناء عليه عقب القائد بأنه قد أحبني أكثر لهذا السبب.

وبينما كنا نتناول الطعام، استدعى رجلاً أصله من باريس ليقف أمامنا، وعندما وصل هذا الإنسان قال لي:«مولاي ما الذي تصنعه»؟ فقلت:«لماذا، ما الذي يمكن أن أقوم به»؟ فأجابني:«باسم الرب، إنك تأكل لحماً في يوم جمعة»، وما أن سمعت هذا حتى وضعت الطشت خلفي،وسأل القائد المسلم لماذا تصرفت هكذا، فأخبره، فقال: إن الرب سوف لن ينظر إلى ما قمت به على أنه ذنب قد اقترفته، بسبب أنني لم أنتبه أنني كنت أقترف ذنباً.

ويمكنني أن أخبركم بأن الجواب نفسه قد أعطي لي من قبل النائب البابوي، بعدما أطلق سراحنا من الأسر، ومع هذا لم أتوقف عن الصوم على الخبز والماء كل يوم جمعة في الصوم الكبير منذ ذلك الحين فصاعداً، وجعل هذا النائب البابوي يغضب كثيراً مني، لأنني الرجل الوحيد من ذوي المراتب العليا ممن بقي مع الملك.

وفي يوم الأحد التالي، نقلت والآخرين، بناء على أوامر الأمير، بمثابة أسرى، ونزلنا على ضفة النهر، وعندما كانوا يأخذون، جين، قسيسي الطيب، من قاع الغليون، وقع مغشياً عليه، فقتله المسلمون وألقوا بجسده في النهر، وأيضاً وقع كاهنه مغشياً عليه نتيجة للمرض الذي

اعترت حمّاه الجيش، فتلقى ضربة قـاتلة على رأسه، وبذلك قتلوه أيضـاً، وألقوا جسده في الماء.

وفي الوقت الذي جـرى فيـه إنزال المرضى من الغليـون الذين كـانوا مسجونين فيه، كان هناك مسلمون يقفون جانباً وسيوفهم مسلولة، وهم جـاهزون للتعـامل مع الذين يقعـون كما تعـاملوا مع قسيسي، وبعثت إليهم بمسلمي ليخبرهم أن هذا — كما أعتقـد — ذنبـاً عظيماً لا يجوز اقترافـه، وهو مضاد لتعـاليم صلاح الدين، الذي قـال:ينبغي عليك ألا تقتل أبداً إنساناً شـاركك مرة الخبز والملح، فأجاب القـائد بأن المقتولين موضـوع البحث لاقيمة لهما، بسبب المرض الذي كانا يعانيـان منه، فقد تركهما هذا المرض عاجزين عن القيام بأي عمل مفيد لهما.

وجلب بعد هذا وأحضر أمامي جميع بحارتي، وأخبرني بأن كل واحد منهم قد تخلى عن عقيدته، فحذرته من وضع ثقته بهم، فمثلما تخلوا بكل سرعـة عنا، سـوف يتخلون عنه، عندمـا يجدون إما الوقت أو الفـرصـة لفعل ذلك، وأجابني القـائد بأنه يتفق معي، لأن صـلاح الدين اعتاد أن يقـول، بأنه لم ير قط مسيحياً سيئاً قـد صـار مسلماًصالحاً، وكـذلك لم ير أبداً مسلماً سيئاً قد صار مسيحياً جيداً.

وجعلني بعـد هذا بوقـت قصير أمتطي ظهـر حصـان، وأن أسير إلى جانبه، ولقد عبرنا فـوق جسر من القوارب وذهبنا إلى المنصورة، حيث كـان الملك ورجاله في الأسر، ووصلنا إلى مـدخل سرادق كبير كان فيـه كتّاب السلطان، ودونوا هناك اسمي، وعنـد هذه النقطة أخبرني مرافقي قائلاً:«مولاي، لن أستطيع المضي معـك أبعد فهذا غير ممكن بالنسبة لي، لكن اسمح لي أن أتوسل إليك يا مـولاي أن تظل ممسكاً بيـدك بالطفل الذي هو معك، خشيـة أن يأخـذه المسلمون، وكـان الطفل الذي أشـار إليـه يدعى بارثلمي، وكـان ابناً طبيعيـاً لصـاحب مونتفـوكـون Mont-faucon.

وبعـدما جـرى تدوين اسمي أخـذني القـائد إلى سرادق آخـر، حيث جرى حشـد البارونات مع مايزيد على عشرة آلاف رجل آخـر، وما أن دخلت حتى عبر البارونـات عن فرحتهم بشكل مرتفـع إلى حد صعب فيـه على أحـدهم سماع كلام الآخـر، وقـدمـوا الشكر للرب لحفظه لي، وقالوا بأنهم اعتقدوا أنني قد فقدت.

ولم يطل بنا المقام هناك قبل أن يأمر المسلمون الأعيان بيننا بالنهوض، ونقلونا إلى سرادق آخر، وبقي كثير من الفرسان مع أناس آخرين داخل ساحة مسورةبجدران من الطين، وكـانت عادة أعدائنا أخذهم من هناك واحـداً واحـداً، حيث كـانوا يسألـون أحـدهم:«هل أنت على استعـداد للتخلي عن إيمانك» ؟، وكـان الذين يرفضـون يوضعـون جـانبـاً، حيث جرى إعدامهم، أما الذين وافقوا فقد احتفظوا بهم في الجانب الآخر.

وفي هذه الساعة بعث السلطان مستشاريه للحديث معنا، فسألونا إلى من سيـؤدون رسالة مـولاهم، فأخبرناهم بأن يتـوجهوا بالخطاب نحـو الكونت الطيب بيير دي بريتـاني، وكان معهم بعض من الناس يعـرفون بالتراجمة، أي أنهم كانوا أناساً عـرفوا لغتنا وكذلك لغتهم، وتولى هؤلاء ترجمة رسالة السلطان إلى الفرنسية لصالح الكونت بيير.

وكان الذي جرى في هذه المقابلة كمايلي:فقـد قال المسلمون:«مولاي، بعثنا السلطان إليكم لنسأل فيما إذا كنتم ترغبون في إطلاق سراحكم» ؟ وأجـابهم الكونت في التأكيـد على الرغبـة بذلك، فسألـوه إثر ذلك : «مـاالذي سـوف تعطونه الى السلطان مقـابل الحصـول على حـريتكم»؟ فأجـابهم الكونـت بقـوله:«كل مـا نستطيعـه، مـا دام الأمـر في حـدود المعقول»فقالوا:«هل ستعطوننا أياً من القلاع العائدة للبارونات من بلاد ما وراء البحـر» ؟ وأجابهم الكونت بأنه لايملك القـدرة على تسليم أياً من هذه القـلاع، لأنها ممنوحـة من قبل الامبراطور الحاكم في ألمانيـا، ثم سألوه عما إذا كنا على استعـداد أن نسلم مقابل الحصول على حـريتنا أياً

من القلاع العـائدة إلى الداوية أو الاسبتارية، فـأجابهم الكونت بأن هذا من غير الممكن القيـام به، لأن شحن هذه القـلاع، أقسمـوا — لدى تسلمهم لمناصبهم — على الأناجيل المقـدسة أنهم سوف لـن يسلموا أياً من هذه القلاع مقـابل الحصول على حرية أي إنسـان أو إطلاق سراحه من الأسر، وعلق عند ذلك هؤلاء المستشـارون بقولهم: يبـدو لنا بأنكم ليست لديكم رغبة في إطلاق سراحكم، وأخبرونا بأنهم سوف يرسلون إلينا رجالاً سوف يتدربون بسيوفهم بنا، مثلما فعلوا بآخرين من جيشنا، ثم إنهم ذهبوا.

ومـا أن انصرفـوا حتى اندفع حشـد كبير مـن شبـاب المسلمين، وسيوفهم معلقـة على أجنابهم، إلى داخل سرادقنا، وجلبـوا معهم رجلاً متقدماً بالسن، حيث كان شعره أبيض مثل الثلج، وقد سألنا عما إذا كنا نؤمن بالرب الذي اعتقل من أجلنا، وجـرح وأميت في سبيلنا، وأنه قام مجدداً في اليوم الثالث؟ فأخبرناه بأن هذا كـان كذلك، ثم إنه أخبرنا بأنه ينبغي علينا عـدم الخوف إذا مـا عـانينـا من هذا العـذاب والشقـاء من أجله، وقال: «لأنكم لم تموتوا بعد من أجله، مثلما مات من أجلكم، وإذا كـان قـد امتلك القـدرة على العـودة إلى الحيـاة، عليكم الاطمئنان بأنه سوف ينقذكم، عندما يشاء أن يفعل ذلك».

ثم إنه ذهب مغـادراً، ومعه جميع الفتيان المسلمين، ومن جـانبي كنت مسروراً جداً تجاه هذا الـذي حصل، لأنني كنت اعتقدت بشكل مـؤكد تمامـاً بأنهم قـد جـاءوا لقطع رؤوسنا، ولم يمـض وقت طويل بعـد هذا عندمـا جاء رجـال السلطان ليخبروننا بأن ملكنا قد عقـد اتفاقيـات مع سيدهم من أجل إطلاق سراحنا.

وحدث هذا بعـد وقت قصير من مغادرة الرجل العجـوز الذي تفوه بتلك الكلمات التي واسانا فيهـا، وعاد مستشـارو السلطان لإخبارنا بأن الملك قد ابتاع لنا إطلاق سراحنا، وأن علينا إرسال أربعة من مجموعتنا

لسماع كيف صنع ذلـك، فبعثنا جين دي فـاليري الطيـب، وفيليب دي مونتفورت، وبلدوين دي إيبلين نائب قبرص، وغي دي إيبلين قسطلان الجزيرة نفسهـا، وكـان واحـداً من أعظم الفـرسـان كمالاً ممن رأيتـه قط وعـرفتـه، وكـان من أعظم الناس حبـاً لأهل الجزيرة الذين كـانوا تحت رعايته وقيادته، وجلب هؤلاء الأربعة إلينا رواية بينت كيف تمكن الملك من الحصول على إطلاق سراحنا من الأسر.

الفصل العاشر
مباحثات مع المسلمين
نيسان — أيار ١٢٥٠

اتبع مستشارو السلطان الطريقة نفسها بـاتصالاتهم التجريبية بالملك، مثلما فعلوا معنا وفي حالتنا، وذلك من أجل معرفة، أو اكتشاف، فيما إذا كان هو نفسه على استعداد لأن يعد بتسليمهم أياً من القلاع التي كانت بأيدي الـداوية أو الاسبتـارية، أو أيا من القـلاع التي كـانـت بأيدي بارونات البلاد ، وبمشيئـة الرب جاء جواب الملك مماثـلاً تماماً لجوابنا، ونتيجـة لهذا هدده المسلمون، وقـالوا إنه إذا لم يستجب لرغباتهم سـوف يضعونه في آلة الفلق Barnacle، التي مثلت أصعب أشكال التعذيب التي يمكن لأي إنسان أن يعاني منها.

وصنعت هذه الآلـة من عـارضتين خشبيتين ملتـويتين، تتشـابك أطرافهما بأسنان متـداخلة، وتـربطان في النهـايتين بقطع من جلد الثـور القوي، وعندما كان المسلمـون يريدون إخضاع أي إنسان لهذا العذاب، كانوا يمددونه على الأرض على جنبه، ويضعون رجليه بين الأسنان، ثم يطلبون من إنسان أن يجلس على رأس هـذه الآلة، وتكون النتيجة عدم بقـاء نصف قـدم مـن العظم غير مهـروس، زيـادة على هذا — ولكي يفعلو الأسوأ مما يمكنهم، عندما تصبح الأرجل متورمة بعد مضي ثلاثة أيام، كـانوا يضعون الأطراف المتـورمة ثانيـة في الآلة، ويقومـون بسحق العظام من جديد.

ورداً على هذه التهـديدات، أجـابهم الملك بـأنه كـان أسيرهم، وبإمكانهم أن يفعلوا معه كما يرغبون.

وعندما رأى المسلمون أنهم لايستطيعون التغلب على ملكنا الجيد بوساطة التهديد، عادوا إليه وسألوه كم من المال هو على استعداد لدفعه إلى السلطان، وفيما إذا سيسلمه دمياط أيضاً، وأجابهم الملك: إذا كان السلطان على استعداد لقبول مبلغ معقول هو سوف يرسل إلى الملكة وينصحها بدفع ذلك المبلغ فدية لهم، وسألوه: «كيف لا تخبرنا بالتأكيد فيما إذا كنت ستفعل ذلك وتنفذه»؟ وأجابهم الملك بأنه لايعرف فيما إذا كانت الملكة ستوافق أم لا، وصحيح أنها زوجته، ولكنها هي سيدة أعمالها.

وبناء عليه ذهب المستشارون للتداول مع السلطان، وعادوا في وقت متأخر لإخبار الملك أنه إذا كانت الملكة على استعداد لدفع ألف ألف بيزيتة ذهبية، أي ما يعادل خمسمائة ألف ليرة ذهبية بنقودنا، فإن سيدهم سوف يطلق سراحه.

وبناء عليه سألهم الملك أن يحلفوا له أن الملكة إذا وافقت على دفع هذا المبلغ إلى السلطان، سيقوم السلطان بالفعل بإطلاق سراحه وسراح أتباعه، وتوجه المستشارون عائدين ثانية للتشاور مع السلطان ولمزيد من الحديث معه، ولدى عودتهم أقسموا بشكل مهيب إلى الملك، بأن سيدهم سوف يطلق سراحه بناء على هذه الشروط.

والآن بعدما أعطى الأمراء عهدهم وأقسموا عليه، قام الملك بدوره بالتأكيد لهم بأنه سوف يدفع عن طيب خاطر الخمسمائة ألف ليرة ذهبية من أجل إطلاق سراح أتباعه، وسوف يسلم دمياط لإطلاق سراح نفسه، لأنه من غير اللائق بالنسبة لإنسان من مثل مقامه العالي الإقدام على شراء حريته بالمال، وعندما نقل هذا الكلام إلى السلطان تعجب وقال: «والله، إن هذا الفرنجي رجل كريم الطباع، لأنه لم يساوم على دفع مبلغ كبير كهذا، ولهذا اذهبوا وأخبروه بأنني قد أعفيته من دفع مبلغ مائة ألف ليرة ذهبية من مبلغ الفدية».

وأصدر السلطان أوامره بحمل أعيان الرجال بيننا على ظهر أربعة غلايين، وأخذهم نحو دمياط، ووجد في الغليون الذي وجدت فيه، بالإضافة إليّ: صاحب المقام الكونت بيير دي بريتاني، والكونت وليم دي فلاندرز، وكونت جين دي سواسون الجيد، ومولاي اللورد إيمبرت دي بيجو، القسطلان الأعلى لفرنسا، والفارس الجيد بلدوين دي إيبلين مع أخيه غي.

ووجه الذين كانوا معنا في الغليون مركبنا للرسو أمام معسكر أقامه السلطان على طرف النهر، وكان مقاماً حسب الخطة التالية: كان يوجد في الأمام مباشرة برج صنع من أعمدة من خشب الشربين، وكان مكسواً بقماش القنب المصبوغ، وقد استخدم هذا بمثابة المدخل الرئيسي إلى المعسكر، وكان خلف هذا سرادق ترك فيه الأمراء سيوفهم وسلاحهم عندما ذهبوا للحديث مع السلطان، وجاء خلف هذا مباشرة برج آخر مثل البرج الأول تماماً، شكل دهليزاً إلى سرادق كبير جداً، وكان هو القاعة السلطانية، وتلاه برج آخر مماثل في سماته للبرجين الآخرين، وقد قاد إلى محلات السلطان الخاصة.

ومجاور لهؤلاء كانت هناك ساحة قام في وسطها برج، كان أعلى من الأبراج الأخرى، كان يمضي إليه السلطان كلما رغب بتفحص المنطقة المحيطة بالمعسكر، أو كلما أراد معرفة الذي يجري في داخل المعسكر.

وخرج من هذه الساحة ممر انتهى إلى النهر، حيث أقام السلطان خيمة كبيرة امتدت فوق الماء، وقد استخدمها مكاناً للاستحمام.

وكان هذا المعسكر كله محاطاً بسور من التكعيبات الخشبية، وكان الطرف الخارجي منه مغطى بقماش من القنب الأزرق — مثل الذي في الحقيقة استخدم في الأبراج — وبذلك كان من الممكن للذين هم خارج المعسكر رؤية ما فيه.

وكنا قد وصلنا إلى هذا المكان الـذي أقيم فيه المعسكر، يوم الخميس، قبل أسبـوع كـامل تمامـاً من حلول يوم عيـد الصعـود، وألقت المراكب الأربعة التي كنا فيهـا مسجونين جميعـاً، مراسيهـا أمام محلات السلطان، وأخـذ الملك إلى سرادق مجاور، ورتب السلطان الأمـور على أسـاس أن تسلم دمياط إليه في يوم السبت قبل يوم عيـد الصعود، وكان سيقوم في اليوم نفسه بإطلاق سراح الملك.

وقـرر الأمـراء الذين فصلهم السلطـان من مجلس مستشـاريه، ليعين محلهم أناساً كـان قد جلبهم معـه من مناطق أجنبية، عقـد اجتماع، وقام مسلم داهيـة بالتـوجه إليهـم بالخطاب، وقـال:«تعرفـون ياسـادتي كيف أهاننا السلطان وجللنا بالعار، بانتـزاعه منا المناصب العاليـة التي كنا قد عينا فيهـامن قبل أبيه، وبنـاء عليه كـونوا متأكـدين أنه ما أن يستقـر في مدينة دمياط الحصينة، حتى سيقوم باعتقالنا، ومن ثم إرسالنا لنموت في السجن، مثلما فعل جـده مع الذين أسروا كونت دي بار ، وكـونت دي مونتفـورت، وبناء عليه يبـدو أن الأفضل بالنسبة لنا هو أن نقـوم بقتله قبل أن ينجو من أيدينا».

وبناء عليـه ذهب هؤلاء الأمـــراء إلى حـرس السلطان الشخصي من جند الحلقـة، وطلبوا من هؤلاء الرجـال قتل السلطان فور الانتهـاء من السماط الذي كـانوا هـم أنفسهم مدعـوين إليـه، وهكذا حدث أنه بعـد الفراغ من تناول الطعام، وقيام السلطان بوداع أمرائه، وبينما هو مشرف على الدخـول إلى سرادقــه، قـام واحـد من فـــرسـان الحرس الشخصي للسلطان، وهو الذي كان يحمل سيف السلطان، بتسديد ضربة بالسيف نفسه إلى منتصف يد مـولاه، مباشرة بين أصابعه الأربعـة، ففصمها عن الذراع، وهنا التفت السلطـان نحـو الأمـراء الذين حـــرضـوا على هذا العمل، وقال:«أنقذوني، ياسادتي، من حرسي الشخصي، فأنتم ترون أنهم عـازمـون على قتلي»، وبناء عليـــه صرخ رجـال الحرس هؤلاء بصـوت

واخد:«نعم كما تقول نحن نرغب بقتلك، لأن ذلك خير لنا أن نفعله بدلاً من أن ندع أنفسنا أن نقتل من قبلك».

ثم أعطيت الشارة لقارعي الطبول بقرعها، واحتشد جميع جيش السلطان لمعرفة ما هي الأوامر، فأخبرهم الأمراء بأن دمياط قد أخذت، وأن السلطان ذاهب إلى هناك، وهو يأمرهم باللحاق به، وهكذا حملت العساكر أسلحتها وهمزت خيولها باتجاه دمياط، وعندما رأيناهم ذاهبين باتجاه المدينة، شعرنا بغم شديد في قلوبنا، لأننا اعتقدنا بأنها سقطت بأيدي الأعداء.

وفي الوقت نفسه هرب السلطان الذي كان شاباً فتياً، مع ثلاثة من الأئمة كانوا يتناولون الطعام معه، وصعد إلى أعلى البرج العالي الذي كان قد شيده. والذي كنت قد حدثتكم عنه، وأنه كان موجوداً إلى الخلف مباشرة من محلاته الخاصة.

وكان تعداد حرسه الشخصي خمسمائة من الخيالة، وقد قاموا بتقويض سرادقاته، واحتشدوا حول البرج الذي التجأ إليه هو وأئمته، وصرخوا له لكي ينزل، فقال إنه سيفعل ذلك شريطة أن يضمنوا له حياته وسلامته، فأخبروه أنهم سوف يرغمونه على النزول، وذكروه أنه ليس في دمياط، وقاموا بعد هذا برمي البرج بالنفوط، وكان البرج كما تعلمون مصنعاً من ألواح خشب الصنوبر والقنب، فاشتعل على الفور، والتهم بسرعة، وأنا لم أر قط بحياتي لهباً أقوى وأجمل وأكثر فاعلية من هذا اللهب.

وما أن رأى السلطان النار تستبد بالبرج حتى بادر بالنزول منه مسرعاً وسعى يركض طيراناً نحو النهر، وذلك على طول الممر الذي ذكرته لكم من قبل، وكان حرسه الشخصي قد أغلقوا وسكروا جميع المنافذ بسيوفهم، وبينما كان السلطان يركض نحو الماء، سدد نحوه واحد

من هؤلاء الرجال طعنةرمح خرقت أضلاعه، وتابع فراره وهو يجر جر الرمح من الجرح، ولاحقـه مطاردوه، حتى أنهم فعلوا ذلك سباحـة، وأخيراً أخـذوه وقتلوه في النهـر، بعيـداً عن المكـان الذي وقف فيـه غليوننا،وقـام واحد من الفـرسان، واسمه فـارس الدين أقطاي، بشطره بسيفه، واستخرج قلبه من جسده، ثم جـاء وهو بيده تتقاطر منه الدماء إلى ملكنا وقـال:«ما الذي سـوف تعطيني إياه، وقد قتلت عـدوك الآن، لأنه لوعاش لكان من المؤكـد أنه سيقدم على قتلك»، ولم يجبه الملك ولا بكلمة.

وصعد الآن على ظهر سفينتنا ثلاثـون رجلاً من المسلمين، وسيوفهم مشهـورة في أيديهم، وعلقـوا في أعناقهم الفـؤوس الدانماركيـة، وسألت بلدوين دي إيبلين، الذي كان يعرف لغتهم معرفة جيدة، ما الذي يقوله هؤلاء الناس، فأخبرني بأنهم كـانوا يقولون بأنهم جـاءوا لقطع رؤوسنا، وعلى هذا احتشد عدد كبير من الناس للاعتراف بذنوبهم إلى راهب من الثـالـوث المقـدس، اسمـه جين، وكـان في خـدمـة الكونت وليم دي فـلاندرز، ومن جهتي أنا، لم أستطع تذكر أية ذنوب اقترفتهـا، وأمضيت الوقت أفكر أننـي كلما حـاولت الدفـاع عن نفسي، أو الخروج من هذه المحنة، كلما ازدادت الأمور سـوءاً بالنسبة لي، وبناء عليه رسمت عـلامة الصليب على نفسي، وركعت عند قدمي واحـد من المسلمين، كان يحمل فأسـاً دانماركيـة، مثلما يفعل النجـارون، وقلت لنفسي:«هكذا مـات القـديـس أغنس»، وركع غي دي إيبلين قسطلان قبرص إلى جـانبي، واعترف لي، فقلت لـه:«إنني أحللـك بكل القـوة التي منحنـي الرب إياها»، وكـان على كل حـال عندما نهضت واقفـاً على قـدمي لم أستطع تذكر كلمة مما أخبرني به.

وجعلنا المسلمـون ننتقل من حيـث كنا، وألقـوا بنا في سجن في قـاع الغليون، واعتقـد عدد كبير من شعبنا بأنهم فعلوا ذلـك لأنهم لم يرغبوا

في الحملة علينا كلنا معاً، بل ليقتلوننا واحداً واحداً، ومكثنا في ذلك الحبس طوال ذلك المساء، وخلال الليل كله في عذاب وشقاء عظيم، وملتصقين ببعضنا بعضاً حتى أن قدمي جاءتا في وجه الكونت بيير دي بريتاني الطيب، ولامست قدماه وجهي.

وأصدر الأمراء في اليوم التالي أوامر إلينا بالخروج من سجننا في قاع السفينة، وبعثوا رسائل لإخبارنا بأن علينا الذهاب إليهم، للحديث معهم حول موضوع تجديد المعاهدة التي عقدها السلطان المتوفى معنا، وأخبرنا هؤلاء الرجال بأن يجب أن نكون متأكدين أن السلطان لو ظل حياً لتولى إعدام الملك ونحن جميعاً معه.

وذهب الذين كان بإمكانهم السير لرؤية الأمراء، وبقي كونت دي بريتاني، والقسطلان وأنا حيث كنا لأننا كنا نعاني من المرض الشديد، لكن كونت دي فلاندرز، والكونت جين دي سواسون، والأخوان الإيبلينيان، والذين كانوا في حالة صحية موائمة ذهبوا لحضور المؤتمر.

وتوصل الذين كانوا من جانبنا إلى اتفاق وترتيبات مع الأمراء، قضت أنه ما أن يتم تسليم دمياط إلى المسلمين، فإن هؤلاء سوف يطلقون سراح الملك والرجال الآخرين من ذوي المراتب الذين كانوا في السجن، أما بالنسبة للأناس الذين كانوا أدنى مكانة، فقد كان السلطان قد بعث بهم إلى القاهرة، وطبعاً باستثناء الذين كانوا قد أعدموا، وقد فعل هذا مراغمة للاتفاقية التي كان قد عقدها مع الملك، ولهذا بدا لنا كبير الاحتمال أنه كان ما أن يحصل على دمياط، حتى كان سيتولى إعدامنا أيضاً.

وأضافوا شرطاً آخر هو أن على الملك إقسام يمين يلبي به مطلب المسلمين بدفع مائتي ألف ليرة ذهبية إليهم قبل مغادرته النهر، ومبلغ مماثل لدى وصوله إلى عكا، وتوجب على المسلمين من جانبهم، القيام

— وفقاً لشروط هذه المعاهدة — بتولي رعاية شؤون المرضى في دمياط، وأن يبقـوا لديهم القسي العقارة، والـدروع، واللحوم المملحـةوالآلات، والحفـاظ عليهـا في المدينة حتى يحين الوقـت الذي سـوف يرسل الملك فيأخذهم.

أما الأيمان التـي كان الأمراء سيقسمـونها للملك، فقد دونت كتـابة، وقـد نصت على أنهم إذا لم يراعوا ميثـاقهم مع الملك، فسيعدّون بمثـابة الرجل الذي فقد سمعته والذي عليـه بسبب ما اقترفه من ذنب أن يحج إلى مكة، وهو عـاري الرأس، أو إنساناً جـديراً بالعـار، مثل الذي طلق زوجته وأراد بعد ذلك إعادتها ثانية(لأنه في تلك الحالة، لايمكن لرجل طلق زوجتـه أن يعيـدها ثانيـة، ما لم تكن قـد تزوجت من إنسـان آخـر وذلك حسب مـا قضت به شريعة محمـد) (ﷺ)، وكان القسم الثـالث حسبما يلي: أنهم إذا ما خرقوا عهدهم مع الملك، فسوف يتلطخون بمثل العار الذي يتلطخ به المسلم الذي يأكل لحم الخنزير، وكان الملك راضياً بهذه الأيمان التي ذكـرتها للتو، لأن نيقـولا العكاوي، وهو كاهن عـرف لغتهم، قـد أكـد له، أنه بالنسبـة لشريعتهـم لايمكنهم أداء أيمان أقـوى وأكثر توثيقاً.

وبعدمـا أقسم الأمراء، وضعوا صيغـة اليمين الذي أرادوا أن يقسمه الملك كتابة ، وقد صيغ هذا القسم بناء على مشـورة كهنة مرتدين، كانوا قد التحقوا بجانب المسلمين، وبدأت هذه الصيغة كمايلي: إنه إذا لم يلتزم الملك بشروط معاهدته مع الأمراء، سوف تتلطخ سمعته كمسيحي أنكر ربنا وأمـه، وأصبح خـارجاً عن تبعيـة حـوارييـه الإثني عشر وجميع القديسين، ووافق الملك على هذه الصيغة عن طيب خاطر.

وكـانت الفقـرة الأخيرة من القسم تقـول: إذا لم يكن الملك وفياً مع الأمـراء سـوف تتلطخ سمعتـه كمسيحي وسيكون مثلـه مثل من أنكر الرب وأنكر شريعتـه، وازدراه، وبصق على الصليب، ووضعـه تحت

قدميه وداسه، وعندما قرأ الملك ذلك قال: إن شاء الرب هو سوف لن يقسم مثل ذلك اليمين.

وبما أن نيقولا العكاوي، كان يعرف لغتهم، فقد أعطاه الأمراء رسالة ليحملها إلى الملك، وقد قال له:«يا صاحب الجلالة، الأمراء حانقين جداً، ففي الوقت الذي أقسموا لك فيه على كل ما طلبته منهم، قمت من جانبك، برفض القسم على ما طلبوه منك، وكن متأكداً أنك إذا لم تقسم اليمين سوف يأمرون بقطع رأسك ورؤوس جميع بني قومك أيضاً»، وأجاب الملك بأن الأمراء في وضع يمكنهم فيه أن يفعلوا الذي يريدونه بالنسبة لهذه القضية، أما بالنسبة لما يتعلق به شخصياً، إنه يؤثر أن يموت مسيحياً جيداً، على أن يعيش معادياً لربنا ولأمه.

وقام بطريرك القدس، وكان رجلاً عجوزاً ووقوراً في الثمانين من عمره، بالحصول على أمان من المسلمين، وقدم ليساعد الملك في تأمين إطلاق سراحه، وحدث أن العادة كانت بين المسيحيين والمسلمين، أنه إذا ما مات ملك أو سلطان، فإن الذين كانوا يعملون رسلاً في تلك الأثناء، سواء أكانوا في أرض مسيحية أو غير مسيحية، يتخذون أسرى، ويسترقون، وبما أن السلطان الذي أعطى الأمان إلى البطريرك هو الآن ميت، فإن هذا الرجل الوقور غدا أسيراً مثلما كنا.

وبعدما أعطى الملك جوابه إلى الأمراء، أعلن واحد منهم بأن هذا قد صنع بناء على نصيحة البطريرك، وقال للمسلمين الآخرين:«إذا كنتم تثقون بي، سوف أجعل الملك يقسم، أو أنني سوف أرسل رأس البطريرك طائراً إلى حضن جلالته».

ولم يصغ إليه بقية الأمراء، وبعد ذلك أبعدوا البطريرك عن جانب الملك، وربطوه إلى عمود السرادق الملكي، ويديه مشدودتان بقوة وراء ظهره، حتى أنهما تورمتا وصارتا بحجم رأسه، وأخذ الدم يتدفق من

بين أظافره، فصرخ إلى الملك قائلاً: «احلف يا صاحب الجلالة، بدون خوف ، لأنك بالفعل عازم على الوفاء بيمينك، أو لسوف أحمل على نفسي كل ذنب قد يكون موجوداً، فيما طلب منك أن تقسمه»، ولا أعرف كيف تمت تسوية القضية، لكن في النهاية كان الأمراء راضين عن الطريقة التي جرى إقسام اليمين بها، من قبل كل من الملك والرجال الآخرين من ذوي المراتب من الذين كانوا معه.

وبعد وفاة السلطان بوقت قصير جداً، وضعت شارات السلطنة أمام خيمة الملك، وقد أعلم بأن الأمراء، اجتمعوا للتشاور، وقد عبروا عن رغبتهم العظيمة في جعله سلطان مصر، وسألني عما إذا كنت أرضى بأن يقبل بأخذ هذه المملكة إذا ما عرضت عليه، فأخبرته أنه إذا ما فعل ذلك فسوف يتصرف بحماقة عظيمة، بعدما رأينا قيام هؤلاء الأمراء بقتل سيدهم السالف ، وعلى كل حال لقد أخبرني بأنه لن يرفض ذلك.

ويمكنني القول أن ما من شيء حدث بعد هذا، وتوقفت المسألة عند هذا الحد، لأنه بسبب أن المسلمين قالوا بأن الملك كان أكثر المسيحيين المتصلبين، ولايمكن أن يوجد مثله،وأقاموا دليلاً على هذا بواقعة أنه كان في كل مرة يترك فيها خيمته، كان يتمدد على الأرض على شكل صليب، ويرسم علامة الصليب فوق جسده كله، وقالوا لو أن محمداً(ﷺ) سمح لهم بالتعرض للعذاب مثلما تعرض الملك، ما كانوا ليحافظوا على إيمانهم به، وزيادة على هذا قالوا لو أن المسلمين جعلوا الملك سلطاناً عليهم، كانوا سيصبحون جميعاً مسيحيين، أو أنه كان سيقتلهم جميعاً.

وبعدما جرى إقرار المعاهدة بين الملك وبين الأمراء، وتأكدت باليمين، تم الاتفاق على إطلاق سراحنا غداة يوم عيد الصعود، وأنه ما أن يفرغ من تسليم دمياط إلى الأمراء، حتى سيقومون بفك أسار الملك

وجميع الناس المهمين معه، وفي مساء يوم الثلاثاء قام المسؤولون عن غلايينا الأربعة بالرسو بهم في وسط النهر، عبر جسردمياط، ونصبوا سرادقاً تجاه الجسر، في المكان الذي كان سينزل الملك منه إلى اليابسة.

وعند شروق الشمس دخل غيوفري دي سارجين إلى دمياط، وتولى مسؤولية تسليمها إلى الأمراء ، ورفعت أعلام السلطان فوق جميع الأبراج،وتدفق الفرسان المسلمون على المدينة، وشرعوا يشربون الخمرة، ولهذا أصبحوا جميعاً في وقت قصير جداً سكارى مخمورين، وصعد واحد من هؤلاء الرجال ظهر مركبنا، وسيفه مسلول وكله ملطخ بالدم، وأعلن أنه من جانبه قد قتل سبعة من شعبنا.

وقبل استسلام دمياط، جرى استقبال الملكة على متن سفننا، هي وجميع بني قومنا الذين كانوا في المدينة، وذلك باستثناء المرضى، فهؤلاء كان المسلمون قد تعهدوا بالحفاظ عليهم، لكنهم قتلوا كل واحد منهم، أما آلات الملك، التي توجب عليهم الحفاظ عليها فقد حطموها إلى قطع، وأما فيما يتعلق باللحوم المملحة، التي كان عليهم حفظها لنا لأنهم لايأكلون لحم الخنزير، فقد دمروها، فقد جمعوا الآلات كلها في كومة واحدة، ولحوم الخنزير المملحة في كومة أخرى، والأموات في كومة ثالثة، وألقوا النار فيهم جميعاً، وكانت ناراً عظيمة استمرت جميع يوم الجمعة، ثم السبت، والأحد.

وكان المتوجب إطلاق سراح الملك وجميع الذين كانوا هناك عند إشراق الشمس لكن المسلمين احتفظوا بهم حتى غياب الشمس، ولم يكن لدينا طوال ذلك الوقت شيئاً نأكله، ولا الأمراء أيضاً، وأمضوا ذلك النهار كله في الخلاف فيما بينهم، وقد تحدث واحد منهم إلى الذين وقفوا إلى جانبه وأيدوه، وقال للبقية: «أيها الأصدقاء إذا أصغيتم إليّ وإلى الذين يرون رأيي، اقتلوا الملك، وكل الأعيان الذين معه، ووقتها ستكونون للأربعين سنة المقبلة بدون مخاطر، لأن أولادهم مازالوا

صغاراً، ولقد أخـذنا دمياط ولذلك يمكننا أن نفعل ذلك في ظل الأمان الأعظم».

وعارض مسلم آخر، اسمـه صبر الدين، وكان من أهل المغرب، هذا الاقتراح، وقـال:«إذا مـا قتلنا الملك، بعـد قتلنا لسلطاننـا، سيقـول كل إنسـان: إن المصريين هم أكثر الناس سـوءاً وأعظمهم خيانة في الدنيـا»، أما الذين رغبـوا في قتلنا فردوا قـائلين:«صحيح تماماً أننا تصرفنا بشكل شرير تماماً في التخلص من سلطاننا بقتله، لأننا بفعلنا هذا خالفنا شريعة محمـد(ﷺ) الذي أمرنا بالمحـافظة على مـولانا محافظتنا على بؤبؤ أعيننا، ودونكم مـا جـاء في هذا الكتـاب من وصـايا مكتـوبـة» ثم استطرد يقول:«لكن أصغـوا إلى هذه الوصية التي جاءت بعـد ذلك»، ومع قوله هذا قلب صفحة الكتاب الذي كـان يمسكه بيده وأراهم وصية أخرى، جـاء فيهـا:«حتـى تصـونوا إيمانكم، اقتلـوا أعـداء الشريعـة»، وقـال:«ويمكنكم الآن أن تروا كيف عصينا إحـدى وصايا محمـد(ﷺ) بقتلنا مـولانا، غير أننا سوف نكون أعظم عصيـاناً إذا لم نقتل الملك، بما أنه أقوى أعداء شريعتنا الإسلامية».

وتم الاتفاق تقـريباً على موتنـا، وحدث أن قدم واحـد من الأمراء، الذين كـانوا ضـدنا، وكـان يرى وجـوب قتلنا جميعاً، قـدم إلى شـاطىء النهر، وبدأ يصرخ بلسان المسلمين إلى الرجال الذين كانوا مسؤولين عن غلايينا، وانتزع في الوقت نفسه عمامته، وأخذ يلوح بها كإشارة خاصة، وقـام البحـارة على الفور برفع المراسي، وأبحـروا بنا إلى الخلف مسـافـة فرسخ باتجاه القاهرة، واعتقدنا هنا بأننا لابد مقتولون، فذرفنا الكثير من الدموع.

غير أن الرب الذي لم ينس شعبـه، قضى أن تم الاتفاق عند غـروب الشمس، على وجـوب إطلاق سراحنا، وهكـذا أُعـدنا، وجـرى سحب مراكبنا وصفهـا على طرف الشاطىء وهنا طلبنا أن يسمح لنا بالذهاب،

لكن المسلمين قالوا بأنهم لن يدعـونا نذهب، حتى نتناول طعامنا، ذلك أنهم قـالوا:«سوف يلحق العـار بأمـرائنا إذا تركنا أسرانا جياعـاً»، وبناء عليـه طلبنا منهم إحضـار بعض الطعـام، وأخبرناهم أننا سـوف نأكل، وتألـف الطعــام الذي أعطوه لنا مـن الجبن المجفف في الشمـس حتى لاتتوالد فيه اليرقات، وكذلك بيض مسلوق، جرى سلقه قبل ثلاثة أيام أو أربعة، وإكراماً لنا صبغوا قشور هذا البيض بألوان مختلفة.

وبعدما أنزلونا إلى اليابسة، ذهبنا إلى مقابلة الملك الذي كانوا يرافقونه من السرادق الذي حبس فيه إلى شاطىء النهر، وسار خلفه عشرون ألفاً من المسلمين على الأقـدام وقـد تمنطقوا بسيـوفهم، ورسى في النهـر، في مـواجهـة الملك مباشرة غليـون جنوي، بدا أن على ظهـره رجل واحـد فقط، ومــا أن رأى هـذا الرجل الملك على شــاطىء النهـــر حتى نفخ بصفــارة، ولدى سماع صــــوتها تدفق ثمانون مـن حملة القسي العقــارة وخرجوا من قاع السفينة، وكانوا جميعاً في سلاح كامل، وقسيهم العقارة مفـوقة، وبلحظة واحـدة وضعـوا سهامهم في تجاويف إطلاقهـا، ولدى رؤية المسلمين للرجـال الذين ظهـروا هربوا مثل الأنعـام، ولم يبق منهم أكثر من اثنين أو ثلاثة إلى جانب الملك.

وجـرى إلقـاء لوح من الخشب مـن الغليـون إلى الشـاطىء، ليتمكن جـلالتـه من الصعـود إلى ظهر السفينة، وذهب معـه أخـوه كـونت دي أنجـو، وغيـوفـري دي سـارجين، وفيليب دي نيمـور Nemours ، وهنري دي متز Mez ، مارشال فرنسا، ومقدم الثالوث المقدس، وأنا، وبقي كـونت دي بواتييـه سجيناً حتى الوقت الذي دفع فيـه الملك مبلغ المائتي ألف ليرة ذهبية، الذي كان عليه دفعه كمال فدية قبل تركه النهر.

وفي يوم السبت التالي ليوم عيد الصعـود — أي أن تقول اليوم التالي لإطلاق سراحنا — جاء كـونت دي فلاندرز، وكونت دي سـواسون، وعدد آخـر من الرجال ذوي المراتـب، ممن كانوا محبـوسين في الغلايين،

جاءوا لوداع الملك، وقال لهم الملك بأنه يرى من المفيد لو أنهم انتظروا حتى يتم إطلاق سراح أخيه كونت دي بواتييه، وعلى كل حال، لقد أخبروه أنه ليس بإمكانهم الانتظار، بما أن غلايينهم جاهزة للابحار، وهكذا أقلعوا وانطلقوا نحو فرنسا، وأخذوا معهم كونت بيير دي بريتاني الجيد، الذي كان مريضاً جداً، حتى أنه عاش ثلاثة أسابيع فقط ومات في البحر.

وجرت استعدادات لدفع الفدية إلى المسلمين، وقد بدأت في صباح يوم السبت، واستغرق الأمر طوال ذلك اليوم واليوم التالي حتى الليل لتعداد المال، وتمت أعمال التعداد بوساطة الوزن بالميزان، وساوت كل وزنة ما قيمته عشرة آلاف ليرة ذهبية، وفي حوالي الساعة السادسة من مساء يوم الأحد، بعث رجال الملك الذين كانوا يتولون وزن المال ، إليه يخبرونه أنهم مازالوا يحتاجون إلى ثلاثين ألف ليرة ذهبية هي النقص في المبلغ المطلوب ، وكان الملك في ذلك الوقت معه فقط كونت دي أنجو، ومارشال فرنسا ومقدم الثالوث المقدس، وأنا شخصياً،فقد انشغل البقية بتعداد مال الفدية.وأخبرت الملك أنه سوف يكون عملاً مفيداً أن يبعث فيستدعي قائد الداوية ومارشالهم، ذلك أن المقدم كان متوفى، ويطلب منهما إقراضه ثلاثين ألف ليرة ذهبية، وهو المبلغ الذي مايزال يحتاجه لفدية أخيه، وبناء عليه بعث الملك واستدعى الداويين، ووجه تعليماته إليّ لإخبارهما بالذي نريده.

وبعدما كلمتهما التفت إليّ الراهب إيتين دي أوتريكورت Etienne d` otricourt قائد الداوية، مجيباً،حيث قال:«مولاي صاحب جوانفيل، إن هذه المشورة التي أسديتها إلى الملك ليست جيدة وغير معقولة، لأنك تعلم أن جميع المال الموضوع بعهدتنا،قد ترك معنا على شرط أقسمنا عليه، بأن لانسلم هذا المال إلى أحد إلاّ إلى الذين عهدوا به إلينا»، وإثر هذا تبادلنا أنا وهو كلمات كثيرة قاسية وشتائم فيما بيننا.

وبينما كنا نتجادل هكذا تـدخل الراهب رينو دي فيشير Vichiers الذي كـان مارشـال الداوية ليقول:«دعنا يا صـاحب الجلالة نوقف هذا الخصـام بين القائـد وبين مولاي صـاحب جوانفيل،لأن قـائدنا يقـول: لايمكننا أن نسلف أياً من هذا المال دون أن نحنث بأيماننـا، أما بالنسبـة لما أشـار به نائبك، بأن تأخـذ المال إذا لم يقرض لك، إنني لا أجـد شيئاً مـدهشـاً كثيراً في مثـل هذا الاقتراح، وعليك أن تفعل الـذي تراه هو الأفضل، وفي جميع الأحوال إذا ما أخذت ما هو عائد إلينا هنا في مصر، لدينا الكثير مما هو عائد إليك وموجود في عكا، يمكنك من أن تقدم لنا التعويض بكل سهولة».

وقلت للملك بأنني ذاهب لأخـذ المال إذا كـان مـوافقـاً، فـأمـرني بالذهاب، وبناء عليـه ذهبت إلى واحد من الغـلايين العائـدين للداوية، وكان بالواقع هو الغليـون الرئيسي، وعندما كنت على وشك النزول إلى المخـزن، حيث حفظت الخزانة، طلبت من قـائد الداوية القـدوم ورؤية الذي سـوف آخـذه، غير أنه لم يتنازل بفعل ذلك، وعلى كل حـال قـال المارشـال بأنه سـوف يقدم ويكون شـاهداً على العنف الذي سـأمارسـه ضده.

وما أن نزلت إلى الأسفل حيث كانت الخزانة، حتى طلبت من خازن الداوية، الذي كان هناك أن يعطيني مفاتيح الصندوق الذي كان أمامي، ولكنه وقـد رآني مهـزولاً، قـد أنهكني المرض،ردّ عليّ بأنـه لن يعطيني مفـاتيحه، ورأيت فأسـاً ملقـاة هناك، فالتقطتهـا وقلت بأنني سأجعلهـا تعمل بمثـابة مفتـاح لجلالتـه، وعند هذا أمسك المارشـال بمقبض يدي وقـال:«بما أنـك عـازم على استخـدام العنـف ضـدنا، سندعك تـأخـذ المفاتيـح»، وهكذا أمر الخازن بإعطائي إياهم، ففعل ذلك عندمـا أخبره المارشال من أنا، وهو أبكم تماماً لدهشته.

ولدى فتحي لواحـد من الصناديق وجـدته ملكاً لنيقولا دي شـوسي

Choisi، وكـان من سيرجندية الملك، و أخرجت مـا وجدت فيـه من مـال، ثم ذهبت عـائداً إلى المركب الذي جلبني، وجلسـت على قوسـه، وأحضرت مارشال فـرنسا وتركته مع مقدم الثـالوث المقدس مسؤولين عن المال الموجـود في الغليـون، وسلـم المارشـال المال هناك إلى المقـدم، وناولني المقـدم إياه على القـارب الذي كنت جـالسـاً فيـه، وعندمـا كنا قـادمين نحو غليـون الملك شرعت أصرخ له قـائـلاً:«مولاي، مـولاي، انظر كيف أنا مجهـز بشكل جيـد»، وكان الرجـل القديس مسروراً جـداً برؤيتي، ورحب بي ببهجـة بالغة، ونـاولنا المال الذي جلبته إلى الرجـال الذين كانوا يتعاملون مع مال الفدية.

وبعدما أكمل مستشارو الملك الذيـن كانوا مسؤولين عن هذه المهمة، عمليـة تعدادهم جـاءوا إلى الملك وقـالوا بأن المسلمين لن يوافقـوا على إطلاق سراح أخيـه حتى يكون المال بالفعل في حـوزتهم، وارتأى بعض أعضــاء مجلس مستشـاريـه أن على الملك عـدم تسليـم المال حتى يكون أخـوه عنده بالفعل، ورد الملك بـأنه سـوف يسلمهم المال، بما أنه وعـد المسلمين بفعل ذلك، وبالنسبـة إليهم، إنهم إذا ما أرادوا التعامل بـأمانة، فسوف يحافظون على عهودهم معه .

وبعدمـا تمت أعمال الدفع قال فيليـب دي نيمور Nemours للملك أنهم اقتطعوا أثناء تعـدادهم للمال عشرة آلاف ليرة ذهبية على المسلمين، ولدى سماع الملك بذلك صـار غـاضباً كثيراً، وقـال بأنه وعـد المسلمين بدفع مبلغ مــائتي ألف ليرة ذهبيـة بشكل كـامل قبـل مغـادرته للنهـر، وأصر على إعادة العشرة آلاف ليرة ذهبية لهم، ووقتها ضغطت على قدم اللورد فيليب، وأخبرت الملك أن لايصدق مـا سمعه منه، لأن المسلمين كانوا أذكى وأبرع من هو معـروف في العالم، وأقر مـولاي فيليب أن ما قلته أنا كان صحيحاً، وأضاف أنه كان يتحدث مزاحاً، وأخبره الملك أن هذا المزاح غير مقبــول ويـدل على ذوق سيء جـــداً، وقــال لمولاي

فيليب:«إنني آمرك، بحق طاعتك لي، بسبب أنك تابع لي، إذا لم تكن قد دفعت هذا المبلـغ، أي العشرة آلاف ليرة ذهبيـة إلى المسلمين، أن تقــوم بدفعهم دون تلكؤ».

ونصح كثير من أتبـاع الملك، الملك بالانسحــاب إلى سفينتــه التي كــانت تنتظره في البحــر، وذلك حتى يكـون بعيـداً عـن متناول أيدي المسلمين، لكنه رفض الإصغاء إليهم.

وأعلن أنه سـوف يبقى عند النهـر، حسبما كـان قـد وعـد المسلمين، وذلك حتى ينقضي الـوقت الذي يكون قـد دفع فيــه المائتي ألف ليرة ذهبية، وعلى كل حال، مـا أن كمل الدفع، حتى أخبرنا، دون أن يحرضه أحد، أنه يعد نفســه من تلك اللحظة قد تحلل من يمينه، وأنه بات علينا مغادرة النهر والذهاب إلى السفينة التي كانت في البحر.

وما لبث غليوننا أن انطلق نحو الأمـام، وقطعنا مرحلة كاملة قبل أن يتلفظ أي منا بكلمة لرفاقه، وكنا منزعجين لأننا تركنا كونت دي بواتييه ما يزال في الأسر، وفي تلك الساعة صعد فيليب دي مونتفورت إلينا في الغليون، وحيّـا الملك هاتفاً:«مولاي، مـولاي، تحدث إلى أخيك، كونت بواتييـــه، الذي هو في هذه السفينـة الأخـرى»، وهتف الملـك في تلك اللحظة:«تمهلوا، تمهلوا»، ونفذ هذا بسرعـة، وكانت البهجـة التي شعرنا فيهـا في تلك اللحظة عظيمة، لابل أعظم مـن أية بهجة كـانت، وذهب الملك إلى سفينة الكونت، وكذلك فعلنا نحن، وتلقى صائد سمك فقير، ذهب لإخبار كونتسة دي بواتييه، بأنه قد رأى زوجها قد أطلق سراحه، عشرين ليرة ذهبية باريسية منها.

وقبل أن أمضي أبعـد، علي أن لا أنسى إخباركم ببعض الأشيـاء التي حــدثـت ونحن مـــا نـزال في مصر، وسأتكلم أولاً عن غـــوتيير دي شاتليون، وكـان واحد من فرساننا، اسمـه جين مونسون Monson قد

أخبرني بأنه قد رآه في شوارع القرية التي أخذ الملك فيها أسيراً، وكان هذا الشارع يشق القرية بشكل مباشر، وبذلك كان يمكنك رؤية الحقول المفتوحة على كلا الطرفين، وكان غوتيير في هذا الشارع وسيفه مجرداً في يده، ولدى رؤيته أن المسلمين داخلون إلى الشارع، اندفع نحوهم وسيفه بيده، وتولى طردهم إلى خارج القرية، غير أنهم كانوا قادرين وهم فارين على الرماية بسهولة نحو الأمام ونحو الخلف، وقد غطوه من رأسه إلى قدميه بنشابهم، وما أن فرغ من طردهم إلى خارج القرية، حتى أخذ ينزع النشاب من دروعه، ثم لبس دروعه وامتطى فرسه، ووضع رجليه في ركاباته وسيفه مرفوع بذراعه، وصرخ بصوت مرتفع:«شاتليون يافارس، شاتليون، أين هم رجالي الموثوقين»؟ وعندما التفت نحو الخلف، ورأى المسلمين قد دخلوا الشارع من النهاية الثانية، اندفع نحوهم ثانية، وسيفه بيده، وطردهم وأبعدهم، وقد فعل ذلك ثلاث مرات، مع النتيجة نفسها.

وبعدما أخذني قائد الغلاليين للالتحاق برفاقنا الذين أسروا فوق اليابسة، سألت عن أخبار غوتيير دي شاتليون، وتقصيت من الناس الذين كانوا يعيشون معه، فلم أستطع العثور على أحد يمكنه أن يخبرني كيف أسر، لكنني سمعت من الفارس الجيد جين فونون Fouinon ، أنه عندما أسر شخصياً، وحمل أسيراً إلى المنصورة، رأى مسلماً يمتطي فرس غوتيير دي شاتليون، وكان سرجه مغطى بالدم، وسأل الفارس الجيد هذا المسلم: ما الذي فعله للرجل الذي عاد الفرس إليه، وأجابه بأنه قطع عنقه وهو على ظهر ذلك الفرس، حسبما يمكن رؤية آثار ذلك بكل سهولة من الدم الذي يغطي سرجه.

وكان هناك رجل آخر شجاع جداً في جيشنا، هو أسقف سواسون، الذي كان اسمه جاك دي كاسل Jacques de Castel ، فعندما رأى عساكرنا وهي تتراجع نحو دمياط، وبما أن أعظم رغباته كانت في

أن يكون مع الرب، فقد شعر أنه ليس لديه رغبة بالعودة إلى البلاد التي ولد فيها، ولهذا بادر مسرعاً ليكون مع الرب، بغمز حصانه، والاندفاع لقتال المسلمين وحيداً، وقد تناوشه هؤلاء وقطعوه بسيوفهم، وبذلك بعثوا به ليكون برفقة الرب، بين أعداد الشهداء.

وعندما كان الملك ينتظر من أجل إتمام إجراءات الدفع لإطلاق سراح أخيه ، كونت دي بواتييه، جاء مسلم ملابسه جيدة، وبهي الطلعة ووسيم جداً، إلى جلالته ليقدم له هدية، تكونت من جرار فيها حليب، وورود من مختلف الألوان والأنواع، وقدمها له باسم أبناء الناصر، الذي كان سلطان القاهرة، وعندما قدم هذه الهدايا تحدث إلى الملك بالفرنسية.

وعندما سأله الملك أين تعلم الفرنسية، أجابه هذا الرجل، بأنه كان من قبل مسيحياً، وبناء عليه قال الملك له:«انصرف، لاأريد الحديث إليك»، وسحبت الرجل جانباً وسألته أن يخبرني عن ظروفه، فأخبرني بأنه قد ولد في بروفانس، وأنه قدم إلى مصر، وتزوج من مصرية، وأنه الآن شخصية لها أهمية عظيمة، فقلت له:«ألا تدرك أنك إذا ما مت في هذا الوضع سوف تدان، وتذهب إلى جهنم»، فأجاب بأنه يعرف ذلك، وفضلاً عن هذا هو متأكد أن ما من ديانة جيدة مثل الديانة المسيحية» ثم أضاف:«لكنني أخاف من أن أواجه الفقر، وأن أعاني من العار إذا ما عدت إليكم، فكل يوم سوف يقول واحد ما أو آخر لي:«اغرب، أنت جرذ»، ولهذا إنني أوثر أن أعيش هنا غنياً وبيسر، على أن أضع نفسي في وضع يمكنني تصوره»، وقد بينت له، أنه في يوم الحساب، عندما تكون ذنوبه واضحة أمام الجميع، سوف يعاني من عار أعظم مما تحدث عنه في تلك الساعة، وقدمت له كثيراً من النصائح المسيحية الجيدة، لكن ذلك كله كان بلا نفع وبلا تأثير، وهكذا انصرف عني ولم أره ثانية.

ولقد سمعتم حتى الآن عن العذاب العظيم الذي عانى الملك منه

وعانى منه بقيتنا أيضاً، ولم تنج الملكة(التي كانت آنذاك في دمياط)، كما سأخبركم، من الآلام شخصياً، فقبل ولادتها بثلاثة أيام بولد، جاءتها الأخبار بأن الملك قد وقع بالأسر، وقد أخافها هذا كثيراً جداً إلى حد أنها كانت كلما أوت إلى فراشها، خيل إليها أن الحجرة كانت مليئة بالمسلمين، فكانت تصرخ بصوت مرتفع:«النجدة، النجدة»، وخشية منها أن يلد الولد الذي كانت تحمله ميتاً، جعلت فارساً عجوزاً ينام قرب فراشها، ويمسك يدها في كل مرة كانت تصرخ فيها ويقول لها:«لا تكوني خائفة، ياسيدتي، فأنا هنا».

وأمرت قبل أن تلد كل إنسان بمغادرة غرفتها، باستثناء ذلك الفارس، ثم إنها ركعت أمام ذلك الرجل العجوز، وترجته أن يؤدي لها خدمة، وقد وافق، وأقسم أنه سوف يفعل الذي تطلبه منه، وبناء عليه قالت له:«أطلب منك بموجب القسم الذي أقسمته لي، أنه إذا ما استولى المسلمون على هذه المدينة، أن تقطع رأسي قبل أن يأسروني»، وأجابها الفارس:«كوني واثقة ، أنني سأفعل ذلك بدون تردد، لأنني صممت في فكري، بأن أقتلك قبل أسرنا معاً».

وولدت الملكة ولداً ذكراً أطلق عليه اسم جين، وسماه قومها ترسترام Tristram(الحزين) بسبب الحزن العظيم الذي رافق ولادته، ففي اليوم نفسه الذي ولدت فيه أخبرت بأن رجال بيزا، وجنوى والمدن الأخرى الحرة، عازمون على الهرب من دمياط فقامت في اليوم التالي بإحضارهم، فوقفوا إلى جانبي فراشها، وكانت الحجرة مليئة بهم، وقد قالت لهم:«أيها السادة، من أجل الرب، لاتغادروا هذه المدينة، حيث لابد أن يكون واضحاً لكم أننا سوف نخسر بذلك الملك مع جميع الذين أخذوا أسرى معه أيضاً، وإذا كان هذا الالتماس لم يثركم، اعطفوا على المخلوقة الضعيفة المسجاة هنا، وانتظروا حتى أتعافى».

وقد أجابوها:«ما الذي يمكننا فعله ياسيدتي؟ إننا نموت جوعاً في

هذه المدينة»، فأخبرتهم الملكة أنهم لايحتاجون إلى مغادرة المدينة خوفاً من المجاعة، «لأنني — كما قالت — سوف آمربشراء جميع الأطعمة الموجودة بالمدينة باسمي، ومن الآن فصاعداً سوف تعيشون على حساب الملك»، وبعدما تداولوا الأمر فيما بينهم، عادوا إلى الملكة وأخبروها بأنهم سوف يبقون عن طيب خاطر، ثم قامت — منحها الرب النعمة — بتدبر شراء جميع الأطعمة التي كانت بالمدينة بمبلغ ثلاثمائة وستين ألف ليرة ذهبية، لكن قبل أن يحين الوقت الذي كان عليها فيه مغادرة فراشها، اضطرت إلى تركه، لأن المدينة كانت ستسلم إلى المسلمين، وهكذا توجب عليها الذهاب إلى عكا لتنتظر وصول الملك.

وبينما كان جلالته ينتظر إطلاق سراح كونت دي بواتييه، أرسل الراهب راؤول — وكان من الرهبان المبشرين — إلى أمير يدعى فارس الدين أقطاي، الذي كان من أكثر المسلمين أمانة ممن رأيته قط، وقد أخبره هذا الراهب بأن الملك مندهش كثيراً، كيف أنه مع الأمراء الآخرين قد سمحوا بهذا الخرق الفاضح للمعاهدة، لأنهم قتلوا المرضى، الذين توجب عليهم بموجب اليمين العناية بهم، وحطموا جميع آلاته إلى قطع، وأحرقوا أجساد المرضى، وكذلك لحوم الخنزير المملحة، التي كان من المتوجب عليهم حفظها.

وقال فارس الدين أقطاي في جوابه للراهب:«إذهب وأخبر ملكك، أنني بسبب شريعتي لا أستطيع فعل شيء لإرضائه، بل إنني حزين جداً لما حصل، وحذر جلالته أيضاً باسمي، بعدم إبداء أية علائم تدل على أن هذه القضية قد أزعجته، ما دام باقياً في أيدينا، لأن معنى ذلك سيكون موته»، وعبر هذا الأمير عن رأيه، أنه ما أن يصبح الملك في عكا سالماً، يمكنه أن يحرك هذه المسألة من جديد.

الفصل الحادي عشر
الملك في عكا
أيار ١٢٥٠ — آذار ١٢٥١

عندما وصل الملك إلى ظهر سفينته، وجد أن جماعته لم يعدّو له شيئاً لا من الأثاث والفراش، ولا من الثياب، لذلك توجب عليه أن ينام على حشايا أعطيت له من قبل السلطان، وذلك حتى وصولنا إلى عكا، وأن يرتدي الملابس التي أمر السلطان بتجهيزه بها وإعدادها له، وكانت هذه الملابس من الساتان الأسود، المبطن بالفراء الأبيض وبفراء السنجاب الأغبر، ومزينة بأعداد كبيرة جداً من الأزرار، المصنوعة من الذهب الخالص.

وبسبب وضعي الصحي وضعفي أمضيت الأيام الستة، التي قضيناها في البحر إلى جانب الملك، وأخبرني في أثناء ذلك الوقت كيف وقع بالأسر، وكيف تمكن بعون الرب ، من إجراء مباحثات من أجل إطلاق سراحه وسراحنا، ومن أجل الفدية أيضاً.

وجعلني أخبره بدوري كيف أنني أسرت وأناعلى سطح الماء، وبعدما استمع إلى روايتي، أخبرني أنني مدان بالشكر العظيم لمولانا، لأنه خلصني من مثل هذا الخطر الجسيم، وحزن حزناً عظيماً لوفاة أخيه، كونت دي أرتو، وقال لو أنه كان حياً ما كان ليتجنب مرافقته مثلما فعل كونت دي بواتييه، بل كان سيأتي لرؤيته على ظهر غليونه.

واشتكى الملك لي من أخيه الآخر، كونت دي أنجو، فمع أنهما كانا على ظهر المركب نفسه، فإنه اهتم قليلاً بمرافقته، وسأل الملك في أحد الأيام عن الذي كان يفعله كونت دي أنجو، فأخبر بأنه كان يلعب لعبة

حظ مع غـوتيير دي نيمور Nemours ، ومع أنـه كان ضعيفـاً من مـرضـه، تحامل الملك على نفسـه حتى وصل إلى اللاعبين، والتقط النرد والألواح، وألقى بالجميع في البحر، ووجه النقد إلى أخيه بصوت مرتفع لإقدامه على لعب الميسر بمثل هذه السرعـة، وتخلص مولاي غوتيير من ذلك، بخير وسيلة، لأنه ألقى جميع المال الذي كان على المائـدة — وكان هناك منه الشيء الكثير — في حضنه، وحمله معه وابتعد.

وأريد الآن أن أحدثكم بعض الشيءعن المحن والمشاكل التي عانيت منهـا أثناء إقـامتي في عكا، والتي خلصني الرب منهـا في النهـاية، ذلك أنني وضعت ثقتي فيـه، ومـازلت أضعهـا فيـه، وهدفي من تدوين هذه الأمـور، أن يقوم الذين يسمعـون بهم بوضع ثقتهم بالرب، في أوقـاتهم العصيبة ، فوقتها سوف يجدونه جاهزاً لمساعدتهم مثلما ساعدني.

ودعـوني أخبركم أولاً كيف أنه عنـدمـا وصل الملك إلى عكا، خـرج جميع رجال الدين وأهل المدينة في مـوكب، ونزلوا في مسيرة إلى شاطىء البحـر للترحيب به ببهجـة عظيمـة جـداً، وجلب لي أحـدهم جـواداً صغيراً، لكن عندما امتطيته شعرت بغيبوبة فطلبت من الذي جلبه لي أن يمسكني، خشية أن أسقط، وصعدت بصعوبة بالغة درجات السلم إلى قاعـة الملك، حيث ذهبت وجلست إلى جانب نافـذة، ووقف إلى جانبي طفل صغير له من العمـر عشر سنوات، وكـان هـذا هو بارثلمي الابن الطبيعي لآمي دي مونتبليارد، صاحب مونتفوكون.

وبينما كنت جـالساً هناك، غير لافت لانتبـاه أحد، اقترب.مني خـادم يرتدي مئزراً أحمر له خطين أصفـريـن، وانحنى أمـامي، وسألني فيما إذا كنت أعرفه، فقلت: لا إنني لا أعرفه، فعندها أخبرني بأنه جاء من قلعة عمي في أويسلي Oiselay، فسألتـه: خـادم من هو ؟ فقـال بأنه غير مـرتبط بـأحـد، لكنه سيبقى معي إذا مـا رغبـت، وهكذا أخبرته أنني سأكون مسروراً جداً لأن أستخـدمه، وبناء عليه ذهب وأحضر لي بعض

الأغطية البيضاء لتغطية رأسي، ومشط شعري لي بدقة متناهية.

وبعد هذا بوقت قصير بعث الملك يستدعيني لتناول الطعام معه، وذهبت إليه مرتدياً المئزر القصير الذي كان قد صنع لي من أثمال من اللحاف الذي ارتديته عندما كنت أسيراً، وقد أعطيت بقية اللحاف إلى الطفل بارثلمي، مع أربعة أذرعة من الموهير، قد أعطيت لي، في سبيل محبة الرب، وذلك قبل أن يطلق المسلمون سراحي، وجاء رجلي الجديد، أي وليم، وقطع لحمتي لي، وحصل على بعض الطعام للطفل، بينما كنا نأكل.

وجاء جوليمين ليخبرني بأنه حصل على بعض الحجر لي قرب الحمامات، حيث يمكنني إزالة القذارة والتعرق وما علق بي وجلبته معي من السجن، وعند إقبال الليل، ووقتها كنت بالحمام شعرت فجأة بفتور وأغمي علي، ووجد تابعي صعوبة كبيرة في إخراجي من الحمام وحملي إلى فراشي، وجاء في اليوم التالي فارس عجوز اسمه بيير دي بوربون لرؤيتي، وقد أبقيته في خدمتي، وصار كفيلاً لي في المدينة بشأن ما احتجت إليه من باب الملابس والتجهيزات.

وما أن لبست بشكل لائق، وكان ذلك بعد أربعة أيام من وصولنا إلى عكا، ذهبت حتى أرى الملك، فلامني، وقال إنني لم أحسن صنعاً بالتأخر كل هذه المدة الطويلة للقدوم لرؤيته، وقد أمرني — لتقديري لمحبته — بالقدوم لتناول الطعام معه كل يوم، في الصباح وفي المساء، حتى يأتي الوقت الذي يقرر فيه، هل سنعود إلى فرنسا، أم إننا سنبقى في بلاد ماوراء البحر.

وأخبرت الملك بأن بيير دي كورتني مدين لي بأربعمائة ليرة ذهبية من عطائي، وقد رفض دفع هذا المبلغ لي، فأجابني جلالته بأنه هو نفسه سيدفع هذا المال لي، وسيقتطعه مما هو مدان به لبيير دي كورتني، وهذا

ما فعله، وقمت بناء على نصيحة بيير دي بوربون بإبقاء مبلغ أربعين ليرة ذهبية للنفقات الجارية، وأعطينا المتبقي للحفظ لدى قائد قصر الداوية، وعندما أنفقت هذه الأربعين ليرة ذهبية كلها، بعثت الأب جين كايم Caym دي سينت مينيهولد Menehould الذي ألحقته بخدمتي في بلاد ما وراء البحر، ليجلب مبلغاً مماثلاً، فأخبره القائد أن لامال لي عنده، وأنه لايعرفني.

وبناء عليه ذهبت إلى الراهب رينودي فيشيه Vichiers ،الذي ساعده الملك ليكون مقدماً للداوية ، .وذلك تقديراً منه للموقف الذي أبداه الداوية نحوه عندما كان أسيراً، وشكوت إليه قائده، الذي يرفض إعطائي المال الذي أودعته إيّاه، ولدى سماع المقدم لهذا غضب غضباً عظيماً وقال لي:«يامولاي صاحب جوانفيل، إنني معجب بك كثيراً، لكن يمكن أن أؤكد أنك إذا لم تتوقف عن إثارة هذا الادعاء لن أتابع النظر إليك كصديق، لأن الذي تحاول القيام به هو أن تجعل الناس يعتقدون بأن أعضاء طائفتنا هم لصوص»، فقلت له: بمشيئة الرب لن أسحب دعواي.

وعانيت لمدة أربعة أيام كاملة، معاناة إنسان لا بد أن يشعر بها عندما يجد نفسه بلا مال لمواجهة النفقات، ومع نهاية تلك الأيام، جاء إليّ مقدم الداوية وأخبرني بوجه مبتسم بأنه استرد لي مالي، وحول الطريقة التي استرد بها المبلغ، يمكنني أن أقول فقط بأنه نقل قائد القصر إلى قرية الصفورية، وقام الرجل الذي حلّ محله بإعطائي مالي وردّه إليّ.

ومكنني أسقف عكا — الذي بالمناسبة كان من أهل بروفانس — من استخدام بيت، كان يعود بملكيته إلى جين كايم Caym كاهن سينت ميشيل من طائفة سينت مينيهولد Menehould ، الذي خدمني بشكل جيد في السنتين الماضيتين، وكان واحداً ممن احتفظت به في خدمتي، مع عدد كبير من الآخرين.

وحدث أن كان عند رأس فراشي غرفة خلفية، يمكن من خلالها المضي لدخول الكنيسة، وصدف أن أصبت بحمى طويلة استبدت بي وبرجالي، ولهذا التزمنا جميعاً أسرتنا، وخلال ذلك الوقت كله لم يوجد في أي يوم أحد من الناس يقدم لي المساعدة، أو يساعدني على النهوض،فضلاً عن هذا، لم أتطلع إلى شيء سوى الموت، وذلك من الأصوات المنذرة التي كانت ترن في أذني، ذلك أنه لم يكن يمر يوم واحد، دون أن يجلبوا عشرين إنساناً ميتاً أو أكثر إلى الكنيسة، وكان بإمكاني أن أسمع وأنا في فراشي أنشودة"Libera me, DoMINE" وكان كلما حدث هذا أنفجر باكياً،وأقدم الشكر للرب، وأخاطبه هكذا:«أيها الرب، إنني أعبدك، وأشكرك، من أجل هذه الآلام التي بعثتها إليّ، ذلك أنني تكبرت كثيراً وتجبرت، وأنا الآن أتمدد نائماً في فراشي، وأنهض منه في الصباح، وأصلي لك يامولاي حتى تخلصني من هذا المرض».

وحالما تعافيت، طلبت جوليمين تابعي الجديد، ليقدم لي كشفاً بحساب المال الذي أنفقه، وعندما أراني إياه، وجدت أنه غشني بمبلغ زاد عن عشرة Livres Tournois، وعندما طالبته برد هذا المبلغ، أخبرني أنه سيسدد هذا المبلغ حالما يستطيع، فصرفته من خدمتي، وأخبرته أنني سامحته بما هو مدان به إليّ، لأنه بالفعل يستحق أن يحتفظ بهذا المبلغ، وعلمت فيما بعد من بعض الفرسان البيرغنديين، الذي أطلق سراحهم حديثاً، وهم الذين جلبوا هذا الرجل معهم إلى بلاد ما وراء البحر، أنه كان من أبرع اللصوص وأحسنهم خلقاً، ولم يوجد مثله قط، لأنه كلما كان هناك فارس بحاجة إلى سكين، أو حزام، أو قفازات، أو مهاميز، أو أي شيء آخر، كان يمضي ويسرق المطلوب ، ويعطيه إلى الفارس.

وفي الوقت الذي كان الملك فيه في عكا، شغل أخواه نفسيهما في

اللعب بالنرد، وكان كونت بواتييه لاعباً صاحب أخلاق كريمة، فقد كان في بعض المناسبات عندما يربح، كان يفتح أبواب غرفته تماماً، ويدعو أي واحد من السادة أو السيدات، إذا كان هناك أي واحد منهم — أو منهن — في الخارج، إلى الدخول، ثم كان يوزع المال عليهم بملء يديه، من جيبه، وكذلك من المال الذي ربحه باللعب، وعندما كان يخسر، كان يشتري أموال الذين كان يلاعبهم، وذلك بعد تقدير قيمتها، سواء أكانت الأموال أموال أخيه كونت دي أنجو، أو أموال أي إنسان آخر، ثم كان يعطي كل شيء ويبدده سواء أكان ماله أو المال الذي حصل عليه من الآخرين.

وفي يوم من أيام الأحد، أثناء إقامتنا في عكا، بعث الملك واستدعى إليه كل من أخويه، مع كونت دي فلاندرز، ورجال آخرين من ذوي المراتب الذين كانوا هناك، وقال الملك لهم: «سادتي، لقد بعثت إليّ صاحبة السمو الملكي، الملكة الأم رسالة ترجوني فيها بإلحاح شديد، بالعودة إلى فرنسا،لأن مملكتي في خطر عظيم، لأنه حتى الآن لم يبرم بيني وبين ملك إنكلترا لا هدنة ولا سلام، وأخبرني شعب هذه المناطق الذين تشاورت معهم، أنني إذا ما غادرت فإن هذه البلاد سوف تضيع، لأن جميع الرجال الموجودين الآن في عكا، سوف يلحقون بي، وما من أحد سيجرؤ على البقاء، حيث الناس قلة، لذلك أرجوكم أن تفكروا بهذه المسألة تفكيراً جدياً، ولأنها مسألة هامة جداً، سوف أمنحكم الوقت لتقليب أوجه الرأي حولها، ولسوف تعطونني جوابكم، تبعاً لما ترونه صحيحاً، تماماً بعد أسبوع من هذا اليوم».

وفي أثناء الأسبوع جاء إليّ نائب البابا، وقال لي بأنه لم يجد كيف يمكن للملك البقاء في ما وراء البحر، ورجاني بكل إخلاص أن أعود معه إلى فرنسا في سفينته، فأخبرته أنني لا يمكنني فعل ذلك، لأنني لا أمتلك مالاً البتة، ذلك أنني — كما يعرف جيداً — قد خسرت كل

شيء كنت أمتلكه، عندما أخذت أسيراً على سطح الماء.

وحين أجبته على هذه الصورة، فعلت ذلك لا عن كراهية ولا عن عدم رغبة في مرافقته، بل بسبب شيء آخر كان ابن خالتي لورد بوليانكورت Bouliancourt — ربي امنحه الرحمة — قد قاله لي وأنا على وشك الذهاب بالحملة الصليبية، لقد قال لي:« إنك ذاهب إلى بلاد ما وراء البحر، إنتبه كيف ستعود، لأن ما من فارس — سواء أكان غنياً أم فقيراً — يمكنه أن يعود من دون أن يدنس شرفه، إذا ما ترك عبيد الرب المتواضعين، الذين انطلق برفقتهم، تحت رحمة المسلمين»، وغضب النائب البابوي غضباً عظيماً مني، وأخبرني أنه ما كان يجوز لي أن أرفض عرضه.

ومثلنا ثانية في حضرة الملك في يوم الأحد التالي، وقد سأل أخويه، وكونت دي فلاندرز، وبقية البارونات هل يشيرون عليه بالذهاب أم بالبقاء؟ وأجابوه جميعاً بأنهم عهدوا إلى غي موفوزين أن يتولى إعلام جلالته بما رغبوا أن يشيروه عليه، وبناء عليه أمره الملك بأن ينفذ مهمته، وقد تكلم هذا كمايلي وقال:«لقد قام، يا صاحب الجلالة، أخواك وبقية النبلاء الحاضرون هنا بتفحص وضعك، وتوصلوا إلى محصلة أنك لا يمكنك البقاء في هذه البلاد من دون أن تسيء إلى مقامك وكذلك إلى مملكتك، فمن جميع الفرسان الذين جاءوا برفقتك، وعددهم ألفان وثمانمائة ممن أحضرته معك إلى قبرص، يوجد الآن في هذه المدينة ممن تبقى أقل من مائة فارس، ولهذا نشير على جلالتك بالعودة إلى فرنسا، وأن تقوم بتجنيدالرجال، وتحصيل المال، ومن ثم تعود بكل سرعة لتنتقم من أعداء الرب الذين وضعوك بالأسر.

ولم يكن الملك — على كل حال — راضياً بالموافقة على ما قاله موفوزين، وتوجه بالسؤال إلى كونت دي أنجو، وإلى كونت دي بواتييه، وإلى كونت دي فلاندرز وإلى آخرين من ذوي المراتب العليا الذين

جلسوا إلى جانبهم، وقد وافقوا جميعاً على ما قاله غي موفوزين، وسأل النائب البابوي كونت دي يافا، الذي كان جالساً خلفه، ما الذي يراه، ورجا الكونت الجماعة إعفاءه من الإجابة على هذا السؤال، وقال:«لأن قلعتي قائمة على الحدود، وإذا ما نصحت الملك بالبقاء، سيظن بعض الناس أنني فعلت ذلك لمصلحتي الذاتية ومنافعي» وضغط الملك عليه بشدة متناهية حتى يقدم رأيه، وبناء عليه أجابه الكونت أنه إذا كان ممكناً لجلالته تدبر تمديد حملته لمدة سنة أخرى، فسينال بذلك شرفاً عظيماً، وبناء عليه سأل النائب البابوي الذين جلسوا إلى جانب كونت يافا، فوافقوا جميعاً على ما أبداه غي موفوزين.

وكنت جالساً في الصف القائم أمام النائب البابوي، على بعد حوالي أربعة عشر مقعداً عنه، وسألني ما الذي أراه، فأجبته بأنني موافق على ما قاله كونت يافا، وعندها سألني وهو غاضب جداً، كيف أتصور أن بإمكان الملك متابعة الحملة، مع العدد الضئيل من الرجال المتوفر لديه، وشعرت بغضب شديد شخصياً، لأنني اعتقدت أنه ما قال هذا إلا ليغضبني فأجبته قائلاً:«سوف أخبرك ياسيدي، طالما أنك طلبت لتعرف، يقول الناس — علماً بأنني لا أعرف فيما إذا كان ذلك صحيحاً — بأن الملك لم يصرف حتى الآن أياً من أمواله، بل صرف من مداخيل الكنيسة، وبناء عليه لندع الملك ينفق بعضاً من موارده للحصول على الفرسان من المورة ومن أماكن أخرى من بلاد ما وراء البحر، فعندما يعرفون بأنه يدفع بشكل جيد وبكرم، سوف يتدفق الفرسان علينا من كل مكان، وبذلك سيكون — إنشاء الرب — قادراً على الصمود في الميدان لمدة سنة، وسوف يكون، بالوقت نفسه، ببقائه هنا قادراً على تحرير الأسرى المساكين، الذين أخذوا أسرى، وهم في خدمة الرب وخدمته شخصياً، وهؤلاء طبعاً لن يطلق سراحهم إذا ما سافر وابتعد»، ولم يكن هناك في ذلك المكان أحد لم يكن لديه صديق قريب في الأسر،

ولذلك ما من أحد انتقدني، بل بدأ الجميع يبكون.

وبعـدما أجبت النـائب البابوي، إلتفت إلى الفـارس الجيـد وليم دي بيمونت، الذي كـان آنذاك مارشال فرنسـا، وسأله عن رأيه، فأجابه بأنه يعتقـد بأنني تكلمت بشكل معقول تمامـاً،وأضاف:«سـوف أخبرك لماذا أعتقد ذلك»، وعلى كل حال في تلك اللحظة، شرع عمه، الفارس الجيد جين دي بيمونت، الذي كان متشوقاً جـداً للعودة إلى فرنسا، بمخاطبته بطريقـة مهينة جـداً، فقـد صرخ قـائــلاً:«أيها الوغـد القـذر، مـا الذي تقصـــده؟ اجلس وأمسك لسـانـك»، وبناء عليـه قـــال الملك لجين دي بيمـونت:«أيها السيـد، هذا خطأ عظيم منك، دعـه يقـول الذي يريد أن يقولـه» ورد عليه الفارس قـائلاً:«حقـاً ياسيدي، لن أسمح لـه»، وشعر المارشال بأنه مرغم على الصمت، ولم يقم أحـد بعدذلك بالوقوف معي، باستثناء صاحـب شاتني Chatenay ، وقال الملك أخيراً:«أيها السادة استمعت لما قلتمـوه، ولسـوف أخبركم في حـــدود أسبـوع من الزمـان بالذي أنوي القيام به».

ومـا أن غادرنـا الاجتماع حتى بدأ الناس يهزأون بي من كل الجوانب ويقـــولون:«لاشك سيكون الملـك بالفعل أحمقـــاً، إذا مـــا أصغى إليك مفضلاً إياك ورأيك على رأي مستشاري جميع مملكة فرنسا».

وبعـدما نصبت الموائـد، جعلني الملك أجلس إلى جـانبـه أثناء تناول طعام الغـداء، مثلما كان يفعل دوماً عندما يكون أخـواه غياب، ولم يقل لي شيئاً طوال وقت تناول الطعام، وذلك على عكس معتـاد عادته، لأنه اعتاد أن يوليني بعض الاهتمام في أثناء تناول الطعام، فخيّل إليّ بالحقيقة أنه غاضب علي، لأنني قلت بأنه لم ينفق بعد أياً من أمواله، وينبغي عليه إنفاق أمواله بكرم.

وبينما كـان الملك يصغي إلى صـلاة النعمة، مضيت إلى نـافذة مغلقـة

بقضبان حديد عند رأس فراشه،وأمررت ذراعي من خلال قضبان النافذة، ووقفت هناك أفكر أنه إذا ما عاد الملك إلى فرنسا، سوف أذهب إلى أمير أنطاكية، الذي كان من أقربائي، وكان قد طلب مني القدوم والالتحاق به، ولسوف أبقى هناك حتى يحين وقت قدوم حملة أخرى إلى بلاد ما وراء البحر، يمكن بوساطتها تحرير الأسرى، وذلك توافقاً مع ما أشار به صاحب بوليانكورت.

وفيما أنا واقف هناك، جاء الملك إليّ، واتكأ على كتفي، ووضع يديه على رأسي، فخيل إليّ أنه كان فيليب دي نيمور الذي أزعجني في ذلك اليوم كثيراً، بسبب المشورة التي أبديتها، ولهذا قلت متبرماً:«توقف عن مضايقتي يا فيليبي الجيد»، وصدف أن أدرت رأسي، فانزلقت يد الملك فوق وجهي، وهنا أدركت يد من كانت من خلال خاتم حجره زمرد كان في إصبعه، وقال لي :«اهدأ وابقى كما أنت، لأنني أريد أن أسألك كيف يمكن لشاب مثلك أن يكون جريئاً ليشير عليّ بالبقاء هنا، وذلك ضد نصيحة جميع عظماء عقلاء فرنسا الذين نصحوني بالذهاب» ؟.

فقلت:«ياصاحب الجلالة، حتى وإن دخلت هذه الفكرة السيئة إلى عقلي، فإنني لن أنصحك بالذهاب مطلقاً»، فسأل:«هل تريد أن تقول بأنني أقترف خطأ، إذا ما رحلت»؟ فقلت:«نعم ياسيدي، بعون الرب»، ثم إنه قال:«إذا بقيت هنا، هل ستبقى أنت أيضاً»؟ فأجبته :«أكيد، إذا ما استطعت، إما على حسابي أو على حساب واحد آخر»، فقال:«يمكنك الاطمئنان من هذه الجهة، لأنني مسرور جداً منك، للنصيحة التي قدمتها، لكن لاتتحدث عن هذا إلى أحد حتى ينتهي الأسبوع».

وشعرت براحة كبيرة لدى سماعي هذا، ودافعت عن نفسي بجرأة أعظم ضد الذين هاجموني، وحدث أن الفلاحين في تلك المنطقة كانوا يعرفون باسم«كولت Colts »، وكان الأخ بيير دي أفالون Avallon ،

الذي كـان يعيش في صـور قـد سمـع بهذه الأقـاويل، وبـأنني دعيت كـولت(مهر فتى غـرير)، بسبب أنني نصحت الملك بالبقـاء في بلادهم، ولهذا بعث إليّ يخبرني بهذا، وحثني على الـدفـاع عـن نفسي ضـد الذين وصفـوني بذلك، بالقـول بأنني أفضل أن أكـون«كولت» على أن أكـون فرساً هرماً محطماً مثل أي واحد منهم.

وعدنا في يوم الأحـد التالي جميعاً لرؤية الملك، ومـا أن شاهدنا الملك قـد اجتمعنا كلنا حتى رسم عـلامـة الصليب على فمـه قبل القيـام بمخـاطبتنـا، (ويخيل لي أن قيـامـه بذلك فيـه توجيـه للدعـوة للروح القدس،لأنه كما قالت لي أمي العزيزة في إحدى المرات، يتوجب عليّ كل مرة أود أن أقـول فيها شيئاً أن أنشـد العون من الروح القـدس، ورسم علامة الصليب حول فمي).

وقـال الملك:«سادتي، إنني أشكر بـإخلاص جميع الذين أشـاروا عليّ بالعودة إلى فـرنسا، وكذلك أخص بالشكر الذين نصحـوني بالبقاء هنا، ولقـد توصلت إلى رأي أنني إذا مـا بقيـت هنا لن أواجـه خطر فقـدان مملكتي، بسبب أن الملكة الأم لديها مـا يكفي من الرجـال للدفاع عنهـا، وأقمت أيضاً تقديراً لما أخبرني به البـارونات السكان في هذه البلاد، من أنني إذا ما غادرت سوف تضيع مملكة القدس، لأن ما من واحد سوف يتجرأعلى المكوث بعـدما أغادر، وبناء عليه قـررت أنني لن أهجر مملكة القدس مهما كـانت المعطيات، فقـد قدمت أنا إلى هنا لإعـادة الاستيلاء على أراضيها والدفـاع عنها، ولهذا قررت أخيراً وعـزمت على البقاء هنا في الوقت الحاضر، وأقـول لكـم الآن جميعـاً، لكل من النبـلاء الذين هم الآن هنا في هذه اللحظة، وإلى جميـع الفـرسـان الآخـريـن الذين يودون البقـاء معي، أقـول تعـالوا وتحدثـوا إلي بجـرأة وصراحـة كما ترغبـون، ولســوف أمنحكم شروطاً مغــرية، حتى لا يكون الخطأ خطـأي بل خطأكم إذا لم تختـاروا الإقـامـة»، وقـد امتـلأ عـدد كبير ممن سمع هذه

الكلمات بالدهشة، وبكى كثير ممن كان هناك.

وقد قيل بأن الملك أمر أخويه بالعودة إلى فرنسا، لكن أكان ذلك بناء على رغبتيهما وطلبهما أم بناء على رغبته، فهذا ما لا يمكنني قوله فعلياً، وحدث إعلان الملك عن نيته بالبقاء في بلاد ما وراء البحر في يوم عيد القديس يوحنا، وبعد مضي شهر، أي في يوم عيد القديس جيمس توجهت للحج إلى مزاره، وقد أضفى عليّ منافع عظيمة، وكان الملك قد عاد إلى غرفته إثر الفراغ من سماع القداس، واستدعى إليه الذين بقيوا معه من مستشاريه، وكان هؤلاء: حاجبه بيير، وكان أكثر من رأيته وقابلته في الحاشية الملكية إخلاصاً، وغيوفري دي سارجين، وكان فارساً جيداً وجديراً بالتقدير، وجايل لى برن، الذي كان يساويه قدراً ومكانة، وهو الذي جعل الملك منه القسطلان لفرنسا بعد وفاة إيمبرت دي بيجو الطيب.

وتحدث الملك بلهجة صوت مرتفع، وبطريقة أبدى فيها عدم رضاه ، حيث قال: «ياسادتي، لقد مضى شهر منذ بات معروفاً أنني مقيم هنا، ولم أسمع بعد أنكم استبقيتم أياً من الفرسان في خدمتي»، فأجابوه: «ياصاحب الجلالة، لقد فعلنا كل ما نستطيعه نحوهم، لكنهم جميعاً — لرغبتهم بالعودة إلى بلادهم — طلبوا أسعاراً عالية جداً مقابل خدماتهم، ونحن لم نتجرأ على إعطائهم الذي سألوه»، وسألهم الملك: «وأيهم يمكنكم الحصول عليهم بشكل أرخص كثيراً»؟ فأجابوه: «في الحقيقة ياصاحب الجلالة، سيكون ذلك نائب شامبين، لكننا لم نعطه القدر الذي طلبه».

وصدف أن كنت في غرفة الملك في ذلك الوقت وسمعت ما كانوا يقولونه، فقال الملك: «ليأت النائب إلى هنا»، وبناء عليه ذهبت وركعت أمامه، وطلب مني الجلوس وقال لي: «أنت تعلم أيها النائب أنني كنت دوماً محباً لك، غير أن أتباعي أخبروني أنهم يجدون صعوبة في التعامل

معك، لماذا ذلك»؟ فأجبته:«ياصاحب الجلالة، ليس الأمر بيدي، فأنتم تعلمون، أنني عندما أخذت أسيراً فوق الماء، ما من شيء من ممتلكاتي قد ترك معي، بل فقدت كل ما كان لدي»، فسأل عن الذي أطلبه، فأخبرته أنني أحتاج إلى مائتي ألف ليرة ذهبية، فهذا ما يكفيني حتى عيد الفصح، أي أن ذلك سوف يغطي ثلثي السنة.

فقال :«أخبرني الآن،هل حاولت عقد صفقة مع أي من الفرسان»؟فقلت:«نعم،مع بيير دي بونتمولين pontmolain ، وهو واحد من ثلاثة فرسان حملة للأعلام، سوف يكلفني كل واحد منهم أربعمائة ليرة ذهبية حتى عيد الفصح»، ثم قال الملك بعد ما عدّ على أصابعه:«على هذا سوف يكلفك فرسانك الجدد ألفاً ومائتي ليرة ذهبية »،فقلت :«لكن أرجوك يا سيدي أن تقدر أنني لن أتكلف أقل من ثمانمائة ليرة ذهبية للحصول على حصان وعدة وسلاح لي شخصياً، وكذلك للحصول على طعام لفرساني، لأنني — كما أفترض — لن ترغب في أن نتناول أطعمتنا معك»، وهنا قال الملك لمستشاريه:«أنا لا أرى شيئاً مبالغاًفيه في هذه الحالة»، ثم التفت إليّ وقال:«إنني محتفظ بك في خدمتي».

وبعد هذا بأمد قصير أمر أخوا الملك والنبلاء الآخرون في عكا بإعداد سفنهم، وقبل أن يقوم كونت بواتييه بالمغادرة استقرض بعض الجواهر، ممن كان عائداً إلى فرنسا ، ووزعهم بكرم وأريحية على المتبقين منا وغير المغادرين، ورجاني كل من أخوي الملك بحرارة بأن أنتبه للملك وأرعى شؤونه، وأخبراني بأنه لا يوجد واحد من بين جميع الذين بقيوا معه يمكنهما الاعتماد عليه سواي، وعندما رأى كونت دي أنجو أن وقت المغادرة قد اقترب، أظهر حزناً عظيماً أدهش كل إنسان ومع ذلك مضى عائداً إلى فرنسا.

وبعد وقت وجيز من مغادرة أخوي الملك، وصل رسل من عند

امبراطور ألمانيا وجلبوا معهم رسائل ثقة واعتماد لجلالته، وأن سيدهم قد أرسلهم ليعملوا على إطلاق سراحنا، وعرض هؤلاء الرجال على الملك رسالة كتبها الامبراطور، ووجهها إلى السلطان المتوفى — دون أن يعرف أنه مات — يخبره بها أن يعتمد كل ما سيقوله الرسل له، فيما يتعلق بإطلاق سراح الملك، وقال كثير من الناس إنه كان من المفيد لنا أن وجدنا الرسل، وقد تحررنا من الأسر، فقد اعتقدوا بأن الامبراطور، قد أرسل الرسل لمضايقتنا وليس لإطلاق سراحنا، وعلى كل حال لقد وجدنا الرسل محررين، ولذلك ذهبوا عائدين.

وعندما كان الملك في عكا، أرسل إليه سلطان دمشق رسلاً لرؤيته وللشكاية إليه بمرارة ضد الأمراء المصريين الذين قتلوا ابن عمه، وقد وعد الملك أنه إذا ما رغب بمساعدته سوف يقوم من جانبه بتسليمه مملكة القدس، الذي كانت بحوزته في تلك الآونة.

وقرر الملك أن يرسل جواباً إلى سلطان مصر بوساطة رسل من عنده، وبعث معهم الراهب إيف (البريطاني) لى بريتون Yves le Breton، وكان راهباً من طائفة الأخوان المبشرين، وكان يعرف لسان المسلمين.

وبينما هم على طريقهم من أماكن إقامتهم إلى قصر السلطان، أبصر الراهب إيف امرأة عجوزاً تمشي عبر الطريق، ومعها طشتاً مملوءاً بفحم يحترق كانت تحمله في يمناها، وفي يسراها قارورة مليئة بالماء، فسألها:«ما أنت عازمة على العمل بهذين»؟، فأجابته المرأة العجوز، بأنها عازمة على أن تحرق الجنة وتدمرها تماماً بتلك النار، ولسوف تطفىء بالماء جهنم، وبذلك تزول إلى الأبد، فسألها الراهب إيف:«لماذا تريدين فعل ذلك»؟ فقالت:«لأنني لا أريد أي واحد أن يفعل خيراً من أجل الحصول على الجنة، أو خوفاً من النار، بل أن يفعل ذلك حباً لله، الذي يستحق الكثير منا،والذي سوف يعمل لنا من الخيرات بقدر ما

يستطيع».

وفي حوالي الوقت نفسه، ذهب جون الأرمني، الذي كان معلم صناعة أسلحة الملك، إلى دمشق لشراء مادة قرنية وغراء من أجل صناعة القسي العقارة، ورأى وهو هناك رجلاً متقدماً جداً في السن، جالساً في السوق، واستدعاه ذلك الشيخ العجوز وسأله عما إذا كان مسيحياً، وأجابه جون بأنه كذلك، فقال الرجل العجوز له:«لا بد أنكم أيها النصارى تكرهون بعضكم بعضاً كثيراً، لأنني رأيت منذ زمن قديم مضى الملك بلدوين ملك القدس الذي كان مجذوماً، يهزم صلاح الدين، مع أنه كان لديه ثلاثمائة مقاتل، بينما كان مع صلاح الدين ثلاثة آلاف،غير أنكم الآن بسبب ذنوبكم، تدنيتم كثيراً إلى حد أننا بتنا نتناولكم في ميادين القتال وكأنكم من الأنعام.

وبناء عليه أخبره جون أنه سوف يصنع خيراً إذا ما سكت عن ذنوب المسيحيين،التي نرى أنها لاتعد شيئاً أمام ما نراه يقترف من قبل المسلمين، ورد عليه الرجل المسلم بأنه أجابه بحماقة عظمى، وهكذا سأله جون:لماذا؟ فقال له الرجل العجوز: إنه سوف يخبره لماذا، لكنه سيسأله أولاً سؤالاً، وهكذا سأل جون:هل لديك أولاداً؟ فقال جون:نعم لدي ولد، فسأله العجوز:أيها سوف يغضبه أكثر، أن يتلقى ضربة منه،وهو رجل مسلم، أم من ابنه؟ فرد عليه جون، بأن ذلك سوف يكون مغضباً أكثر مع ابنه، لو أنه فعل مثل هذا الشيء، مما لو الفاعل هو المسلم.

وقال الرجل العجوز:«سوف أعطيك جواباً بالطريقة التالية:أنتم أيها المسيحيون تعدون أنفسكم أبناء الرب، وأخذتم كنيتكم من اسم المسيح، وقد أبدى الرب نحوكم الكثير من النعمة، بأن منحكم معلمين مثقفين، يمكن لكم أن تعرفوا منهم متى تصنعون الصواب، أو متى تقترفون الخطأ، ولهذا نشهد لماذا يغضب هو منكم أكثر بسبب اقترافكم

لبعض الـذنوب الصغيرة، مما يغضبـــه منا لاقتراف بعـض الذنـوب العظيمـة، إنه يفعل ذلك لأننا نحـن تماماً جهلة، وكـذلك عميـان،لأن محمداً(ﷺ) قد أخبرنا أننا سوف ننقذ بالماء لدى موتنا، ونحن نعتقد أننا سوف نتحرر من جميع ذنوبنا إذا ما غسلنا أنفسنا بالماء قبل أن نموت».

وفي إحـدى المرات،كنت بعـد عـودتي من بلاد مـا وراء البحـر، في طريقي إلى بـاريس، وكـان جـون الأرمني بصحبتـي، وبينما كنا نتناول الطعام في سرادق كبير، جـاء حشد كبير من الناس يستجـدون ويطلبون الصـدقـة من أجل خـاطر الرب، وقـد أحدثوا جلبـة، وقـام واحـد من رجالنا الذين كانوا حضوراً، باستـدعاء أحد الخدم وقال له:«اذهب على الفور، واطرد هؤلاء الناس وأبعدهم»،فقال جون:«أواه، إنه لخطأ عظيم قد اقترفتـه بقولك ذلك، فلـو أن ملك فرنسا قـد أرسل رسله مع مـائة مـارك لكل واحـد منـا، مـا كنا طردناهم وأبعـدنـاهم، ومع ذلك إنكم تطردون هؤلاء الـرسل الذي يمنحـونكم أعظـم مـا يمكن أن يُمنح، وبكلمات أخرى إنهم يطلبـون منكم أن تعطوهم من أجل خاطر الرب، مما يعنـي أنكم سـوف تعطـونهم من بعض مـا لديكم،وهم سـوف يعطونكم الرب نفسـه، لأننا نعلم من كلمات الرب نفسـه أن الذين هم في حـاجة لديهم القـدرة على تقديـم مثل هذه العطية، وفضـلاً عن هذا لقد أخبرنا القديسـون أن الفقراء يمكنهم مساعدتنا على إقـامة سلم مع الرب، لأنه مثلما تطفىء الماء النار، تتـولى الصدقـة إزالة الذنب ومحوه»، ثـم قـال جـون:«ولهذا خـذوا حـذركم من أن تقـومـوا بطرد الفقـراء وإبعادهم، بل عليكم إعطاءهم والرب يعطيكم».

الفصل الثاني عشر

شيخ الجبل

وصل في أثناء إقامة الملك في عكا رسل بعثوا إليه من قبل شيخ الجبل لرؤيته، وقام بعد عودته من سماع القداس، بالأمر بإحضارهم أمامه، وقد أمر بإجلاسهم بحيث جلس في الأمام أمير ارتدى ثياباً أنيقة جداً، وكان مظهره الخارجي بديعاً، وجلس خلفه شاب من الواضح أنه كان من أسرة جيدة، وهذا ارتدى بدوره ثياباً فائقة، وقد حمل بمقبض يده ثلاثة خناجر، دخلت شفرة كل واحد منها في مقبض الآخر، وكان الغرض من هذه الخناجر تقديمها إلى الملك بمثابة شارة للتحدي، وذلك إذا ما أقدم على رفض مقترحات الأمير، وجلس خلف هذا الشاب شاب آخر، هو الذي لف حول ذراعه قطعة من قماش الكتان،ليقدمها إلى الملك لتكون كفناً إذا ما رفض مطالب شيخ الجبل.

وبعدما سأل الملك هذا الأمير أن يخبره لماذا جاء، قدم هذا الأمير رسائل اعتماده وقال:«لقد بعث بي مولاي ليسألك عما إذا كنت تعرفه»؟ فأجابه الملك بأنه لم يعرفه، لأنه لم يره قط، لكنه غالباً ما سمع الناس يتحدثون عنه، فقال الأمير:«بما أنك سمعت الناس يتحدثون عن مولاي، فأنا مندهش كثيراً لأنك لم ترسل إليه مبلغاً من المال حتى تستبقيه صديقاً لك، مثلما يفعل امبراطور ألمانيا، وملك هنغاريا، وسلطان القاهرة مع آخرين، سنة إثر سنة، لأنهم يعرفون بشكل مؤكد أنهم يمكنهم البقاء أحياء طالما مولانا راضٍ بذلك»، واستطرد الأمير يقول:«وإذا كان هذا لايوافقك فعله، عندها يتوجب عليك أن ترتب إعفاءه من دفع الجزية التي يؤديها إلى الاسبتارية وإلى الداوية، ووقتها سوف يعدّكم قد أديتم واجبكم».

ويمكنني أن أقول بأن شيخ الجبل كان يدفع في ذلك الوقت جزية لكل من هاتين الطائفتين، لأنه لا الداوية ولا الاسبتارية كانوا يخشون مطلقاً من الحشيشية، لأن قائدهم كان يعرف تماماً أنه إذا ما جرى قتل أي من مقدمي الاسبتارية أو الداوية، سيحل محل المقتول واحد بالجودة نفسها، وعلى هذا ما كان ليكسب شيئاً من موتهما، ونتيجة لهذا لم يرغب بالتضحية بحشيشيته في مشروع لن يجلب أية منافع.

وأخبر الملك الأمير بأنه سوف يراه مرة ثانية بعد الظهر، ولدى عودة الرسول وجد الملك جالساً، وعلى يمينه قعد مقدم الاسبتارية، وعلى يساره مقدم الداوية، وطلب الملك من الأمير أن يعيد الرسالة التي كان قد قدمها في ذلك الصباح، فرد عليه هذا الرجل بأنه لا يمتلك الرغبة بإعادة ما تقدم وقاله،إلاّ بحضور الذين كانوا مع الملك في اللقاء الأول، وبناء عليه قال له المقدمان:«نحن نأمرك بإعادة رسالتك»، وأجاب الأمير بما أنهما قد أمراه بذلك فهو سيفعل ذلك، وبعد هذا أمره المقدمان، باللغة العربية بأن يأتي للحديث معهما في مقر الاسبتارية في اليوم التالي.

وعندما جاء الأمير في اليوم التالي، وأظهر طاعته لأوامرهما، قاما بإخباره، من خلال مترجم، بأن مولاه قد تصرف بتهور كبير حين تجرأ على إرسال هذه الرسالة الوقحة إلى الملك، وزيادة على هذا أخبراه، لولا أن الأمور مرتبطة بشرف الملك الذي أرسل إليه مع رفيقيه بمثابة رسل، لقاما بإغراقهم في بحر عكا القذر، وذلك على الرغم من شيخ الجبل، ثم قالا له:«ولهذا نحن نأمرك بأن تذهب إلى مولاك، وأن تعود خلال أربعة عشر يوماً، جالباً معك من عند مولاك رسالة وجواهر يمكن بها الحصولعلى رضا الملك، وأن تجعله كريماً في سلوكه معكم».

وقبل مضي أربعة عشر يوماً، عاد رسل شيخ الجبل إلى عكا، وجلبوا معهم قميص مولاهم إلى الملك، وقد أخبروه باسم شيخ الجبل، بأن

ينظر إلى معنى ذلك، أنه كما القميص هو الأقرب إلى الجسد من بقية الملابس، هكذا ينظر مولانا إلى الملك ويقدره على أنه الأقرب إلى نفسه في الحب من أي ملك آخر، كما أنه أرسل إلى الملك خاتمه الشخصي، المصنع من أفضل أنواع الذهب، وقد حفر اسمه عليه، ومع هذا الخاتم رسالة قال فيها أنه ربط بهذا الخاتم بتحالف وثيق مع الملك، راغباً بأن يتحدا منذ ذلك الوقت فصاعداً، وكأنهما قد خطبا إلى بعضهما بعضاً.

وكان بين الهدايا التي بعث بها شيخ الجبل إلى الملك تمثال فيل جميل الصنع، وتمثال حيوان آخر يُدعى الزرافة، وتفاح من مختلف الأنواع، كلهم كانوا من الكرستال، وأرسل مع هذه الأشياء ألواحاً للعب وطواقم شطرنج، وكانت هذه الأشياء مطعمة بورود صغيرة مصنعة من العنبر، وقد ربطت بالكرستال بوساطة خيوط دقيقة من الذهب الممتاز.

ويمكنني أن أضيف،أنه عندما فتح الرسل الصناديق الحاوية لهذه الهدايا، صدرت عنهم رائحة طيبة ملأت الغرفة كلها بالعطر.

وأعاد الملك الرسل ومعهم كمية كبيرة من الجواهر، وقطع من الأقمشة القرمزية،وكؤوس من الذهب، وخيول، وقطع من الفضة، وأوكل أيضاً إلى الراهب إيف(البريطاني) لى بريتون أن يذهب معهم، بحكم أنه كان خبيراً بلغة المسلمين، وقد وجد هذا الراهب أن شيخ الجبل لم يكن من أتباع محمد(ﷺ)، بل كان خاضعاً لشريعة علي(رضي الله عنه)الذي كان(ابن) عم محمد(ﷺ).

وكان علي(رضي الله عنه) هو الذي رفع محمداً(ﷺ) إلى مكانة الشرف التي تبوأها، لكن ما أن تمكن محمد(ﷺ) من تثبيت نفسه بأن أصبح سيداً على الناس حتى بدأ يحتقر (ابن)عمه، وصار بعيداً عنه، ولدى ملاحظة علي(رضي الله عنه) لهذا، جمع أكبر عدد من الناس من حوله استطاع جمعهم، وعلمهم عقيدة تختلف عن عقيدة محمد(ﷺ)،

وهكذا مـا زال قـائماً حتى الآن أن جميع الذين يأخـذون بالشريعـة التي أرسى علي قواعدها، يؤكدون أن أتباع محمد(ﷺ) ضالون في إيمانهم، في حين أن الذين يؤمنون بتعاليم محمد(ﷺ) يؤكدون من جانبهم أن أتباع علي إيمانهم غير صحيح.

وهناك نقطة أخـرى قررها علي(رضي الله عنه) أنه إذا مـا قتل إنسان وهو في طاعة أوامـر مولاه، سوف تـذهب روحه إلى جسد إنسـان آخر أفضل من المتقدم، وهذا هو السبب في أن الحشيشية لايتجنبون التعرض للقتل بأي حـال مـن الأحـوال، عندمـا يأمـرهـم سيــدهم بذلك،لأنهم يعتقدون أنهم سوف يكونون أكثر سعادة بعد الموت منهم وهم أحياء.

وهناك عقيـدة أخرى يأخـذون بها، وهي أن ما من إنسـان يمكن أن يموت قبل اليوم المعين لموته، وهذا الاعتقاد لا يجوز لإنسان أن يتمسك به، ممن يرى أن الـرب لديه القـدرة على إطـالة أعمارنا وتقصيرها حسبما يرغب.

ويتبع البـــدو عليــاً(رضي اللـه عنه) في هذه النقطـة، ولهذا السبب يرفضــون لبس الدروع قبل الذهاب إلى القتــال، لأنهم لو فعلوا ذلك، اعتقـدوا أنهم سيتصرفـون ضـد مـا أمــرت به شريعتهم، ولهذا عندمـا يلعنون أولادهـم يقــولون لأحـدهم:«عليك اللعنة مثل فـرنجي يلبس الدروع لخوفه من الموت».

ووجد الراهب إيف كتاباً قـرب رأس سرير شيخ الجبل، مكتوب فيه أشيـاء كثيرة مما قاله ربنا إلى القـديس بطرس، عندما كـان على الأرض، وقـد قال الراهب له:«آه يا مـولاي، من أجل الرب، اقرأ هذا الكتـاب مراراً وتكراراً، لأن هذه كلمات جيدة»، وأجابه شيـخ الجبل أنه غالباً ما فعل ذلك، وقـال:«لأن القـديس بطرس عـزيز جـداً علي، لأنه في بداية خلق الدنيا دخلت روح هابيـل بعد قتله، في جسد نوح(عليـه السلام)،

وعادت بعد وفـاة نوح فدخلت في جسد إبراهيم(عليـه السلام) وعندما مات إبراهيم(عليه السلام)انتقلت من جسده إلى جسد القديس بطرس، وذلك في الزمان الذي جاء فيه مولانا إلى الأرض».

ولدى سماع الراهب إيف بهذا بين لشيـخ الجبل أنه قـد أخطأ في هذا المعتقد، وشرح له كثيراً مـن العقيدة الصحيحة، لكن شيـخ الجبل لم يعر ما قاله الاهتمام، ولدى عودة هذا الراهب الجيد روى هذه الأشياء جميعاً إلى الملك.

وكان كلما ركب شيخ الجبل وسـار، مشى أمامـه منادي ، يحمل بيده بلطة دانماركية لها حـد طويل مغلف بالفضـة، وقد ثبت عليهـا عدد من الخناجـــر، وكـان الرجـل ينادي طوال سيره:«ابتعـدوا عـن طريق الذي يحمل في يديه موت الملوك».

الفصل الثالث عشر

التتار

لقـد نسيت أن أخبركـم عن الجواب الذي صنعـه الملك لويس إلى سلطان دمشق، وقد بين له أن لانيـة لديه في التحالف معـه حتى يعرف فيما إذا كان الأمـراء المصريون سيقدمون له ترضيـات عن المعاهدة التي خرقوها، وبناء عليه هو مقبل على مراسلة الأمراء، وإذا ما رفضوا القيام بترضيته، وقتهـا سيقوم عن طيب خاطر بتقـديم العون إلى السلطان من أجل الانتقام لابن عمه، سلطان القاهرة، الذي قتله هؤلاء الرجال.

وأرسل الملك جين دي فالنسيان Valenciennes من عكا إلى مصر مع تعليمات بأن يطلب من الأمـراء أن يعوضـوا للملك على ما اقترفـوه بحقه من مساوىء وأضرار، وقـد أجابوه أنهم على استعداد لفعل ذلك، شريطة أن يدخل الملك بتحالف معهم ضد سلطان دمشق.

ووجـه جين دي فـالنسيـان إليهم اللوم بمـرارة للإثم العظيم الذي اقترفوه بحق الملك، ونصحهم أيضاً، أنه سـوف يكون مفيداً لهم، إذا ما رغبوا في أن يجعلوا جلالته يشعر مشـاعر طيبة نحوهم، بأن يرسلوا إليه جميع الفرسان الذين مـا زالوا أسرى لديهم، وعمل الأمراء كما نصحهم، وبالإضـافـة إلى ذلك أرسلوا إليـه جميع عظام كـونت دي بريين، حتى يمكن دفنهم في بقعة طاهرة.

وبعدمـا جاء جين دي فـالنسيان إلى عكا، وجلـب معه مائتـي فارس أطلق سراحهم من الأسر إلى جـانب رجـال مـن مـراتب أدنى، قـامت صاحبـة صيدا، التي كانت ابنة عم الكونت غـوتيير، وأخت غوتيير دي رينلReynl — التي تزوجت أنا من ابنتها بعـد عودتي من بلاد ماوراء البحـر — فأخـذت بقايا الكونـت الجيد، وتولت أمـر دفنهم في كنيسـة

الاسبتارية في عكا، وأجرت القداس بحيث يقوم كل فارس بتقديم شمعة ودرهم فضة، بينما قدم الملك شمعة ودينار ذهبي، وكان كل الذي جرى تقديمه على حسابها الخاص، وعلت الدهشة الناس كثيراً عندما وافق الملك على هذا، لأنه لم يعرف حتى ذلك الحين أنه منح مالاً إلاّ من ماله الخاص، وهو حين فعل ذلك في هذه المناسبة كان صدوراً عن لطفه نحو السيدة.

ووجدت بين الفرسان الذين جلبهم معه جين دي فانسيان أربعين فارساً كانوا من فرسان كونت دي شامبين، وقد أمرت بإعداد قمصان ومعاطف من قماش أخضر لهم ليلبسوها، وأخذتهم إلى الملك، فمثلوا أمامه، ورجوته أن يمنحهم عروضاً جيدة حتى يبقوا في خدمته، وأصغى الملك لما طلبوه، لكنه لم يقل شيئاً جواباً لهم.

وأخبرني واحد من الفرسان من مستشاري الملك أنني لم أتصرف بشكل جيد بتقديمي مثل تلك الاقتراحات، بما أنه كان مداناً بسبعة آلاف ليرة ذهبية، وأخبرته أن عليه أن يكون آسفاً لتعليقه هذا، وأضفت بأننا رجال شامبين قد خسرنا خمساً وثلاثين ألف فارس، كلهم من حملة الأعلام، وذلك من بين الفرسان الذي انتموا إلى بلاطنا، ومضيت أقول:«والملك لن يصنع حميداً إذا ما أصغى إليك، وهو يرى مدى حاجته إلى الفرسان»، وعندما أنهيت كلامي انفجرت باكياً، وبناء عليه طلب الملك مني الهدوء، وبين أنه سوف يعطي هؤلاء الفرسان كل ما سألته، وهكذا استخدمهم الملك حسبما رغبت، وألحقهم بفرقتي.

وأعطى الملك الآن جوابه إلى الرسل الذين قدموا من مصر، وأخبرهم أنه لن يبرم معاهدة مع الأمراء مالم يقوموا أولاً:بإرسال رؤوس جميع المسيحيين التي علقت حول أسوار القاهرة منذ الأيام التي أخذ بها كونت دي بار، وكونت مونتفورت أسيرين، وثانياً: مالم يقوموا بتسليم جميع الأطفال الذي أخذوا وهم صغار السن وقاموا بالتخلي عن

عقيدتهم، وثالثاً : مالم يعفوه من دفع مائتي ألف ليرة ذهبية، مازال مدان بها إليهم.

وأعاد الملك الرسل المصريين إلى بلادهم يرافقهم الرجل الشجاع والحكيم جين دي فالنسيان.

ومع بداية الصوم الكبير استعد الملك مع جميع القوات التي توفرت لديه للذهاب والقيام بتحصين قيسارية، وهي بلدة قائمة على بعد أربعين فرسخاً عن عكا على الطريق إلى القدس، وكان المسلمون قد دمروها، وقد رافق راؤول دي سواسون — الذي كان قد بقي في عكا بسبب مرضه — جلالته في هذه الحملة، ولا أستطيع أن أبين كيف أن المسلمين لم يلحقوا بنا الأذى طوال ذلك العام، ما لم تكن تلك إرادة الرب، وبينما كان الملك مشغولاً في تحصين قيسارية، عاد الرسل الذين كان قد أرسلهم إلى بلاد التتار، وسأروي لكم الآن الأخبار التي جلبوها.

وكنت قد حدثتكم، أنه عندما كان الملك مقيماً في قبرص، قدم إليه رسل من عند التتار وأعطوه شعوراً وفهماً أنهم سوف يساعدونه في الاستيلاء على مملكة القدس، وانتزاعها من المسلمين، وعندما أعاد الرسل إلى الملك بعث معهم، بوساطة رسله، كنيسة صنعت بناء على أوامره من قماش قرمزي، ولكي يجذب التتار إلى عقيدتنا أمر بصنع مجموعة من التماثيل حتى توضع في هذه الكنيسة ممثلة لكل نقطة من ديننا أي: بشارة الملاك، والولادة، واحتفال تعميد الرب، ومراحل الآلام، وقدوم الروح القدس، وأرسل مع الكنيسة أيضاً كؤوساً، وكتباً، وكل ما هو ضروري للاحتفال بالقداس،مع اثنين من الرهبان المبشرين ليقوما بتراتيل القداس أمام التتار.

ووصل رسل الملك إلى ميناء أنطاكية، واحتاجوا من هناك مدة سفر

سنة كاملة، وكانوا يقطعون كل يوم مسافة عشرة فراسخ، وكان هدفهم الوصول إلى ملك التتار العظيم، وقد وجدوا كل البلاد التي مروا خلالها خاضعة لهذا الملك، ورأوا كثيراً من المدن هدمها التتار، وأكواماً من عظام الرجال الموتى.

وقد سألوا كيف استطاع التتار الحصول على مثل هذه السلطة، وقتلوا ودمروا أعداداً كبيرة من البشر، وقد أخبر الرسل الملك بأن التتار تمكنوا من بلوغ ذلك وفق مايلي:

لقد جاء التتار بالأصل من سهل رملي واسع، لاينبت فيه شيء نافع، وكان يوجد في النهاية القصوى لهذا السهل صخوراً ضخمة ومخيفة، وكان ذلك على طرف العالم باتجاه الشرق، وقد أكد التتار أن ما من إنسان تمكن قط من اجتيازهم، وقد قيل إنه في داخل هذه الصخور محبوس عرق العمالقة من يأجوج ومأجوج، الذين سوف يظهرون قبيل قيام القيامة، عندما يأتي المسيح الدجال لتدمير كل شيء.

ولقد عاش شعب التتار على هذا السهل، وكانوا خاضعين لبرسترجون ولشاه فارس(خوارزم شاه) الذي تاخمت بلاده بلاده، وكذلك بلاد عدد من الملوك الكفار، وقد دفعوا (التتار) إلى هؤلاء الجزية، وأدوا لهم خدمات كل سنة مقابل السماح لمواشيهم بالرعي، ولم يكن لديهم وسيلة أخرى للعيش، وازدرى برسترجون، وشاه فارس والملوك الآخرون التتار، حتى أنهم عندما كانوا يجلبون إليهم إيجاراتهم، لم يستقبلوهم قط وجهاً لوجه، بل أداروا ظهورهم لهم.

وكان بين التتار رجل عاقل، ارتحل في جميع أرجاء السهل، وتحدث إلى الرجال الحكماء الذين عاشوا هناك في عدد من المناطق المختلفة، وقد بين لهم حالة العبودية التي كانوا يعانون منها، وحثهم على إيجاد السبل التي يمكنهم بها تحرير أنفسهم من القيود.

ونشط بشكل مؤثر حتى تمكن من حشد التتار كلهم في النهاية القصوى للسهل، وذلك قرب بلاد برسترجون، وشرح القضايا لهم، وطلبوا منه أن يبين لهم ما الذي يريده، وهم سوف يتولون التنفيذ، وأخبرهم الرجل الحكيم أنهم لن ينالوا النجاح ما لم يكن لهم ملك يتولى حكمهم، ثم أوضح لهم كيف يمكنهم العمل على اختيار ملك، وقد وافقوا على الأخذ بنصيحته.

وكانت الطريقة التي تبنوها هي التالية: لقد توجب على كل قبيلة من القبائل الاثنتين والخمسين قبيلة التي تكونت منها أمتهم، جلب سهم كتب عليه اسم القبيلة، ووافق الشعب جميعاً على وضع هذه الأسهم أمام طفل عمره خمس سنوات، والسهم الذي كان الطفل سيلتقطه أولاً، سيعني تعيين القبيلة التي يتوجب اختيار الملك منها، وبعدما التقط الطفل أحد السهام، أمر الرجال الحكماء بقية القبائل بالانسحاب إلى الخلف، وجرى الاتفاق على أن تقوم القبيلة التي سيتم اختيار الملك منها، بانتخاب اثنين وخمسين رجلاً من أفضل رجال القبيلة وأكثرهم حكمة، وبعدما جرى انتخاب هؤلاء الرجال ، أحضر كل واحد منهم سهماً نقش عليه اسمه، ثم تمّ الاتفاق على أن سهم الرجل الذي سوف يلتقطه الطفل ، سوف يتخذ ملكاً.

والتقط الطفل واحداً من الأسهم، وكان السهم هو الذي امتلكه الرجل العاقل الذي تولى إرشاد التتار، وفرح الشعب كله، وأطلق كل واحد منهم لنفسه العنان في التعبير عن بهجته، وطلب الرجل الحكيم منهم جميعاً التزام الصمت، وهنا خاطبهم قائلاً: «أيها السادة، إذا ما رغبتم في أن أكون ملككم، أقسموا لي بالذي صنع الأرض والسماء أنكم ستنفذون دوماً ما آمركم به» وأقسم الناس جميعاً أن يفعلوا كذلك.

وكانت شرائع الرجل العاقل التي أصدرها لهم تستهدف الحفاظ على

السـلام بين شعبـه، وقـد ذهبـت إلى: أنه لا يجوز لأحـد الاستيـلاء على حوائج إنسـان آخر، وأن لا يضرب إنساناً آخـر أو ابنته، وإذا فعل ذلك تعـرض لقطع يده، كما لا يجوز لإنسـان معـاشرة زوجة إنسـان آخـر أو ابنتـه، وإذا فعل ذلك يفقد يده، أو يفقـد حتى حياته، كما أصـدر شرائع أخرى جيدة، من أجل الحفاظ على السلام بين رعاياه.

وبعدمـا أرسى قواعد الشريعة والنظام بين التتـار قال الملك لهم:«أيها السـادة، إن أعظم أعدائنا هو برسترجـون، لذلك إنني آمركم جميعـاً أن تستعـدوا للاقـلاع بحملة عسكرية عليـه غـداً، وإذا حـدث وهزمنا — لاسمح الرب بذلك — ليناضل كل إنسان عن نفسـه بقدر ما يستطيع، وإذا حدث من جـانب آخر وهزمناه، آمـر بأن يستمر القتل بـرجاله لمدة ثلاثة أيام وثلاث ليال، ولا يجوز لأي إنسان خلال تلك الأيام أن يبادر نحـو الاستيـلاء على أي أسـلاب أو وضـع يده عليهـا، بل المتـوجب إنشغال كل إنسـان بقتل أعدائه، وبعـدما نضمن انتصـارنا، سوف أوزع الغنائم فيما بينكـم بعـدل وبإخـلاص بحيث يبقى كل واحـد فيكم راضياً»، ولاقى هذا الاقتراح قبولاً عاماً.

وهاجم التتـار في اليوم التالي أعـداءهم، وقضى الرب لهم بهزيمتهم، وأعملوا السيف بكل الذين وجـدوهم حـاملين للسـلاح وقـادرين على الدفـاع عن أنفسهم وقتلوهـم، غير أنهم وفـروا حيـاة الذين وجـدوهم يعيشـون في البيـوت الدينيـة، والكهنة والـرهبـان سـواء، ووضع الناس الذين هم من بـلاد برسترجـون، ولم يشـاركـوا بالحرب، أنفسهم تحت حكـم التتار، وصاروا رعايا لهم.

واختفى أمير من القبائل التي قدمت ذكرها لمدة ثلاثة أشهر، وما من أحد سمع أية أخبار عنه، ولدى رجعته لم يشعر لا بالجوع ولا بالعطش، واعتقـد أنه مكث بعيـداً لمدة لا تزيد عن ليلة واحـدة إلى أبعـد الحدود، وكـانت الأخبار التي جلبهـا معـه أنه مضى إلى قمة رابيـة عـالية جـداً،

حيث وصل إلى عـدد كبير جداً من الناس، وكانوا مـن أجمل المخلوقات التي رآها قط، وقد ارتدوا ثياباً ثمينة، وتزينوا بأبهى زينة، ورأى الطرف الأقصى من الرابية ملكاً، وكان رجلاً وسيماً جداً، وأبهى من البقية، وقد ارتدى ثياباً أثمن وأعلى زينة، وجلس هذا الملك فـوق عرش من ذهب، وجلس على يمينه ستة ملوك آخرين، وكلهم ارتدوا تيجاناً تتلألأ بشعاع الأحجار الكريمـة، وجلس عن يساره العـدد نفسه من الملوك، وركعت على مقـربة منه، وقليـلاً باتجاه اليمين، ملكة عـزمت على التـوسل له ليعطف على شعبها، وركع على يساره رجـل متفوق الجمال، له جناحان يتألقان مثل الشمس، ووقف حول الملك جمع من الناس الجميلي الطلعة وكانوا كلهم مجنحين.

واستـدعى الملك الأمير إليه وقـال:«لقـد قدمت من جيش التتـار»؟، فأجـابه الأمير:«هـذا صحيح، ياصـاحب الجلالـة»، ثم قـال الملك له:«عليك أن تذهب إلى ملكـك وأن تخبره كيف رأيتني، أنا الذي مـولى السمـوات والأرض، وعليك أن تخبره أن عليه تقـديم الشكر لي، لأنني منحته النصر على برسترجون وعلى شعبـه، وقل له على لساني، بأنني قد أعطيتـه القدرة على أن يجعل الأرض خـاضعـة له»، وسأل الأمير:«لكن ياصاحب الجلالة، كيف يمكنني أن أجعله يصدقني»؟

فأجـابـه:«سـوف تجعله يصـدقـك بهذه العـلامـات: إنك ستـذهب وستقاتل شاه فارس بوسـاطة ثلاثمائة رجل، بدون زيادة، وبذلك سوف يؤمن ملكك العظيم بـأنني أمتلك القـدرة على فعل كل شيء، فلسـوف أمنحك النصر على هذا الملك، الذي سـوف يزحف ضدك مع أكثـر من ثلاثة آلاف مقاتل، لكن عليك قبل أن تذهب إلى حرب الشاه أن تطلب من ملكك أن يمنحك السلطة على جميع الكهنة والرهبـان الذين أسرهم في المعركـة الأخيرة، ويتوجب عليك وعلى شعبك الإصغـاء إليهم، وأن تتمسكوا بشدة وأن تؤمنوا بما سيعلموكـم إياه»، فقال الأمير:«ياصاحب

الجلالة، لايمكنني أن أجد طريق العودة ما لم تعطيني دليلاً».

والتفت الملك نحو حشد كبير من الفرسان، وكانوا جميعاً مسلحين ومجهزين بشكل رائع، واستدعى واحداً منهم بقوله:«تعال إلى هنا يا جورج»، وتقدم الفارس وركع أمامه، ثم قال الملك له:«انهض، وقد هذا الرجل سليماً ومعافى إلى خيمته»، فنفذ هذا الفارس الأمر في صباح يوم عند انبلاج الفجر.

وما أن رأى شعب الأمير أميرهم حتى شعروا هم وبقية الجيش بالسرور وأظهروا بهجة عظيمة لايمكن وصفها بالكلام، وطلب من الملك العظيم أن يعطيه الكهنة، واستجاب الملك لطلبه، وتأثر هو وشعبه كثيراً بتعاليم الكهنة، حتى أنهم تعمدوا جميعاً، واختار الأمير بعد هذا ثلاثمائة رجل مسلح، وأمرهم بأن يقوموا بالاعتراف، وأن يستعدوا للقتال، ثم مضى وحارب ضد شاه فارس، ولقد هزموه، وطردوه من مملكته، ولهذا هرب، وتابع فراره حتى لجأ إلى القدس(فهذا الشاه نفسه كان الرجل الذي هزم شعبنا، وأسر الكونت غوتيير دي بريين، وذلك حسبما سأخبركم فيما بعد).

وكان تعداد الشعب الذي خضع لحكم هذا الأمير المسيحي كثيراً جداً، فقد أخبرنا الرسل بوجود ثمانمائة بيعة موضوعة فوق عربات في معسكره.

وكانت طريقة التتار بالعيش أنهم لم يأكلوا خبزاً قط، بل كانوا يتقوتون على اللحم والحليب فقط، وكانت أفضل أنواع اللحوم لديهم هي لحوم الخيل التي كانوا ينقعونها بالملح، ثم يدعوها بعد ذلك تجف إلى درجة يمكنهم بها تقطيعها مثلما يقطع الإنسان الخبز الأسود، وكان شرابهم المفضل، وهو بالوقت نفسه الشراب الأقوى، هو حليب إناث الخيل، وجاء في إحدى المناسبات فرس محمل بحمل من الطحين من

مسافة رحلة ثلاثة أشهر، وقد قدم هدية إلى ملك التتار العظيم، وقد أعطى بدوره هذه البضاعة إلى رسل الملك.

وبالإضافة إلى المسيحيين الذين أتيت على ذكرهم، هناك أيضاً أناس يتبعون ديانة أخرى، فهناك بين التتار عدد كبير من الناس المرتبطين بالكنيسة الإغريقية، وكان كلما رغب التتار في شن الحرب ضد المسلمين، كانوا يبعثون بهؤلاء المسيحيين للقتال ضدهم، وكانوا من جانب آخر يستخدمون المسلمين في أي حرب ضد المسيحيين، وكان من عادتهم اصطحاب النساء اللائي بلا أولاد من جميع الطبقات مع الجيش في أثناء الحملات،وكانوا يدفعون لهن الأجر نفسه الذي يدفعونه إلى الرجال، وذلك حسب قواهن وشجاعتهن.

وأخبرنا رسل الملك أن النساء والرجال من الجند كانوا يتناولون وجبات أطعمتهم معاً في محلات قادتهم الذين عملوا تحت خدمتهم، ولم يتجرأ الرجال — طاعة منهم للشريعة التي أصدرها ملكهم الأول — على المغامرة بإقامة اتصالات مع النساء.

وأكل الناس لحوم كل أنواع البهائم التي كانت تموت في معسكرهم، وكانت النسوة اللائي لديهن أطفال يقمن برعاية الأولاد وحفظهم من الأذى، وتجهيز الطعام للرجال الذين يذهبون إلى القتال، وكان الجند يضعون اللحوم غير المطبوخة بين سروج خيولهم وأطراف معاطفهم، وعندما يكون الدم قد خرج تماماً من اللحم يأكلون هذا اللحم كما هو نيئاً، والذي لا يمكنهم أكله في تلك الساعة، كانوا يرمونه في حقائب من الجلد، وعندما كانوا يشعرون بالجوع كانوا يفتحون حقائبهم، ويأكلون القطع الأقدم دوماً، وأنا رأيت شخصياً واحداً من الخوارزمية، وكان من رجال شاه فارس، كان يتولى حراستنا في أثناء أسرنا، رأيته يفتح حقيبته، وعندما كان يفعل ذلك كنا نمسك أنوفنا بأيدينا لنسدها، لأننا كنا غير قادرين على شم رائحة النتن التي صدرت عنها.

ودعوني أعود الآن إلى سياق الرواية التي أنا بصددها، كيف أن ملك التتار العظيم، قام بعدما استقبل سفراء ملكنا، وتلقى هداياه، فجمع عدداً من الحكام الذين لم يكونوا قد دخلوا في طاعته، وذلك بعدما أعطاهم الأمان، وعندما قدموا أمر بنصب البيعة الجديدة ليراها الجميع، وخاطبهم بمايلي:«أيها السادة، لقد بعث ملك فرنسا يلتمس عطفنا، ووضع نفسه تحت طاعتنا، ويمكنكم أن تروا هنا الجزية التي أرسلها لنا، وإذا لم تخضعوا بأنفسكم لنا سوف أرسل إليه ليقوم بتدميركم»، وهنا قام عدد كبير منهم لخوفهم من ملك فرنسا بالخضوع إلى ملك التتار.

وعندما عاد سفراء الملك، جاء بصحبتهم سفراء أخر من عند ملك التتار، وقد جلبوا معهم رسالة إلى ملكنا جاء فيها:«السلام أفضل شيء، لأن أرضاً تعيش بسلام يمكن لمن يدب فيها على الأربعة المضي إلى الحقول للرعي، دون أن يزعجهم أحد، ويمكن في الوقت نفسه للذين يسيرون على اثنتين أن يتولوا فلاحة الأرض — التي تخرج منها جميع الأشياء الجيدة — بأمان كامل، ونحن إذ نخبركم بهذا، نفعل ذلك عن طريق التحذير والإنذار، لأنك لن تعرف السلم ما لم تكن بسلام معنا، فقد ثار برستر جون ضدنا ، وكذلك فعل كذا وكذا من الملوك — وقام هنا بذكر أسماء عدد كبير — وقد جعلناهم جميعاً طعمة للسيف، ولهذا ننصحك بأن تبعث إلينا بكمية كافية من أموالك سنوياً، لتدفع إلينا حتى نبقى أصدقاء لك، وإذا ما رفضت فعل هذا سوف ندمرك، مثلما دمرنا الملوك الذين أتينا على ذكر أسمائهم»، ويمكن أن أؤكد لكم بأن ملكنا قد أسف بمرارة لأنه قام بإرسال رسله إلى ملك التتار العظيم.

الفصل الرابع عشر
إقامة في قيسارية
آذار ١٢٥١ — أيار ١٢٥٢

ولسوف ألتقط الآن المسار الأساسي لروايتي ثانية، ومن ثم أخبركم، أنه عندما كان الملك يقوم بتحصين قيسارية، جاء رجل اسمه ألينارد Alenard، وكان نبيلاً من سننغان Senaingan إلى معسكرنا، وأخبرنا بأنه بنى سفينته في مملكة النروج القائمة في نهاية الدنيا، باتجاه الغرب، وقام في أثناء رحلته من أجل رؤية الملك بالإبحار حول ساحل إسبانيا، ومرّ من خلال مضائق المغرب، وواجه مخاوف عظيمة قبل ان يصل إلى قيسارية، وقد احتفظ به الملك وأدخله في خدمته وذلك مع تسعة من فرسانه، وأخبرنا ألينارد، بأن الليل في بلاد النروج قصير جداً في الصيف إلى حد أنك ترى كل مساء ضوء النهار الراحل يتداخل مع فجر النهار المقبل.

وانطلق هو ورجاله لاصطياد الأسود، وقد أمسكوا عدداً منها بعد ما خاطروا بأنفسهم مخاطرة عظيمة، لأنهم عندما كانوا يتقدمون لرمي هذه الحيوانات، كانوا يهمزون خيولهم لتعدو بأقصى سرعة ممكنة، وما أن يفقدوا نشابهم حتى كانت الأسود تثب عليهم، وتمسك بأحدهم وتفترسه لولا أن يلقي من يده قطعة من القماش البالي، بحيث يقفز الأسد عليها ويمزقها ويلتهمها، ظاناً أنه قد أمسك بانسان، وفيما الأسد يتولى تمزيق قطعة القماش، يقوم صياد آخر بالتقدم نحوه والرماية عليه، وهنا يقوم الأسد بترك عملية تمزيق قطعة القماش، ويمضي ضد عدوه الجديد، ويبادر هذا بدوره إلى إلقاء قطعة أخرى من القماش، فيقوم الأسد بالقفز عليها بدون تأخير، ويتمكنون بهذه الطريقة من قتل

الحيوان بأسهمهم.

وبينما كان الملك لويس مايزال مشغولاً في قيسارية، قدم فيليب دي توسي Toucy للالتحاق به، ودعاه الملك بابن العم، لأنه انحدر من أخت للملك فيليب ملك فرنسا، كانت قد تزوجت من امبراطور القسطنطينية، وقد استبقاه الملك في خدمته لمدة سنة مع تسعة من فرسانه، فقد غادر بعد ذلك وعاد إلى القسطنطينية، التي كان قد جاء منها.

وقد أخبر الملك بأن امبراطور القسطنطينية والنبلاء في تلك المدينة قد تحالفوا مع شعب يعرف باسم الكومان، وذلك لكي ينالوا دعم هذا الشعب ضد فاتاسيز Vataces، امبراطور الاغريق.

ولكي يتوثقوا من أن كل فئة سوف تساعد الفئة الأخرى باخلاص، خضع امبراطور القسطنطينية والنبلاء الذين كانوا برفقته إلى عملية استخراج بعض الدم من كل منهم، ووضعوا دماءهم في طشت كبير من الفضة، وفعل ملك الكومان والنبلاء الذين كانوا معه، بدورهم الشيء نفسه، ومزجوا دماءهم مع دماء شعبنا، وبعد إضافة الماء والنبيذ إلى ذلك المزيج، شرب رجال الفئتان من الطشت، وبناء عليه أعلنوا عن أنفسهم أخوة بالدم، ثم جعلوا كلباً يعدو بين شعبنا وبين الكومان، وانهال الطرفان عليه ضرباً فقطعوه إلى مزق بسيوفهم، وتعهدوا بالوقت نفسه أن الذي سيتخلى عن الطرف الآخر في هذا التحالف، سيمزق إلى مزق بالطريقة نفسها.

وحدثنا فيليب دي توسي أيضاً عن أعجب مشهد رآه عندما كان في معسكر الكومان، فقد توفي فارس من مرتبة عالية جداً بينهم، فأمروا بحفر قبر عميق جداً وواسع في باطن الأرض، ووضعوا في هذا القبر الفارس، وقد ألبسوه ثياباً فاخرة جداً، وأقعدوه على كرسي، ثم أنزلوا

إلى القبر أفضل فرس كان لديه، وكذلك أحسن سيرجندي بين رجاله، وهما أحياء، وكانوا، على كل حال، قبل أن يضعوا السيرجندي في القبر، قد قام هذا باستئذان ملك الكومان مع السادة الآخرين، وفي الوقت الذي كان يودعهم، قام كل واحد من هؤلاء السادة بوضع كميات كبيرة من الذهب والفضة في ملحفته قائلاً له: «عندما سآتي إلى العالم الآخر، سوف ترد لي ما أودعتك إياه الآن»، ويجيبه السيرجندي: «هذا ماسأفعله بكل سرور».

ثم قام ملك الكومان الكبير باعطاء السيرجندي رسالة موجهة إلى أول ملوكهم، أخبره فيها بأن هذا الرجل الصالح قد عاش حياة جيدة، وخدم سيده خدمة حسنة، وبذلك استحق عن جدارة المكافأة، وبعد هذا جرى إنزال هذا السيرجندي إلى القبر ليكون مع مولاه، ومع الفرس الحي، وإثر هذا قاموا بسدّ فتحة القبر بإلقاء ألواح من الخشب متلاصقة فوقه، وسعى في الوقت نفسه جميع رجال الجيش للحصول على الصخور والأتربة، وقبل ذهابهم إلى النوم في تلك الليلة. كانوا قد رفعوا فوق القبر رابية كبيرة، لتكون ذكرى لمن دفنوهم كما وصفنا.

وذهبت في أحد الأيام، عندما كان الملك في قيسارية، إلى رؤيته في محلاته، فوجدته يتحدث إلى النائب البابوي، وما أن رآني أدخل إلى حجرته حتى قام وأوقفني جانباً ليتحدث إليّ حيث قال: «إنك تعلم أنني احتفظت بك في خدمتي حتى عيد الفصح، وبناء عليه أخبرني من فضلك ما الذي يمكنني دفعه إليك لإبقائك معي مدة سنة بعد ذلك التاريخ»، فأخبرته أنني لاأريد منه أن يعطيني المزيد من ماله، أكثر مما دفعه، غير أنني أود أن أبرم معه صفقة أخرى.

فقلت له بعد هذا: «بما أنك تغضب عندما يوجه إليك طلب أي شيء، أريد أن أعقد إتفاقاً معك، أنني إذا ما تقدمت لك بأي طلب خلال ذلك العام، لن تظهر أي غضب، وفي الوقت نفسه إذا ما رفضت

طلبي، إنني من جانبي لن أغضب أيضاً».

ولدى سماع الملك لهذا الكلام انفجر ضاحكاً، وقال إنه سيحتفظ بي بخدمته وفقاً لهذه الشروط، ثم أخذني من يدي، واقتادني نحو النائب البابوي، ونحو مستشاريه، وحدثهم عن الصفقة التي أبرمناها، وكانوا مسرورين لسماع ذلك، لأنني كنت أعلى الرجال مرتبة في الجيش، وأكثرهم نفوذاً فيه.

ولسوف أخبركم الآن كيف خططت لحياتي ونظمتها أثناء السنوات الأربع التي بقيت فيها في بلاد ماوراء البحر، بعد عودة أخوي الملك إلى فرنسا: فلقد كان لدي قسيسين توليا القراءة لي طوال ساعاتي، فأحدهما كان يقوم بتلاوة القداس لي منذ بزوغ الفجر، وكان الآخر ينتظر حتى يستيقظ فرساني المرتبطين بفرقتي، وكنت بعدما أفرغ من سماع القداس أذهب إلى رؤية الملك، فإذا ما رغب بالخروج راكباً، كنت أرافقه، وحدث في بعض الأحيان وصول رسل لرؤيته، وعلى هذا كانت لدينا أعمال كثيرة لانجازها في أثناء الصباح.

وكان فراشي موضوعاً في سرادقي بطريقة يستحيل فيها على أحد الدخول إليه دون أن يراني أنا متمدد هناك، وقد فعلت ذلك لأحول دون أي انسان بظن السوء بي فيما يتعلق بالنساء، وقمت كل سنة في يوم عيد القديس ريميوس Remigius (١— تشرين أول) بشراء خنازير لملء حظائري، ومواشي أيضاً من أجل حظائري، وكذلك ما يكفي من الطحين والنبيذ لإبقاء محلاتي بمونة طوال الشتاء، وقد فعلت هذا بحكم أن المواصلات تصبح في الشتاء غير مؤكدة وليست مثلها في الصيف، وبذلك تكون المؤن أغلى سعراً وأقل وجوداً.

واعتدت على شراء مائة برميل من النبيذ، وكنا نشرب الأفضل أولاً، وكنت أمزج الخمرة بالماء وأقدمها لخدمي، وأعطي الشيء نفسه إلى

أتباعي، لكن بنسبة أقل من الماء، وكـان يوضع على مائدتي دناً كبيراً من الخمرة وقـارورة ماء، وذلك أمـام كل واحد من الفـرسان حتى يتمكن من مزج شرابه حسبما يرغب.

وأعطاني الملك خمسين فارسـاً للخدمة في فرقتي، وكـان يصاحبني في كل وجبـة طعام عشرة من هؤلاء يجلسـون إلى سماطي وذلك بالاضافـة إلى فرسـاني العشرة، وكانوا يـأكلون تبعاً لعـادات تلك البلاد بمـواجهة بعضهم بعضـاً، بحيث كـانوا يجلسـون على حصر على الأرض، وفي كل مـرة كانت تصـدر فيها الدعـوة إلى السـلاح، كنت أجيب الدعوة فيهـا بارسـال أربعـة وخمسين من فـرسـاني، وكـان هؤلاء يعـرفـون بقـادة العشراوات، لأن كل واحد منهم كان يتولى إمرة عشرة رجال، وكنا كلما خرجنا مسلحين، كنت أقدم وجبة طعام في محلاتي لهؤلاء الفرسان لدى عـودتهم، واعتـدت خـلال جميع الأعيـاد السنوية على دعـوة القـادة الرئيسيين في الجيش لتناول الطعـام معـي، حتى أن الملك كـان في بعض الأحيان يستعير بعضاً من ضيوفي.

ولسـوف أحدثكـم الآن عما شهدته في ميـدان العـدالة وإدارتها وعن اصدار الأحكام في قيسارية، في الوقـت الذي كان الملك مقيماً فيه هناك، وسأذكـر أولاً وقبل كل شيء قضيـة فـارس ألقي القبض عليـه وهو في بيت للعاهرات، وكان أمامه تبعاً لعـادات البلاد واحداً من خيارين: إما أن يقاد في أرجاء المعسكر من قبل العاهرة وهولابس لقميص، ومربوط بشكل مذل بحبل؛ أو أن يسلم فـرسه وسـلاحه حتى يطرد من الجيش، وأعطى الفارس فـرسه وسلاحـه إلى الملك وغادر المعسكر، وذهبت إلى صـاحب الجلالة وسألتـه أن يعطينـي الفـرس ليستخـدمـه تابع فقير في الجيش، فأجـابني بأن هذا ليس طلبـاً منطقيـاً، بما أن الفـرس مـايزال يسـاوي مبلغ ثمانين ليرة ذهبية، فقلت لـه: «الآن خرقت الاتفـاق الذي عقـدته معي، لأنك أبـديت غضبك نحـوي لتقـديمـي هذا الطلب»،

فأجابني وهو يضحك من قلبه: « قل ماتريده، أنا لست غاضباً منك»، ومهما يكن الحال، لم أستطع الحصول على الفرس لإعطائه للتابع الفقير.

وكانت القضية الثانية هي التالية: بينما كان فرسان من فرقتي يقومون بصيد حيوان وحشي اسمه الغزال، انقض بعض الاسبتارية عليهم، ودافعوهم وأبعدوهم، ولهذا شكوت إلى مقدم الاسبتارية، فأجاب بأنه سوف ينصفني، وفقاً لعادات الأرض المقدسة، باصداره الأوامر إلى الاسبتارية الذي اقترفوا هذا الاعتداء، بالأكل وهم جالسين فوق أرديتهم حتى يأتي الوقت الذي يقوم فيه المعتدى عليهم بالطلب بأن يقوموا.

وتصرف المقدم معهم حسبما وعد، وعندما رأينا أنهم أمضوا مدة وهم يأكلون جلوساً على أرديتهم، ذهبت إلى المقدم، فوجدته يتناول الطعام، فرجوته أن يخبر هؤلاء الرجال بالقيام، وعمل الفرسان الذين تعرضوا للعدوان الطلب نفسه، فأجاب المقدم بأنه لن يفعل شيئاً من هذا القبيل، ذلك أنه لن يسمح لأعضاء من طائفته بإساءة السلوك نحو الذين قدموا حجاجاً إلى الأرض المقدسة.

وعندما سمعت هذا جلست على الأرض مع الاسبتارية، وبدأت آكل معهم، وأخبرت المقدم أنني لن أنهض حتى ينهضون، فأخبرني بأنني أرغمه على مالايجب، واستجاب لطلبي، ثم إنه دعاني والفرسان الذين كانوا معي لتناول الطعام على مائدته، في حين ذهب الاسبتارية للالتحاق برفاقهم على مائدة أخرى.

وكان الحكم الثالث الذي رأيت تنفيذه في قيسارية هو هذا: قام واحد من سيرجندية الملك، واسمه لى غولو Goulu بدفع واحد من فرسان فرقتي بيده، فذهبت إلى الملك واشتكيت إليه، فأخبرني أن من المستحسن اهمال المسألة، طالما أن الذي فعله السيرجندي هو مجرد دفع

فـــارسي، فـأخبرت الملك بأنني لن أسحب شكـواي، وإذا لم ينصفني سوف أترك خدمته، مادام سيرجنديته مسموح لهم بدفع فرساني.

وبناء عليـه قام الملك بانصـافي وفقاً لعـادات البلاد، وذلك بالطريقـة التالية: جاء السيرجندي إلى معسكري وهو حافي القدمين يرتدي قميصه وسراويله فقط، وسيفـه مجرد بيـده، وركع أمـام الفـارس الذي اعتـدى عليـه، وأمسك سيفه من ذبابه وقـدمه إلى الفـارس ليأخذه من مقبضـه، وقال: «قـدمت ياسيدي لانصافـك، لأنني دفعتك بيدي، وجلبت إليك هذا السيف حتى تكون قـادراً على قطع يـدي هذه من الرسغ، إذا كـان يرضيك أن تفعل ذلك »، وسألت الفـارس أن يغفر له ذنبـه، وقد وافق على ذلك.

وكانت العقوبة الرابعة التي نفـذت كما يلي: قام مقدم الداوية بإرسال الراهب هوغـودي جـوي Jouy، الذي كـان مـارشـــال الداوية إلى سلطان دمشق للتباحـث حـول اتفاقيـة تتعلق بقطعة كبيرة من الأرض، كانـت بيد الداوية، لكن سلطان دمشق رغـب باقتسـامها، بأن يأخـذ هو نصفهـا، ويأخـذ الداوية النصف الآخـر، وأبرمت الاتفـاقيـة وفقاً لهذه القـاعدة، وبات تنفيـذها متعلقاً بمـوافقة الملك، وجلب الراهب هوغـو معه أميراً أرسله سلطان دمشق، مع وثيقة للتصـديق على أن الاتفاق قد نفذ كما ينبغي.

وعلى كل حال، عندما أخبر مقدم الداوية الملك بما تم صنعه، اندهش جلالته كثيراً، وقال له، بأنه قـد تجاوزه وتخطاه بالتباحـث حول مثل هذه الاتفـاقيــة دون التشـاور معـه أولاً، وأخبره الملك أنه لابـد من القيـام باصـلاح مـــا، وكـانت الاجـراءات التي تمت كما يلي: أمــر الملك برفع أجنحـة ثـلاثة من سرادقـاتـه، وسمح لجميع المراتب الدنيــا من الجيش بالقـدوم لرؤية الذي كـان يحدث، وسار مقـدم الداوية وفـرسانه جميعـاً حفـاة الأقـدام مبـاشرة في قلب المعسكر، لأن محلاتهم كـانت خـارجـه،

وجعل الملك مقدم الداوية، ورسول السلطان يجلسان أمامه، ثم توجه بالخطاب بصوت مرتفع إلى المقدم وقال: «أيها المقدم عليك أن تبلغ رسول السلطان باعتذارك وانسحابك من أي معاهدة أبرمتها مع سيده من دون الرجوع إليّ أولاً، وعليك أن تضيف أنه بما أنك لم تستشرني، فإنك تعد السلطان في حل من الاتفاق الذي عقده معك، وأن تسلمه جميع الوثائق ذات العلاقة وتعيدها إليه»، وبناء عليه تناول مقدم الداوية الوثيقة المكتوبة، وناولها إلى الأمير وهو يقول: « أعيد إليك الاتفاق الذي عقدته معك خطأ، وإنني أعبر عن أسفي لقيامي بذلك».

ثم طلب الملك من المقدم ومن الداوية الآخرين النهوض، وقد نفذوا ذلك، ثم قال جلالته للمقدم: «اركع الآن أمامي وكفر عن ذنبك بالاتصال هكذا بالسلطان ضد إرادتي»، فركع المقدم. وقدم طرف عباءته إلى الملك، مسلماً بذلك كل شيء تمتلكه طائفته، حتى يمكن لجلالته أن يأخذ منه كل تعويض يقرره، وقال الملك: « إنني أعلن أولاً بوجوب نفي الراهب هوغو من مملكة القدس كلها، فهو الذي أبرم هذه الاتفاقية»، ولم يستطع مقدم الداوية (الذي كان مع الملك اشبين كونت دي ألنكون Alencon ، المولود في قلعة الحجاج) ولا حتى الملكة، ولأي انسان آخر أن يفعل شيئاً لصالح الراهب هوغو، أو انقاذه من مغادرة الأرض المقدسة ومملكة القدس.

الفصل الخامس عشر
حملة إلى يافا
أيار ١٢٥٢ — حزيران ١٢٥٣

في الوقت الذي كان الملك فيه يقوم بتحصين مدينة قيسارية، عاد رسله من مصر، جالبين معهم معاهدة قد كتبت وفقاً لشروط جلالته التي جرى وصفها من قبل، وقضت بين الملك وبين الأمراء، أنه سيذهب في يوم محدد إلى يافا، وفي الوقت نفسه تعهدوا أن يكونوا في اليوم نفسه في غزة، وذلك وفاء للأيمان التي حلفوها، وذلك من أجل وضع مملكة القدس بين يديه، وأقسم الملك مع جميع الرجال القياديين في جيشه على مراعاة شروط المعاهدة، حسبما نقلت إليهم من قبل الرسل، وكان معنى هذا أننا كنا ملزمين بموجب أيماننا التي حلفناها على مساعدة الأمراء ضد سلطان دمشق.

وما أن علم هذا السلطان بأننا قد تحالفنا نحن أنفسنا مع المصريين حتى أرسل قوة حسنة التجهيز مؤلفة من أربعة آلاف مسلم إلى غزة، إلى حيث وصل الجيش من مصر، وقد فعل هذا لأنه كان مدركاً تمام الادراك أن هذه القوات إذا ما استطاعت الالتحاق بنا فذلك قد يعني خسارته، ومع هذا لم يلغ الملك خططه بالزحف إلى يافا، وعندما سمع كونت يافا بقدومه، انطلق يعمل في سبيل جعل قلعته تبدو في وضع قادرة فيه على الصمود في وجه هجوم ما، ووضع أمام كل فتحة من فتحات الشرافات— وكان هناك منها خمسمائة— ترساً ورنكاً، وريشة صغيرة، وكان هذا من أجمل المناظر الذي تود العيون أن تراها، لأن رنوكه كانت من الذهب، أو مزينة بصليب مخطط بخطوط صغيرة.

وقد عسكرنا في الحقول حول القلعة، القائمة على طرف البحر،

والممتدة من الطرفين إلى الشاطىء، وبدأ الملك على الفور ببناء تحصينات جديدة حول القلعة القديمة وتمتد باتجاه اليسار وبإتجاه اليمين حتى البحر، وغالباً مارأيت جلالته يحمل زبيلاً مليئاً بالطين من أجل الخنادق، حتى ينال الغفران المرتجى.

وأخفق الأمراء المصريون بالحفاظ على إتفاقيتهم بالالتقاء بنا، ذلك أنهم لم يتجرأوا على القدوم إلى غزة بسبب أن عساكر دمشق كانت هناك، ومن جانب آخر وفوا بعهدهم المقطوع معنا فبعثوا إلينا برؤوس جميع المسيحيين التي كانت معلقة على أسوار قلعة القاهرة منذ أيام أسر كونت دي بار، وكونت دي مونتفورت، ودفن جلالته هؤلاء في أرض طاهرة، كما أرسلوا إلينا الأطفال الذين أخذوهم عندما جرى أسر الملك، وقد فعلوا هذا وهم آسفين، لأن هؤلاء الأطفال كانوا قد تخلوا عن عقيدتهم، وبالإضافة إلى هؤلاء بعثوا إلى جلالته فيلاً، تولى شحنه إلى فرنسا.

وبينما كنا معسكرين في يافا، جاء أمير من جانب سلطان دمشق، ليقوم بحصد القمح في قرية وقعت على مسافة ثلاثة فراسخ عن معسكرنا، وقد توافقنا على المضي لمحاربته، غير أنه ما أن رآنا حتى هرب، وفي أثناء فراره شرع تابع صغير من أسرة جيدة بمطاردته، وقد تمكن من إلقاء اثنين من فرسانه أرضاً دون أن يكسر رمحه، ثم سدد طعنة قوية نحو الأمير نفسه، وقد بلغت من الشدة حداً أن الرمح انكسر في جسد الأمير.

ووصل الآن رسل من الأمراء المصريين للالتماس من الملك أن يعين يوماً يمكن فيه لقادتهم القدوم لرؤيته، وقد وعدوا بالقدوم من دون اخفاق، وقرر الملك أن لايرفض طلبهم، وحدد يوماً لهم، وقد تعهدوا بالأيمان أن يكونوا في ذلك اليوم في غزة.

وعندمـا كنا ننتظر حلول يوم الاجتماع مع الأمـراء المصريين، جـاء الكونت دي إيو Eu الذي كان وقتها بمرتبة تابع، إلى المعسكر، وأحضر معـه الفارس الجيـد أرنول دي غـوين Guines، وأخـويه، وسبعـة أشخاص آخرين ، وقد بقي في خدمة الملك، وقد جرت ترقيته إلى مرتبة فارس من قبل الملك.

وفي حوالي الوقت نفسه عاد أمير أنطاكية إلى المعسكر مع الأميرة أمه، وقـدم الملك له تشريفاً كبيراً، ونصبـه فـارساً وسط حفل عظيم، وكـان الأمير آنذاك في السـادسـة عشرة من عمـره، لكنني لم أر قط شـاباً بمثل هذا الذكـاء، وقد طلب من الملك أن يمثل بحضرته ويجتمع به بحضـور أمـه، وعنـدمـا أعطى الملك مـوافقتـه تحدث كما يلي وقـال: «تعلمـون ياصـاحب الجلالة بدون شـك حقيقـة أن أمي سـوف تبقى الوصي الشرعي عليّ لمدة أربعة أعوام مقبلة، وعلى كـل حال، لايحق لها ياسيدي أن تدع بلادي للإهمال وللضيـاع، وأقول هـذا لك ياسيدي لأن مـدينة أنطاكيـة قد خـربت على يديها، ولهذا أتوسل إلى جـلالتك لتطلب منهـا إعطائـي المال والرجـال حتى يمكنني الـذهاب لحماية شعبـي في تلك المدينة، ولكي أقـدم لهم العـون الذي هم بحـاجـة إليـه، وفي الحقيقـة ياسيدي هذا هـو السبيل الصحيح الذي عليها الالتزام بـه، لأنني إذا ما بقيت في طرابلس ستكون هناك حـاجة لنفقات عظيمـة، ولسوف يكون ذلك الانفاق لا لشيء وبدون جدوى.

وأصغى الملك بتعاطف إلى مطلب الشـاب، وبذل جهد طاقته لاقناع أمه لتعطي ابنهـا القدر الذي يمكن استخـراجه منها، وفـور تركه الملك ذهب الأمير إلى انطاكيـة حيث رحب بقـدومـه خير ترحيب، وقـام بموافقة من الملك فوضع رنوكه التي كانت مذهبة مع رنوك فرنسا، لأن الملك قد نصبه فارساً.

وقـدم مع الأمير مـن أرمينيـا العظمى ثلاثة مغنين، وكـانوا أخـوة،

وكـانوا ذاهبين إلى القدس للحج، وكـان معهم ثلاثة أبواق قـد صنعت بطريقـة أن الصوت كـان يصدر من نـاحية وجـوههم، وعندما شرعـوا يلعبون بهم، كـان بامكانك القول بأن الصـوت صوت بجعات خـارجة من بركة، وقد قـدموا موسيقى جميلة ولطيفة وكـانت رائعة أن تسمعها، وقـام هؤلاء الرجال الثـلاثة بحركـات قفـز بالفضاء مـدهشة، وعندمـا وضعت حصيرة تحت أقدامهم نفذوا قفزات بهلوانية من وضعهم القائم وانتهـوا وأقدامهم مـرة أخـرى فوق الحصير، وكـان بامكان اثنان منهم القيـام بقفـزات بهلوانيـة في الفضـاء نحـو الخلف، وفعل المسن بينهم الشيء نفسه أيضـاً، وعندما كان يطلب منه الدوران بالفضـاء ورأسه إلى الأمـام، كان يرسم عـلامة الصليـب على نفسه لأنه كـان خائفـاً من أن تندق عنقه وهو يدور.

والآن بما أنه عمل طيب أن لاتنسى ذكـر غوتيير كـونت دي بريين، وكـذلك كونـت يافا، سـوف أتحدث عنه هاهنا، فهـو قـد ولي أمر يافـا لسنوات عـديدة، ودافع عنهـا بشجاعـة وبأعمال نشيطة، وعـاش معظم وقته على ماكان يربحه من المسلمين ومن أعداء الدين الآخرين، وهكذا حدث مـرة أنه هزم جمعاً غفيراً من المسلمين كـانوا ينقلون كميات هائلة من الحرير ومن الثيـاب المذهبـة، واستولى على جميع بضـائعهم، ثم قـام بعـدما جلب الأسـلاب الى يافا بتـوزيع كل شيء بين فرسـانه، ولم يترك لنفسه شيئاً، وكان من عادته، أن يقوم بعد توديعه لفرسانه، بحصر نفسه في بيعته، وإمضاء وقت طويل بالصـلاة هناك قبل الذهاب ليلاً إلى النوم مع زوجته، وكـانت سيدة حكيمـة جداً وفاضلة، كما كـانت أخت ملك قبرص.

وبعدما كان شاه فارس، الذي كان اسمه بركة خان، قد هزم من قبل واحد من أمراء التتـار، حسبما أخبرتكم، زحف مع جيشه كله إلى مملكة القدس، واستولى هناك على قلعة طبرية، التي كان يودس دي مونتبليارد

قد حصنها، وكان هذا هو القسطلان، وصاحب طبرية من خلال زوجته، وأنزل شاه فارس بنا ضرراً عظيماً، لأنه عاث فساداً بالبلاد، ودمر كل شيء أمكنه أن يجده، خارج قلعة تل الصافية، وخارج عكا وصفد، وحول يافا أيضاً، وبعد ما أوقع كل هذه الأضرار انعطف باتجاه غزة لينضم بقواته إلى سلطان القاهرة، الذي كان قادماً لالحاق كل ما يمكنه من أذى بشعبنا.

وقرر بارونات البلاد، مع بطريرك القدس الخروج ومهاجمة الشاه قبل وصول سلطان القاهرة، ولكي ينالوا بعض المساندة بعثوا خلف سلطان حمص، وكان واحداً من أفضل الفرسان بين المسلمين، وقد أظهروا نحوه تشريفاً عظيماً في عكا إلى حد أنهم غطوا الشوراع التي كان سيمر بها بالسجاد، وزينوها بأقمشة مذهبة وأقمشة حريرية، ثم زحفوا جميعاً إلى يافا، وأخذوا سلطان حمص معهم.

وأصدر بطريرك القدس قراراً بحرمان الكونت غوتيير كنسياً، لأنه لم يسلم برجاً كان بيده، كان يعرف باسم برج البطريرك، وتوسل شعبنا إلى الكونت ليذهب معهم، ويحارب ضد الشاه، وأجاب بأنه سيفعل ذلك عن طيب خاطر، شريطة أن يحلله البطريرك حتى عودتهم، ورفض البطريرك فعل أي شيء من هذا القبيل، ومع ذلك أجرى الكونت غوتيير استعداداته، وذهب مع الجيش.

وكانت قواتنا مشكلة من ثلاث فرق، كانت احداهن تحت قيادة الكونت غوتيير، وكانت الثانية بقيادة سلطان حمص، في حين شكل البطريرك وشعب البلاد الفرقة الثالثة، وكان الاسبتارية في فرقة الكونت غوتيير، ومضوا جميعاً على ظهور خيولهم حتى باتوا على مرأى من الأعداء، وما أن رآهم رجال شعبنا حتى توقفوا، وقسم العدو قواته إلى ثلاث فرق أيضاً، وبينما كان الخوارزميون يعبئون رجالهم، التفت الكونت غوتيير نحو رجالنا وصرخ: «أيها السادة، من أجل الرب دعونا

نمضي ونقاتلهم، لأننا نعطيهم وقتاً مادمنا واقفين»، لكن ما من أحد أصغى إليه.

ولدى ملاحظة الكونت لذلك، مضى إلى البطريرك وسأله التحليل وفق الشروط التي كان قد اقترحها، ورفض البطريرك— على كل حال— رفضاً قاطعاً منحه التحليل، وكان يوجد في فرقة الكونت غوتيير رجل دين شجاع، كان هو أسقف الرملة، وكان قد حقق انجازات كثيرة برفقة الكونت، فقال للكونت: «لاتشغلن نفسك، لرفض البطريرك منحك التحليل، لأنه هو المخطىء وأنت المصيب، وإنني شخصياً أحللك باسم الآب، والابن والروح القدس، ودعنا الآن نحمل عليهم».

وهكذا غمزوا خيولهم، وهاجموا إحدى فرق شاه فارس، وهي الفرقة التي شكلت الساقة، وسقط عدد كبير من القتلى على الطرفين، ووقع كونت غوتيير بالأسر أثناء القتال، لأن شعبنا هرب بفوضى معيبة، حتى أن عدداً كبيرا منهم أغرقوا أنفسهم بالبحر لشدة خوفهم، وكان السبب في يأسهم ورعبهم إلى هذا الحد أن إحدى فرق شاه فارس هاجمت العساكر الذين قادها سلطان حمص، وقد فقد هذا السلطان عدداً كبيراً من رجاله في الدفاع عن موقفه، حتى أن الذي بقي من الألفين الذين قادهم في المعركة، كان فقط مائتين وثمانين، فهذا كان عددهم عندما غادر ميدان المعركة.

واعتقد الشاه أنه لن يكون بامكان سلطان حمص الصمود طويلاً، بعدما فقد هذا العدد الكبير من رجاله، لذلك قرر الذهاب والقيام بمحاصرته في قلعته بحمص، وعندما رآه السلطان قادماً، خرج إلى رجال شعبه وأخبرهم أنه عازم على الخروج ومواجهة العدو، ذلك أنه إذا ما ترك نفسه ليحاصر، فسيخسر ويضيع، وقامت خطة عمله على ارسال رجاله المسلحين بشكل فقير عبر واد خفي، وكان عليهم لحظة

سماعهم لقرع طبول السلطان مهاجمة معسكر الشاه من الخلف، ومن ثم الشروع بقتل النساء والأطفال.

وخرج الشاه إلى السهل المفتوح لمحاربة عساكر السلطان التي رآها مصطفة أمامه، غير أنه ما أن سمع صراخ شعبه من المعسكر حتى نكص على عقبيه وعاد باتجاه المعسكر لانقاذ النساء والأطفال، فألقى رجال السلطان على الفور بأنفسهم على الشاه وعلى جيشه، وقاتلوهم بنجاح كبير، إلى حد أنه من الخمسة والعشرين ألف فارسي كانوا موجودين لم يبق رجل واحد أو امرأة، فجميعهم قد قتلوا في المعركة أو هلكوا بحد السيف.

وكان الشاه قبل أن يذهب إلى حصار حمص، قد حمل كونت غوتيير إلى أمام أسوار يافا، وقام الفرس بتعليقه من ذراعيه على عمود ذي شعب، وأخبروه أنهم لن ينزلوه حتى تكون قلعة يافا في حوزتهم، وبينما كان معلقاً على هذه الصورة صرخ بأعلى صوته إلى رجاله في القلعة بأن لايسلموا القلعة بسبب أي عذاب قد ينزله به العدو، وقال بأنهم إذا ما استسلموا فسوف يقتلهم بيديه.

وما أن علم الشاه بهذا حتى بعث بكونت غوتيير إلى القاهرة بمثابة هدية إلى السلطان في تلك المدينة، وذلك مع مقدم الداوية وعدد كبير آخر ممن أخذوا أسرى، وكان عدد الذين حملوا الكونت إلى مصر حوالي الثلاثمائة رجل ، وهؤلاء هم الذين لم يقتلوا عندما واجه الشاه منيته عند حمص، وهؤلاء أيضاً هم الثلاثمائة رجل من الخوارزمية الذين كانوا بين من هاجمنا فيما بعد في يوم الجمعة، عندما كنا مشاه، ولقد حملوا أعلاماً حمراء مشرشرة حتى أسنة رماحهم، التي ثبتوا على رؤوسها رؤوساً صنعت من الشعر، وقد بدت تشبه رؤوس الشياطين.

ورفع عدد من التجار في القاهرة شكاوى إلى السلطان حتى ينصفهم

من كونت غـوتيير، بسبب الخسائر العظيمة التي عـانوا منها على يديه، وأذن لهم السلطان بالانتقـام من الكـونت، وبناء عليـه ذهبـوا وقتلوه بالسجن، فهناك مـات في سبيـل العقيـدة، وبهذا الشأن يمكننا الاعتقـاد بشكل مؤكد أنه الآن في الجنة مع كوكبة الشهداء.

ونعود الآن إلى سياق حكايتنا، فقد حشد سلطان دمشق رجاله الذين كـانوا في غـزة ودخل إلى مصر، وخـرج الأمـراء وقـاتلوا ضـده وضـد جيـوشه، وهـزمت الفرقـة التي قـادها السلطان الأمـراء الذين اشتبكوا معها، لكن الفرقة المصرية الأخرى هزمت ساقة قوات السلطان، وذهب سلطان دمشق بعد القتال عائـداً إلى غزة، وهو مجروح في رأسه وفي يده، وقبل أن يغادر ذلك المكان بعث الأمـراء المصريون إليه برسلهم لإقـامة سـلام معه، وبذلك عجـزوا عن المحـافظة على أي من الاتفاقيـات التي عقدوها معنا، ولم يعـد منذ ذلك الوقت فصاعـداً لاهدنة ولاسلام بيننا وبين أهل دمشق، أو بيننا وبين أهل القاهرة، ويمكنني القـول، أن العدد الأقصى لقـواتنـا، التي توفـرت لدينا في هذه الآونـة، لم يتجـاوز الألف والأربعمائة.

وبينما كان الملك أمام يافا، قام مقدم رهبان القديس لعازر بالتجسس قرب الرملة— وهي بلدة تبعد مسافـة ثلاثة فراسخ— فشاهد عدداً من القطعـان وأشيـاء متنوعة أخـرى، فخيل إليـه أن بامكانه الحصـول على غنيمة ثمينة، وبما أنـه لم يكن رجلاً له مكانته في الجيـش، لهذا كان يعمل تمامـا مـا يروق له، فـانطلـق نحـو ذلك المكان دون أن يقـول كلمـة إلى الملك، وكـان بعـدما جمع أسـلابه هاجمه المسلمـون، والحقـوا به هزيمـة ساحقة، إلى حد أنه لم ينج من جميع الرجـال الذين كانوا برفقته أكثر من أربعة.

ومـا أن عـاد إلى المعسكر حتى رفع صـوته بالدعـوة إلى السـلاح، ومضيت وسلحـت نفسي ورجـوت الملك أن يسمح لي بالـذهاب إلى

ذلك المكان، وقد سمح لي بالذهاب، وأمـرني أن أصطحب معي فرسان الداوية وفـرسـان الاسبتـارية، وعندمـا وصلنا إلى هناك، وجـدنا بعض المسلمين، قـد جاءوا من المناطق المجـاورة ونزلوا إلى قلب الوادي حيث هزم مقدم فرسان القـديس لعازر، وبينما كان هؤلاء الرجال ينظرون إلى الموتى، هاجمهم قائد رمـاة جروخ الملك بشكل مفاجىء، وقبل أن يصل جنودنا، كان قد هزمهم، وقتل عدداً منهم.

وحـدث أن واحـداً من سيرجندية الملك، وواحـداً من المسلمين قـد صرع أحـدهما الآخـر بطعنة من رمحيهما، ورأى واحـد من رجـال الملك هذا الحدث، فقام بقيادة فـرسيهما وأراد الابتعاد بهما كي يسرقهما، ولكي لايراه أحـد، أخفى نفسـه وراء أسوار مـدينة الرملة، وعندمـا كـان يجر الفرسين خارج صهريج قديم، أراد العبـور فوقه، فانهار تحته، فسقط هو والخيول الثلاثة، وبعدما أخبرت بـأنهم سقطوا إلى القعر، ذهبت لأنظر إلى المكان، فرأيت الصهـريج مابرح ينهار فوق رؤوسهم، وكـانوا تقريباً قـد تغطوا تمامـاً، وهكذا رجعت إلى المعسكـر بدون خسـائـر، وذلك باستثناء ما خسره مقدم فرسان القديس لعازر.

وبعـدمـا أبرم سلطان دمشق الصلح مع الأمـراء المصريين، بعث هذا السلطان واستدعى إليه رجاله الذين كانوا في غزة، وعبرت هذه القوات على مسافة أدنى من فرسخين بعيداً عن معسكرنا، غير أنها لم تغامر أبداً بالهجـــوم علينا، مع أن عـــدد جنودهم بلغ ثـلاثة آلاف من المسلمين وعشرة آلاف من البـدو، وكـان قبل أن يقتربوا منا قـد قام مقـدم رمـاة الزنبـورك لدى الملك وفرقتـه، بالاحتراز والتيقظ ومراقبـة تحركاتهم لمدة ثلاثة أيام وثلاث ليـالي ليحـول بينهم وبين القيام بهجـوم مفـاجىء على معسكرنا.

وذهب الملك بعـد عيد القـديس يوحنا الانجيلي، الذي حل مبـاشرة بعد عيد الفصح، لسماع قـداس، وبينما كان الواعظ مايزال يتكلم، دخل

سيرجندي من فرقة قائد قوات رماة الزنبورك، إلى بيعة الملك، وهو شاكي السلاح، وأخبره بأن المسلمين قد طوقوا قائدهم، وطلبت من الملك أن يأذن لي بالذهاب، وتقديم العون له، فأذن لي، وأخبرني بأن أصطحب معي أربعمائة أو خمسمائة من الرجال المسلحين، وذكرلي أسماء من رغب إليّ باصطحابهم، وما أن خرجنا زاحفين من المعسكر، حتى قام المسلمون الذين كانوا متمركزين بين قائد رماة الزنبورك والمعسكر،بمغادرة مكانهم للالتحاق بأمير كان فوق رابية أمام قائد رماة الزنبورك، ومعه ألف رجل مسلح.

ثم بدأ القتال بين المسلمين وبين سيرجندية قائد رماة الزنبورك، وكانوا جميعاً حوالي مائة وثمانين، وفي احدى اللحظات عندما رأى الأمير بأن رجاله قد ضغط عليهم بشدة، بعث إليهم بنجدة، وكان عدد أفرادها كبيراً إلى حد أنهم تمكنوا من دفع سيرجنديتنا نحو الخلف حتى موقف عساكر قائد الرماة، وما أن رأى قائد الرماة بأن رجالنا قد تعرضوا بدورهم إلى ضغط شديد، حتى بادر إلى ارسال نجدة لهم مكونة من مائة أو مائة وعشرين رجلاً مسلحاً، فتمكنوا من صد المهاجمين، وردوهم نحو فرقة الأمير.

وعندما كنا هناك، قام النائب البابوي، وبارونات بلاد ما وراء البحر، الذين كانوا قد بقيوا هناك مع الملك، بإخبار الملك بأنه أخطأ خطأ جسيماً بتعريضي لمثل هذا الخطر، وأرسل الملك، بناء على نصيحتهم، فاستدعاني مع قائد رماة الزنبورك، وعلى كل حال انسحب المسلمون في هذه الساعة، وعدنا جميعاً إلى المعسكر، وتعجب كثير من الناس، كيف أنهم لم يأتوا لمهاجمتنا، وقال بعضنا بأنهم لم يفعلوا ذلك، لأنهم كانوا يعانون مع خيولهم من الجوع في غزة، حيث أمضوا هناك حوالي السنة.

وبعدما انسحب هؤلاء المسلمون من معسكرهم خارج يافا، استقروا أمام عكا، وأرسلوا إلى صاحب أرسوف، الذي كان قسطلان

مملكة القـدس، يخبرونه بأنهم سـوف يدمرون حـدائق المدينة مـالم يرسل إليهم خمسين بيزنتة،فبعث إليهم يخبرهم بأنه سوف لن يعطيهم ولابيزنتة واحدة، ولهذا زحفـوا بقواتهم، وتمركزوا على طـول رمال عكا، وبذلك اقتربوا كثيراً من المدينة حتى باتت على مسـافة رميـة قوس عقـار منهم، وزحف صـاحب أرسـوف إلى خـارج عكـا وتمركـز على جبل القـديس يوحنا، حيث تقوم مقبرة القـديس نيقولا، وكـان مقصده حماية الحدائق، وخـرج سيرجنديتنا المشاة من المدينة أيضـاً، وشرعوا بمناوشـة المسلمين بقسيهم وبجروخهم.

واستـدعى صـاحب أرسـوف فارسـاً جنويا اسمـه جيـانون -Gian none، وأمره بالذهاب باستـدعاء العساكـر الرجالة الذين خـرجوا من عكا، حتى لايتعرضـوا للمخاطر، وبينما كان يتولى ارجـاعهم وقيادتهم، شرع واحد من الأعـداء يدعوه باللسان العربي بأنه يود المبـارزة معه إذا ما رغـب بذلك، وقال السيرجيـانون بأنه يود ذلك بكل سرور،لكن فيما هو ذاهب باتجاه المسلم، أبصر على يسـاره بمجموعـة صغيرة من المسلمين تعدادهـا حوالي الثمانية، قـد وقفت لتشهـد المبارزة، ولهذا حرف طـريقه عن التوجـه نحو المسلم، وانطلق نحـو الفئة المسلمة، التي كـانت واقفة بكل هدوء لكي تشهد المبارزة، وطعن واحداً منها برمحه فجندله قتيلاً.

وعندمـا رأى رجال الفئة المسلمة ذلـك، اندفعوا نحو السيرجيـانون، وهو عـائد لـلالتحاق برجـالنا، ووجـه إليه أحـدهم ضربة شـديدة على خوذته الفولاذية بوساطة دبوس، وبينما كـان هذا المسلم يمر من أمامه، ضربة جيانون بسيفـه على عمامته التي كان يلفها حـول رأسه، فأطاح بها إلى الأرض (كان من عادة المسلمين ارتداء هذه العمائم أثناء الذهاب إلى القتـال، فبوسـاطتها كـان بإمكانهم تحمل ضربات شـديدة من السيف)، وجـاء مسلم آخـر يعدو بـه فرسـه باتجاه هذا الفـارس، وهو عـازم على طعنه برمحه بين كتفيـه، لكن جيانون رأى الـرمح قادم نحـوه، فانحـرف

جانبا، ثم مرّ المسلم به، فسدد إليه ضربة خلفية بسيفه نحو ذراعة، وبذلك سقط الرمح من يده على الأرض.

وعاد إثر هذا جيانون، وأعاد عسكره الرجّالة إلى عكا، ولقد سدد ضرباته الثلاثة هذه على مشهد من صاحب أرسوف، ولقد رآها أيضاً أعيان السكان في عكا، مع جميع النساء اللائي تجمعن فوق أسوار المدينة لمشاهدة القتال.

وكما تعلمون لم يتجرأ الحشد الاسلامي الكبير الذي احتشد أمام عكا على الاشتباك معنا ولا القتال ضد رجال عكا، لكن عندما سمع رجاله خبراً صادقاً، بأن الملك قد بعث بمجرد فئة صغيرة من الرجال الجيدين للقيام بتحصين مدينة صيدا، زحفوا بذلك الاتجاه، وما أن سمع سمعان دي مونتبليارد— الذي كان رئيس رماة القسي العقارة العائدين للملك، وقائد قوات جلالته في تلك المدينة— بأن المسلمين يزحفون ضد صيدا، حتى انسحب إلى حصن صيدا، الذي كان حصيناً جداً، ومحاطاً بالبحر من كل جوانبه، وقد فعل هذا لإدراكه تماماً بأنه لايمتلك القدرة على مقاومة العدو، وتحصن بالقلعة مع أكبر عدد من الناس استطاع جمعه، لكن مع ذلك كان هؤلاء عددهم قليل، لأن المساحة هناك كانت محدودة جداً.

وتدفق المسلمون على صيدا، ولم يلقوا مقاومة، لأن المدينة لم تكن محاطة تماماً بالأسوار، وقد قتلوا مايزيد على ألفين من شعبنا، ثم غادروا المدينة وهم يحملون الأسلاب التي حصلوا عليها من المدينة، وتوجهوا إلى دمشق.

وعندما وصلت أخبار ما حدث إلى الملك، غضب غضباً عظيماً (أواه، لو أنه استطاع فقط أن يعوض الخسائر)، وعلى كل حال، عدّ البارونات ما حدث واقعة سعيدة جداً، لأن الملك كان عازما على

الذهاب، وتحصين قطعة أرض مرتفعة على الطريق بين يافا والقدس، حيث كانت توجد قلعة قديمة منذ أيام المكابيين، لكن ما حدث غير خططه.

فقد رأى بارونات ماوراء البحر أنه ليس مفيداً القيام بإعادة بناء أسوار هذه القلعة القديمة، لأنها ابتعدت خمسة فراسخ عن البحر، لذلك كان من غير الممكن ارسال المؤن والعتاد من الموانىء إليها من دون تعرضها لمخاطر الوقوع في أيدي المسلمين، الذين كانوا أقوى مما كنا، ولهذا عندما وصلت أخبار تهديم صيدا إلى المعسكر، جاء هؤلاء البارونات إلى الملك وأخبروه أنه سوف يكون مفيداً أكثر لصالح سمعته القيام بإعادة تحصين تلك البلدة، بدلاً من بناء حصن جديد، ووافق الملك على الأخذ بنصيحتهم.

وفي الوقت الذي كان فيه الملك في يافا، بلغه أن سلطان دمشق سوف يرحب بذهابه إلى القدس، وسيمنحه أماناً مؤكداً، وعقد الملك مؤتمراً عاماً، لتفحص المسألة، وبالنتيجة ما من واحد أشار عليه بالذهاب، لأنه في النهاية سوف يترك المدينة المقدسة في أيدي المسلمين.

وفي أثناء المناقشات استشهد مستشارو الملك بما حدث في مناسبة متقدمة، عندما رأى الملك العظيم فيليب أنه يتوجب عليه مغادرة عكا ليعود إلى فرنسا، وقد سمح وقتها لجميع أتباعه بالبقاء في الجيش تحت قيادة الدوق هيوج دي بيرغندي، الذي كان جد الدوق الذي توفي مؤخراً، وبينما كان الدوق مايزال في عكا، والملك رتشارد ملك انكلترا معه، وصلتهما أخبار، أنهما إذا ما رغبا، فبإمكانهما الاستيلاء على القدس في اليوم التالي، بما أن جميع قوات سلطان دمشق، بما فيهم فرسانه، قد غادروا للالتحاق به في مكان آخر، وذلك بسبب حرب كانت قائمة بينه وبين سلطان آخر، وبناء عليه جمع الملكان قواتهما، وشكلت قوات ملك انكلترا الفرقة الأولى، بينما كان دوق دي بيرغندي، مع رجال ملك

فرنسا في الفرقة الثانية.

وبينما كانوا على طريقهم، مع فرصة طيبة بالاستيلاء على المدينة المقدسة، وصلت رسالة من معسكر الدوق إلى ملك انكلترا، يخبره فيها بعدم متابعة الزحف، لأن الدوق نفسه قد شرع بالتراجع، وكان ذلك لا لسبب غير أنه لم يرغب في أن يقال بأن الانكليز قد استولوا على القدس، وبينما كان الملك رتشارد وأتباعه يتحادثون حول هذا الموضوع، صرخ واحد من فرسانه قائلاً: «مولاي، مولاي، تعال إلى هنا، ولسوف أريك القدس»، ولدى سماع الملك بهذا، ألقى بسترته الحربية فوق عينيه، وبكى بحرقة، وصرخ إلى مخلصنا قائلاً: «أيها المولى العزيز، أتوجه إليك بالدعاء أن تجنبني رؤية مدينتك المقدسة، بما أنني لاأستطيع تخليصها من أيدي أعدائك».

واستشهد المستشارون بهذه الحادثة أمام الملك، لأنهم شعروا أنه— وهو الأعظم بين ملوك المسيحية— إذا ذهب ليحج إلى القدس، دون أن يتمكن من تخليصها من أعداء الرب، فعندها سوف يجلس جميع الملوك والحجاج الذين سوف يقدمون من بعده راضين قانعين دون أن يفعلوا أكثر مما فعله، ولن يبدو أدنى اهتمام من أجل تحرير تلك المدينة المقدسة.

وأصبح الملك رتشارد مشهوراً جداً بسبب أعماله الجريئة عندما كان في بلاد ماوراء البحر، إلى حد أن أي فرس عاد إلى مسلم جفل في شعراء، كان صاحبه يقول له: «هل تظنن أن ذاك ملك انكلترا»؟، وعندما كان أبناء النسوة المسلمات يبكون، كانت أمهاتهم يقلن لهم: «توقفوا، اسكتوا، أو سنذهب سنجلب الملك رتشارد، وهو سيقتلكم».

وكان دوق دي بيرغندي، الذي ذكرته للتو، فارساً جيداً بالنسبة لما يتعلق ببلاده، لكن لم يعدّ قط حكيماً، لافي علاقاته مع الرب، أو في سلوكه وتصرفاته في الأعمال الدنيوية، وهذا من الممكن فهمه بسهولة مما

أخبرتكم حـوله، ولهذا السبب عندما سمع فيليب الملك العظيم، بأن كونت دي شالون قد رزق ولداً، فسماه هيوج، على اسم دوق بيرغندي، عبر على الفـور عن أمله في أن يجلعه الرب رجـلاً شجاعـاً مثل الدوق، ولما سألوه لماذا لم يقل: رجلاً عاقلاً وفطنـاً؟ قال الملك: « لأن هناك فرقاً عظيماً بين الرجل الشجاع، والرجل العاقل والفطن، ذلك أن هناك عدداً كبيراً من الفـرسان الشجعـان في كل من اراضي المسيحيـة وفي الأراضي الاسلاميـة، ممن لايؤمن بربنا ولا بأمـه» ثم أضاف يقـول: «ولهذا أقول بأن الرب قـد أعطى أعطية عظيمـة، ونعمة خـاصة جـداً، إلى الفارس المسيحي، الذي منحـه شجـاعـة جسـدية، وقـدرة في الوقت نفسـه على الاستمرار في خدمته بحماية نفسه من اقتراف إثم عظيم، والفارس الذي يتحكم هكذا بنفسه جدير بأن يدعى حقـاً عاقلاً وفطناً، لأن قدرته على القيـام بأعمال صالحة، آتيـة من عند الرب، والذين ذكرتهم أعـلاه يمكن دعـوتهم فقط شجعان، لأنهم مع امتـلاكهم لشجـاعـه جسدية عظيمـة، إنهم لايخشون الرب، ولايخافون من الإثم».

ولن أحـاول إعطاءكم تقديـراً صحيحاً عن المبلغ الكبير الذي أنفقـه الملك في تحصين يافـا، لأنه كـان بالفعل مبلغـاً عظيماً جـداً وأكبر من أن يحصى، فقـد حصن البلدة حتى البحـر من على الطرفين، وهكذا توفـر أربعـة وعشرون بـرجـاً، وباتت الخنـادق خـاليـة من الطين في الداخل والخارج، كما ووجدت ثلاثة أبواب، بني واحد منها على حساب النائب البابوي، مع جزء من السور.

ولكي أعطيكم فكـرة مـا عما أنفقـه الملك، سأخبركم بأنني سألت النائب البابوي كم كلفـه العمل في الباب وفي جـزء من السور، فسألني كم هو تقديري، فقلت: لقـد قدرت تكلفة الباب بخمسمائـة ليرة ذهبية، وكلفـة حصتـه من السـور بثلاثمائـة، فأخبرني— والرب شـاهد على مـا قال— بأن كلفة الباب مع السور بلغت ثلاثين ألف ليرة ذهبية.

الفصل السادس عشر

حملة إلى صيدا

حزيران ١٢٥٣ — شباط ١٢٥٤

وما أن اكتملت أعمال تحصين يافا حتى قرر الملك الذهاب إلى صيدا، وإعادة بناء دفاعاتها، وانطلق في يوم عيد الرسولين: القديس بولص، والقديس بطرس، وعسكر لإمضاء الليل مع جيشه خارج قلعة أرسوف، التي كانت محصنة تحصيناً جيداً، واستدعى في تلك الليلة أتباعه وجمعهم وسألهم فيما إذا كانوا يوافقون على ذهابه للاستيلاء على المدينة الإسلامية التي تدعى الآن نابلس، لكنها كانت تعرف باسم(شكيم) السامرة في الكتابات المقدسة.

وأجابه الداوية والاسبتارية وبارونات ما وراء البحر جميعاً بأن الخطة كما يرونها خطة جيدة في محاولة الاستيلاء على تلك المدينة، لكنهم ارتأوا أيضاً أن الملك لا يجوز أن يذهب إلى هناك شخصياً، لأنه لو حدث حادث له، فكل الأراضي المقدسة سوف تفقد، فقال الملك بأنه لن يدعهم يذهبون ما لم يذهب معهم، ولهذا بقيت الخطة معطلة لأن البارونات لم يوافقوا على أن يرافقهم.

وبعد الزحف لأيام عدة وصلنا إلى رمال عكا، حيث عسكر الملك مع جيشه، وعندما كنا هناك جاءت مجموعة كبيرة من الناس من أرمينيا العظمى لرؤيتي، وكان أفرادها ذاهبون إلى الحج إلى القدس، وذلك بعد دفعهم مبلغاً كبيراً جزية إلى المسلمين، الذين كانوا يتولون قيادتهم إلى هناك، ورجوني بوساطة مترجم عرف لغتهم ولغتنا أن أريهم ملكنا القديس، وذهبت إليه، فوجدته جالساً في سرادقه، ومستنداً على العمود المركزي، وكان جالساً على الرمل دون زربية تحته، أو دون أي شيءآخر،

فقلت:«هناك ياسيدي عساكر كثيرة من أرمينيا العظمى في الخارج، هم في طريقهم إلى القدس، وقد رجوني بأن يُسمح لهم برؤية ملكنا القديس غير أنني لم أرغب بعد في تقبيل عظامك»، فانفجر الملك ضاحكاً، وطلب مني الذهاب لإحضارهم، الأمر الذي نفذته، وعندما رأوه دعوا الرب له بالحفظ، ورد هو لهم تبريكاتهم.

وفي اليوم التالي أمضى الجيش الليلة في مكان عرف باسم«مخاضة المهار»، حيث كان الماء جيد جداً، ويستخدم الناس هنا الماء لسقاية المزروعات التي تنتج السكر، وعندما كنا هناك، جاء واحد من فرساني إليّ وقال:« لقد وجدت يا مولاي محلات لك للعسكرة أحسن بكثير من البقعة التي كنا فيها بالأمس، وقام فارس آخر، كان هو الذي اختار أرض عسكرتي السالفة، وهو غاضب جداً، وصرخ:«إنها حماقة كبيرة منك أن تتعجل هكذا، وتتحدث على هذه الشاكلة عن أي شيء أنا صنعته»، ثم إنه قفز نحو الرجل الآخر، وأمسكه من شعره، وقفزت نحوه بدوري، وضربته بمقبضي بين كتفيه حتى يطلق سراحه، وقلت:«اخرج فوراً من معسكري، وإذا ما أعانني الرب، لن تكون ثانية واحداً من رجالي».

وابتعد الفارس، وهو يبدو حزيناً جداً، وآثار الأسى عليه، لكنه ما لبث أن عاد برفقة جايل لى برن، قسطلان فرنسا، الذي رأى الفارس حقاً آسف لعمله الأحمق، فرجاني بإلحاح بقدر ما استطاع حتى أعيده إلى معسكري، فأجبته بأنني لن أعيده ما لم يحللني النائب البابوي من يميني، وبناء عليه ذهبا إلى النائب البابوي، وأخبراه بالذي حدث، فأجاب بأنه لا يمتلك السلطة على تحليلي، لأن اليمين كان صحيحاً، بما أن الفارس جدير حقاً بعقوبته، وإنني إذ أحدثكم عن هذه الواقعة حتى تتمنعوا عن حلف أي يمين من دون مسوغ معقول، لأنه كما يقول الرجل الحكيم:«من يقسم متعجلاً جداً، يكون أعجل في الحنث بيمينه».

وعسكر الملك في اليوم التالي أمام صور، التي كانت تعرف بالكتاب المقدس باسم Tyre ، وهناك استدعى للاجتماع أعيان الرجال من جيشه، وسألهم هل سيكون عملاً جيداً بالنسبة له للذهاب للاستيلاء على مدينة بانياس قبل أن يذهب إلى صيدا، ورأينا جميعاً أنها ستكون خطة جيدة أن يرسل الملك عساكره إلى هناك، لكن ما من أخذ رأى أن من الحكمة له أن يذهب شخصياً إلى هناك، وبعد صعوبات جمة اقتنع بالتخلي عن تلك الفكرة، وتقرر أخيراً أن يذهب كونت دي إيو، وأن يكون برفقته فيليب دي مونتفورت، وجايل لى برن، قسطلان فرنسا، وبيير حاجب الملك، ومقدم الداوية مع أفراد طائفته، ومقدم الاسبتارية مع رجال من طائفته أيضاً.

وقد سلحنا أنفسنا عند حلول الليل، ووصلنا قبيل بزوغ الفجر إلى سهل خارج المدينة التي اسمها الآن بانياس، لكنها عرفت بالكتابات المقدسة باسم قيسارية فيليب، وينبع في هذه المدينة نبع اسمه«أر»، وينبع بالسهل خارج المدينة نبع آخر جميل جداً يدعى«دان»، والذي يحدث الآن هو أنه عندما يلتقي هذين النهرين الصغيرين الصادرين من هذين النبعين يصبحان نهراً يدعى«الأردن»،وهو الذي تعمد مولانا في مياهه.

وتقرر بالوفاق بين الداوية وبين الكونت دي إيو، والاسبتارية، وبارونات البلاد الذين كانوا موجودين هناك، بأن تتخذ فرقة الملك — وهي الفرقة التي كنت أنا فيها،لأن الملك وضع تحت خدمته الفرسان الأربعين الذين كانوا من فرساني — موقفاً لها بين المدينة وبين القلعة، مدعومة بالعساكر الذين كانوا تحت إمرة الفارس الجيد غيوفري دي سارجين، وكان على بارونات البلاد، الدخول إلى المدينة من جهة اليسار، وأن يدخل الاسبتارية من جهة اليمين، في حين توجب على الداوية المضي على طول الطريق الذي جئنا عليه، لفتح ممر من ذلك الاتجاه.

وزحفنا نحـو الأمام حتى اقتربنا تماماً من بانيـاس، فوجـدنا فقط أن المسلمين الذين كانوا في داخلها، قد هزموا سيرجندية الملك، وطردوهم من المدينة،وفور معـرفتي بذلك مضيت إلى القادة المسـؤولين عن قوات الكونت إيو، وقلت لهم:«أيها السـادة، إنكم ما لم تذهبوا إلى حيـث أمرنا نحن أن نذهب، وتتمركـزوا بين المدينة والقلعة، سـوف يقتل المسلمون جميع الذين دخلـوا إلى بانيـاس»، وكـان الـذهاب إلى هناك عمل خطير جــداً، لأن الطريق الذي تـوجب علينا ركــوبه كــان مليئاً بالمخــاطر، والأرض وعرة وشـديدة الانزلاق، وبصعوبـة بالغة كان يمكـن لفرس الاحتفاظ بحـوافره على الأرض دون السقـوط، في حين كانت الجوانب الأخرى من الرابيـة المنخفضة التي توجب علينا الوصول إليها، غـاصة بعساكر المسلمين على ظهور خيولهم.

وبينها كنت أتحدث إلى الكونت إيو وإلى فـرســانه، رأيت سيرجنديتنا الرجالة يخترقون الأسوار، وما أن لاحظت ذلك حتى قلت للذين كنت أتحدث إليهم، بأن الأوامــر قـد صـدرت إلى كتيبـة الملـك بالذهاب إلى المكان الذي كان الجند المسلمون يحتلونه، وبسبب صدور هذا الأمر،علي الذهاب، وعندمـا انعطفت مع اثنين من فـرسـاني وأخـذت اتجاه الذين كانوا يهدمـون السور، رأيت واحـداً من السير جندية الخيالـة، قد سقط فـرســه عليـه، وهو يحاول الـوثوب فـوق الســور، ولدى رؤيتي ذلك ترجلت، وأخذت فرسي من مقـوده، وبإرادة من الرب، حدث على كل حال، أن الجند المسلمين مـا أن رأونا قادمين حتى تخلوا عن الموقع الذي أردنا احتـلاله، وكـان هناك جـرف صخري امتـد نازلاً بشكل حـاد إلى المدينة.

وعندمــا وصلنا إلى المكان الذي كـان الجند المسلمـون قـد تخلوا عنه، تخلى المسلمون الذين كانوا في داخل بانيـاس عن القتال، وهجروا المدينة إلى رجـالنا بدون إبداء أية مقـاومـة، وعنـدمـا كنت فـوق الرابيـة سمع

مـارشال الداوية بأنني كنت في خطر، فجـاء متسلقاً للمنحـدر باتجاهي، وجـاء الألمان، الذين كـانوا في فـرقـة الكونت دي إيو، في الوقت نفسـه خلفي، وعندمـا رأوا الخيــالة المسلمين مغـذين الخطى بفــرارهم نحـو القلعـة، تحركوا للقيـام بمطاردتهم، فناديتهم:«أيها السادة إنكم تبتعـدون عن الصـواب بما تقـومـون به، فنحن في مـوقـع أمـرنا باحتـلاله، وأنتم تتجاوزون الآن أوامركم».

وتدعى القلعــة التي تشرف على المدينـة باسم«الصبيبــة»، وهي على ارتفاع نصف فرسخ تماماً في أعلى جبال لبنان، وتتناثر على المنحدر الذي يقـود صعـوداً إلى القلعـة، الصخـــور الكبيرة، التي يبلغ حجم بعضهـا حجم عـدة صناديق كبيرة، وعنـدمـا أدرك الألمان بأنهم أقلعـوا بعمليـة مطاردة بلا فـائدة قفلوا عائـدين، وعندما رآهم المسلمـون يفعلون ذلك تحلقوا حـولهم، وهاجموهم وهم على الأقدام، وسـددوا نحوهم ضربات شـديدة من أعالي الصخـور بحرابهم، وأخـذوا يسحبون التجـافيف عن ظهور خيولهم.

ولدى رؤيـة السيرجندية الذين كـــانـوا معنا الأضرار التـي لحقت بالألمان،بدأوا يشعـرون بالخوف، وتنهـار عزائمهم، وبناء عليـه أخبرتهم أنهم إذا ما تزحزحوا عن مواقفهم سوف أطردهم طرداً نهائياً من خدمة الملك، فقـالوا:«كفتينا يا مـولاي غير متسـاويتين، لأنك أنت على ظهـر فرس، ويمكنك النجـاة بسهولة، بينما نحن على الأقـدام، ولسوف يقتلنا المسلمـون،»، فقلت لهم:«بـالنسبـة لذلك، أقسم لكم أنني لـن أفـر، بل سأبقى معكم مترجلاً على الأقدام»، وهكذا ترجلت، وبعثت بفرسي إلى الخلف إلى الداوية، الذين كانوا على رمية قوس عقار إلى الخلف منا.

وبينما كـان الألمان يتراجعـون، جـاءت نشـــابة رمـاها أحـد المسلمين فأصابت واحداً من فرساني، واسمه جين دي بوسي، في حلقومه، فسقط ميتاً قـرب قدمي، وقال لي عمـه هوغو دي اسكوت Escot ، الذي

برهن على شجاعته الكبيرة في الأرض المقدسة:« تعال يامولاي وساعدنا، لنحمل ابن أخي وننزله عبر المنزلق»، فقلت:«أتمنى أعظم السوء لكل واحد سوف يساعدك، لأنك ذهبت إلى هناك من دون أوامري، وإذا ما حاق بك شر، فأنت تستحق ذلك، احمله بنفسك إلى كومة الفضلات، لأنني لن أتحرك من هنا حتى يُرسل خلفي».

وعندما سمع جين دي فالنسيان بالخطر الذي نحن فيه، ذهب إلى أولفر دي تيرم Termes والرجال القياديين الآخرين للانجدوك Lan-guedoc وقال لهم:«أرجوكم يا سادتي وآمركم باسم الملك أن تقوموا بإنقاذ النائب»، وعندما كان يعبّر عن اهتمامه، جاء وليم دي بيمونت إليه وقال:«إنك تتعب نفسك وتشغلها بلا فائدة فالنائب ميت»، فرد عليه مولاي جين:«لا أبالي إن كان حياً أم ميتاً، إنني سوف أذهب وأحصل على أخباره من أجل الملك»، وهكذا انطلق وجاء إلى المكان الذي ذهبنا إليه فوق الجبل، وما أن اقترب منا حتى صرخ إليّ للذهاب نحوه والحديث معه، وهذا ما فعلته.

وبين أولفر دي تيرم بأننا كنا في وضع خطير جداً، وإذا نزلنا عبر الطريق الذي صعدنا عليه، من الممكن أن لا نفعل ذلك دون خسائر كبيرة، لأن الجرف منحدر جداً ومنزلق، ويمكن للمسلمين الهبوط علينا من الأعلى، ثم أضاف يقول:«إذا أصغيتم إلي، سوف أساعدكم على النجاة من دون خسائر»، فطلبت منه أن يبين ما الذي يريدنا أن نفعل، وسوف أعمل على التنفيذ.

فقال:«أقول لكم، إننا إذا ما ذهبنا مباشرة على طول هذا الجرف، وكأننا نريد قصد دمشق، فإن المسلمين الذين تراهم في الأعلى سيعتقدون بأننا ننوي مهاجمتهم من الخلف، وما أن نصبح بالأسفل فوق السهول، فسوف نعدو بخيولنا ونمضي حول المدينة، ولسوف نعبر النهر قبل تمكنهم من الوصول إلينا، وبالإضافة إلى هذا سنلحق بهم

أضراراً عظيمـة، بأن نلقـي النار في بيـادر القمح الموجـودة هناك فـوق الحقول».

واتبعنا توجيهـاته، وجعلنا نجمع بعضـاً من القصب الذي يستخـدم لصنع المزامير، وشحنـاها بفحـم يحترق، ورميناها بين بيـــادر القمح، وهكذا —شكراً لنصيحـة أولفـر دي تيرم الحكيمـة — أعـادنا الرب سـالمين، وعلى كل حـال لا بد من أن أخبركم، أننا عندمـا عـدنا إلى المعسكر، حيث كان رجال شعبنا، وجدنـاهم جميعاً قد خلعوا أسلحتهم لأن ما من واحد هناك أولانا الاهتمام.

وعـدنا في اليـوم التالي إلى صيـدا، حيث كـان الملك مقيماً، ووجـدناه شخصيـاً مشغـولاً، بالإشراف على دفن أجسـاد جميع المسيحيين الذين قتلهم المسلمـون عندمـا هدمـوا المدينة، وقـد حمل بـذاته بعض الجثث المهترئة وذات الرائحة النتنة إلى الحفر الكبيرة لدفنها، وذلك من دون أن يغلق أنفـه كما فعل الآخـرون، وبعث وجلب العمال من جميـع المنطقـة المجـاورة، وشرع بإعادة تحصين المدينة بأسـوار عـالية وبأبراج، وعندمـا عـدنـا إلى المعسكر وجـدناه قـد تولى شخصيـاً قيـاس المواقع التي كنا سننصب خيـامنا فوقهـا، وقد منحني مكاناً إلى جـوار الكونت دي إيو، لأنه عرف بأن هذا الفارس الشاب كان يؤثر صحبتي كثيراً.

ولا بد لي من أن أحـدثكم هنا عن بعض المداعبـات المدهشـة التي لعبها كونت دي إيو معنا، فقـد اصطنعت لنفسي نوعاً من أنواع البيوت اعتـدت أنـا وفـرسـاني على استخـدامـه لتناول الطعـام، وكنا نجلس للحصول على الضـوء من الباب، الذي حدث أنه واجـه محلات كونت دي إيو، وصنع كـونت دي إيو، الذي كـان رجلاً ذكيـاً جـداً، آلة رمي بدائيـة صغيرة، كـان بإمكانـه أن يرمي بها بحجـارة إلى داخل خيمتي ، وكـان يتـولى مـراقبتنا عندمـا كنـا نتناول طعـامنا، فيجهـز آلتـه لتطول برماياتها مائدتنا، ثم يأخـذ بالرمي فيكسر جرارنا وكؤوسنا، وفي إحدى

المناسبات عندما جلبت ميرة من الفراخ والديكة، وصدف أن أعطى إنسان أو آخر دباً إلى الكونت، فما كان منه إلاّ أن أفلت الحيوان بين طيوري، وقد قتل دزينة منهم قبل أن يتمكن أحد من الوصول إلى هناك، وقد ضربت المرأة التي كانت ترعى طيوري الدب بمغزلها.

وعندما كان الملك يقوم بتحصين صيدا، وصل بعض التجار إلى المعسكر، وأخبرونا كيف أن ملك التتار قد استولى على بغداد، وأسر القائد الديني للمسلمين، الذي كان يحكم تلك المدينة، وكان يعرف باسم خليفة بغداد،وقد أخبرونا كيف حصل الاستيلاء على المدينة، والقبض على صاحبها، الأمر الذي حدث كمايلي: أرسل ملك التتار، بعدما ألقى الحصار على بغداد، إلى الخليفة يقول بأنه يرحب كثيراً بترتيب زواج بين أولادهما، وأشار مستشارو الخليفة عليه بقبول هذا الاقتراح، وبناء عليه طلب ملك التتار من الخليفة أن يرسل ما يبلغ تعداده أربعين من مستشاريه ليقسموا على الزواج، وفعل الخليفة هذا ونفذه، وبعد هذا بعث الملك يطلب منه إرسال أربعين رجلاً آخرين من بين أغنى وأعظم أعيان سكان مدينته، وفعل الخليفة هذا أيضاً، ثم بعث الملك للمرة الثالثة يطلب أربعين رجلاً آخر من أفضل رجال بلاطه،ومجدداً استجاب الخليفة ونفذ المطلوب، والآن وقد بات أعيان رجال المدينة بين يديه وتحت سلطانه، شعر ملك التتار أن أهالي بغداد المتواضعين لن يستطيعوا الدفاع عن أنفسهم بدون قادة، ولهذا أمر بقطع رؤوس هؤلاء المائة والعشرين رجلاً، ثم أمر بالهجوم على بغداد، واستولى على المدينة، وقبض على خليفتها.

ولكي يغطي على خيانته ويلقي باللوم من أجل الاستيلاء على المدينة على الخليفة، أمر بحمل الخليفة وبوضعه داخل قفص حديدي، ثم أبقاه مزوداً بقليل من الطعام يكفي للحيلولة دون موت الرجل جوعاً، ثم سأل الملك الخليفة عما إذا كان جائعاً، وقال الخليفة أنه بالفعل كذلك،

وهو أمر لم يكن مدهشاً أبداً، وبناء عليه أمر الملك بطشت كبير من الذهب، مليء بالمجوهرات وبالأحجار الكريمة، ووضعه أمام الخليفة وسأله:«هل تعرف هذه الجواهر»، فأجابه الخليفة:«نعم كانت هذه ملكاً لي»، وسأله ملك التتار عما إذا كان يثمنهم كثيراً، وأجابه الخليفة أنهم ذوي قيمة عظيمة لديه، فقال له الملك:« بما أنك تقدرهم تقديراً عالياً، خذ من هذه الجواهر التي تراها هنا ما تريده وكل منها»، وردّ عليه الخليفة بأنه لايمكنه ذلك،« بما أنهم ليسوا طعاماً من الممكن أكله»، وبناء عليه قال قال له الملك:«يمكنك أن ترى الآن ما الذي كانت عليه وسائل دفاعك، لأنك لو قمت بتوزيع ثرواتك — التي لا فائدة منها الآن لك — بين رجالك المسلحين، لكان بإمكانك بالانفاق لها هكذا، القيام بالدفاع عن نفسك بنجاح ضدنا، وها هي الآن ثروتك تتخلى عنك في ساعة حاجتك الماسة».

وعندما كان الملك يقوم بتحصين صيدا، ذهبت في صباح أحد الأيام عند إشراق الشمس لأراه، فوجدته في القداس، وطلب مني انتظاره، لأنه كان يرغب بالركوب للتنزه، وهذا ما فعلته، وبينما كنا نتجول في الحقول في الخارج، مررنا أمام كنيسة صغيرة، ورأينا ونحن نعبر من أمامها، كاهناً في داخلها، يرتل قداساً، وأخبرني الملك بأن هذه الكنيسة قدبنيت تعظيماً لذكرى معجزة قام بها مولانا عندما طرد الشيطان من جسد ابنة الأرملة، وقال لي إذا كنت أرغب، فسيقف لسماع القداس الذي بدأه الكاهن للتو، فأخبرته بأن هذا سيكون شيئاً جيداً القيام به.

ولما حل وقت تسليمنا لوحة«السلام»(لتقبيلها)، لاحظت أن القس الذي كان يتولى المساعدة أثناء القداس، كان طويلاً، وداكن البشرة، وكثيف الشعر، فخفت أن يكون واحداً من الحشيشية الأشرار، وأنه عندما سيقدم لوحة السلام إلى الملك، قد يتولى قتله، ولهذا نهضت وأخذت لوحة السلام وجلبتها إلى الملك بنفسي.

وعندما انتهى القداس، وكنا ثانية على ظهور خيولنا مررنا بالنائب البابوي في الحقول، واتجه الملك نحوه، وبعدما دعاني إلى القدوم قال له:«عليّ أن أشكو لك من نائبي، الذي جلب إليّ لوح السلام، ولم يدع القس المسكين يجلبه»، فأخبرت النائب البابوي بالسبب الذي حداني إلى فعل ذلك، فقال بأنني تصرفت بشكل صحيح، فقال الملك:«لا بالحقيقة إنه لم يفعل ذلك»، وهنا بدأ نقاش كبير بينهما، أما بالنسبة لي شخصياً فقدالتزمت بالصمت، وأنا الآن حين أخبركم بهذه الحكاية، فقط لأوضح عظيم إنسانية الملك وتواضعه.

أما بالنسبة للمعجزة التي قام بها مولانا لابنة الأرملة، فقد وردت روايتها في الانجيل، الذي ذكر أنه عندما قام بهذه المعجزة كانت المنطقة تعرف باسم منطقة Tyre ، وكانت المدينة التي أشرت إليهافي هذا الكتاب باسم صيدا تعرف باسم صيدون.

وعندما كان الملك مشغولاً في تحصين صيدا، جاء إليه رسل من عند نبيل عظيم كان موجوداً في عمق بلاد الإغريق، وكان يدعو نفسه«عظيم آل كومنوس»، وصاحب طرابزون، وجلب هؤلاء الرجال هدية إلى الملك مؤلفة من مختلف الجواهر، وكان بين أشياء كثيرة قسي(زنبورك) مصنوعة من أعواد خاصة، وكانت الفتحات من أجل رؤوس السهام مثبتة في القسي، حتى إذا ما أطلقت رؤوس السهام، كان بإمكانك أن ترى أنها كانت حادة جداً، وجيدة الصنع.

وطلب هؤلاء الرسل من الملك إرسال فتاة غير متزوجة من بين سيدات بلاطه لتكون زوجة لسيدهم، فأجابهم بأنه لم يجلب معه أياً من مثل هؤلاء السيدات من بلاده، وقام على كل حال بنصيحة الرسل بالذهاب إلى القسطنطينية، للطلب من ابن عمه الامبراطور إعطاءهم زوجة لسيدهم ، تكون سيدة قريبة له شخصياً وقريبة للامبراطور، وأعطاهم الملك هذه النصيحة لعل امبراطور القسطنطينية يدخل

بتحالف مع هذا النبيل العظيم والثري ضد فاتاسز، الذي كان آنذاك امبراطور الإغريق.

ووصلت الملكة، التي نقهت مؤخراً بعدما ولدت السيدة بلانشي في يافا، إلى صيدا بوساطة البحر، وما أن سمعت أنها باتت هناك، حتى نهضت من مكاني الذي كنت جالساً فيه إلى جانب الملك، وذهبت لمقابلتها، ومرافقتها حتى تعود إلى القلعة، وعندما عدت إلى الملك، الذي وجدته في بيعته، سألني عما إذا كانت زوجته والأولاد بخير، وعندما أخبرته بالإيجاب علق قائلاً:«عندما نهضت وتركتني عرفت يقيناً أنك ذاهب لمقابلة الملكة، ولهذا طلبت منهم تأجيل القداس حتى عودتك»، وأنا مخبركم بهذا، بسبب أنني لم أسمع الملك مرة واحدة خلال السنوات الخمس التي أمضيتها معه يتحدث إليّ عن زوجته وعن الأولاد، ولم يفعل ذلك مع أي إنسان آخر، في حدود ما أعرفه، والذي أراه، يبدو أنه ليس من اللائق، وغير الصحيح بالنسبة للرجل أن يكون هكذا بعيداًعن أسرته الخاصة.

ودعوت في يوم عيد جميع القديسين جميع أعيان الرجال في المعسكر إلى محلاتي، التي كانت مجاورة للبحر، وعندما كنا نتناول طعام الغداء، وصل في سفينة فارس فقير ومعه زوجته، وأولادهما الأربعة، فقدمت لهم وجبة طعام في محلاتي، وبعدما انتهينا من تناول الطعام، جمعت كل ضيوفي المهمين وقلت لهم:«دعونا نقوم بعمل إحسان، فنفرج عن هذا الرجل الفقير وعن أولاده، بأن يقوم كل واحد منهم فيتعهد واحداً، واختصموا فيما بينهم حول من سيأخذ من، ولدى رؤية الفارس الفقير هذا شرع مع زوجته بالبكاء فرحاً.

وحدث وقتذاك أن الكونت دي إيو، كان عائداً من تناول الطعام مع الملك فتوقف لينظر إلى الرجال الذين كانوا معي، وأخذ الطفل الذي اخترته، وكان في حوالي الثانية عشرة من عمره، وخدم هذا الفتى

الكونت بشكل جيد وبإخلاص، لذلك قام سيده بعد العودة إلى فرنسا بترتيب زواج له، وعمله فارساً، وكان في كل مرة صدف وكنت فيها في المكان نفسه مثل الكونت، كان هذا الفارس نادراً ما يفارقني واعتاد مراراً أن يقول لي:«أثابك الرب يا مولاي، لأنني مدان بكل هذا الشرف الذي أتمتع به، لك»، أما بالنسبة إلى أخوته الثلاثة فلا أدري ماذا حدث لهم.

وطلبت من الملك أن يأذن لي بالذهاب للحج إلى كنيسة سيدتنا في طرطوس، وكان مقامها مكان مقصود جداً من قبل الحجاج، لأنه هناك جرى بناء أول مذبح على الأرض تعظيماً لأم مولانا، وصنعت مولاتنا هناك كثيراً من المعجزات العظيمة، منها أسوق خبر المعجزة التالية مثلاً، فقد كان هناك رجل مخبول تماماً، مسكون من قبل الشيطان، وبينما كان رفاقه الذين جلبوه إلى هذا المقام يصلون إلى أم مولانا من أجل إعادته إلى العافية، صرخ العدو من داخل جسده قائلاً لهم:«سيدتنا ليست هنا، إنها في مصر تقدم العون إلى ملك فرنسا وإلى المسيحيين، الذين ينزلون هذا اليوم بالذات إلى اليابسة، ويقاتلون على الأقدام ضد قوات الخيالة العائدة للمسلمين»، وكتب تاريخ هذه الواقعة على وثيقة جلبت إلى النائب البابوي، الذي حدثني عنها شخصياً، ويمكنني أن أؤكد لكم بأن سيدتنا قد ساعدتنا بالفعل في ذلك اليوم، وكانت ستساعد أكثر لولا أننا أغضبناها وابنها، كما تقدم لي وأخبرتكم.

وسمح لي الملك بالذهاب إلى طرطوس، وأخبرني — بناء على نصيحة مستشاريه — أن أشتري مائة قطعة قماش من وبر الجمل، من مختلف الألوان، لصالحه، حتى يعطيها إلى الرهبان الفرنسيسكان عندما يعود إلى فرنسا، وجعلني هذا أشعر بكثير من الراحة،لأنه بدا لي في ذلك إيماءة بأنه لن يبقى طويلاً في بلاد ما وراء البحر.

وعندما قدمنا إلى طرابلس سألني فرساني عما أنا عازم على صنعه

بكل هـذه القطع القماشيـــة من وبـر الجمل، ورجـــوني أن أخبرهم، فقلت:«إنني ربما قـد استـوليت عليهـم لبيعهم للحصـول عل الفـائـدة الشخصية»، وقام أمير طرابلس — منحـه الرب النعمة — بالاحتفاء بنا بشكل نبيل، ومنحنـا كل التشريف المستطاع، وكـــان سيعطيني ويعطي فـرساني هدايا ثمينة جـداً، لو أبدينا الاستعداد لقبـولهم، غير أننا رفضنا أخـذ أي شيء باستثناء بعض الآثار المقـدسـة، التي أخـذت بعضهـا إلى الملك، مع أقمشة وبر الجمل التي ابتعتها له.

وأرسلت أيضـاً أربع قطع مـن قماش وبر الجمل إلى صـاحبـة الجلالة الملكة، وكان الفارس الذي توجه لتقديمهم، قد حملهم بعد لفهم بقطعة من الكتـان الأبيض، وعندمـا رأتهم الملكة يدخلون إلى غـرفتهـا ركعت أمـام الفـارس، وركـع هو بدوره أمـامهـا، فقـــالت الملكة له:«انهض يا فـارسي الجيد، ليس من اللائق لك الركـوع عندما تكون حـامـلاً لآثار مقدسـة»، فرد الفـارس قائـلاً:«سيدتي، هؤلاء ليسـوا آثاراً مقدسـة، بل قطعـاً من قماش وبر الجمل أرسلهـم لك مـولاي»، ولدى سماعهـا بهذا بدأت الملكة والسيـدات الـلائي كن عندها بالضحـك، وقـــالت الملكة لفارسي:«أخبر سيدك بأنني أتمنى له أسوأ حظ، بما أنه جعلني أركع أمام أقمشته من وبر الجمل».

وفي أثناء إقـامـة الملك في صيـدا، جلب له أحـد الناس حجـراً كـان يتفتت إلى شظايا، وكـان أروع حجر في العـالم،لأنك عندما كنت تنتـزع إحدى شظاياه، تجد شكل سمكة بحرية بين قطعتين من الحجر، وكانت هذه السمكة من الحجر كليـاً، ولم يكن فيها شيئاً ناقصاً في شكلهـا، وقد أعطاني الملك واحـدة من هذه الأحجـار، فـوجـدت في داخلهـا سمكة شبوط، وكان لونها بني، وكانت بكل تفاصيلها تماماً مثل سمكة شبوط.

وعندمـا كنا في صيـدا تلقى الملك أخبـاراً عن مـوت أمـه(مـاتت في تشرين ثاني ١٢٥٢)، فتمـدد حـزينـاً لمدة يومين كـاملين دون أن يتجـرأ

أحـد على التكلم إليه، وبعث بعـد هذا واحـداً من خدمـه من حاشيتـه لاستدعائي، وعندما مثلت بحضرته، ووجدته جـالساً لوحده في غرفته، مـدّ إلى ذراعيـه عندما رآني وقـال:«أواه، أيها النائب لقـد فقـدت أمي»، فقلت له:«ياسيـدي لم تدهشنـي هذه الأخبـار، ذلك أنها مـاتت، لكنني مندهـش منك، في أن تبـــدي، وأنت الرجل العـــاقل مثـل هذا الحزن والأسى بهذه المناسبـة،لأنه كما تعلم، قال أحـد الفـلاسفة العقـلاء: مهما كان الأسى الذي يشعر به الانســان في قلبه، ينبغي أن لا يظهر أي شيء منه على وجهه، لأنه بإظهاره لأساه يعطي لأعدائه سبباً للبهجة، ويجلب الحزن لأصدقائه»، وقـام الملك بخدمات دينية كثيرة للملكة الأم في بلاد ما وراء البحـر، كما وبعث إلى فرنسا بصندوق مليء بالرسـائل وجهه إلى جميع الكنائس، يسألهم فيه الصلاة من أجل روحها.

وجاءت السيدة مريم دي فيرتُس Vertus ، وكانت سيدة فاضلة وتقيـة، لتخبرني بأن الملكة غـارقـة بالأحـــزان، وسألتني الذهاب إليهـا ومواساتها، وعندما وصلت إلى هناك، وجدتها تبكي، ولهذا قلت لها: إن الرجل الذي قال ما من إنسان يمكنه قط أن يخبر ما الذي يمكن للمرأة أن تفعله، قال الصدق، ثم قلت:«لأن المرأة التي كرهتك كراهية عظيمة قد ماتت، وها أنت تبـدين لأجلها مثل هذا الأسف»، فأخبرتني بأنها لم تكن تبكي من أجل الملكة بلانشي، بل بسبب الحزن الذي أظهـره الملك بنحيبه على الميتة، وبسبب ابنتها — ملكة نافار فيما بعد — والتي تُركت الآن لتعيش في ظل رعاية الرجال فقط.

وقد عاملت الملكة بلانشي، الملكة مرغـريت بقسوة شديدة، وبقدر ما أوتيت من قدرة، حيث أنها لم تسمح لابنها أن يكون بصحبة زوجته إلاّ عندما كان يذهب للنوم معهـا أثناء الليل، وكان القصر الذي آثر الملك الشاب أن يعيش به هو قصر بونتوي Pontoise ، لأن هناك كانت غـرفة الملك في طـابق علوي، وغرفـة الملكة تحتـه مبـاشرة، وقد نظمـوا

الأمور بحيـث تمكنوا من الالتقاء والحديث معـاً فوق سلم دائـري يقود من غـرفة إلى الأخـرى، وكـذلك رتبـوا أنه عندمـا كان الحجـاب يرون الملكة بلانشي تقترب من غرفة ابنها، كانوا يقرعون على الباب بعصيهم، فكان الملك يبـادر مسرعـاً إلى غـرفتـه وبـذلك تجده الملكة هناك، وفعل الشيء نفسـه حجّاب غـرفـة نوم الملكة مـرغريت، عندمـا كـانت الملكة بلانشي تكون ذاهبـة إلى غـرفـة كنتها، حتى تجد الملكـة الشابة جـالسـة لوحدها فيها.

وكان الملك مرة إلى جـانب زوجته، عندما كانـت عرضة لخطر الموت بسبب جروح عـانت منها أثناء ولادتها لولد، ودخلت الملكة بلانشي إلى غرفتها، وأخـذت الملك من يده وسحبته جانباً وقـالت له: «ابتعد عن ها هنا، فمالك من عمل جيـد تؤديـه هنا»، وعندمـا رأت الملكة مـرغـريت الملكة الأم تأخذ الملك وتبعده صرخت قائلة: «واأسفاه، لن تدعيني أرى زوجي سـواء أكنت في الحيـاة أم في الممات»! ثـم أغمي عليهـا، واعتقـد الجميع بأنها قـد مـاتت ورجـع الملك الذي تصـور أنها كـانت تموت، وبصعوبة بالغة أعادوها إلى وعيها.

الفصل السابع عشر
عودة إلى فرنسا
شباط — كانون أول ١٢٥٤

ولدى اقتراب الانتهاء من تحصين صيدا، أمر الملك بالقيام بعدة مسيرات في أرجاء المعسكر، وحث النائب البابوي الناس لدى انتهاء كل مسيرة على الصلاة للرب لكي تسير شؤون الملك حسب إرادته، وأن يتمكن من القيام بكل ما هو عظيم الرضاء في نظره، سواء أرجع إلى فرنسا أم بقي في بلاد ما وراء البحر.

وبعد انتهاء جميع المسيرات، استدعاني الملك من حيث كنت جالساً مع نبلاء بلاد ما وراء البحر، واقتادني إلى إحدى الساحات، حيث جعلني أقف وظهري متجه نحوهم، ثم قال النائب البابوي لي: «أيها النائب، الملك مسرور جداً من خدماتك، وسوف يبتهج في رؤية هذه الخدمات وهي تجلب المنفعة والشرف، ولكي يجلب الطمأنينة لك طلب مني أن أخبرك، بأنه قرر العودة إلى فرنسا في الفصح المقبل»، فأجبته: «يا رب أعنه على تنفيذ رغباته».

ونهض النائب البابوي، وأخبرني أن أرافقه إلى محلاته، الأمر الذي فعلته، واقتادني إلى غرفة خاصة، حيث لم يكن من أحد معنا، وأغلق الباب، ثم وضع يدي في يديه وشرع يبكي بحرقة، وما أن تمكن من الكلام حتى قال لي: «أنا مسرور إلى أبعد الحدود، أيها النائب، وأقدم شكري للرب، أن الملك، وأنت، وبقية الحجاج، قد نجوا من المخاطر العظيمة التي تعرضتم لها هنا، غير أنني حزين في قرارة نفسي إذ توجب عليّ أن أتخلى عن صحبة مثل هؤلاء الرجال المستقيمين، مثلك أنت، والعودة إلى بلاط روما، إلى بين الناس الخونة هناك، وعلى كل حال

سـوف أخبرك بما أقترح القيام به، إنني عـازم على أن أجعل من الممكن لي البقـاء لمدة سنة بعــد مغـادرتكم، وأن أنفق كـل مـا لدي في تحصين أحـواز عكا، وبهذه الطريقة سـوف أري الناس في روما، أن من المؤكـد أنني لم أجلب أي مـــال معي، وأن يدي فــارغتين، لذلـك ســوف لن يسعون راكضين خلفي».

ومـا أن أخبرت النائب البـابوي عن ذنبين اقترفهما واحـد من الكهنة المرتبطين بي، حتى قـال:«مـا من أحـد يعـرف، مثلما أعـرف أنا الذنوب المنحطة والـدنيئة التي اقترفـت في عكا، ولهذا ســوف ينـزل الرب بهم انتقاماً، تتطهر به عكا بدمـاء سكانها، ولسوف يأتي قوم آخرون للسكنى في مكانهم»، وقـد تنبـأ هذا الرجل بما وقع جـزئيــاً، لأن من المؤكـد أن المدينة غسلت تماماً بدماء سكانها، غير أن الذين سوف يعيشون هناك، لم يقــدمـوا بعــد، جعل الرب الذين ســوف يرسلهم إلى هناك، رجـــالاً صالحين، تكون أعمالهم وفق مشيئته.

وبعد بعض الوقت بعث الملـك خلفي، وأمرني بتسليح نفسي، ولدى سؤاله لماذا؟ أخبرني بأن ذلك لمرافقة الملكة وأولادها إلى صور، على بعد سبعة فـراسخ، ولم أقل كلمة واحـدة جواباً له، مع أنه كـان باعثاً بي في مهمـة خطرة جـداً، لأنه لم يكن في ذلك الوقـت لاصلح ولا هدنة بيننا وبين المسلمين في مصر أو في دمشق، وشكـراً للرب، لقــــد وصلنا إلى صور خلال الليل سـالمين تماماً، مع أننا ترجلنا مرتين، وأشعلنا النار من أجل طبخ طعــامنـا، ولإعطاء الأطفــال شيئاً يأكلـوه، أو لنمكنهم من الرضاعة.

وقبل أن يغادر الملك صيدا — التي حصنها بـأسوار عالية، وبأبراج، وبخنادق واسعــة نظفهـا من الطين من الداخل ومـن الخارج — جـاء البطريرك مع بـارونات البـلاد إليــه، وخـاطبـوه كمايلي:«لقــد قمت يا صـاحب الجلالة بتحصين مـدينة صيدا، ومـدينة قيسـارية، وبلدة يافـا،

ولهذا كله منافع واسعة للأرض المقدسة، كما قمت أيضاً بتقوية الدفاعات عن عكا بالأسوار وبالأبراج التي بنيتها من حولها، ولقد تداولنا حول الأمور بين أنفسنا، ولم نر وجه فائدة لمملكة القدس ببقائك هنا لمدة أطول أخرى، ولهذا ندعوك بإلحاح بأن تذهب إلى عكا أثناء الصوم الكبير المقبل، وإعداد نفسك للسفر إلى الوطن، حتى يكون باستطاعتك العودة إلى فرنسا بعد الفصح»، وأخذاً بنصيحة البطريرك والبارونات غادر الملك صيدا، وذهب إلى صور، حيث كانت الملكة مقيمة، ومضينا من هناك إلى عكا، إلى حيث وصلنا مع بداية الصوم الكبير.

واهتم الملك في أثناء الصوم الكبير في إعداد السفن للعودة إلى فرنسا، وكان عدد الموجود من السفن ثلاث عشرة فقط، بما في ذلك الغلايين والسفن، وباتت هذه المراكب جاهزة في الوقت المحدد ليركبها الملك والملكة في عشية عيد القديس مرقص بعد الفصح، وكانت الريح لطيفة للابحار، وأخبرني الملك في يوم عيد القديس مرقص، بأن ذلك اليوم هو يوم عيد ميلاده، ورددت عليه أن بإمكانه أن يقول في المستقبل بأنه قد ولد مجدداً في ذلك اليوم، لأنه من المؤكد أنه دخل في حياة جديدة عندما نجا من تلك البلاد المرعبة.

وأصبحنا في يوم السبت على مرأى من قبرص، والجبل القائم في تلك الجزيرة واسمه جبل الصليب، وتصاعد في ذلك اليوم ضباب من الأرض وانتشر في البحر، فلهذا خيّل لملاحينا، الذين رأوا قمة الجبل فقط فوق الضباب، أننا كنا أبعد عن قبرص مما كنا عليه بالفعل، ولهذا تقدموا مبحرين بجرأة حتى حدث واصطدمت سفينتنا بشاطىء الرمل تحت الماء، ولولا أننا حظظنا واصطدمنا بذلك الشاطىء الصغير من الرمل، لاصطدمنا بكتلة كبيرة من الصخور المغرقة، ولتحطمت سفينتنا إلى قطع، ولسقطنا جميعاً ولغرقنا.

وعندما اصطدمت سفينتنا، ارتفعت صرخةعالية على ظهر السفينة، وكان كل واحد يصرخ وهو مصاب باليأس، وعصر الملاحون وبقية الناس أيديهم خوفاً من الغرق، وما أن سمعت الصراخ حتى نهضت من فراشي حيث كنت مستلقياً. وذهبت إلى ظهر السفينة للالتحاق بالبحارة في برج السفينة، وعندما وصلت إلى هناك قال الراهب ريموند — وكان داوياً وآمراً للملاحين — لواحدمن رجاله:«ارم الرصاص»، وما أن فعل ذلك حتى صرخ:«الرحمة لنا، نحن فوق الأرض» ولدى سماع الراهب ريموند بهذا، شد ملابسه وشمرها حتى حزامه، وشرع بنتف لحيته، وأخذ بالوقت نفسه يصرخ:«لقد ضعنا، لقد ضعنا».

وقام في تلك اللحظة واحد من فرساني، واسمه جين دي مونسون Monson — وكان والد وليم راعي دير القديس ميخائيل — بتقديم خدمة عظيمة لي، بأن جلب لي رداء مبطناً من أرديتي، وألقاه على ظهري دون التفوه بكلمة، لأنني كنت مرتدياً قميصي فقط، فقلت بصوت مرتفع له:«مافائدة هذا الرداء الذي جلبته لي، ونحن نغرق»؟ فأجابني:«نفسي لك الفداء، إنني أفضل أن أرانا جميعاً نغرق على أن أراك تصاب بمرض ما من البحر وأن تموت بسببه».

ونادى بحارتنا:« أنتم، أيها الذين في الغلايين، تعالواوخذوا الملك»، لكن من بين أربعة غلايين كانت للملك هناك، لم يقترب أي منها منا، وبفعلهم هذا تصرفوا بحكمة كبيرة، لأنه كان على ظهر سفينتنا ثمانمائة إنسان، وكان هؤلاء سيقفزون إلى الغلايين لإنقاذ حياتهم، وبذلك كانوا سيسببون غرقها.

وقام الرجل الذي لديه الرصاص برميه ثانية، ثم جاء إلى الراهب ريموند ليخبره بأن السفينة لم تعد جانحة فوق الأرض، وذهب الراهب ريموند ليخبر الملك، فوجده متمدداً فوق السطح أمام تمثال جسد مولانا الموجود فوق المذبح، وقد مدّ ذراعيه على شكل صليب، وكان

عـاري القدمين في قميصـه فقط، وشعـره مشعث مثله مثل إنسان كـان يتوقع الغرق بلا شك.

وما أن جاء نور الصباح حتى رأينا أمامنا الصخرة التي كنا سنصطدم بها، لولا أن سفينتنـا جنحت فـــوق شـــاطئ الرمـل، وجمع الملك في الصبـاح جميع مقـدمي بحـارة السفن، فبعثـوا أربعـة غـواصين إلى قـاع البحـر، وبعـد عــودتهم من الغـوص، استمع إليهم الملك مـع مقـدمي البحارة كل على انفـراد، واحداً بعد الآخر، وبذلك لم يعـرف غواص ما قاله الغواص الآخر، وعلى كل حـال عرف مما قاله الأربعة، أنه في أثناء الجنوح فوق الرمل والاحتكاك به زال أكثر من عشرين قـدماً من القعر الذي بنيت عليه سفينتنا.

وجمع الملك مقـدمي الملاحين، وسألهم مـا الذي يشيرون به في ضـوء الدمـار الذي لحق بالسفينة، وبعـــدمـا تبـادلوا الرأي فيما بينهم، أخبروا الملك بأنهم ينصحـونه بمغادرة السفينة وأن يصعـد ظهر سفينة أخـرى، وقـالـوا:«نحن نخبرك أن تفعل هذا، لأننا نعتقــد بشكل يقيني أن جميع خشب سفينتك قـد تفكك، ونخشى أنها عندما تصبح في أعـالي البحار، لن تكون قادرة على الصمـود في وجه ضربات الأمـواج، وسوف تتفتت إلى قطع، ولأنكم تعلمـون، أننا عندمـا كنا قادمين مـن فرنسـا، أصيبت إحدى سفنكـم بمثل الإصابة نفسهـا، ولدى مواجهتهـا للمياه العـاتية، تحطمت، وهلك كل واحد كان على ظهرها باستثناء امرأة واحدة وابنها، فقـد عـامت بسلام على قطعـة من السفينة،(أنا يمكنني شخصيـاً تأكيـد ذلك، وأنهم كـانوا يقـولون الصـدق، لأنني رأيت المرأة وولدها في بيت الكونت دي جويني Joigny ، حيث أعطاها مأوى، محبة بالرب).

وتشـــاور الملك مـع اللورد بيير الحاجب، وجـــايـل لى برن قسطلان فرنسا، وجيرفيه دي اسكرين Escraines رئيس طباخي البيت الملكي، ورئيس شمامسـة نيقـوسيـا، المسـؤول عن ختم الملك، وهو الذي صـار

كاردينالاً فيما بعد، وأخيراً أنا شخصياً، وسألنا عن الـذين نشير بصنعه في هذه الحالة، وأجبناه على الإنسـان في جميع القضـايا الدنيوية الاقتـداء بالذين لديهم أفضل الخبرة والمعلومـات، وقلنا:«وبناء عليـه، نخبرك من جهتنا أن تفعل ما يخبرك به هؤلاء البحارة».

والتفت الملك إلى مقدمي البحارة وقال:«أستحلفكم بشرفكم، فيما إذا كـانت السفينة سفينتكم، ومحملة ببضـائعكم، هل كنتم ستهجـرونها»؟، وأجـابوه معـاً أنهم مـا كـانوا سيقـومـون بـذلك، وأنهم كـانوا يؤثرون تعريض أنفسهـم لخطر الغرق على أن يقومـوا بدفن سفينةكلفتهـا أربعة آلاف ليرة ذهبيــة أو أكثــــر،وهنا قــــال الملك:«لماذا، إذن تشيرون عليّ بمغادرة السفينة»؟ فـأجابوه:«لأن المقارنة غير صحيحـة، لأنه لا قيمتك شخصيـاً، ولا قيمة زوجتك، ولا قيمـة أولادك، ولا قيمـة الذين معك على ظهـر السفينة يمكن تقويمهـا بالذهب و الفضـة ولهذا السبب نشير عليك أن لا تخاطر بحياتك أو حياتهم».

فقال الملك:«سـادتي الطيبين، لقد سمعت ما ترونه، ومـا يراه أتباعي، وسـوف أخبركم الآن بالذي أراه، وهو مـايلي: إذا مـا غـادرت أنا هذه السفينة، فهناك خمسمائة إنسان أوأكثر على ظهـرها، سيقومون بالنزول في قبرص خشيـة الخطر على أنفسهم — لأن ما من واحـد منهم إلاّ ويحب حيـاته مثلما أحب أنا حياتي — وربما لن يعـود هؤلاء إلى بلدانهم، ولهذا سأضع نفسي وزوجتـي وأولادي في أيدي الرب، ولن أسبـب مثل هذا الأذى العظيم لمثل هذا العدد من الناس الذين هم هنا».

وكــان الضرر الذي سيسببـه الملـك إلى الناس من الممكن رؤيتــه مما حدث لأولفـر دي تيرم، الذي كـان في سفينة جلالتـه، فقد كـان واحداً من أجرأ الناس الذين رأيتهـم قط، وقد ميز نفسـه فوق بقية أتبـاعه في الأرض المقـدسـة، ومع ذلك لم يتجـرأ على البقـاء معنا خشيـة الغـرق، وهكذا بقي في قبرص، ووجـد هنا عـوائق كثيرة في طريقـه، حتى أنه لم

يتمكن من الإلتحاق بالملك إلاّ بعد مضي سنة ونصف السنة مع أنه كان رجلاً ثرياً وله مكانته، وكان من الممكن له أن يدفع بسهولة نفقات عبوره، ففكروا كيف كان يمكن لأناس من مرتبة أدنى، من دون ما يكفي من المال، كان بإمكانهم أن يدفعوه لنفقات رحلتهم إلى الوطن، وكيف كانوا سيتدبرون الأمر، وقد رأينا إنساناً مثل هذا في مكانته وقد أعيق إلى هذا الحد العظيم.

وما أن نجونا من هذا الخطر، الذي نجانا الرب منه، حتى وقعنا بخطر آخر، ذلك أن الريح التي ساقتنا إلى ساحل قبرص، حيث كان من الممكن أن نغرق بكل سهولة، بدأت الآن تهب بشدة كبيرة وبعنف أرغمتنا به على العودة ثانية إلى الجزيرة، وألقى البحارة بمراسيهم لمواجهة الريح، لكنهم لم يتمكنوا من إيقاف السفينة حتى أنهم ألقوا بخمسة مراسي، ولقد بات من الضروري إزالة جوانب حجرة الملك التي كانت واقعة فوق السطح العلوي للسفينة، فما من واحد تجرأ على البقاء هناك خشية أن تجرفه الريح إلى البحر، وحدث في ذلك الحين أن كنت أنا وجايل لى برن متمددين في غرفة الملك، ففتحت الملكة الباب، معتقدة أنها سوف تجد زوجها في الداخل، فسألتها عن الذي تبحث عنه، فأخبرتني أنها جاءت للتحدث إلى الملك، ولتطلب منه أن يعمل نذراً إلى الرب، أو إلى قديسيه، في أن يذهب في حج ما حتى يمكن للرب أن ينجينا من الخطرالذي كنا فيه، لأن البحارة قالوا بأننا جميعاً عرضة لخطر الغرق، فقلت لها:«سيدتي تعهدي بالقيام برحلة إلى مزار القديس نيقولا في فرنجفايل Varangiville ، وأنا أضمن لك عنه بأن الرب سوف يعيدك إلى فرنسا مع الملك وأولادك»، فأجابتني قائلة:«سوف أفعل ذلك عن طيبة خاطر أيها النائب لكن الملك له طباع خاصة غريبة، حيث أنه إذا ما عرف بأنني عملت هذا التعهد من دون معرفته، لن يدعني أذهب».

فقلت:« في جميع الأحـوال، هنـاك شيء واحـد يمكنك القيـام به: يمكنك الوعـد، إذا ما أعـادك الرب سالمة إلى فـرنسا، تقـديم سفينة من الفضة، قيمتهـا خمسة ماركـات، عن الملك وعنك، وعن أولادك الثلاثة، ووقتهـا أنا أضمن أن الرب سـوف يعيـدك إلى فرنسـا، لأنني شخصياً نذرت إلى القـديس نيقـولا أنه إذا ما أنقـذنا من الخطر الذي كنا فيـه في الليلة الماضية، سوف أذهب من جوانفيل، مشياً على الأقدام غير منتعل، لزيارة مزاره في فـرنجفايل»، وأجابت الملكة أنه بالنسبـة للسفينة الفضية التي قيمتها خمسـة ماركات، فإنها تعد بها إلى القـديس نيقولا، وأن أتولى الضمانة والشهادة لديه، وأخبرتها بأنني سأفعل ذلك بكل سرور، ثم إنها ذهبت، لكنها لم تبق بعيـدة لمدة طويلة، فقد عادت فوراً وقـالت لي:«لقد أنقذنا القديس نيقولا من خطرنا الحالي، لأن الريح قد هدأت».

وعندمـا عادت الملكة إلى فـرنسـا — منحها الرب الرحمة — أمـرت بصنع سفينة فضيـة لها في باريس، وكان فيها تماثيل تمثلهـا، وتمثل الملك، وتمثل أولادها الثلاثة، وكـانوا جميعاً من الفضة، واستخدم المعـدن نفسه لتمثيل البحـارة، والسارية، والعلم، والدفـة، أمـا الأشرعة فقـد خيطوا بخيـوط فضيـــة، وأخبرتني الملكة أن صنعهـا كلف مـائـة ليرة ذهبيـة، وعندمـــا باتت جـاهـزة، أرسلت السفينة لي إلى جـوانفيـل، حتى أتدبر نقلها إلى بيعة القـديس نيقولا، وقد فعلت ذلك، وقد رأيتهـا مازالت في بيعتـــه عندمـــا كنـا نصطحب أخت الملك الحالي إلى هـاغـــونو Ha-guenau للزواج من ابن امبراطور ألمانيا.

ودعونا الآن نعود إلى مـوضوعنا الأساسي، ولنتابع حكـايتنا، فبعدما نجونا من هذين الخطرين، جلس الملك على حافة السفينة العليا، وطلب مني الجلوس عند قـدميه وقـال لي:«تعلم أيها النائب أن الرب قد أظهـر قدرته بـوضوح كامل لنا، بـواحد من رياحه الصغيرة — وليـس بواحد من رياحـه الأربعة الرئيسيـة — وكاد أن يغـرق ملك فرنسـا، وزوجته

وأولاده، وكل من كــان برفقتــه، ولهذا يتــوجب علينا إظهــار امتناننا وتقديم شكرنا لإنقاذنا من مثل هذا الخطر».

ثم أضــاف:«ولقـد أخبرنا القـديسـون أنه عندمـا تلم البـلايا بالناس ويبـاتون عـرضة لمعـاناة مثل هذه المحن، أو الإصـابة ببعض الأمـراض الخطيرة، أو الخضوع لعذاب شـديد، عليهم عدّ ذلك بمثابة إنذارات أو تهديدات من مــولانا ومخلصنا، لأنه كما قــال للذين شفيــوا من بعض الأمـراض الخطيرة: انظروا كيف كـان بإمكاني إمـاتتكم لو أنني أردت، بإمكانه أن يقول لنا الآن: انظروا كيف كان بإمكاني إغراقكم لو شئتكم أن تموتوا».

ومضى الملك بحديثه يقـول:«لهذا علينا أن ننظر في أنفسنا ونتفحصها لنرى إذا مــا كـان هناك أي شيء فينا لا يرضي مــولانا، وبسببــه قـام بإرعـابنا، وإذا مـا وجـدنـا شيئاً في أنفسنا يغضبـه، علينا على الفـور أن نتخلص منه، لأننا إذا ما فعلنا عكس ذلك بعد هذا الإنذار الذي أعطانا إياه، سـوف يعـاقبنا بالموت، أو بمصيبـة أخـرى عظيمـة، سـوف تؤذي أجسادنا وأرواحنا».

ثم أضاف الملك وتابع يقول:«قـال القديس أيها النائب: مولانا الرب لماذا هددتنا؟ لأنك لو دمرتنا جميعاً، فـذلك لن يجعلك أفقر، كما أنك لن تكون أغنـى لو حفظتنـا، وقـــال القـــديس: ومـن هذا نـرى أن هذه الانذارات التي بعثها لنا، لم يبعثهـا ليزيد مرابحـه، ولا ليحمي نفسه من الخســارة، بل أرسلهـم فقط صـدوراً عن حبـه العظيم، ليــوقظنا، لكي نمتلك شعـوراً نظيفـاً بشأن مستقبلنا، وأن نطهــر قلوبنا من كل مـا لا يرضيه».

وبعـدمـا زودنا سفينتنا بما يلزم من مـاء الشرب، وأشيـاء أخـرى كنا نحتـاجهـا، غادرنـا جزيرة قبرص، وأبحـرنا إلى جـزيرة أخـرى اسمهـا

لامبدوسا Lampdusa حيث أمسكنا عـــدداً كبيراً من الأرانب، ووجدنا هناك ناسكاً عجوزاً بين الصخور، مع حديقة كان النساك الذين عاشوا هناك منذ مدة طويلة قد زرعوها، وكانت مزروعة بأشجار الزيتون، وأشجار التين، والكرمة وأشجار أخرى ونباتات من مختلف الأنواع، وكان هناك نهر صغير يجري خلال الحديقة من نبع هناك، وذهب الملك مع بقيتنا إلى قلب البستان، حيث وجدنا في أول كهف وصلناو إليه كنيسة صغيرة، جدرانها مطلية بلون أبيض، وهي تحتوي على صليب من الطين الجاف، ولدى دخولنا إلى الكهف الثاني وجدنا جسدين لرجلين ميتين، اهترأت جلودهما، وما تزال أطرافهما فوق بعضها، وعظام أيديهما فوق صدريهما، وكان جسديهما ممددين باتجاه الشرق، حسب الطريقة نفسها التي يدفن بها الناس تحت الأرض.

وعندما عدنا إلى سفينتنا وجدنا واحداً من بحارتنا مفقوداً، واعتقد مقدم البحارة أنه لابد بقي في الجزيرة ليكون ناسكاً، ولهذا ترك نيقولا دي سوسي Soisi ، الذي كان مقدم سيرجندية الملك ثلاثة حقائب من البقسماط، علّ ذلك الرجل يجد شيئاً يقتات به.

وبعدما غادرنا لامبدوسا وصلنا إلى مرأى من جزيرة كبيرة في وسط البحر، وكانت تعرف باسم بانتالاريا Pantalaria (قوصرة)، وكانت مسكونة من قبل المسلمين الذين كانوا خاضعين لملك صقلية وملك تونس، وترجت الملكة الملك أن يرسل إلى هناك ثلاثة غلايين ليجلبوا فواكه لأولادها، وقد وافق الملك، وبعث بمقدمي الغلايين للذهاب إلى هناك، وأمرهم أن يكونوا جاهزين للالتحاق به فور مروره أمام الجزيرة، وأخذت الغلايين طريقها إلى هناك، ودخلت إلى ميناء صغير، لكن الذي حدث أنه عندما مرت سفينة الملك من أمام الميناء، لم تكن هناك علامة على وجودهم.

وبدأ البحارة يتمتمون فيما بينهم، وبناء عليه أمر الملك بمثول جميع

البحارة أمامه، وسألهم عن الذي يعتقدون أنه قد حدث، فقالوا بأنه يبدو لهم أن المسلمين قد أسروا رجال الملك وغلايينهم، وقالوا: «ونحن ننصح جلالتك بشدة أن لاتنتظرهم، لأنك الآن بين مملكتي صقلية وتونس، وما من واحدة منهماتمتلك مشاعر الحب نحوك، وإذا ما تركتنا نتابع ابحارنا، فسوف نخرجك من هذا الخطر قبل الصباح، لأننا نكون في ذلك الوقت قد مررنا خلال المضيق».

وقال الملك: «الحق أقول، ليس لدي نية بالأخذ بنصيحتكم، وأن أترك رجالي في أيدي المسلمين، دون بذل غاية جهدي لإنقاذهم، ولهذا آمركم بإدارة أشرعتكم حتى يكون بإمكاننا مهاجمة الأعداء»، وعندما سمعت الملكة بهذا، بدأت تبدي عظيم جزعها وقالت: «واحزناه، هذا كله من صنعي».

وبينما كنا نجهز أشرعة سفينة الملك والسفن الأخرى حتى نكون في مجرى الريح نحو الساحل، رأينا الغلايين تغادر الجزيرة، وما أن اقتربوا من الملك، حتى سأل الملاحين لماذا تأخروا كل هذه المدة، فأجابوه بأن ذلك لم يكن تقصيراً منهم بل فوق طاقتهم، ومرد الخطأ إلى بعض أبناء برجاسية باريس، الذين كان عددهم ستة، فقد تأخر هؤلاء في الحدائق، وهم يأكلون الفواكه، ولقد كان من غير الممكن إحضارهم، ولم يرغبوا في تركهم خلفهم، وأمر الملك بوضع المجرمين الستة في القارب الطويل، وهنا بدأوا يصرخون ويعولون، وقالوا: «من أجل الرب، خذ ياصاحب الجلالة كل ما نملكه فدية لنا، ولاتلقنا بين القتلة واللصوص، لأن ذلك سيكون عاراً أبدياً لنا».

وبذلت الملكة وجميعنا كل ما نستطيعه حتى يغيّر الملك قراره، غير أنه لم يصغ إلى أي واحد منا، وهكذا وضع الستة جميعاً في القارب الطويل، ومكثوا هناك حتى وصلنا إلى اليابسة، وكانوا في وضع خطر كبير، وضيق شديد، حتى أنه عندما كان البحر يثور، كانت الأمواج العالية

تتـدفق فـوق رؤوسهم، وتوجب عليهم البقـاء جـالسين طوال الوقت، خـوفـاً من أن تجرفهم الريح إلى الماء، وكـان هذا العقـاب رادعـاً لهم واستحقوه، بسبب الأذى الـذي ألحقه جشعهم بنا، فقد تـأخرت رحلتنا اسبـوعـاً عما كـانت ستحتـاجـه، لأن الملك جعل السفن تغيّر مسـارها، وتعود إلى الخلف.

وقبل أن نصل إلى اليابسة واجهنا مخاطرة أخرى في البحر، فقد قامت إحدى الراهبـات العلمانيات، وكـانت تتولى خـدمة الملكة، بأخـذ منشفة الملكة التي كـانت ترتديها حـول رأسهـا، عندمـا وضعـت سيـدتها في الفراش، وألقت بها بدون انتبـاه قرب الموقد المعـدني، الذي كانت فـوقه شمعـة الملكة تحترق، وبعدمـا مضت هذه الانسـانة البسيطة إلى النوم في الحجـرة المخصصـة لنوم النسـاء، تحت فـراش الملكة، تـابعت الشمعـة احتراقهـا، حتى بات لهبهـا منخفضـاً بما فيه الكفـاية لاشعـال المنشفـة، وانتقلت النار من هناك إلى الأقمشة التي كانت تغطي الملكة بها لباسها.

وأفاقت الملكة لتجـد حجرتها وهي تحترق، فقفزت من فـراشها وهي عارية تماماً، والتقطت المنشفة، ورمتها وهي تحترق في البحر، ثم أطفأت النار التي كانت فـوق ثيابها، وصرخ الرجال الـذين كانوا خلف السفينة في القـارب الطويل بهدوء «النار، النـار» فـرفعت رأسي فـرأيت المنشفـة وهي ماتزال تلتهب بقـوة فوق سطح البحـر الهادىء، فارتديت قميصي بأقصى سرعة ممكنة، وذهبت فجلست مع البحارة.

وبينما أنا هناك، جـاء تابعي، الذي كـان نائماً عنـد أسفل فـراشي، وأخبرني بأن الملك قـد استيقظ وسأل عن مكان وجـودي، وقال: «لقـد أخبرته أنك في حجـرتك، فقـال الملك لي: انـك تكذب»، وفيما نحن نتحدث جاء قسيس الملك الأخ غيوفـري بشكل مفاجىء إلينا وقال لي: «لاتخشى شيئاً، كل شيء على ما يرام» فقلت : «الأخ غيوفري إذهب إلى الملكة وأخبرها بأن الملـك مستيقظ، واطلب منهـا أن تذهب إليـه لكي

يطمئن باله».

وفي اليوم التالي قال قسطلان فرنسا، وبيير حاجب الملك، وجيرفيه رئيس طباخي الملك، للملك: «ما الذي حدث في الليل، لأننا سمعنا كلمة نار»؟ ، أما أنا من جانبي فقد احتفظت بالصمت، لكن الملك رد قائلاً: «إنه مجرد حادث عرضي، يبدو لي أن النائب يعرف عنه أكثر مني، وعلى كل حال سوف أخبركم كيف أنه صدف أن نجونا بصعوبة من الاحتراق في الليلة الفائتة»، وهكذا أخبرهم بالذي حدث وقال لي: «أيها النائب إنني آمرك من الآن فصاعداً بأن لاتذهب إلى الفراش، حتى تكون قد أشرفت على إطفاء جميع النيران، باستثناء النار الرئيسية في مخزن السفينة، وليكن معلوماً لديك أنني لن أذهب إلى فراشي حتى تأتي إليّ وتخبرني بأن ذلك قد صنع»، وقد نفذت هذا الواجب طوال وجودنا في البحر، ولم يذهب الملك إلى فراشه قط حتى عدت إليه.

وحدث حادث آخر في أثناء رحلتنا، فقد كان اللورد دراغونت Dra-gonet، وهو سيد من بروفانس، نائماً في صباح أحد الأيام في سفينته، التي تبعد متقدمة حوالي الفرسخ أمام سفننا، ولدى استيقاظه دعا واحداً من أتباعه وقال له: «خذ شيئاً ما وغط تلك الفتحة لأن الشمس تضرب وجهي»، ووجد التابع نفسه غير قادر على تغطية الفتحة إلاّ من الخارج، فصعد جانب السفينة، وعندما كان مشغولاً في وضع الغطاء انزلقت قدمه، وسقط في الماء، وبما أن السفينة كانت سفينة صغيرة، لم يكن لديها قارب طويل للنجاة مربوط بها، وهكذا خلفت التابع على مسافة بعيدة منها، ورآه الذين كانوا في سفينة الملك، لكن بما أن الرجل في الماء لم يبذل أي جهد لمساعدة نفسه، ظننا أنه حزمة ما، أو برميلاً.

وقام واحد من غلايين الملك بانتشاله، وجلبه إلى سفينتنا، حيث أخبرنا كيف وقع الحادث، وسألته لماذا لم يحاول مساعدة نفسه، إما بالسباحة أو بأي طريقة أخرى، فأجابني أنه لم تكن هناك حاجة لذلك،

أو ضرورة بالتفكير بالقيام بذلك، لأنه عندما بدأ بالسقوط أوكل نفسه إلى سيدتنا سيدة فوفيرت Vauvert وقد أمسكتـــه هي من كتفيه من وقت سقوطه حتى انتشله غليون الملك، وتشريفاً لهذه المعجزة، تدبرت أمر رسمها على جدران بيعتي في جوانفيل، وكذلك فوق الزجاج الملون للنوافذ في بليكورت.

وبعدما أمضينا عشرة أسابيع في البحر وصلنا إلى ميناء وقع على قرابة الفرسخين من قلعة هير Hyeres ، التي عادت بملكيتها إلى كونت دي بروفانس، الذي أصبح فيما بعد ملكاً على صقلية، ووافقت الملكة ومعها جميع المستشارين على وجوب نزول الملك هناك، لأن البلاد كانت تابعة إلى أخيه، وردّ الملك، أنه في جميع الأحوال لن يغادر سفينته حتى نصل إلى أيغو— مورت Aigues- Mortes، التي كانت في أراضيه، وتمسك بهذا الرأي ضدنا طوال يومي الأربعاء والخميس ، ولم نستطع اجباره على تغيير رأيه.

وامتلكت جميع السفن التي بنيت في مرسيليا سكانين ارتبط كل واحد منها بذراع دفة بطريقة رائعة تمكنك من إدارة السفينة إلى اليمين أو إلى اليسار بسهولة مثلما يمكنك إدارة الحصان أثناء الفلاحة، وفي يوم الجمعة كان الملك جالساً على واحد من هذين الذراعين، وقد استدعاني إليه وقال: «ما هو رأيك أيها النائب حول هذه المسألة»؟ فقلت: «إنك سوف تستحق ما سيجري لك إذا ما واجهت منيتك بشكل ما، مثلما حدث لمدام بوربون، التي رفضت النزول في هذا الميناء، بل مضت ثانية إلى ايغو— مورت، وبقيت في البحر لمدة ستة أسابيع كاملة».

واستدعى الملك مستشاريه للاجتماع به، وبعدما أخبرهم بالذي قلته سألهم عن الذي يشيرون به، وقد رأوا جميعاً أن عليه النزول هناك، وبالتالي سيكون تصرفاً غير منطقي من جانبه، الآن وقد باتوا خارج الخطر، تعريض نفسه، وزوجته وأولاده لمزيد من المخاطر في البحر،

وقبل الملك هذه النصيحة التي أسديناها له، وبعث قراره بهجة عظيمة في نفس الملكة.

وبالنتيجة نزل الملك مع أسرته قرب قلعة هير، وفي الوقت الذي كان ينتظر فيه هناك للحصول على خيول لرحلته عائداً إلى جزيرة فرنسا، أهداه راعى دير كلوني— الذي صار فيها بعد أسقفاً لأولف Olive — مهرين، تساوي قيمتهما خمسمائة ليرة ذهبية في هذه الأيام، وكانا مهر للملك شخصياً والآخر إلى الملكة، وبعدما أهداه إياهما قال راعي الدير للملك: «سوف أعود غداً، لأتحدث إلى جلالتكم حول مسائل شخصية»، وعاد راعي الدير في اليوم التالي، وأصغى الملك مطولاً وبعناية كبيرة لما قاله، وعندما ذهب مضيت إلى الملك وقلت له: «أود أن أسالك إذا ما سمحت لي، عما إذا كنت أوليت راعي يركلوني العناية وأصغيت إليه باهتمام، بسبب المهرين اللذين أعطاكهما البارحة»؟ وفكر الملك مليا ولوقت طويل، ومن ثم قال: «تريد أن أخبرك الصدق، لقد فعلت».

فقلت: «ياصاحب الجلالة هل تعرف لماذا سألتك هذا السؤال»؟ فقال: «لماذا فعلت ذلك »؟ فأجبته: «بسبب أنني أشير بإخلاص على جلالتك، أنك عندما تعود إلى مملكتك أن تحظر على مستشاريك الذي أقسموا على إدارة أعمال العدالة، قبول أي شيء من الذين لديهم أية قضية لعرضها أمامك، وكن متأكداً، أنهم إذا ما قبلوا أية هدية، سوف يصغون برضا أعظم، وبعناية أكبر إلى الذين أعطوهم شيئاً ما، مثلما فعلت جلالتك في قضية راعي دير كلوني»، واستدعى الملك على الفور مستشاريه إليه، وأخبرهم بالذي قلته، فأخبروه بأن الذي أشرته عليه جيداً.

وسمع الملك تقارير عن راهب فرنسيسكاني اسمه الأخ هوغو، وبسبب سمعة هذا الراهب العظيمة استدعاه إليه، حتى يتمكن من

رؤيته ويستمع إلى عظته، وفي اليوم الذي كان الراهب هوغو قادما فيه إلى هير، تشوفنا على طول الطريق الذي كان قادماً عليه، ورأينا حشداً عظيماً من الرجال والنساء يسيرون خلفه على أقدامهم، وطلب الملك منه أن يعظ، وقد بدأ قداسه بتعليقات على الذين كانوا في التنظيمات الرهبانية، وقال: «سادتي، لقد رأيت عدداً كبيراً من الرهبان في بلاط الملك، وفي صحبته»، ثم أضاف: «في المقام الأول، أنا شخصياً واحد من عدد كبير جداً هنا، وأقول هذا لأن الرهبان هنا في وضع لايمكن انقاذهم فيه، ما لم تكن الكتابات المقدسة تكذب علينا، وهذا غير ممكن، لأن هذه الكتابات المقدسة تخبرنا أن الراهب لايجوز أن يعيش خارج ديره، أكثر من الوقت الذي يمكن لسمكة أن تعيشه خارج الماء، وهنا إذا كان هؤلاء الرهبان يقولون بأن البلاط هو دير، يمكنني أن أقول لهم إنه أو سع دير رأيته قط، لأنه يمتد من شاطىء البحر هذا إلى الشاطىء الآخر، وإذا ما أعلنوا أنهم يمارسون في دير من هذا الطراز حياة قاسية في سبيل خلاص أرواحهم، إنني لا أصدقهم، لأنني أخبركم أنني وأنا موجود معهم هنا لقد أكلت كثيراً من مختلف أنواع اللحوم، وشربت كثيراً من الخمور القوية واللطيفة من أفضل الأنواع، ومن هنا أؤكد لكم بثقة أنهم لو كانوا يعيشون في ديرتهم لما عاشوا مثل هذه الحياة السهلة والرغدة، التي يعيشونها الآن مع الملك».

وأخبر الراهب أثناء عظته الملك كيف ينبغي أن يحكم لصالح شعبه، وأنهى خطابه بقوله بأنه قرأ الكتاب المقدس وكثيراً من الكتابات التي تساعد على شرحه، غير أنه لم يرقط في الكتابات المسيحية أو غير المسيحية، أن أي مملكة أو دولة ضاعت أو انتقلت من حاكم إلى آخر، ما لم يكن تقدم ذلك تجاهل لمطالب الحق والعدالة، وقال: «ولهذا، على الملك العائد الآن إلى مملكته، أن يأخذ بالحسبان حكم شعبه بالعدل والمساواة، فبذلك يكون جديراً بحب الرب، ولن ينتزع الرب مملكته منه

مادام حياً».

وقد قلت للملـك يتوجب عليه الاحتفـاظ بالراهب هوغـو بصحبته بقـدر ما يمكنه من الـوقت، فأخبرني بأنه قد تـولى رجاء الراهب للبقـاء معه، لكن لهذا كله رفض، ثم أخذني الملك من يدي وقال: «دعنا نذهب كـلانا ونترجاه معـا»، وذهبنا لرؤيتـه، وقد قلـت له: «أرجوك ياسيـدي استجب لما طلبه منك الملـك، وامكث معه طالما هو في بروفـانس»، وقد أجابني بغضب عظيم قائلاً: «في الحقيقة ياسيدي إنني لن أفعل مثل هذا الشيء، ولسـوف أذهـب إلى حيث يرى الرب أنه أفضل من البقـاء مع الملك وبرفقتـه»، وقد بقي يومـاً واحداً معنا، وغـادر في الصباح التـالي، وسمعت فيما بعـد أنه مـات ودفن في مدينـة مرسيليـا، وقـد صنع هناك عدداً من المعجزات.

ومضى الملك في اليوم الذي غـادر فيه هير نازلاً من القلعة سيراً على الأقدام لأن الرابية كانت شديدة الانحدار، ولقد ابتعد في سيره كثيراً إلى حـد أنه لم يستطع العودة إلى مهـره، وهكذا توجب عليه امتطاء مهـري، وعندمـا أحضر مهـره إليـه التفت مغضبـاً كثيراً نحـو خـادمـه بونس Ponce، وبعـدمـا وجه إلى هذا الانسـان المسكين توبيخـاً كبيراً، قلت للملك: «يتوجب عليك ياصاحب الجلالة أن تغفر لبونس الخادم كثيراً، لأنه خـدم جـدك، وأباك، وأنت»، فـرد علي: «أيها النائب، إنه لم يخدمنا، بل نحن الذين خدمناه، بالسماح له بالبقاء معنا على الرغم من مواصفاته السيئة، لأن جـدي الملك فيليب، أخبرني مـرة أن علينـا مكافأة خـدمنا، بعضهم أكثـــر، وبعضهـم أقل، وذلك تبعـــاً للطـريقـــة التي أدوا بها واجباتهم، كما أنه اعتـاد أن يقول لايمكن لانسـان أن يحكم بلاداً بشكل جيد ما لم يعرف كيف يرفـض بقسوة وبثبات مثلما يعرف كيف يعطي»، وأضاف يقول: « وإنني إذ أخبرك بهذه الأشياء، لأن العالم جشعون جداً بمطالبهم، إلى حـد أن عدداً قليـلاً من الناس هم الذين يفكرون بإنقـاذ

نفــوسهم، أو يسعــون في سبيــل شرفهم الشخصي، دون أن يكون ذلك على حساب الاستيــلاء على ممتلكات الآخريــن سواء أكان ذلــك حقاً أم باطلاً».

ومــرّ الملك في طريقه عبر مقــاطعة بروفــانس، بمدينة واقعــة في تلك الأرجاء اسمها اكس Aix ، فيها يرقــد جسد مريم المجدلية مــدفوناً، ومضينا للنظر إلى كهف مرتفع كثيراً في منطقة صخرية قيل بأن القديسة قد عاشت فيــه عيشة التنسك لمدة سبع عشرة سنة، وعندما وصل الملك إلى بوكير Beaucaire، ورأيتــه قــد صــار في أراضيـــه داخل ممتلكاته، ودعتـــه وذهبت لأقــوم بزيــارة ابنة أخي دوفين دي فينا Daufine de Vinne ، ثم زيارة عمي كونت دي شالون Chalon ، وابنه كونت بيرغندي.

وبعـــد الاقــامـــة لبعض الوقت في جـــوانفيل، حيث تــوليت العناية بمصالحي الخاصة، ذهبت للالتحاق بالملــك، الذي وجدته في سواسون، وقد رحــب بي بسرور عارم، إلى حد أن جميع الــذين كانوا معــه تعجبوا من ذلك، ووجدت الكونت جين دي بريتاني هناك مع زوجته ابنة الملك ثيبوت الأول ملك نافــار، وقد قدمــت لتقدم الولاء للملك، بشأن جميع الحقـــوق التي يمكن أن تنالها في شـــامبين، وعلى كل أجّــل الملك النظر بالقضيــة، وأحالها، وكذلــك أحال الملك ثيبــوت الثاني إلى مــؤتمر سوف يعقد في باريس، حيث يمكن سماع قضيتهما، ولكي تأخذ العدالة مجراها لصالح الفريقين.

وجاء ملك نافــار مع مستشاريه إلى هذا المؤتمر، وكــذلك فعل كونت دي بريتــاني، وفي أثنــاء الاجــراءات طلب الملك ثيبـــوت يد ابنة الملك، السيــدة ايزابل، وذلك من أجل الزواج، ولقد قــررت الذهاب إلى الملك للحــديث معه حــول هذا التحــالف، وذلك دون أن أعبأ بالأشيــاء التي قــالها أبناء بلدي من شــامبين، من وراء ظهــري، وذلك حســداً منهم لي

إزاء الحب الذي رأوا الملك يبديه نحـوي في سواسـون، وقال الملك لي: «اذهب إلى كـونت دي بريتاني واحمله على القبـول، ووقتها سـوف ننجز الزواج»، وأخبرته أن عليه عدم إعطاء مثـل هذه الاعتبارات أهمية تجعله يتخلى عن فكرة الزواج، فأجـابني بأنه لن يوافق بأي حال مـن الأحوال على حـدوث الزواج حتى يتم الوصول إلى اتفـاق، لأنه لاينبغي أبدا أن يقول أحد من الناس أنه حتى يزوج أولاده حرم باروناته من ميراثهم.

ورويت هذا الحديث إلى الملكة مرغريت أوف نافار، وكذلك إلى ابنها الملك ثيبـوت، وإلى مستشـاريهم، وما أن سمعـوا مـا قـاله الملك لويس حتى بادروا مسرعين للوصـول إلى اتفـاق، وعنـدمـا توصلت الأطراف جميعاً إلى اتفـاق، جرى الاحتفـال بالزواج في ميلون Melun ، بأبهة كـاملة وحفل عظيم، وذهب الملك ثيبـوت بعـد ذلك إلى بروفنز Pro-vins مع عـروسه، حيث جـرى الترحيب بدخـولهما من قبل جمع كثيف من البارونات.

الفصل الثامن عشر
إدارة الملك لمملكته

بعد عـودة الملك من بلاد ماوراء البحر، عـاش دون إكتراث بمباهج الحياة الدنيا، حتى أنه لم يلبس ثوباً من فـراء السمور والسنجاب، أو من الأقمشة القرمزية، كما أن ركائبه ومهاميزه لم تكن مذهبة، وصنعت ثيابه إما من وبر الجمـل أو من الأقمشة الصوفيـة الرمادية، وكـان الفراء على هذه الملابس وعلى أغطيـة فـراشـه إمـا من جلود الغـزلان أو من جلود الأرانب، أو جلود الخرفان.

وكـان شديد التقشف في تذوقـه للطعـام إلى حد أنه لم يأمـر قط بأي طعـام خاص لنفسـه، بل كـان يتناول أي شيء أعده الطبـاخ، وأكل أي شيء وضع أمـامه، وكـان يمـزج الماء بالخمـرة ويشربها من قدح عـادي بيـده، عندمـا يقـوم الخدم بتحضير الخمرة خلف مـائـدته، واهتم دومـا بإطعام الفقراء، وبعد تناولهم للطعام، كان يرسل مالاً لتوزيعه بينهم.

وعندمـا كان يأتي بعض المغننين العـاملين في خدمة بعض النبـلاء مع آلاتهم للترفيه عنه بعـد الغداء، كان الملك دومـا ينتظر حتى الانتهاء من الغناء، وذلك قبل ترتيـل الشكر، ثم كـان يقف، ويقف كهنتـه أمـامـه لترتيل الشكر، وفي المناسبـات التي كنا نزوره فيها زيارات غير رسميـة، كان يجلس عند قدمي فراشـه، وإذا صدف وقام بعض الرهبان المبشرين أو الفرنسيسكان الذين كانوا معه بالحديث عن كتاب، رغبوا في أن يقرأ على مسامع الملك، كان يقول: «لاتقرأوه لي، ليس هناك من كتاب يعدل بالجودة بعد الطعـام حديث مفتوح بين الأصـدقاء، وذلك عندمـا يقول كل واحـد ما يرضيـه قـوله، وفي كل مـرة كان بعض الغـرباء من ذوي المكانة يأتون لتناول الطعام مع الملك، كانوا دوماً يجدونه أفضل أنيس.

وسوف أحدثكم الآن عن حكمته، فقد جاءت أوقات عندما سمع الناس يعلنون في الحقيقة أنه لم يكن بين مستشاريه من كان مثل الملك بحكمته، وكان بذلك واضح من حقيقة أنه عندما كان أي انسان يستشيره حول مسألة ما، لم يكن يقول له: « سوف أستشير حول هذه القضية»، بل كان إذا ما رأى الحل الصحيح واضحاً وأبلجاً، كان يقدم الجواب بدون الإشارة إلى مستشاريه، وكان يفعل ذلك على الفور، فهذا ما سمعته عندما أجاب جميع أساقفة مملكته في مسألة الإلتماس الذي قدموه مرة إليه.

ففي هذه المناسبة خاطبة أسقف أو كسير Auxerre باسم جميع الأساقفة من أصحابه بقوله: « ياصاحب الجلالة، كلفني رؤساء الأساقفة والأساقفة الحضور في أن خبرك بأن شرف المسيحية آخذ بالإنحدار على يديك،ولسوف ينحدر أكثر ما لم تعط المسألة بعض التفكير والتقدير، لأن ما من انسان يخاف من التعرض للحرمان الكنسي في هذه الأيام، ولهذا نطلب منك ياصاحب الجلالة أن تأمر نوابك وبقية المسؤولين عن الشريعة بالقيام بإرغام جميع الناس الذين هم تحت عقوبة الحرمان الكنسي أن يقوموا خلال سنة ويوم على إقامة السلام مع الكنيسة»، ورد الملك بدون أخذ أية نصيحة بأنه سوف يلبي طلبهم عن طيب خاطر، ويأمر نوابه وبقية موظفيه بارغام مثل هؤلاء الناس حسب الطريقة المرغوب بها، شريطة إعطائه معرفة كاملة عن الحكم الصادر في كل قضية، حتى يمكنه أن يحكم فيها إذا كان القرار عادلاً أم لا.

وبعدما تشاور الأساقفة فيما بينهم أخبروا الملك أنهم سوف لن يزودوه بمثل هذه المعلومات، لأن هذه قضية من اختصاص المحاكم اللاهوتية فقط، وأجابهم الملك أنه بدوره لن يقدم لهم المعلومات حول القضايا الواقعة في إطار اختصاصاته القضائية، وكذلك لن يأمر موظفيه بالقيام بارغام جميع الأشخاص المحرومين كنسيا للحصول على

التحليل، دون أخذ بالاعتبـار سواء أكان قرار الحرمان قـد صدر بشكل عادل أو ظالم، وأضاف «لأنني إذا مـا فعلت كما تريدون، سأكون سالكاً لسبيل معـاكس لشريعـة الرب ولمبادىء العـدالة، وسـوف أضرب لكم مثلاً بـالقضية التاليـة: وضع أساقفـة هذه المقاطعـة كونت بـريتاني تحت حكم الحرمان الكنسي لمدة سبع سنـوات، حصل في نهايتها على التحليل من محكمـة روما، والآن لـو كنت فرضت الإرغـام عليـه في نهاية السنة الأولى، لكنت قد أخطأت بحقه وظلمته».

وحدث بعد عودته من بلاد ما وراء البحر أن قام رهبان دير القديس أوربين Urbain بانتخـاب راعيين، فأقدم الأسقف بيير دي شـالون— منح الرب الرحمة إلى روحـه— على طردهما وأعطـى عصـا الرعـاية مع المباركـة إلى جين دي ميمري Mymeri ، الذي عينه لتولي هذا المنصب، ولم أعترف شخصيا بهذا الرجل راعياً، لأنه آذى الراعي غيوفري، الذي اشتكى ضـده، ورفع قضيـة وأخـذها إلى محكمـة رومـا، ولقـد أبقيت الرعـاية بين يدي حتى ربح غيـوفـري العصـا، والـرجل الذي أعطاه الأسقف إياها لم يحصـل عليهـا بعـد ذلك مطلقـاً، لكـن طوال عـرض القضية واستمرار الخلاف أبقائي الأسقف تحت عقوبة الحرمان الكنسي، ولهذا السبب تخاصمت بعنف مع الأسقف بيير دي شـالون، أثناء المؤتمر الذيس عقد في باريس، مثلما فعلت الكونتسه مـرغريت دي فلاندرز مع رئيس أساقفة الرايمز، الذي اتهمته بأنه كان لايقول الصدق.

وفي أثناء المؤتمر الذي عقـد بعد ذلك بوقت قصير، إلتمس الأسـاقفة جميعـاً من الملك القـدوم للتحدث معهم على انفـراد، ولدى عـودته من المقـابلة مع هؤلاء الأعيـان عاد جـلالتـه إلينا، نحن الذين كنا ننتظره في قاعة المحكمـة، وأخبرنا ، وهو يضحك من قلبه، عن الاضطراب الذي واجهـه مع الأساقفـة، فقد قـال له رئيس أساقفـة الرايمز في البـداية: « ياصاحب الجلالة ما الذي سوف تعطيني إياه عوضاً عن الاشراف على

دير القديس ريمي أوف رايمز، الذي سوف تأخذه مني؟ لأنني أقسم بحق الآثار المقدسة التي هي أمامنا، أنني لا أنوي المعصية واقتراف الذنب، مثلما تنوي أنت بالنسبة لجميع مملكة فرنسا»، فأجابه الملك: « أقسم بحق الآثار المقدسة التي هنا أمامنا، أنك بأخلاقك الجشعة سوف تقترف الذنوب من أجل كومبين Compigne وحدها، وعلى هذا واحد منا نحن الاثنين حانث بيمينه وكاذب بدعواه».

ثم قال الملك: «وبعد ذلك طلب مني أسقف تشارترز وجوب أن أعيد إليه كل ما يخصه، وهو الآن بين يدي، فأخبرته أنني لن أفعل ذلك حتى الوقت الذي سيدفع فيه جميع ما أستحقه، وفضلاً عن هذا بينت له أنه على الرغم من تقديمه الولاء لي ويديه بيدي، هو لم يتعامل معي لابشكل صحيح ولا بإخلاص في محاولته حرماني من حقوق قد ورثتها».

واستطرد الملك يقول: «وقال أسقف شالون الآن لي: ما الذي تفكر جلالتك بصنعه فيما يتعلق بمولاي صاحب جوانفيل، وبخصوص ذلك الراهب المسكين الذي انتزع منه دير القديس أوربين» فأجابه الملك قائلاً: «سيدي الأسقف، لقد أقررت أنت وأصحابك الأساقفة بناء على اتفاق بينكم عدم عرض قضية رجل محروم كنسياً في محكمة مدنية، واستخلصت من رسالة مختومة بإثنين وثلاثين ختماً أنك خاضع لهذا النوع من الحرمان، ولهذا لن أستمع إليك حتى تتمكن من تحليل نفسك»، وانني إذ أخبركم بهذا كله، أستهدف فقط أن أريكم بكل وضوح كيف كان بإمكان الملك معالجة أية مشكلات توجب عليه فضها شخصياً، وذلك من دون الاستعانة بغير عقله الجيد.

وبعدما هيأت الأمور كلها لصالح الراعي غيوفري راعي دير القديس أوربين ردّ لي الاحسان بالإساءة، بتقديم شكوى ضدي، حيث أعطى الملك القديس الانطباع أن ديره كان تحت الرعاية الملكية، وطلبت

من الملك البحث في هذه المسألة، حتى يتبين له بدون أدنى شك هل الدير تحت وصايته أم تحت وصايتي، فقال راعي الدير له: « بمشيئة الرب، لن تفعل شيئاً من هذا القبيل ياصاحب الجلالة، بل بالحري رتب لعرض المسألة المختلف عليها فيما بيننا على التحكيم في المحكمة القانونية، ذلك أنه بالنسبة لنا نحن الذين ننتمي إلى هذا الدير بحكم الوراثة نؤثر أن يكون الاشراف عليه من نصيبك وليس من نصيبه، وقال الملك لي: «هل يقولون الصدق عندما ذكروا أن الدير تحت وصايتي»؟ فقلت: «من المؤكد لا ياصاحب الجلالة، إنه ملكي أنا».

ثم قال الملك للراعي: «قد يكون الدير هو ديرك بالوراثة، لكن هذا لايعني أنك تمتلك الحق في المطالبة بوضعه تحت تصرفك وحدك، وفي الحقيقة تبين لي مما قلته ومما أخبرني به النائب أن قضية الوصاية هي مسألة بيني وبينه لوحدنا، وبناء عليه، إنه على الرغم من كل ما قلته، إنني لن أتمنع عن اتخاذ خطوات للوصول إلى الحقيقة بشأن هذه المسألة شخصياً، لأنني لو أرغمت اللورد جوانفيل على الالتجاء إلى القانون، سوف أكون مخطئاً بحقه، وهو واحد من أتباعي، حين أضع حقه تحت رحمة المحكمة العامة، في حين أنه يمنحني الآن— لأني سيده— فرصة كاملة للوصول إلى الحقيقة»، وبناء عليه أمر الملك شخصياً بالبحث في القضية، وما أن تبينت له الحقيقة حتى أعطاني وصاية كاملة على الدير، مع وثائق مختومة تؤكد حقي.

وعمل ملكنا القديس بشكل متواصل وفعال، حتى استطاع اقناع ملك انكلترا بالقدوم إلى فرنسا مع زوجته وأولاده، للتباحث حول السلام بين بلديهما، وكان أعضاء المجلس الاستشاري للملك مضادين بشدة لإقامة مثل هذا السلام، وقالوا له: «نحن مندهشون جداً أن نجدك ياصاحب الجلالة جاهزاً لإعطاء ملك انكلترا شطراً واسعاً من أراضيك التي ربحتها أنت وأجدادك منه، والتي خسرها بسبب سوء

تصرفه، وإذا كنت تعتقـد الآن أنه ليس لديك الحق بهذه الأرض، فإنك لاتكون قـد قمت بكامل الارجـاع القـانوني، مـا لم تعـد إليـه جميع مـا استوليت عليـه أنت وأجدادك، ومن جهـة أخرى إذا كنت ترى أن لك الحق في هذه الأرض، يبدو لنا أنك مهما أعدت أصغيرا كان أم كبيراً هو خسارة لك شخصياً».

وردّ الملك القـديس على هذا بقـولـه: «أنا مقتنع ياسـادتي أن أجـداد ملك انكلترا قـد حـرموا بشكل عـادل من جميع البـلاد التي هي بيـدي بحق الاستيـلاء، إنما بالنسبـة للأرض التي أنا معطيهـا له، أنا لاأعـدها شيئاً أنا مـرغم على تسليمه له أو لـورثته، بل إن الذي أفعله مـا هو إلاّ وسيلة لإقـامة رابط للحب بين أولادي وأولاده، الذين هم أبناء خـالة، فضـلاً عن هذا الذي أعطيه إياه لـه غاية جيـدة، لأنه لم يكن حتى الآن واحداً من أتباعي، وهو الآن سوف يقدم الولاء لي، بحكم أنني مولاه».

وما من انسان في العالم عمل باخلاص أكثر من ملكنا، لإقرار السلام بين رعـايـاه، خـاصـة بين النبـلاء الكبـار الـذين كـانوا أمــراء المملكة وجيرانها، كما فعل — على سبيل المثال— في قضية كونت دي شالون— عم صـاحب جـوانفيل— وابنه كـونت بيرغندي، اللذان كـانا منشبـان للحـرب بينهما، عندما عـدنا من بلاد ماوراء البحـر، ولكي يقيم السلم بينهما، بعث الملك بعضـاً من أعضاء مجلس مستشـاريه إلى بيرغندي على حسابه، وبفضل جهوده الحثيثة، أمكن إقامة السلام بين الأب والابن.

وبعد أمـد قصير نشب قتال عنيف بين الملك ثيبوت الثـاني، صاحب شـامبين، وبين كونت دي شـالون وابنه كونت بيرغندي حـول الخلاف بشأن من سيتملك دير لوكسيل Luxeuil ، ولكي يزيل هذا الخلاف بعث جلالته جيرفيه دي اسكرين Escraines Gervais de ، عندما كان رئيس المطابخ الملكية الذي تدخل في سبيل إقامة صلح بين الفرقاء.

وبعدما وضع الملك حداً لهذه الحروب، نشب خلاف آخر بين كونت ثيبوت دي بار، وبين زوج أخته كونت هنري صاحب لوكسمبورغ، ونتيجة لهذا قاتلا بعضهما بعضاً قرب برني Perny، حيث أخذ الكونت ثيبوت زوج أخته أسيراً، واستولى بعد ذلك على قلعة ليني Ligny ، التابعة لكونت لوكسمبورغ عن طريق زوجته، ولكي ينهي الملك هذا النزاع ويضع حداً للحرب، بعث حاجبه بيير، الذي وثق به اكثر من أي انسان آخر في العالم، وهكذا أمكنه إقامة السلام بين المتخاصمين.

وفي القضايا التي أسهم الملك فيها بفض الخلافات بين الناس خارج مملكته، كان بعض أعضاء مجلس مستشاريه يقولون كان الأفضل لو تركهم يتابعون الاقتتال، لأنه لو تركهم يفقرون أنفسهم، كانوا سيقاتلونه باستعداد أقل مما لو كان خلفهم الكثير من المال، وأجاب الملك منتقديه بشأن هذه المسألة قائلاً، بأنهم كانوا يتحدثون بلا حكمة، ثم قال: «لأنني لو تركت الأمراء الجيران يحتربون فيما بينهم، ورأوا ذلك وأدركوه، من الممكن أن يتحدوا ويقول أحدهم للآخر: الملك يشجع هذا الصراع فيما بيننا صدوراً عن نية شريرة، وهكذا قد تدفعهم كراهيتهم لي للتكتل ومحاربتي، مما قد يسبب خسارة كبيرة لي، هذا دون القول أي شيء عن حقيقة أن ذلك يعني استجلابي لغضب مولانا الرب الذي قال: طوبى لصانعي السلام».

ونتيجة لجهود الملك المتواصلة لإقامة السلام، أحبه الشعب في بيرغندي واللورين، لأنه أقام الصلح بينهم، وأطاعه الناس هناك، حتى أنهم عندما كانوا يختلفون في بعض المناسبات، كانوا يأتون لفض مشاكلهم بعرض قضياهم على محاكمه في الرايمز، وباريس، وأورلين.

وامتلك الملك حباً عميقاً جداً لربنا ولأمه الحنون، حتى أنه عاقب بشدة متناهية جميع الذين أدينوا بالحديث عنهما بقلة احترام، أو

لاستخـدامهـم لاسميهما في بعض الأيمان الشريرة، وهكذا رأيته يأمـر في قيسـارية بربط صـائغ ذهب، إلى سلم مع أمعـاء خنزير وأحشاء أخـرى لفت حوله حتى بلغت إلى أنفـه، وقد سمعت بعدما عـدت من بلاد ما وراء البحـر، أنه أمر بكي شفتي وأنف واحـد من أهل باريس لاقترافـه مثل هذا الذنب، لكن هذا لم أره بنفسي.

واعتـاد الملك القـديس أن يقـول: «إنني على استعـداد بالسماح عن طيب خاطر بـأن أكوى بحديدة محّماة، شرط أن يكون ذلك مقـابل نفي جميع الأيمان الكاذبـة من مملكتي»، ولقـد أمضيت مـايـزيد على اثنتين وعشرين سنة في صحبته دون أن أسمعه قط يقسم بالرب أو بأم الرب، أو بقـديسيـه، وعندمـا كـان يود التشـديد على أي مقـولة كـان يقـول: «بالفعل كانت كذلك» أو «بالفعل هي كذلك».

ولم أسمعـه قط يذكـر اسم الشيطان، مـا لم يكن الاسم قـد ظهـر في كتـاب ما، حيـث توجب ذكره، مثـل عندما تكون حيـاة القـديسين هي الموضـوع المطروق، وإنه لعيب عظيم بالنسبـة لمملكة فـرنسـا، وللملك الذي يسمح الآن بذلك، فنادراً ما يتمكن انسان في هذه الأيام أن يتكلم دون أن يقول: «فليأخذه الشيطان»، فضـلاً عن هذا إنه لسوء استخدام يسبب الذنب أن ننسب إلى الشيطان رجـلاً أو أمـرأة بعـدمـا أعطيـا إلى الرب منذ وقت تعميدهما، والمعتمد في قلعتي في جوانفيل أنه إذا ما قال أي واحد مثل هذه الأشيـاء كان يضرب فـوق أذنيه، أو يصفع من أجل ذلك، واللغة السيئة غير موجودة إلى أبعد الحدود هنا.

وسألني الملك مـرة عما إذا كنت قـد غسلت أقـدام الفقـراء في يوم الخميس المقدس، فأجبته بأنني لم أفعل شيئاً من هذا القبيل، لأنني أعتقد أن ذلك عملا ممجوجـاً، فأخبرني بأن عليّ عدم التمنع عن أداء مثل هذا العمل، مادام مولانا قـد قام بمثله، وقال: «إنني أفترض أنك لن ترغب مطلقاً في حذو مثل ملك انكلترا، الذي غسل أقدام مجذومين، وقبلهم».

وكـان الملك قبل أن يأوي إلى فـراشه قـد اعتـاد على أن يبعث خلف أولاده، ويحدثهم عـن أعمال الملوك الجيـــدين والأبـاطرة، ويبين لهم في الوقت نفسه أن عليهم اتخاذ مثل هـؤلاء مثلا يحتذى بالنسبـة لهم، وكان يحدثهم أيضـاً عن أعمال الأمـــراء الأشرار، الذين جلبــوا الدمـــار إلى ممالكهم عن طريق حياتهم الجشعة، ولفسـوقهم وشرورهم، وكان يقول لهم: «إنني ألفت انتبـــاهكم إلى مثل هذه الأشيـــاء، حتـى تتجنبـــوها، ولاتجعلوا الرب يغضب عليكم».

وجعلهم يتعلمون سـاعات صلوات سيـدتنا، وجعلهم يكررون على مســامعـــه صلوات كل يوم، حتـى يعـودهـم على سماع هذه الصلوات بشكل متواصل عندما يصبحون حكاماً لبلدانهم.

وكان الملك كريماً جداً في تقديم الصدقات، حتى أنه كان حيثما ذهب في مملكته يقـوم بتوزيع الأمـوال على الكنائس ذات الموارد القليلة، وعلى بيوت المجـذومين، وعلى بيوت الاحسـان، وعلى المشافي، وعلى الـرجال والنساء من منبـت أصيل الذين يعانون من الضـائقة، وقـدم الطعام كل يوم إلى عـدد كبير من فقـراء الناس، وذلك بالاضـافـة إلى الذين كـانوا يأكلون في قاعتـه، وغالباً ما رأيته يقطع الخبـز إلى هؤلاء بنفسه ويناولهم شرابهم.

ولقـد بني في عهـده كثير من الديرة، من ذلك على سبيل المثـال: دير رويومونت Royaumont ودير القديس أنطوني قـرب باريس، ودير ليس Lys، ودير موبيسون Maubuisson ، وكثير من البيوت الدينية الأخرى للاخوان المبشرين وللرهبـان الفرنسيسكان، وقد بنى مشفى في بونتي Pontoise ومشفى في فيرنـون، وملجأ للعميـــان في بـــاريس، وديراً للراهبـات الفـرنسيسكان في سينـت— كلود، وهو الذي أسستـه

أخته السيدة ايزابل بتأييد منه.

وعندما كان يقع بين عطاياه أية منحة عائدة إلى الكنيسة المقدسة، كان الملك يقدم دوماً على استشارة الناس الأفاضل، الذين يمكنه أن يعتمد على حسن أخلاقهم، وذلك قبل منح إدارة الأعطية، وبعد التشاور معهم كان يقدم الأعطية مخلصاً، وبضمير مستريح، دون مراعاة لغير رضا الرب، ولم يعط قط أي رجل دين مسؤولية إدارة منحه من المنح مالم يقم أولاً بالتخلي عن جميع الوظائف التي بيده، وكان كلما ذهب للمرة الأولى لزيارة بلدة في مملكته، كان يمضي أولاً إلى الأخوان المبشرين أو إلى الفرنسيسكان الذين هم هناك ويسألهم الدعاء.

وبعد عودة الملك لويس إلى فرنسا من بلاد ماوراء البحر كرس نفسه تكريساً كاملاً لعبادة مخلصنا، وكان عادلاً جداً في تعامله مع رعيته، ولهذا السبب قرر أنه سيكون عملاً مفيداً جداً، ونبيلاً، إذا ما تولى اصلاح مملكته الفرنسية، وكانت أول خطوة اتخذها في هذا الاتجاه هي إصدار مرسوم عام لجميع رعاياه في جميع أرجاء المملكة، كانت صورته كما يلي:

«نحن لويس، بنعمة الرب ملك فرنسا، نأمر نوابنا، وعمالنا، ورؤساء الكنيسة والمديرين لدينا، وجميع الآخرين، في كل الظروف، وفي كل المناصب التي يشغلونها، أن يقسموا، على إقامة العدل للجميع، ماداموا في مناصبهم، وذلك دون مراعاة للأشخاص، أو تفريق بين فقير وغني، وكذلك إلى الناس الذين هم من بلاد أخرى، بحيث يكونوا مثلهم مثل أبناء البلاد، وأن يراعوا الممارسات والعادات الطيبة والمعترف بها.

وإذا حدث أن قام النواب، أو العمال، أو غيرهم من الرسميين مثل السير جندية أو نظار الغابات، بعمل أي شيء معاكس لأيمانهم، وقد أدينوا بفعل ذلك، سوف نعاقبهم بمصادرة أملاكهم أو باعتقالهم

شخصياً، وإلينا سيوكل معاقبة النواب، ومعاقبة الآخرين من قبل النواب.

زيادة على هذا، سوف يؤدي اليمين جميع رؤساء الكنائس، والنواب والسيرجندية أنهم سيكونون مخلصين في حماية مواردنا والمحافظة على حقوقنا، ولن يسببوا انتزاع حقوقنا منا، أو إضاعتها، أو زوالها، وعليهم أن يقسموا في الوقت ذاته على أن لا يأخذوا أو يتسلموا، بأنفسهم أو بوساطة آخرين ذهباً أو فضة أو أية منافع غير مباشرة، أو أية أشياء مهما كان نوعها، باستثناء الفواكه فقط، أو الخبز أو الخمرة، أو الهدايا الأخرى، التي لاتتجاوز قيمتها عشرة سوسات Sous، ولايجوز تجاوز هذا المبلغ مطلقاً.

وعليهم أيضاً أن يقسموا أن لايأخذوا، أو يكونوا السبب في أخذ أية هدية، مهما كان نوعها، من خلال وساطة زوجاتهم، أو أولادهم، أو أخوانهم،. أو أخواتهم، أو أي شخص مرتبط بهم، وفور معرفتهم بتسلم مثل هذا النوع من الهدايا، يتوجب عليهم إعادتها في أول لحظة مناسبة، وبالإضافة إلى هذا، عليهم أن يقسموا على عدم استلام أية هدية، مهما كان نوعها، من أي انسان، عائد إلى وكالتهم، ولا من أي واحد آخر له قضية أو دعوى معروضة أمامهم.

وزيادة على ما تقدم عليهم أن يقسموا على عدم إرسال أية هدية إلى أي واحد من أعضاء مجلسنا الاستشاري، أو إلى زوجاتهم أو أولادهم، أو إلى أي انسان يمت إليهم بصلة، ولا إلى أي واحد جرى تعيينه لتسليم حساباتهم لصالحنا، ولا إلى أي شخص قد نرسله إلى نياباتهم أو مناطقهم حيث يشغلون وظائفهم، وذلك من أجل البحث حول الكيفية التي يؤدون بها واجباتهم، ومع هذا عليهم أن يحلفوا على عدم أخذ أي ربح على أي بيع قد يتم، أو من أية إيجارات عائدة لنا، أو من نياباتهم، أو من أماكن ضرب نقودنا، أو أي شيء آخر عائد إلينا.

فضلاً عن هذا عليهم أن يقسموا ويتعهدوا أنهم إذا ما عرفوا أن أي موظف أو سيرجندي، أو مدير ممن يعمل تحت إمرتهم قد أهمل واجبه، أو تولى السرقة أو الاغتصاب، أو اقترف أية ذنوب، يستحق من أجلها الطرد من خدمتنا، عليهم عدم الإبقاء عليه والاحتفاظ به بالوظيفة مقابل أية هدية، أو وعد ، أو أية قرابة أو مودة، أو لأي سبب آخر مهما كان نوعه، بل عليهم مخلصين القيام بطرده والحكم عليه.

وزيادة على هذا يتوجب على المديرين والعمال، ورؤساء القرى وجميع الموظفين الآخرين لدينا من المشاة والخيالة، أن يقسموا أنهم سوف لن يقدموا أية هدية إلى رؤسائهم، ولا إلى زوجاتهم أو أولادهم، ولا إلى أي واحد من أتباعهم.

ولما كنا نرغب في تأكيد هذه الأيمان دون أي ريب، نأمر بأدائها كاملة أمام جميع الناس، من قبل رجال الدين والمدنيين، والفرسان، والسيرجندية، دون اعتبار لقيام بعضهم بالإقسام أمامنا من قبل وذلك بهدف أن يتمنع الذين أقسموا مثل هذه الأيمان عن اقتراف ذنب الحنث باليمين، ليس خوفاً من الرب ومنا فقط، بل خشية أن يوصموا بالعار أمام الناس جميعاً.

ونحن نرسم ونأمر بأنه يتوجب على جميع المديرين لدينا وعلى جميع نوابنا، الامتناع عن قول أي شيء يمكن أن يفسر على أنه معاندة للرب أو لسيدتنا، أو للقديسين، وأن يكفوا كذلك عن اللعب بأي نوع من أنواع الميسر، وعن غشيان الحانات، ونحن نرسم أيضاً بالتوقف عن صنع النرد في جميع أرجاء مملكتنا، وبطرد كل النساء اللائي يمارسن حياة الدعارة من كل بيت، وزيادة على هذا نقضي أن كل إنسان يؤجر بيتاً لنساء من هذا القبيل أن يدفع إيجار بيت لمدة سنة تعويضاً إلى النائب أو إلى المدير.

وفضلاً عن هذا نمنع نوابنا، ما داموا في خدمتنا، من شراء، أو التسبب بشراء، بوسائل مخادعة، لأي من الممتلكات أو الأراضي، يمكن أن تكون في نيابتهم أو في غيرها، من دون إذن أو تصريح منا، وإذا ما كان مثل هذا الشراء قد تمّ، نحكم ببقاء ما شري في أيدينا.

ونمنع أيضاً نوابنا، ماداموا في خدمتنا، من الزواج هم أو أولادهم أو بناتهم أو أي شخص ينتمي إليهم، إلى أي إنسان موجود في نيابتهم، من دون موافقتنا الشخصية و بالإضافة إلى هذا، نحن نمنعهم من وضع أي إنسان من هؤلاء في البيوت الدينية، الموجودة في نيابتهم، أو تعيينهم للإشراف على أي منحة عائدة إلى الكنيسة المقدسة، أو إعطائهم أي ممتلكات أخرى، ونمنع — زيادة على هذا — نوابنا من الحصول على أية ميرة من أي من البيوت الدينية، أو الحصول على مسكن هناك، أو بجوارها، على حساب الطائفة صاحبة البيت الديني، وعلى كل حال نحن لا نرغب في أن يشمل هذا الحظر المتعلق بالزواج أو الحصول على الممتلكات، حسبما تقدم الذكر: المديرين، ورؤساء القرى، أو الآخرين الذين يشغلون مناصب صغيرة.

ونأمر أن لا يقوم أي نائب، أو مدير، أو أي موظف من موظفي التاج، باستخدام عدد كبير من السيرجندية، أو الشامسة، خشية أن يشكل ذلك حملاً ثقيلاً جداً على شعبنا، ولسوف يكون تعيين الشامسة بالموافقة، وإلاّ فإن تعيينهم سيكون غير شرعي، وعندما يُرسل السيرجندية في مهمة ما خارج منطقتهم، أو خارج ممالكنا، نحكم بعدم اعتمادهم ما لم يكونوا مزودين برسائل من رؤسائهم.

ونأمر في أن لا يقوم أي نائب أو مدير في خدمتنا بممارسة أعمال العدالة بطريقة يخرق بها القانون الذي يشمل الناس، إلاّ إذا كان ذلك ضرورياً وعادلاً، كما لا يجوز وضع واحد من رعايانا في السجن إلاّ إذا كان مداناً بدين مستحق لنا نحن أنفسنا.

ونأمر أن لا يقوم أي نائب من نوابنا بفرض غرامة لدين مستحق لدينا على أي واحد من رعايانا، أو فرض غرامة مقابل أية مخالفة، إلاّ إذا تقرر ذلك في محكمة عامة كاملة، حيث يمكن تحديد مبلغ الغرامة وضبطه وتقديره بناء على نصيحة أناس مقتدرين وذوي كفاءة، حتى ولو كانت الغرامة قد دفعت، وإذا حدث أن المتهم لن ينتظر صدور الحكم من محكمتنا عليه، بل عرض مبلغاً من المال مقابل الغرامة، حسب ما يدفع بالعادة في حالات مثل هذه المخالفة، نحكم بأن تقبل المحكمة مثل هذا المبلغ إذا كان معقولاً وموائماً، وإذا كان الأمر غير ذلك، نقضي بتحديد المبلغ كما قيل أعلاه، حتى ولو سلم المعتدي نفسه إلى المحكمة، وفضلاً عن هذا نحظر على جميع النواب، ورؤساء القرى، أو المديرين، القيام بإرغام أي واحد من رعايانا، سواء بالتهديد، أو بالإرهاب، أو بأية وسيلة من وسائل التلاعب لكي يدفع غرامة بالسر، وعليهم عدم توجيه التهمة إلى أي إنسان من دون سبب معقول.

وزيادة على ما تقدم نأمر الذين يشغلون مناصب إدارة المقاطعات أو المديرين، أو أي وظيفة من وظائف التاج، بعدم بيع مناصبهم إلى آخرين من دون موافقتنا، وإذا ما ابتاع عدد من الأفراد متحدين المناصب المذكورة، نحكم بقيام واحد من الشراة بممارسة مهام وواجبات المنصب لصالح البقية، ووحده يتمتع بامتيازات المنصب فيما يتعلق بالرحلات، والضرائب والنفقات العامة، كما هي العادة بالنسبة لمثل ذلك المنصب، ونحرم على موظفي التاج بيع مناصبهم إلى أخوانهم، أو أبناء أخوتهم، أو أبناء عمومتهم، بعدما اشتروهم منا، أو المطالبة بأي مال قد يكون حقاً لهم أنفسهم، باستثناء الديون العائدة لهم بحكم وظائفهم الرسمية، وفيما يتعلق بديونهم الشخصية، فإنهم يستردونها بوساطة سلطات النائب، كما لو كانوا لا يعملون في خدمتنا.

ونحظر على نوابنا القيام بمحاكمة أي مدعي من رعايانا قدم دعواه

أمامهم، عن طريق نقل مكان المحاكمة من مكان إلى مكان، بل يتوجب عليهم الاستماع إلى الدعــوى المقــدمــة لهم حيث اعتــادوا على سماع الدعاوى، وبذلك لن يرغموا رعايانا على التخلي عن حقوقهم المشروعة خوفاً من المشاق والنفقات.

زيادة على هذا نأمـر نوابنـا ومـديرينا بعـدم حـرمـان أي إنسـان مما يمتلكه من دون فحص تام، أو بناء على أمر خـاص منا، وكذلك نحظر عليهم فـرض أي مكوس جــديدة، أو ضرائب، أو جمارك، على شعبنا، وعدم استـدعاء أي إنسـان للمشاركة في حملة عسكريـة، من أجل ابتزاز المال منه، ولهذا نأمر بعـدم استدعاء أي شخـص مكلف أمامنا، إلى مثل هذه الخدمـة، أو الالتحـاق بالجيش دونما سبب كـافي، وأن الذين يمكن أن يرغبــوا بالانخــراط في الجيش بنـاء على إرادتهم، لا يجوز لأحــد إرغامهم على شراء الإعفاء من مثل هذه الخدمة بدفع المال.

فضـلاً عن هذا نحظـر على نوابنا ومـديرينا القيـام بمنع إخـراج أي قمح، أو خمر، أو أية بضـائع للبيع، والحيلولة دون تصديرها إلى خـارج مملكتنا، بدون سبب معلل، وعندمـا تستـدعي الظروف مثل هذا الحظر، فإن ذلك يصدر بمثابة أمر عام إلى الناس جميعاً، وذلك بناء على نصيحة أشخــاص أكفــاء، من أجل إزالة كـل الشبهــات بالغش أو التعــامل المزدوج.

ونقضي لسبب مماثـل، أنه لدى خلو منصب مـن المناصب، يتــوجب على النواب جميعاً، وعلى رؤساء المقـاطعات، وعلى رؤساء القرى، وعلى المديرين البقـاء في المنصب الذي سيشغـر، سـواء شخصيـاً أو بوسـاطة وكيل لمدة أربعين يوماً في المنطقة التي مارسوا فيها أعمالهم، بغية الإجابة على أية استفسار يقـوم به الموظف الجديد، فيما يتعلق بأي خطأ ارتكب، أو بشكاية رفعت ضد أحدهم».

وحقق الملك بوساطة هذه الأوامر كثيراً من تحسين مملكته.

وجرت العادة في ذلك الوقت على بيع ولاية باريس إلى واحد من برجاسية المدينة، أو إلى أي إنسان آخر يتمكن من شرائها، والذي حدث أن الذين تولوا شراء هذا المنصب قاموا بتغطية جميع المخالفات الذي اقترفت من قبل أبنائهم أو أبناء أخوتهم، وهكذا اعتاد هؤلاء الشباب المفسدون على الاعتماد على الذين شغلوا وظيفة الولاية، ونتيجة لهذا سحق الناس الذين كانوا من الطبقات الدنيا سحقاً شديداً، ولم يعد بإمكانهم الحصول على العدالة ضد الأغنياء، بسبب الهدايا العظيمة والأعطيات التي قدمها هؤلاء إلى الولاة.

وكان يحدث في ذلك الوقت أنه إذا ما تكلم أي إنسان الحقيقة أمام الوالي، وأصر على التمسك بيمينه برفضه التراجع فيما يتعلق بأي دين أو قضية توجب عليه تقديم الشهادة فيها، اعتاد الوالي على معاقبته بالحكم عليه بأداء غرامة، وزيادة على هذا، وبسبب الظلم العظيم الذي مارسه الولاة، أو بسبب السرقات التي اقترفت أثناء ولايتهم، لم يعد فقراء الناس يتجرأون على البقاء في ممتلكات الملك، بل ذهبوا إلى أجزاء أخرى أديرت من قبل ولاة آخرين، وحُكمت من قبل حكام آخرين، وفي الحقيقة باتت ولايات الملك مهجورة إلى حد أنه عندما كان أحد الولاة يعقد بلاطه لم يحضره أكثر من عشرة إلى اثني عشر إنساناً.

ومع هذا كله كان هناك عدد كبير جداً من المجرمين واللصوص في باريس والمنطقة المجاورة لها إلى حد أن البلاد كلها كانت مليئة بهم، أما الملك الذي جعل مسؤوليته الرئيسية التعرف على كيفية كان العامة من الناس يحكمون، مع كيفية حماية حقوقهم ومصالحهم، فما لبث أن بات عارفاً بالحقيقة، ونتيجة لذلك حظر بيع منصب الولاية في باريس، ووضع الترتيبات لدفع عطاء جيد وسخي للذين سوف يتولون هذا المنصب في المستقبل، وألغى أيضاً جميع الضرائب والمكوس الذي سببت

فـرض مضـايقــات لا ضرورة لها على الناس، وطلب البحث في جميع أرجـاء مملكته عن رجـال يتـولون الحكم وينفـذون العدالة بشكل جيـد ودقيق، ولا يميزون الغني ولا يقدرونه فوق الفقير.

وكـــان واحـــداً من الـرجـــال الذين ذكـــروا له اسمـــــه ايتين بويلو Etienne Boileau حيث تسلم منصب الولاية، ومـارس عمله بشكل جيـــد، حتى أن مـا مـن مفسـد، أو لص أو قـــاتل تجرأ على البقـــاء في باريس،لأن جميع الذين اقترفـوا الموبقـات شنقوا أو أزيلوا من الوجـود، ولم ينقذهم لا النسب، ولا النبالة، ولا الذهب ولا الفضة، وهكذا باتت الأوضاع في ولايات الملك تتحسن، وشرع النـاس بالعودة للعيش هناك بسبب العدل الذي ساد، وازداد تعـداد السكان كثيراً، وصارت الأشياء والأحـوال أفضل بكثير مما مضى، حتـى أن البضـائع اوالممتلكات وكل شيء آخر بيع بضعف الثمن، ومقارنة بها كان الملك يتسلمه من قبل.

وأصدر الملك مرسومـاً آخر، أفاد كثيراً، في تحسين الأوضاع في مملكة فـرنسـا، وذلك بشهادة عـدد كبير من الأشخـاص الحكماء والمحترمين، وجاء نص هذا المرسوم كمايلي:

«إنه بالنسبـــة لجميع المسـائل التي أمـــرنا بها لصـالح منافع رعـــايانا ومملكتنا، نحتفظ لأنفسنا بحق التفسير، والتقـويم، والضبط أو التأجيل، حسبما نقرر».

وامتلك الملك لويس من أيـام طفولتـه مشـاعـر الرحمة نحـو الفقـراء والمنكوبين، ولقد اعتاد حيثما ذهب على استضافـة مائة وعشرين شخصاً فقيراً كل يوم في بيته، وإطعامهم الخبز والخمرة واللحم أو السمك، وفي أيام الصـوم الكبير، وقبيل الميـلاد كان عـدد الفقـراء يزداد، وغـالباً مـا حـدث أن قـام الملك بخـدمتهم شخصيـاً، حيث كـان يضع أطعمتهم أمامهم، ويقطع لهم اللحم، ويعطيهم المال بيديه عندما كانوا يغادرون.

وفي أمسيات الأعياد الهامـة والكبيرة، كان الملك يتولى خـدمة الفقراء بجميع هذه الأشيـاء التي ذكـرتها من قبـل، ويفعل ذلك قبل أن يتناول شخصيـاً أية طعام أو يشرب أيـة شراب، وبالإضافـة إلى هذا كـان لديه عـدداً من الشيوخ والرجـال المعوقين، يدعـوهم لتناول طعام الغـداء أو العشـاء كل يوم إلى جـانب منضـدته الخاصـة، وكـان يأمـر لهم بتقـديم الطعام نفسه الذي كـان يقدم إليه، وبعد تناولهم للطعـام كان يعطي كل واحد منهـم مبلغاً من المال ليأخذه معه.

وبالإضافة إلى هذا، اعتاد الملك أن يعطي كل يوم صدقات سخية إلى فقـراء الرهبـان والراهبـات، وإلى المشـافي ذوات الدخل القليل، وإلى الأشخاص الفقـراء من المرضى، وإلى الطوائف الدينية التي لديها القليل من المال، وكـان مثل هذا كـريماً في عطاياه إلى الرجـال والنساء الفقـراء من ذوي الأصل الرفيـع، وإلى بيـوت النسـاء السـاقطات، وإلى فقـراء الأرامل، وإلى النساء العـاملات، وإلى رجـال الحرف من الفقراء، الذين ما عـاد بإمكانهم ممارسة عملهـم بسبب تقدم السن أو نتيجـة للمرض، وكـان الذين ينتفعـون منه في الحقيقـة كثـرة كثيرة حتى أنه من الصعب تعـدادهم،وعلى هذا يمكننا القـول بأن الملـك لويس كـان رجـلاً أعظم سعادة من الامبراطور تيتـوس، الذي تحدثنا عنه الكتابات القـديمة بأنه كان يشعر بالحزن والأسى في أي يوم لم يكن فيه قادراً على تقديم بعض المنافع.

ومن اللحظة التي تولى فيهـا شـؤون المملكة، وأدرك فيها مـا يمتلكه من قـــدرات، بدأ الملك لويـس في بناء الكنائس والكثير مـن البيـــوت الدينية، التي كان منهـا دير رويومونت Royaumont ، الذي لا مثيل له بالجمال والعظمـة، وبنى مشـافي في عـدة أمـاكن، من ذلك على سبيل المثال في باريس، وبونتواز Pontois ، وشامبين، وفيرنون، وقد منح الجميع منحاً ثرية، وأسس دير القديس ماثيو في روان Rouen ، لإقامة

الراهبات من طائفة الأخـوان المبشرين، وكذلك دير لونغشامب Long-champ ، من أجل الـراهبـات من طائفـــة المينورست Minorsits ، وعين لكل طائفة موارد فائضة من أجل نفقات عيشها.

وسمح الملك لأمـه بإقـامة دير مـوبوسـون Maubuisson قرب بونتواز، وقـد منحها موارد كبيرة جـداً، وبنى مأوى للعميان في أطراف باريس، وبيتـاً لفقراء سكان المدينـة من العجزة، وألحق به بيعـة يمكنهم فيهـا حضـور القـداسـات، وبنى الملك الجيـد أيضـاً ديراً لرهبـان الكارثوشيان Carthusians في فـوفيرت Vauvert خـارج باريس، ومنح إلى عبيد ربنا هؤلاء دخلاً كافياً للانفاق عليه.

وبنى بعـد ذلك بوقت قصير مؤسسـة أخـرى خارج باريس عـرفت ببيت بنات الرب، ووضع في هذه المؤسسة عـدداً كبيراً جداً من النساء، اللائي أرغمهن الفقر على ممارسـة العهر، وأعطاهن أربعمائـة ليرة ذهبية سنوياً من أجل الانفاق على أنفسهن، وأقام في عدد كبير من الأماكن في مملكته بيـوتاً للتائبـات، وخصص لهذه البيوت دخـلاً سنوياً يمكنهم من العيش، واشترط للسكن، أن تكون النسـاء اللائي يرغبن بالإقـامـة ممن أردن العيش بطهارة.

وحدث في بعض الأحيان أن بعضاً ممن كانوا من خواصه قد اعتقدوا أن من الخطأ إقـدام الملك على الانفـاق بهذا الشكل، وقـد بدا ذلك لهم إسرافـاً في الاحسـان،وكـان في مثـل هذه المناسبـات يرد على منتقـديه بقـوله:«إني أوثر إنفـاق المبالـغ الزائدة صـدقـات من أجل محبـة الرب، وأفضل ذلك على الصرف في سبيل الأبهة والزينة الفارغتين لهذا العالم».

وعلى الرغم — مـع ذلك — من الانفـاق الزائـد للملك في سبيل الصدقـات، إنه لم يتمنع أبداً عن صرف مبالغ ضخمـة من المال كل يوم من أجل الانفاق على مؤسسـاته الذاتية، فقد كان كـريم اليدين وسمحاً

في تعامله مع الفرسان والبارونات الذين كانوا يحضرون اجتماعاته ومؤتمراته، وكذلك عامل الناس من حاشيته وأهل بيته بتقدير عظيم، حيث وفّر لهم جميع الاحتياجات، ولم يقتصد في تأمين المؤن لهم وكذلك في الحفاظ على بلاطه على مستوى أعلى كرماً مما كان البلاط عليه من قبل في أيام أجداده.

وأحب الملك لويس جميع الناس الذين كرسوا حياتهم لخدمة الرب، بارتدائهم ثياباً دينية، وما من واحد من هؤلاء جاء إليه وذهب من دون أن يعطيه الذي احتاجه من أجل العيش، فقد اشترى للأخوان الكرمليين أرضاً على نهر السين، قرب شارنتون Charenton ، حيث بنى لهم هناك ديراً، ثم زودوه على حسابه الخاص بالملابس والأواني، والأشياء الأخرى الضرورية من أجل عبادة مخلصنا، وبعد هذا تفحص حاجات أتباع القديس أوغسطين، ولم يكتف بأن اشترى لهم ضيعة كانت ملكاً لواحد من أهل باريس وذلك مع جميع مرافقها وملاحقها، بل بنى كنيسة خارج باب مونتمارتير Mont Martre .

أما بالنسبة لرهبان طريقة البنيتنس Penitence (الصوفية)، الذين يعرفون أيضاً باسم الـ «Sack s»، فقد زودهم عن طريق المنحة بموقع على نهر السين، باتجاه سينت جرمين — دي — بري Germain - des - Pres ، حيث أقاموا هناك، لكنهم لم يقيموا لمدة طويلة، لأن طائفتهم قمعت فيها بعد، وبعد استقرار الـ «Sacks»، توصل رهبان طريقة أخرى عرفت باسم طريقة رهبان«الأردية البيضاء»، ورجوه تقديم المساعدة لهم حتى يتمكنوا من البقاء في باريس، وقد اشترى لهم بيتاً، وبعض الأبنية القديمة القائمة من حوله، حتى يمكنهم الاستقرار قرب الباب القديم للهيكل في باري، وذلك بجوار شارع التيسيراندير Tisserandrie(الغزالين)، وقد قمع رهبان الأردية البيضاء هؤلاء من قبل مجمع ليون، الذي عقده البابا

- ٣٠٠٥ -

غريغوري العاشر.

وجـاء إليـه بعـد هؤلاء طائفـة رهبـان أخـرى، أطلقـوا على أنفسهم اسم:«رهبان الصليب المقدس»، وكانوا يرتدون صلباناً فوق صدورهم، وقد التمس هـؤلاء من الملك مساعـدتهم، فاستجاب عن طيـب خاطر، وأعطاهم بيتـاً في الشارع الذي كان يعـرف من قبل باسم:«Carrefour du Temple »، لكنه يعرف الآن باسم شارع الصليب المقدس.

وهكذا أحاط الملك لويس الجيد مدينـة باريس بأناس كرسوا حياتهم لخدمة الدين.

الفصل التاسع عشر
الحملة الصليبية القاتلة
١٢٦٧ — ١٢٧٠

وحدث في أحد أيام الصوم الكبير (لعام ١٢٦٧)، وبعد مضي الأحداث التي أتيت على ذكرها، أن استدعى الملك لويس جميع باروناته للاجتماع به في باريس، وقد اعتذرت شخصياً عن الذهاب بسبب حمى رباعية كنت أعاني منها منذ بعض الوقت، وترجوت جلالته أن يعفيني من هذه الرحلة، غير أنه على كل حال أرسل لي رسالة أصر فيها على حضوري، لأنه كان يوجد في باريس أطباء جيدين يعرفون جيداً كيف يعالجون مثل هذه العلة.

وهكذا ذهبت إلى باريس، لكنني عندما وصلت إلى هناك عشية عيد سيدتنا في آذار، لم أجد أحداً، ولا الملكة، ولا أي واحد آخر، كان بإمكانه إخباري عن السبب الذي استدعاني الملك من أجله، وحدث بإرادة من الرب، أن نمت أثناء الفجر، وخيل وأنا نائم أنني رأيت الملك وهو راكع على ركبتيه أمام المذبح، وخيل لي أيضاً أنه كان هناك عدداً من الأساقفة وهم في حللهم التي يرتدونها للقداس، وقد كانوا يتولون إلباسه حلة كنائسية حمراء من قماش الرايمز الصوفي الخشن.

وبعدما رأيت هذا الحلم استدعيت قسيسي وليم، الذي كان حكيماً جداً، وأخبرته بما حلمت فقال لي: «سوف ترى يامولاي الملك غدا وهو يتناول الصليب»، فسألته عما دفعه لاعتقاد ذلك، فقال لي: بسبب الحلم الذي رأيته، لأن الحلة الكنائسية الحمراء تشير إلى الصليب، الذي هو أحمر اللون بسبب الدم الذي سال من جنب ربنا، ومن قدميه، ومن يديه، وأضاف يقول: «ولأن الحلة من صوف الرايمز الخشن، فهذا يعني

أن الحملة الصليبية سوف تكون ذات منافع قليلة، كما سوف ترى إذا منحك الرب الحياة حتى ذلك الحين».

وبعد سماعي للقداس في كنيسة المجدلية في باريس، توجهت إلى بيعة الملك، وقد وجدته هناك، وقد صعد إلى السدة حيث جرى حفظ الآثار المقدسة، وقد أمرنا بانزال قطعة الصليب الحقيقي إليه، وبينما كان نازلاً ثانية، شرع فارسان كانا أعضاءً في مجلسه الاستشاري بالحديث إلى بعضهما بعضاً، وقال واحد منهما للآخر: «لاتصدقني ثانية إذا لم يقم الملك بحمل الصليب هنا في هذه الكنيسة » فردّ الآخر عليه قائلاً: « ذلك سوف يكون أعظم الأيام حزناً بين ما شهدته فرنسا، لأننا إذا لم نتناول الصليب ونأخذه نحن أنفسنا سوف نفقد حظوة الملك ورضاه، وإذا ما أخذناه سوف نفقد عطف الرب ورضاه، لأننا وقتها سوف نأخذه لا من أجل الرب، بل خوفاً من غضب الملك وعدم رضاه».

وكان الذي حدث هو قيام الملك في اليوم التالي لحمل الصليب، ومعه أولاده الثلاثة، وكانت محصلة الحملة الصليبية قليلة المنافع، كما تنبأ لي قسيسي.

وضغط مللك فرنسا عليّ مع ملك نافار، بكل شدة وعاطفة لحمل الصليب، ورددت على هذا بأنني عندما كنت في بلاد ماوراء البحر في خدمة الرب، والملك، ومنذ أن عدت إلى الوطن، تولى سيرجندية الملك وملك نافار تدمير شعبي وافقاره، حتى أنه لم يكن هناك وقت كانوا فيه— أو يمكن أن يكونوا فيه— في وضع أسوأ، وأخبرتهما أنه إذا توجب علي القيام بفعل مايرضي الرب، فذلك ينبغي أن يكون بالبقاء هنا لمساعدة شعبي والدفاع عنه في مقاطعاتي، لأنني وأنا أرى بوضوح تام المدى الذي سوف يتضرر شعبي منه، إذا ما وضعت حياتي عرضة للخطر بالمغامرة بالذهاب في هذا الحج من أجل الصليب، وقتها سوف أغضب ربنا الذي قدم حياته فداءً لإنقاذ شعبه.

وعـددت جميع الذين أشاروا على الملك بالذهاب في هذه الحملة، قـد اقترفوا ذنباً عظيماً، لأن أحوال البلاد كانت آنذاك في وضع آمن ومستقر في جميع أرجـاء المملكة، وكـذلك كـانت العـلاقـات بين فـرنسـا وبين جيرانها، في حين أنه منذ رحيل الملك، لم يحدث لأحـوال المملكة سـوى المضي من سيء إلى أسوأ.

وبالإضـافـة إلى هذا كـان الذنـب الذي اقترفـه الذين نصحـوا الملك بالذهاب ذنبـاً عظيماً من جانبهم، بعـد رؤيتهم أنه كان ضعيفـاً جداً من الناحيـة الجسـديـة، إلى حـد أنه لم يكن بامكانه تحمـل وضعـه في عـربة مجرورة، أو أمتطاء فـرس، وفي الحقيقـة كان ضعيفـاً إلى حـد أنه تركني أحمله بين ذراعي مـن بيت كـونت دي أوكسير Auxerre ، إلى حيث ذهبت إلى وداعه، إلى دير الفرنسيسكان، وصحيـح أنه كان ضعيفاً، لكنه لو بقي في فـرنسـا لكان من الممكـن له العيش بعض الـوقت أطول، ولفعل الكثير من الأعمال الجيدة، ولنفذ العديد من المشاريع الممتازة.

ولن أحـاول وصف رحلة الملك إلى تونس، ولا اخبـاركم أي شيء حدث هناك، لأنني — حمداً للرب— لم أشـارك فيها، وليس لدي رغبة في أن أضع في كتابي شيئـاً لست متأكداً منه تمامـاً، وهكذا سوف أتحدث فقط عن ملكنا القديس، وأخبركم كيف أنه بعدما نزل عند تونس، أمام قلعة قـرطاج سقط ضحية حمى تيفيـة، وتمدد ابنه الأكبر فيليب بسبب حمى رباعيـة، كما أنه اشتكى مما اشتكى منه والده، ولازم الملك فراشـه، وشعر أنه لابد سيغادر هذا العالم إلى العالم الآخر بعد وقت قصير.

وبعث واستدعى ابنه الأمير فيليب وأمـره— كما لو أنه كان يدلي إليه بوصيتـه— بمراعـاة جميع التعليمات التي سيتركهـا له، ويمكنك أن تجد هذه التعليمات وقد كتبت بالفرنسية، ويقال إنها كتبت بيد القديس نفسه وجاء فيها:

«ولدي العــزيز، إن أول شيء أود أن ألقنك إياه هـو أن تجعل قلبك محبـاً للرب، لأنه بدون ذلك لايمكن لأحـد نيل النجـاة، وجنب نفسك اقتراف أي شيء لايكون مـرضيـاً للـرب، أي الامتناع عن اقتراف أي ذنب عظيم، وخير لك أن تكون مستعـداً لمكابدة كل صنف من صنوف العذاب، على أن تقترف جناية عظمى.

وإذا مـا بعث الرب إليك مصيبة مـا، تقبلها بصبر، وقـدم الشكر من أجلهـا إلى مخلصنا، واعـدد نفسك مستحقاً لها، وكن آمـلاً أنه سيحـولها لصـالحك، وعلى العكس إذا ما بعث الرب إليك سعـادة، اشكره عندها بتـواضع، حتى لايفسـدك الغـرور، أو أي سبب آخـر، في الوقت الذي ينبغي فيـه لمثل هذه المبـاركـة أن تجعلـك أفضل، لأنه يتـوجب علينا أن لانستخدم عطايا الرب للقتال ضده.

امض دومـاً لتأدية الاعتراف، واختر لتلقى اعترافك رجـلاً مستقيماً وعـاقـلاً، يعـرف كيف يعلملك مـاينبغـي ومـا لاينبغي لك أن تفعل، وتصرف دوماً بذاتك بطريقة تجعل فيهـا المعترف إليه مع أصدقائك غير هيـابين لنقـدك عندمـا تقترف خطيئة ما، وأصـغ إلى قداسـات الكنيسـة المقـدسة باحترام وتقـوى، وبدون تمتمـة، ووجه دعـواتك إلى الرب من قلبك مثلما توجههـا من لسـانك، وخـاصـة أثناء القـداس في لحظة التكريس، واجعل قلبك عطوفاً، ومليئاً بالشفقة نحو الفقراء، والتعساء، والمكنوبين، وواسهم وساعدهم بقدر ما تمتلك من قوة.

وحافظ على التقاليـد الجيدة لمملكتك، وأزل العادات السيئة، ولاتكن جشعـاً في مطالبك من شعبـك، ولاتفـرض عليـه ضرائب ثقيلة، إلاّ في حالات الطوارىء.

وإذا شعرت بعبء ثقيل على قلبـك، تحدث عنه إلى الذي تعترف إليه أوإلى رجل عـاقل ومستقيم، غير مهـذار بلسانه، وبهذه الطـريقة سـوف

تكون متاعبك أسهل على الحمل.

احرص على أن يكون من حولك— سواء من بين رجال الدين أو العلمانيين— من هو عاقل ومستقيم، ومخلص، وبريء من الجشع، وأكثر من محادثتهم، وابتعد عن، وتجنب معاشرة الأشرار، واستمع برغبة إلى كلمة الرب، واحفظها في قلبك، وكن متشوقاً للصلاة وللعبادة، وأحبب كل ما هو جيد ونافع، واكره ما هو شر، أينما وجدته.

ولاتدع انساناً يتجرأ على التفوه بحضرتك بأي شيء يمكن أن يثير، أو يدفع الناس نحو الإثم، ولاتدع أحداً يقترف ما هو ضار، مثل أن يغتاب واحد الآخر حتى يقلل من شأنه، ولاتسمح أن يقال في حضرتك أية كلمة فيها امتهان للرب ولقديسيه، وقدم الشكر للرب بشكل دائم من أجل جميع الأشياء الجيدة التي أعطاها لك، لكي تكون جديراً في تسلم المزيد من المنافع.

ولكي تتعامل بعدل واستقامة مع رعاياك، كن مستقيماً وثابتاً، ولاتنحرف لاذات اليمين ولاذات الشمال، بل اتبع دوما ما هو صحيح، واحرص على مصلحة الفقير حتى تتضح الحقيقة، وإذا ما رفع أحد دعوى ضدك، قم باستقصاء كامل حتى تعرف الحقيقة، فوقتها يمكن لمستشاريك— وقد صارت الحقائق أمامهم— اصدار الحكم بثقة أكبر سواء أكان ذلك لك أم عليك.

وإذا حدث من خلال عملك، أو عمل أسلافك أن تملكت أي شيء ينبغي أن يعود إلى انسان آخر، وتبرهن على حقه بدون أدنى شك، أعده له بدون تأخير، ومن جهة أخرى إذا وجد بعض الشك حول المسألة، اطلب البحث فيها، فوراً، وبكل دقة، وذلك من قبل رجال حكماء وذوي معرفة.

وينبغي عليك الانتباه إلى أن رعاياك يعيشون بسلام وباستقامة في

ظل حكمك، وحافظ فوق كل شيء على مدنك الجيدة، وعلى طوائف مملكتك، واحرص على أن يكونوا في الحالة نفسها، مع الامتيازات ذاتها، التي تمتعوا بها في ظل أسلافك، وإذا كان هناك أي شيء يحتاج إلى الاصلاح، افعل ما هو ضروري لجعله مستقيماً، وأبقهم دوماً في إطار رعايتك وحبك، لأنه بسبب ثراء وقوة مدنك العظيمة، لن يتجرأ ليس فقط رعاياك، وخاصة لورداتك الكبار وباروناتك، بل أيضاً شعب البلدان الأخرى، على القيام بأي عمل ضدك.

وامنح الحب والاحترام لكل الناس العاملين في خدمة الكنيسة المقدسة، واحرص على أن لايتولى أحد حرمانهم أو اغتصاب العطايا والهبات التي منحت إليهم من قبل أسلافك.

ويحكى عن جدي الملك فيليب، أن واحداً من مستشاريه قال له مرة بأن العاملين في الكنيسة المقدسة يسببون له الضرر والأذى، بحيث يتولون حرمانه من حقوقه ويتطاولون على سلطاته، وإنه لمدهش جداً بسماحه لهم بفعل ذلك، وأجابه الملك الجيد، بأن هذا ربما كان صحيحاً، لكن بعد تقديره للمنافع التي أضفاها الرب عليه، والعطف العظيم الذي أغدقه عليه، ارتأى أنه من الأفضل غض النظر عن بعض حقوقه، بدلاً من انشاب نزاع مع رجال الكنيسة المقدسة.

احترم أباك وأمك وبجلهما، وأطع أوامرهما، واعهد بمصالح الكنيسة المقدسة إلى أشخاص مستقيمين في أخلاقهم وطاهرين في حياتهم، وافعل هذا بناء على نصحية الرجال الأفاضل والشرفاء.

واحذر من مباشرة الحرب ضد أي أمير مسيحي من دون تمعن عميق، وإذا كان لابد من مباشرتها، خذ حذرك من ايذاء الكنيسة المقدسة، أو جلب الضرر إلى أي انسان لم يسبب لك الضرر، وفي حالات الحرب وإثارة الفتنة بين رعاياك، أقم السلم فيما بين المتنازعين

بأقصى ما يمكنك من سرعة.

وابذل قصارى عنايتك في أن تعين نوابا صالحين وعمالاً مستقيمين، وافحص دوما شؤونهم وتعرف إلى أخبارهم، وانتبه أيضاً إلى الناس المرتبطين ببيتك، واعرف كيفية سلوكهم، وفيما إذا كان أياً منهم منصرفاً إلى شرور الجشع المفرط، أو الكذب، أو السلوك المخادع، واسع إلى أن تطرد من بلادك جميع الممارسات الممجوجة وغير المستقيمة، وابذل بشكل خاص كل ما أوتيته من قوة لاجتثاث الأيمان الشريرة، والهرطقة، واحرص على إبقاء نفقات بيتك في الحدود المعقولة.

وأخيراً أرجوك ياولدي العزيز على قلبي أن تأمر بترتيل القداسات على روحي، وإقامة الصلوات في جميع أرجاء مملكتك، وأعطني حصة كاملة وخاصة في كل عمل صالح تعمله، وأعطيك ياولدي العزيز كل التبريكات الجيدة التي يمكن لأب أن يعطيها لابنه، ليحفظك الثالوث المقدس مع جميع القديسين، وليدافعوا عنك ويحموك من كل شر، وليمنحك الرب النعمة حتى تنفذ إرادته دوماً، وليكن الرب موقراً من خلالك، وأن نكون أنا وأنت، بعد انتهاء هذه الحياة الفانية، معه معا، وأن نتحد في حمده إلى أبد الآبدين. آمين».

وعندما أكمل الصالح إعطاء هذه التعليمات إلى ابنه، بدأ المرض الذي كان يعاني منه يزداد قوة في الاستبداد به، وقد طلب قرابين الكنيسة المقدسة، وتلقاهم بذهن واضح، وبتملك كامل لسماته وقدراته، ووضح هذا من حقيقة أنه بينما كان الكهنة يمسحونه بالزيت، ويرتلون سبعة مزامير خاصة، ردد بدوره كل بيت شعر خلفهم.

وسمعت ابنه كونت دي ألنكون Alencon ، يقول أنه عندما اقترب الملك من الموت دعا القديسين لمساعدته وحمايته، وخص بالدعاء القديس جيمس، وكان يتلو وهو يدعوه دعاء الرسول الذي يبدأ بـ:

«Esto Domine» الخ، أي أن تقـول: «أيها المولى كـن مقـدسـاً لشعبك وحـامياً»، ثم نشـد العون مـن القديس دنس، القـديس الراعي لفـرنسا، وتلا أدعيتـه التي تقول: « امنحنا أيها المولى الرب القـدرة التي نتمكن فيهـا من ازدراء متع هذه الدنيـا، حتى نتمكن من الوقـوف دون خوف من المصائب».

وسمعت أيضاً كـونت دي ألنكون— عليه الرحمة من الرب— يحكي كيف أن أباه بعدما توجه بالدعاء إلى القديسة جنيفيف، طلب هذا الملك القـديس أن يمدد فـوق فراش مغطى بـالرماد، حيث صلب يديه فـوق صدره، ونظر نحو السماء، وسلم روحه إلى خالقنا، وكان هذا في الساعة نفسهـا من اليـوم الذي مـات فيـه ابن الرب على الصليـب من أجل خلاص العالم.

وإنه لواجب مقـدس، وعمل موائم أن يبكي الانسـان من أجل هذا الملك القديس، الذي حكم مملكتـه وحافظ عليها باستقامـة وباخلاص، والذي كـان كـريما في إعطاء الصدقـات هناك، والذي أقـام هناك عـدداً كبيراً من المؤسسات الخيرية، ومثلما يزين الناسـخ، عندما ينسخ مخطوطة كتـابه، بالذهب واللازورد، كـذلك زين ملكنا مملكتـه بكثير من الأديرة الجميلة التي بناها فيها، وبعـدد من المشافي والبيـوت للاخوان المبشرين، والفـرنسيسكان، وللطوائف الدينية الأخـرى، التي حدثتكم عنهـا، وفي غداة عيد القديس بارثلميـو الرسول، وفي سنة ١٢٧٠ لتجسيد مولانا، انتقل الملك الصالح لويس من هذا العـالم، وقد وضعت عظامه في نعش وحملت إلى فـرنسـا، حيث دفنت في كنيسـة القـديس دنس، وهو المكان الذي اختـاره لدفنه، ومنذ ذلك الحين، أظهر الرب كثيراً من المعجـزات الرائعة، تمجيداً له، وبسبب صلاحه.

الفصل العشرون
تطويب القديس لويس
١٢٨٢ — ١٢٩٨

بعـــد مضي بضع سنوات على وفـــاة الملك لويـس، وبناء على طلب مستعجل من الملك الذي كان يحكم فرنسـا، وعلى أمر البابا، جاء رئيس أساقفة روان والراهـب جين دي سامو Samois — الذي أصبح بعد ذلك أسقفاً — إلى كنيسـة القديس دنس في جـزيرة فرنسـا، وبقيا هناك ردحـاً طويلاً من الـزمن للقيـام بالبحث والتقصي في حيـاة، وفي أعمال، وفي معجزات هذا الملك القديس، وقـد دعيت لمقابلتهما، وقد احتفظا بي هناك لمدة يومين، وبعـدما سألوني وسألوا آخـرين، بعثا بها وجـداه وتيقنا منه إلى بلاط رومـا، وقام البابا والكرادلة بتفحـص البينات ووضعوه في عداد المؤمنين المعترفين.

وعم لذلك سرور عـام — وكـان هذا جـديراً أن يحدث — في جميع أرجاء مملكة فرنسـا، وزيادة على هذا، كان ذلك تشريفاً عظيماً للذين هم من نسل الملك ويفعلون مثله الأعمال الصـالحة، وبالوقت نفسه وصمـة عـار للمنحـــدرين منه ممن لن يسيروا على نهجــه في الأعمال الصـالحة، وأكـرر وصمة عـار عظيمة إلى الذين من نسله واختـاروا اقتراف الشر، ذلك أن الناس ســوف يشيرون بالإصبع إليهم، ويقــولون كـان الملك القديس — الذي انحدروا منه — سيأنف من العمل بمثل هذا السوء.

وبعد وصـول الأخبار الطيبـة من روما، أمـر ملك فرنسـا، بالقيام في غـداة يوم عيــد القـديس بارثلميـو(٢٥ — آب ١٢٩٨) بـرفع الجسـد المقـدس من قبره، وبعد تنفيـذ ذلك، كـان أول من حمله رئيس أساقفـة الرايمـز آنذاك — عليـه الرحمة من الـرب — مع ابن أخي، الذي كـان

وقتذاك رئيس أساقفة ليون، وتمّ حمله بعد ذلك من قبل عدد كبير من رؤساء الأساقفة الآخرين والأساقفة، وكانوا أكثر من أن أتمكن من تسميتهم، ورفعوه أخيراً إلى سدة بنيت خصيصاً لذلك.

وفي أثناء القداس تولى الراهب جين دي سامو تقديم الموعظة، ولدى تعداده للأعمال النبيلة التي قام بها ملكنا القديس، أتى على ذكر عدد من الأفعال الباهرة التي شهدت على صحتها بأداء اليمين، والتي كنت حاضراً لدى حدوثها، وقد قال:«وهكذا يمكنكم أن تروا أن الملك كان الأعظم إخلاصاً، والرجل الأكثراستقامة في أيامه، وسوف أخبركم أنه كان رجلاً حافظ على كلمته، ووفى باتفاقية عقدها مع المسلمين، مع أنه عقدها بكلمة تفوه بها فقط، ولو أنه لم يحافظ على وعده ونكث به، لكان وفّر على نفسه عشرة آلاف ليرة ذهبية أو أكثر»، ثم روى لهم القصة كاملة التي سلف وحكيتها في جزء متقدم من هذا الكتاب، وبعدما فرغ من الحكاية أضاف قائلاً:«لا تظنوا أنني أكذب عليكم، لأنني أرى أمامي الرجل الذي شهد هذه الواقعة، وقد أكد شهادته باليمين».

وبعد انتهاء القداس، قام الملك وأخوته بحمل جسد القديس، وأعادوه إلى الكنيسة بمساعدة آخرين من أسرتهم، الذين كانوا جديرين بهذا التشريف، وفي الحقيقة لقد شرفوا تشريفاً عظيماً، لو أنهم برهنوا فقط أنهم بأنفسهم جديرين بذلك، حسبما قلت أعلاه، ودعونا نصلي الآن إلى الملك القديس، وندعو الرب أن يعطينا ما نحتاجه إلى أرواحنا، وأجسادنا، آمين.

ولسوف أحدثكم عن بعض الأمور لصالح تشريف ملكنا القديس، من ذلك على سبيل المثال ما رأيته مرة وأنا نائم في الفراش، فقد خيّل إليّ في منامي أنني رأيت الملك واقفاً أمام بيعتي في جوانفيل، وقد كان — كما أعتقد — مبتهجاً بشكل رائع، ومسروراً من قلبه، وكنت أنا مسروراً جداً لرؤيته في قلعتي،وقلت له:«عندما تذهب من هنا يا مولاي

سوف أقيم مكاناً لك في بيت أنا أمتلكه في قـرية ملكي اسمها شيفيلون Chevillon، فأجـابني وهو يضحك:«مـولاي صـاحب جـوانفيل ليس لدي رغبة بالرحيل من هذا المكان سريعاً».

وعندمـا استيقظت بدأت بالتفكير، وقـد بدا لي أنه سيكون مـرضيـاً للرب وللملك إذا مـا أسكنتـه في بيعتي، وهـذا مـا فعلتـه، لأنني بنيت مذبحـاً من أجله، تمجيداً للرب، وتمجيـداً له أيضاً، ولسـوف تقام هناك القـداسـات تكريماً لذكراه على الـدوام، ولقد أوجـدت وقفـاً دائماً حتى يمكن فعل ذلك باستمرار، وأخبرت بهذا كله مولاي الملك لويس(ملك نافـار) الذي ورث اسمـه، ويبدو لي أنه سـوف يفعل مـا يرضي كل من الرب وملكنا القـديس لويـس، إذا مـا اشترى بعض الآثـار المقـدسـة الأصيلة من الجسد المقدس، وبعث بها إلى البيعة المتقدمة الذكر، أي بيعة القديس لورانت Laurent في جوانفيل، وبذلك يتمكن الذين سوف يأتون إلى مذبح الملك القديس، من التعبد هناك بإيمان أعظم.

وبودي أن يعلم الجميع أنني شخصيـاً رأيـت بالفعل وسمعت شطراً كبيراً مما حـدثتكم به هنا، فيما يتعلق بملكنا القـديس، وهناك جـزء كبير منه تأسس على ما وجدته في أحـد الكتب، الذي دون بالفرنسية، والذي قمت بدمجه في هذا التـاريخ، وألفت هنـا انتبـاهكم إلى هذا، حتى يضع الذين يسمعـون هذا الكتاب أو يقـرأونه كامل الثقـة في صدق مـا قلت أنني رأيته وسمعته، أما بالنسبة للأشياء الأخرى المدونة هنا، لا يمكنني كفالة صدقها، لأنني لم أشهدها شخصياً.

وكان الفـراغ من هذا الكتاب في شهـر تشرين الأول من سنة ١٣٠٩ لتجسيد ربنا.

٢

التاريخ المعزو إلى القائد سمباط الأرمني

مدخل

منذ نشوء الأبجدية المصروبية Mesrobia ، تعلق الشطر الأكبر من الأدب الأرمني بالأحداث التاريخية، وذلك لأن الأرمن أخذوا أوضاع بلادهم بعين التقدير، ولقد كان مردّ ذلك إلى التأثير الخارجي.

وكان الأرمن — والحق يقال — أشبه بالصخرة، ارتطمت بها أمواج الفاتحين من الفرس والعرب، والترك، وهكذا عرف الشعب الأرمني أوضاعاً ما كان ليحسد عليها، لكن نظرة إلى الموضوع من زاوية أخرى ترينا حالة الأرمن حالة متميزة جداً، لأنهم كانوا الشهود على قيام كبريات امبراطوريات الشرق التي أطلت على البحر المتوسط، وأيضاً على انهيارها، ومنذ أن اعتنق الأرمن المسيحية، ظلت بلادهم جزيرة مسيحية، على الرغم من جميع التغيرات والتحركات المذهلة التي شهدتها شعوب المنطقة، ولهذا حافظت أرمينيا على ثقافتها، مع أنها تعرفت بشكل مباشر في غالب الأحيان على الشعوب التي وطئت أقدامها المنطقة، ولعل هذا الوضع الحساس للشعب الأرمني، كان السبب الرئيسي في ظهور مؤرخين مشاهير من أمثال: الياس، الذي احتوت مؤلفاته على أخبار الحروب الساسانية، وليون الذي كتب عن الفتح العربي، وأرستاك لاستيفركي، الذي تولى التأريخ للسلاجقة، وتولى متى الرهاوي تدوين أخبار الآثار التي نتجت عن الغزو الصليبي لأرمينيا، خاصة ردات الفعل الأرمنية تجاه هذه الحروب، التي عدّت لمصلحتهم في القرن الثاني عشر م، وجاء غريغوري لى بريتري بعد الرهاوي وأكمل عمله، وكانت أعداد كبيرة من الأرمن هاجرت من بلادها إلى كليكية، وأرض الشام ومصر، وتمكن الأرمن من السيطرة على كليكية، وأقاموا فيها دويلة، شغلت دوراً هاماً في حياة أنطاكية الصليبية وعلاقاتها مع المسلمين ولا سيما في حلب، وتهتم الدراسات

الحديثة بتاريخ هذه الدويلـة، ولاسيما من قبل الأوساط الإسرائيلية التي لها عــلاقـة بها، لأنها قـامت في وسط غير صـديـق من جميع الجوانب، فسكان كليكية العرب كانوا ضد الأرمن الذين تسلطوا عليهم، ولم تكن عـلاقـة هذه الدولة جيـدة لا مع البيـزنطيين، ولا مع الصليبيين ولا مع المسلمين، لكن استطاع بعـض الحكام شغل دور استغــلال التــوازنات بشكل بارع، ويظـل من أهم جــوانب تاريـخ دولة أرمينيــا الصغـرى علاقـاتها مع أنطاكية ثم تحالفهـا فيما بعد مع المغـول، لدى قدوم هؤلاء للسيطرة على بلاد الشـام، ولقـد ظلت معلـومـاتنا عن هذا الجانب غير كافيـة حتى تم العثور على تاريخ نسب إلى القائد سمبـاط، الذي عاصر جوانفيل.

ورأينا المدى الكبير الذي اهتم به جـوانفيل بالموضـوع المغـولي، وهو الموضوع الذي سنوليه المزيد من الاهتمام بنشر مصادره الأساسية.

وأثارت مسألة نسبـة الكتـاب إلى سمباط عـدداً من المشـاكل، وبداية يلاحظ أن الكتب عن المصـادر الأرمنيـة، فيهـا إشـارة إلى تاريخ صنفـه سمبـاط، وخير مثال على ذلك تـم العثور على ثبت فيـه أسماء المؤرخين الأرمن، وتاريخ هذا الثبت هو ١٧٩٠ — ١٧٨٩ ، وقـد ورد فيه ذكـر كتـاب اسمــه«تاريخ ملكيـة روبين» قام بـوضعه سمبـاط، وكـان الأب ميخـائيل تكمتشين قد تحدث عن سمبـاط في كتاب«تاريخ أرمينيـا»،(ط ١٧٨٦ — ج٣ ص ٣٣٥) ، وجاء ذلك في معـرض حديث هذا الأب عن بعض المؤرخين الأرمن الذين فقـدت كتبهم، وكـان علينا أن ننتظر حلول القـرن التاسع عشر كي نحصل على مـا هو منسوب إلى سمبـاط دون أدنى ريب.

وجــاء العثــور الأول على تـاريخ سمبــاط، لـدى زيارة المستشرق الفـرنسي م.ف.بروسي للمكتبة التـي امتلكها دي ايجيمشين، حيث عثـر على نسختين من تاريخ منســوب إلى سمبـاط، ثم تطـورت هذه المسألة

وتقدمت بالعثور على العديد من النسخ، كان من بينها اثنتين من مكتبة القديس لعازر في البندقية، ومع تزايد الاهتمام بهذا الموضوع جرى التعرف على مخطوط أرمني في المتحف البريطاني(رقم ٥٤٥٨) تشابه بمضمونه إلى حد كبير مع الذي عثر عليه عند ايجيمشين، والذي اختلف به مخطوطا ايجيمشين هو أنهما احتويا على بعض الأناشيد الدينية والقصائد.

وقام في سنة ١٨٥٦ الروسي جورجيان يوهانسنك بنشر التاريخ المنسوب إلى سمباط اعتماداً على إحدى مخطوطتي ايجيمشين، وقام في سنة ١٨٥٩ كرابات فاردابت شاهنزاريان بإعادة نشر التاريخ المنسوب إلى سمباط، ولم تختلف طبعته كثيراً على ما كان قدمه أوسكان إلاّ بوجود قصيدة نظمها غريغوري العينزربي على شرف الملك أوسيم، لكن والحق يقال إن نص كرابات أكثر دقة مما جعل منه قاعدة لأعمال الترجمة المقبلة، وفي الوقت نفسه لوحظ أن نص مخطوطتي ايجيمشين ليس فيه لغة عامية أرمنية.

ونسب علماء القرن التاسعَ عشر نص ايجيمشين إلى القائد سمباط، وكان من هؤلاء الأب أليكان في كتابه عن أرمينيا الصغرى في كليكية، وجاءت معرفته بهذا الكتاب عن طريق أخيه سيروف مارجر أليكان، فهو قد عثر في ١٨٧٦ على مخطوط في القسطنطينية، وقدمه إلى أخيه الأب أليكان، ويرجح أن هذا الأب قد قدم هذا المخطوط إلى مكتبة Mekhitaristtes في البندقية، وهناك منح هذا المخطوط رقم / ١٣٠٨ / ، وسجل تحت عنوان«تاريخ متى الرهاوي وأخبار الكليكيين لسمباط».

واقتبس الأب أليكان في كتابه عدة مقاطع من هذا المخطوط، وكان كتابه هذا قد نشر سنة ١٨٨٥ ، وإثر ذلك عملت دور النشر الفرنسية على ترجمته هذا الكتاب، وكتاب آخر له عن ليون العظيم، وكان كذلك

قـد اعتمـد فيـه على تـاريخ سمبـاط، ثم قـام هذ الأب بمـزيد من الاقتباسـات من هذا التاريخ في كتـاب عن هيتوم، نُشر في البندقيـة سنة ١٩٠١ — ١٩٠٢ ، وبعـد هذا بسنوات قـام المستشرق الفـرنسي كلود كاهين بإعداد أطروحته للدكتوراه عن سورية الشمالية في عصر الحروب الصليبيـة (باريس ١٩٤٠)، وهنا أعـرب عن أهميـة الكتـاب المعـزو إلى سمباط.

ولاقى هذا الكتـاب المزيد من الاهتمام في فرنسـا وإنكلترا والولايات المتحـدة، وقـام في سنـة ١٩٥٦ سيروب أكليـان، بقـراءة نصـوص المخطوطات المتوفـرة قراءة واعيـة، وإعادة صياغتهـا، وسهل هذا ترجمة الكتاب إلى بعض اللغات الأوربية،وتسهيل التعامل مع مواده، ومع هذا لوحظ أن نص مخطوط البندقية قد كتب بعـامية أرمنية، فيه كلمات كثيرة مستعـارة واصطـلاحـات صعبـة التفسير، وقـد أثار هذا مسألـة نسبـة الكتـاب، لأن الذي عرف عن سمبـاط علو الثقافـة وصحة اللغـة. وفي مناقشـات مسألة نسبـة الكتاب إلى سمبـاط أو نفي ذلك لم تتـوفـر أدلة قاطعـة على صحة النسبة، لكن الذي تـأكد هو صحة نسبـة الأخبار له، إنما قـد يكون مجهول قـام بإعـادة صيـاغة الكتـاب، ومن ثم أقحم فيـه بعض المواد من مصادر أخرى لا سيما مما جاء لدى متى الرهاوي.

وخلصت الأبحـاث التي تناولت نصـوص المخطوطات، إلى التسليم بأن الأصل الـذي تم الاعتماد عليــه صنف في القــرن الثـالث عشر، وصـاحبه مـن الأسرة الملكية الهيتـوميـة الأرمنية، ومـواده عن أحـداث الحروب الصليبية المبكرة مختصرة ومتوفرة في مصـادر أخرى أفضل، أما عن كليكية مع المتأخر من أحداث الوجود الفرنجي في المشرق وتداخله مع قدوم المغـول، فهذا هام ويكاد يكون أساسياً، وسيظل كذلك حتى تتهيأ فرصة سعيدة يعثر بها على نسخة صحيحة من تاريخ سمباط.

التاريخ المعزو
إلى
القائد سمباط

١ — دخول مانويل كومينوس إلى أنطاكية

قـررملك القدس، وأمير أنطاكيـة، وطوروس، والداوية والاسبتـارية إمداد الصليبيين الذين أتوا وخيمـوا أمام أنطاكيـة، وبعث ملك القدس من جهة أخـرى مع بقية القـادة يحثون الامبراطور الاغـريقي(البيزنطي) على القـدوم لمسـاعـدة المناطـق الصليبيـة، ووافق الامبراطور على ذلك، ووعد بالقدوم إلى أنطاكية، لكن وعـوده لم تكن خالصة، ولانيته حسنة، فقد كـان يخطط بالفعل للدخول إلى أنطاكيـة، ليس لانجاز عمل مهم ، ولكن لرغبة جـامحة كانت تدفع به نحو النساء، فقـد كان يفكر بالزواج بواحـدة من بنات بوهيمـوند أمير أنطاكيـة، وقد جـاء ليرى إن كـانت الفتاة تناسب ذوقه، ولم يكن قد أخبر أحداً بما هو عازم عليه .

وقام مـانويل في تلك الأيام بإعطاء بلدوين ملك القـدس — الذي كان رجـلاً له بنية عمـلاقة — هدايا ثمينة، وتوّجـه بتاج ملكي، وخلع عليه ثياباً لها قيمـة عالية، كما منحه سرادقاً ملكيـاً، ملأه بالأواني الفضية والذهبية، وجميع أنواع الأثاث، حسبما جـرت العادة، وأهدى كذلك إلى القـادة التابعين له هدايا ثمينة، وخـص واحداً منهم اسمـه فيليب، ومع هذا توجـه هذا إليـه بخطاب كلماته لا يمكن أن تمحى من الذاكـرة، فعندمـا بعث إليـه الامبراطور بثلاثـة رؤوس من الخيل، محملة بالذهب وبالملابس الثمينة، وقف وقدم شكره له، وبعدها كلف رسوله أن يقول لسيده:«نحـن لم نأت إلى لقائك هنا من أجل كنوز ومـلابس، ولكن من أجل سـلام المسيحيين، وإذا كان هذا مـا ترمي إليه، فسـوف نضع تحت تصرفك رجالنا، وكل فرقنا، وجميع مـا نملك، وحيثما كان القتال سوف ترى أي مقـاتلين لديك، وكـذلك أعط ذهبك إلى الفقـراء، ولكن إذا لم تتصرف كما طلبنا منك، ووعدتنا به بانقـاذ المسيحيين، فإنه ليس لذهبك أدنى قيمة بنظرنا».

وشرعوا بعد ذلك بـالإعداد لدخول أنطاكية حسب الطريقـة التالية:

فقد زينوا أبواب المدينة والأسوار، ورفعوا العلم الامبراطوري فوق الأسوار، ومركزوا جنوداً على أبواب المدينة تحت أوامر قادتهم، وكذلك في الأزقة، وهناك تمركز بعض القادة أيضاً، وأغلقوا داخل أنطاكية بكتائبهم، وزعقت بعد ذلك الأبواق، ودخل الامبراطور مرتدياً الثياب الامبراطورية، والتاج على رأسه، حيث تشع الأحجار الكريمة مثل نجوم ساطعة، وتقدم على حصانه الملجم بلجام ذهبي، وقد اصطفت العساكر على الطرفين: عن يمينه وعن يساره، وسار بخطى صغيرة، وكان يسير أمامه ملك القدس متوجاً بإكليل، وممتطياً حصاناً، وأمير أنطاكية، ولكن سيراً على الأقدام، دليلاً على الذل والإهانة.

وفق هذه الطريقة دخل الامبراطور الاغريقي مانويل إلى أنطاكية مع ملك القدس بلدوين، وبعدما سار حتى وسط المدينة، قصد كنيسة القسيان(القديس بطرس) ومقر الكرسي البطريركي، وهناك قدم نفسه، ثم عاد أدراجه.

٢ — *مراسلة مانويل لنور الدين*

وعندما علم نور الدين بن زنكي بأخبار هذا الحشد الكبير، وكان آنذاك كبير أمراء حلب، استولى عليه الرعب، وخاف من هذا التجمع الكبير للقادة المسيحيين، فاستنفر قلاعه كلها، واستعد للحرب، ونشر القوى والقادة في جميع الأماكن المناسبة، ونقل ذخائره إلى الجانب الآخر من الفرات.

وبعد بضعة أيام بعث الامبراطور رسولاً إلى نور الدين، مع رسالة طالبه فيها بإعادة جميع أراضي أنطاكية، وكذلك بالرها وأراضيها، التي نظفها من الصليبيين، وأمر بإعادة الأسرى المأخوذين من جميع الأمم المسيحية، والذين كانوا يعانون في السجون لديه.

وعندما رأى سلطان حلب، أي نور الدين الرسول، وقرأ الرسالة

التي حملها، ارتاح من الهموم وزالت مخاوفه التي كانت تراوده، وبما أنه كان ماكراً، فقد استطاع أن يقدر مدى قوة الجيوش المحتشدة، بما أن المطالب لم تأت بالسيف والرمح، وإنما بالورق والمداد، وبناء عليه أجاب الامبراطور بعدم الطاعة، ورفض مطالبه كلياً، ولدى سماع الامبراطور بجواب نور الدين دعا إلى اجتماع لجميع القادة لإقرار الجواب الذي يتوجب إرساله إلى نور الدين.

٣ — *تراجع مانويل بدون قتال*

ووقع ملك القدس وأمير أنطاكية وباقي السادة على قدمي مانويل الامبراطور الاغريقي قائلين:«يا مولانا لا تغير فرحتنا الكبيرة إلى حزن، ذلك أن اتحادنا يوهن أعداء المسيح، ويغرقهم باليأس، وإذا ما وقع اختيارك على إقامة السلام معهم عوضاً عن القتال، فلسوف يزيلون بضربة واحدة اسم المسيحيين من على وجه الأرض، ولسوف يحتقرون المسيحيين ويأسرونهم بدون وجل، لأننا سوف نكون موضع سخريتهم».

ولكن مانويل لم يهتم بهذا، وأصر على العودة، واحتج بتوفر بعض الأسباب الطارئة وقال:«تلقيت معلومات من العاصمة ولهذا أريد استعجال العودة» وهكذا تعلل كذباً، ثم زاد من كذبه من أجل العودة، عندما رجاه الجميع وهم يشعرون بحزن عميق، لعدة مرات، بعدم العودة مباشرة، وتخصيص ثلاثة أيام فقط لحملة ضد حلب، وبعدها يعقد السلام مع المسلمين، إذا كان ذلك ما يريده، ويمليه عليه قلبه.

غير أن مانويل لم يعر توسلاتهم أدنى اهتمام، ولم يرد خدمة مصالح المسيحيين، لذلك بعث برسول إلى نور الدين، فعقد معه الصلح، واندهش المسلمون لما حدث لدى سماعهم الأخبار، لأن ذلك لم يكن متوقعاً لديهم، فقد كانوا ينتظرون رؤية الهزيمة.

وأدركـوا أنهم نجوا بدون سفك للدمـاء، ولا حرب مخيفـة وقاسيـة، ذلك أنهم كـانوا يحسبـون السفراء جـواسيس، لكنهم تأكـدوا الآن من الحقيقـة منهم، ومع هذا لعظيم فـرحتهم لم يصـدقوا، ولم يقنعـوا أن مـا حدث كـان صحيحاً، ولهذا احتاروا أي جواب يعطون، وبعـدما تيقنوا من صـورة الحال بعثـوا إلى الامبراطور أمـوالاً كثيرة وهدايـا نفيسـة، وجياداً أصيلة، وبغـالاً جميلة، وبعثوا مع هذا كله بخمسين من الأسرى المسيحيين.

وعندما عاد مانويل، الامبراطـور الاغريقي الشجاع، الذي قدم كنسر قـوي، ورجع كثعلب ضعيف، وابتعـد كجبـان، على الـرغم من جميع الفرسـان الذين كـانوا لديه، وتابع سيره حتى وصل إلى بلدان السلطان قلج أرسـلان، ووقتهـا انقض عليـه التركمان والأوج، وهاجموا سـاقـة جيشه، وقتلوا اثني عشر ألف رجل من أتباعه، مما نجم عنه عداوة حادة بين الامبراطور والسلطان، أمـا فيما يتعلق بطوروس فقـد تـدبر أمـر انسحابه بسلام.

(الـوقـائـع من ١١٦٠ حتـى ١١٧٥ ، مماثلـة لما ورد في مخطوطـة ايجيمشين).

٤ — اغتيال ستيفاني من قبل الاغريق

في سنة ٦١٤(٨ شباط ١١٦٥ — ٧ شبـاط ١١٦٦) قتل ستيفاني بن ليون، وأخو طوروس أمام هاموس في كليكية، وجاء ذلك نتيجة مؤامرة دبرها دوق الإغريق،فقد استدعـاه المسيحيون المحليون باسم الصداقة، وعندما انفـرد وا به، أزالوه من هذا العالم بمـوت بشع، حيث سلقوه في قدر، دون أن يبالوا بجندي مثله،وقد ترك ولدين هما:روبن، وليون، أما فيما يتعلق بأخـويه طوروس ومليـح فقـد عبرا عن انتقـامهما بطريقـة خيـانيـة، حيث صبا انتقـامهما على ألف إغـريقي بريء سفكا دمـاءهم،

وهم لا علاقة لهم بما تحمل الدوق مسؤوليته.

٥ — *انتصار الجيورجيين*

وزحف في السنة نفسها جورجي ملك الجورجيين مع جيشه ضد دوين، وقد خرج المدافعون عنها لصده وقتاله، لكن جورجي هزمهم وأرغمهم على الفرار والاعتصام داخل المدينة، وطاردهم جنود الملك، ولم يرفعوا سيوفهم عنهم حتى أبادوهم، وألقوا النار في المدينة، وبعدما حولوها إلى خراب انسحبوا.

٦ — *مؤامرة مليح ضد طوروس*

وتصرف في هذه الآونة طوروس المنتصر، ابن ليون بحذر، وأمّن الدفاع عن المناطق الجبلية في جبال طوروس، التي كان هو حاكمها، أما أخوه مليح فكان رجلاً شريراً وقاسي القلب وبلا رحمة، حيث خطط لقتل أخيه، ورسم خطته وقرر تنفيذها مع أشخاص آخرين، وفي أحد الأيام بينما كانوا يصطادون فيما بين المصيصة وأذنة، قرر مليح قتل أخاه هناك في ذلك المكان، غير أن طوروس الذي كان ينتظر مثل هذا العمل اعتقل أخاه، لأنه كان متيقظاً، واستجوبه أمام الجيش مع كبار القادة عن الأسباب التي دفعته لاقتراف مثل هذا العمل، ووبخ مليح بحضورهم توبيخاً قاسي اللهجة، وأعطاه بعد ذلك جياداً وبغالاً ومالاً وسلاحاً وبعض الرجال وطرده إلى خارج البلاد، دون أن يعاقبه أكثر على فعلته، واتجه مليح إلى صاحب حلب، نور الدين، ودخل في خدمته، فأقطعه قورس وأراضيها.

٧ — *الأسرة الهيتومية*

كانت زوجة ستيفاني ابنة للبارون سمباط صاحب بابيروان(١)، أخو أوشين صاحب لامبرون(٢)، كما كانت أختاً لباكوران، الذي حكم بابيروان بعد مقتل أبيه سمباط من قبل جيوش طوروس على أبواب

المصيصة، وحسبما ذكرنا من قبل، قد قامت هذه الأميرة بالاعتصام في بابيروان بجوار أخيها باكوران، واستقرت هناك، وربت أولادها، وكانت هذه اسمها ريتا، وكانت عاقلة تقية، وتخاف السيدة، وكان لدى باكوران أخ اسمه كاساك، وكان هذا صاحب قلعتي أسكوراس(٣)، ولاماوس(٤) وأراضيها، وكان باكوران صاحب بابيروان رجلاً طيباً وكريماً، وحريصاً على الجميع ومحبوباً من الرب ومن الرجال، فليبارك الرب ذكراه، وكان لكل من باكوران وكاساك أخ آخر اسمه هلكم، هذا وكان كاساك والد أول البارونات.

٨ — *تكريس الجاثليق نرسيس الرابع*

في سنة ٦١٦(٨ شباط ١١٦٧ ــ ٧ شباط ١١٦٨) وجدتير غريغوري نفسه قد تقدمت به السن، ذلك أنه كان قد أمضى أربعاً وخمسين سنة جاثليقاً، بمشيئة الرب، عندها جمع بتحذير من الروح القدس، حشداً من رؤساء الأساقفة والأساقفة والرهبان، وشخصيات دينية أخرى مقدسة، وخص أخاه رئيس الأساقفة نرسيس ضياء الدين، بعرش الجاثليق الأرمني، وذلك بعدما ترجاه كثيراً، إذ أن نرسيس هذا أراد رفض هذا التشريف، لحسبانه أنه كان غير قادر على الاستجابة للنداء الرباني، وقد نظم نرسيس هذا عدة أغاني روحية للكنيسة، وقاد الكرسي البطريركي حسب مشيئة الرب، وكان رجلاً سليماً، بجمال جسماني، وكان منظماً، مليئاً بكل العلوم مع رحمة الروح القدس، وكان متدفقاً كتدفق النهر الغزير الجريان، وكان والحق يقال لا مثيل له بين البطاركة الذين تقدموه والذين تلوه إلى عصرنا هذا، وقد انتشر صيته وذاع حتى وصل إلى القسطنطينية، لا بل حتى امبراطور الإغريق كير ــ مانويل، الذي طلب منه رسالة إيمانية باسم الكنيسة الأرمنية، وكتب نرسيس الرسالة، وبعدما قرأها أمام الامبراطور، قام البطريرك مع جميع العلماء الاغريق بالاعتراف بالإجماع بأرثوذكسية الإيمان الأرمني.

وعندها أرسل الامبراطور هورومكلي Horomklay الفيلسوف إلى هذا اللاهوتي، وقد أجرى معه محادثات دامت عدة أيام، وعندما عاد إلى الامبراطور أخبره أن علم القديس نرسيس لا يعدله علم بدقتـه، وكرمه لا يعـدله كرم، وأحب الامبراطور القـديس البطريرك، وبادر إلى البعث لإحضاره إليه مرة أخرى، ليعقد الصداقة والاتحاد بين شعبين كانا حتى الآن مفترقين أحـدهما عن الآخـر، ولم ير هذا الامبراطور الماكـر محصلة جهوده، بسبب وفاة البطريرك نرسيس.

٩ — *وفاة طوروس الثاني*

في سنة ٦١٧(٨ شبـاط ١١٦٨ — ٦ شبـاط ١١٦٩) توفي طوروس الأكبر، ابن لاون بن قسطنطين بن روبين الذي احتل المناطق الجبليـة في جبال طوروس،وكـان قد حقق عدة إنجازات في أماكـن أخرى متعددة، وحقق انتصارات في معارك كثيرة، بفضل مهارته، فليرحمه الرب.

واختـار الملك طوروس في ساعـاته الأخيرة وليـاً لعهده تومـاس ابن الأمير روبين، وقد تولى هذا حكم بلاد طوروس لمدة سنة واحدة.

١٠ — *اغتصاب مليح للسلطة*

في سنة ٦١٨(٧ شباط ١١٦٩ — ٦ شبـاط ١١٧٠) تلقى مليح أخو طوروس، تعـزيزات من عند نور الدين صـاحب حلب، وقـد دخل إلى كليكيـة مع الكثير من الترك، واستـولى على إمـارة أخيـه، وحصل الترك على الكثير من الأسلاب،وذلك لدى بحثه عن أعدائه لينتقم منهـم، فقد قهـرهـم، وسلبهم ممتلكاتهم، ثم ألقـاهم بالسجن، وكبلهم بالسـلاسل، وكـان يستـوقف الناس، ويقلع لهم أسنانهم، وذلك حيث شك بوجـود الذهب أو الفضة بالفم، فهـو لم يوفر شيئاً إلاّ وسلبه، فبالطريقـة نفسها سبى النسـاء المحتشمات، واغتصبهن بوسـائـل معيبـة، وكـدس الذهب والفضة، وأشبع نهمه باغتصاب أرزاق الأثرياء، فقد كان رجلاً متوحشاً

وشريراً، وبلا رحمة، وكـان الجميع يكرهونه ويتمنون الفـرار منه، لكنهم لم يجدوا آنذاك ملاذاً يمضون إليه .

في سنة ٦١٩(٧ شبـاط ١١٧٠ — ٦ شبـاط ١١٧١) ضرب في يوم ٢٩ حزيران زلزال قوي المنطقة، وهدم أسوار أنطاكية وحلب، وانهارت أيضاً الكنيسـة المكرسة على اسم أم الرب، وخلّف هذا الزلـزال ضحايا كثيرة.

١١ — *صراع مليح ضد الهيتوميين*

وبعدما صار مليح سيداً لإمارة أخيه، التجأ توماس إلى أنطاكية، وقد بعث ابن طوروس إلى المقر البطريـركي في هورومكلي، لحصار البطريرك هناك، وقـد توفي الجاثليق في تلك الأثناء، وقام هيتـوم بن أوشين، الذي كان قـد تزوج من ابنة طوروس — كما ذكرنا — ولم يستطـع بعد ذلك هجرهـا والابتعاد عنها في حيـاة طوروس، لعدم قـدرته على فعل ذلك، قام الآن بعد وفاة أبيها بالابتعاد عنها وتطليقها.

وغضب مليح لما حدث، فـذهب لحصار لامبرون، ومعه قـواته، وقد ألحق خسـائر جسيمـة بالسكان، وفي الحقيقـة كـان هناك من قبل صراع مستمر بين الروبنيين وبين الهيتـوميين، وجاء هذا الطلاق ليـؤجج ذلك، ولقد عذبهم مليح كثيراً وآذاهم بالحرب، وبالمجاعة.

١٢ — *تكريس الجاثليق غريغوري الرابع طلاي*

في سنة ٦٢٢(٦ شباط ١١٧٣ — ٥ شباط ١١٧٤) استدعي القديس المنير البطريرك نرسيس إلى جنب المسيح يوم ١٣ — آب، وبذلك أغرق الكنيسة الأرمنية في حزن عميق، وكان قد كتب في وصيته أمراً بإجلاس ابن أخيـه الأكبر باسيل على عـرشـه، أي رئيس الأسـاقفة تيرغـريغـور الملقب بطلاي، وبناء عليه تمّ العمل وفقـاً لأوامره، ووفقاً لما رآه مجلس ضم عدداً كبيراً من رجال الدين، وجـاء الآن ترتيب تيرغريغور الحادي

عشر في سلسلة الذين تسلموا منصب الجاثليق لدى الأرمن.

وكان رجلاً ضخماً، وصاحب مظهر جدي، له وجه بشوش، وقلب كريم مليء بالحكمة، وبالعلم وبالروح الطيبة، وقد حبي بالمرونة في الكلام، مع موهبة التلاعب بالجمل والمقاطع المقتبسة من العهد القديم، وكذلك من العهد الجديد، وقد زين القديس غريغور الكرسي المقدس ببناء الكنيسة الرائعة، والتي زاد في جمالها ورونقها بالأواني الثمينة من الذهب والفضة، ومن الملابس المذهبة، ولكثرة ما أغنى به هذا المعبد المقدس لم يتمكن الذين تولوا أمره من بعد من تقليص عدد الأشياء التي كانت فيه مع أن كل واحد منهم كان يتولى صهر الذهب والفضة التي فيه.

وكان قد أمر أيضاً بصنع ثلاثة قبور في أقبية الكنيسة، وقد أودع فيها ما تبقى من جثث القديسين البطاركة أي: نرسيس وغريغوري ومتقدمها غريغوري الخامس كياسير، وكان قد أحضرها من منطقة كيسوم، من دير كرميروانك(٥)، وقد عاش حياة ملكية، حيث كان يمنح الهدايا الثمينة، والعطايا العظيمة، واحتفظ بمائدة عامرة.

وتوفي في هذه السنة صاحب حلب نور الدين، وقد خلفه ابنه الملك الصالح.

١٣ — *الأعيان يولون روبين الثالث الحكم*

بعدما أمضى مليح خمس سنوات في الحكم، اتفق أعيان الأرمن في سنة ٦٢٤(٦ شباط ١١٧٥ — ٥ شباط ١١٧٦) والشخصيات التي كانت محيطة به على قتله في مدينة سيس، بسبب عاداته السيئة، والسلوك الفاسد، فبعثوا إلى بابيروان وأحضروا الابن الأكبر لستيفاني، الذي اسمه روبين، وذلك بهدف إجلاسه على عرش أجداده، وقد تركه خاله باكوروان يذهب من دون تأخير، وأعطاه وفرة من الذهب والفضة،

وعندما وصل روبين، وضع نفسه في خدمة بلد آبائه والأمراء الأرمن الذين أطاعوه عن طيب خاطر، وقد كان رجلاً حريصاً وكريماً، وبهيّ الطلعة، وكان عمره آنذاك ثلاثين سنة، وقد اتسم بالشجاعة في القتال والمهارة بالرمي بالقوس.

وشرع يوزع الهدايا على الجميع بكرم زائد، وأعطى جميع الكنوز التي جمعها مليح كما أنه ملك قلوب الجميع وعقولهم بالمآدب والاحتفالات التي كان يقيمها، وتمكن إلى حيث ذهب مع رجاله من هزيمة الأعداء بكل شجاعة، وهكذا استطاع احتلال طرسوس، وأذنة والمصيصة، وكان في بداية حكمه قد أغرق الأعيان بشكره الكبير، لما أسدوه له من خدمات حين اقتلعوا عمه وأجلسوه على عرش أجداده، ومع هذا وعد بجوائز أفضل وأعطيات أعظم للذين قتلوا عمه، إذا ما عرف الأيدي التي قامت بذلك.

وتقدم إليه رجلان، أغرتهما الفتنة، وقالا له:«نحن اللذان قتلناه بأيدينا حباً فيك»، وشكرهما روبين، وتظاهر بسروره بذلك، ثم أمر باعتقالهما، وبوضع حجر في عنق كل واحد منهما، ورماهما في النهر سراً، وكان اسم أحدهما ياهان Yahan، واسم الآخر — وكان خصياً — ألب الأريب Alpllarip .

وعندما رأى روبين أن قوته قد ازدادت، قرر مهاجمة لامبرون التي مكث فيها ثلاث سنوات، وسبب بذلك الرعب لسكانها، والذي دفعه إلى مهاجمتها ما كان يسود بين الطرفين من نزاع قديم، ومع هذا لم يتمكن من الاستيلاء عليها.

١٤ — *مصاعب البيزنطيين*

في سنة ٦٢٥(٦ — شباط ١١٧٦ — ٤ شباط ١١٧٧) قطع قلج أرسلان، سلطان قونية الطريق على الامبراطور الإغريقي، بعد مدينة

قونية، مقابل أطلال قلعة ملطية، وبعدما أسره، أطلق سراحه، لكن بعد أن عقد معه معاهدة تحالف مختومة وموثقة.

وفي سنة ٦٢٦(٥ شباط١١٧٧ — ٤ شباط ١١٧٨) توفي كير مانويل، امبراطور الإغريق، واعتلى العرش من بعده ابنه ألكسيوس.

وفي سنة ٦٢٧(٥ شباط١١٧٨ — ٤ شباط ١١٧٩) ثار أندرونيكوس على ألكسيوس وقتله، وحل محله في حكم الامبراطورية.

وفي سنة ٦٢٩(٥ شباط١١٨٠ — ٣ شباط ١١٨١) قُتل أندرونيكوس، وتسلمت آن الحكم .

١٥ — *نشوب سوء تفاهم بين روبين وأخيه ليون*

في سنة ٦٣٠(٤ شباط١١٨١ — ٣ شباط ١١٨٢)، ذهب البارون روبين إلى القدس مع وفد كبير، وتزوج من ابنة صاحب الكرك وعاد، وكان أخوه ليون خائفاً منه، لأن الناس كانوا يتهمونه بشدة، ويقولون لروبين بأن أخاه ليون يخطط للثورة عليه، فما كان منه إلاّ أن التجأ إلى طرسوس، ومن ثم سافر من هناك بحراً إلى القسطنطينية، حيث حمته العناية الربانية، وحيث لقي حفاوة كبيرة ، واستقبل باحترام من قبل عدة من رجال الامبراطور.

وفي سنة٦٣١(٤ — شباط١١٨٢ — ٣ شباط ١١٨٣) رجع ليون من القسطنطينية، والتحق بأخيه، الذي أحسن استقباله، وعامله بمودة، وأعطاه قلعة كابان Kapan .

١٦ — *اعتقال روبين في أنطاكية*

كانت لدى روبين مشاريع توسعية، وقد ذهب إلى أنطاكية، وهناك اعتقله أميرها، وألقاه في السجن، أما الأعيان الين كانوا معه فقد هربوا ونجوا سالمين وعادوا إلى بيوتهم، وقد حدث هذا في سنة ٦٣٤(٣

شباط١١٨٥ — ٢ شباط ١١٨٦).

وأرسل بعدها روبين إلى خاله باكـوروان، ليبعث إليه برهائن يعطيهم إلى الأمير بدلاً عنه، حتى ينال حـريتــه لكي يجمع فـديتـه، وبناء عليـه أرسل باكـوروان أخته أم روبين وبعض الأقـارب، وتنازل روبين لأمير أنطاكيـة كفـدية عن: سـاروانديكار(٧) Sarvandikar ، وتل حمدون، وشكر Cker (٨) ، ووعده بدفع ألف«دهكان Dahkans»، وبعدمـــا أطلق سراحـــه، عـاد إلى بلده، ثم أعطى أمير أنطـاكيـة مـا وعــده به، وحصل مقابل ذلك على حرية الرهائن.

١٧ — *وصول ليون الثاني إلى الحكم*

في سنة ٦٣٦(٣ شبــاط١١٨٧ — ٢ شبـــاط ١١٨٨) توفي روبين، فـانتقل الحكم إلى أخيه ليـون، الذي كان رجـلاً عظيماً، لم يبحث في أي مناسبة من المناسبات عن الانتقـام من أي كان، بل كان على العكس من ذلك، وقد سلم أموره للرب حتى يدبرها له.

وكان أميراً ذكياً ومقتدراً، وفارساً بارعاً، وشجاعاً في أعمال الحروب، ونبيـلاً في تحقيق الأعمال الإنسانيـة، أو الربانية، و متـواضعاً، وصـاحـب وجه واضح التقاسيم.

١٨ — *بدايات ظهور أمر صلاح الدين*

كـان في هذه الآونة يوسف بن أيـوب، المسمى صـلاح الدين يحكم: حلب، ودمشق، ومصر،وكان هو وأخوه العادل (٩) بالأصل من منطقة دوين، وكـان أبوهما فـلاح كـردي اسمــه أيوب ، وكـان صـلاح الدين وأخوه قد تركا بلدهما ليشربا الخمرة، فجاءا ودخلا في خدمة نور الدين صـاحب حلب، وقـد أشفق نـور الدين عليهما، وتصـدق عليهما في كل مناسبة، فصارا خادمين وفيين له، وترقيا بالمناصب وامتلكا يوماً بعد يوم بعض السلطة، وبالمال الـذي كسبـاه أكـلا وشربا مع الجميـع، وهذا مـا

أكسبهما صداقة الناس جميعاً، ومكنهما من حكم بلاد كثيرة، ولما رأى صلاح الدين ازدياد أهميته وقوته، صار رجلاً فظاً، وأخذ يهدد المسيحيين، وتعاظمت قوته يوماً إثر يوم، واستغل كل مصادر طاقته لضرب المسيحيين، فدمر بضربة واحدة قوتهم في جميع مناطق حكمهم.

١٩ — فاجعة حطين

وزحف صلاح الدين في السنة نفسها ضد ملك القدس، فقام الملك، وفرنجة الساحل، والرهبان الذين يرتدون ثياباً تحمل شارة الصليب(من الداوية والاسبتارية)، بالاحتشاد، وذهبوا وعسكروا على مرأى من صلاح الدين، وكان جيش الفرنجة قد عسكر فوق تلة، ولذلك كان يشكو من قلة الماء.

وعندها تنكر صاحب طرابلس لدينه، بعث إلى صلاح الدين يقول:«ماذا تعطيني إذا أزلت معسكر المسيحيين من مكانه، وأخذتهم إلى مكان لا ماء فيه، ويمكنك في الوقت نفسه أنت وفرقك العسكرية إقامة معسكركم إلى جانب الماء»؟ فوعده صلاح الدين بجزيل العطايا، والأموال الكثيرة، ووثق ذلك بعقد مكتوب.

وإثر هذا قرر صاحب طرابلس الخائن أن يقدم إلى الملك والقادة النصائح التالية بقوله:«ليس في صالحنا البقاء هنا، هيا فلنذهب من هنا ولنعسكر على التلة، وبذلك نغطي ساقة قواتنا ونقوي الدفاع عن أنفسنا»، ولقد تمكن من إقناع الجميع، وجعلهم يصدقون كلماته المسمومة، وعندما رحل المسيحيون عن مكانهم، جاء السلطان، وأقام معسكره إلى جنب الماء، وهنا لم يعد بإمكان المسيحيين شرب الماء، ووجدوا أنفسهم في خيبة أمل وحيرة عظيمة، وصعب عليهم إيجاد مخرج لوضعهم.

وعندها استسلموا في يأسهم للموت، ومضوا إلى القتال، وهرب

الحاكم الخائن لطرابلس، وآذى المسيحيين، وسبب خسارتهم، وهزيمتهم، ودخل الذين قرروا الموت إلى الحرب، وقد طال أمد القتال، وكان معظم المسيحيين بالأسفل، وخارت قوى الرجال والبهائم، وانهاروا بسبب العطش، فقد كان هناك حر شديد، وريح حارقة، وضاعف الأعداء ضرباتهم حتى تمكنوا من سحق الجسيع.

٢٠ — *استسلام غي لوزغنان إلى صلاح الدين*

وكان الملك قد التجأ مع ثلاثة من المحاربين إلى قمة تلة هناك، فبعث إلى السلطان وطلب منه قبول استسلامه، فأرسل له السلطان قوة لحمايته ومرافقته حتى يلتحق به.

ولدى وصول الملك خرج السلطان إلى استقباله، ووقف أمامه باحترام وصافحه بقوة وقبله، ثم أخذه من يده، وأدخله إلى خيمته، وأجلسه على وسادة إلى جانبه، وذلك حيث جلس بكل احترام وقال له:«أيها الملك المبجل مرحباً بك وألف مرحباً في بيت أخيك، ولا تحزن أبداً من مصير الحرب، فتارة نريد أن نكون الرابحين، وإذا بنا من الخاسرين، وأنت ملك جدير بالتقدير، وعادل تحترم وعودك، وهذا يروق لي، ولهذا لن تنقص شعرة واحدة من رأسك، ولأجلك سوف أعفو عن كثيرين، وذلك تقديراً لك، ولسوف أعيد الحرية إلى العديدين».

٢١ — *النهاية المشؤومة لرينودي شاتيون(أرناط)*

وفيما كانا يتحادثان هكذا، أحضر رينو أمير طرابلس(١٠) إلى أمام صلاح الدين، ولدى رؤيته وقف الملك، فوقف السلطان من أجل وقوف الملك، فقال السلطان لرينو أمير طرابلس، الذي كان قد سلم الملك وخانه من أجل الهدايا:«إعلم أيها الخائن أنني لم أقف من أجلك، بل من أجل ملكك»، فأجابه الكونت قائلاً:«وأنا لا أتوجه إليك

بالشكر، بل أشكر ملكي»، وهنا طلب الملك بعض الماء ليشربه، فأمر السلطان بإحضار كأس من الذهب فيه ماء محلى ومثلج وممزوج بماء الزهر، وتناول السلطان الكأس وشرب منه قليلاً للتذوق، ثم أعطاها إلى الملك، فشرب نصفها وأعطاها إلى أمير طرابلس الذي شرب بدوره، وهناك قال السلطان للأمير:«لم أعط الماء لك، ولكنني أعطيته إلى الملك»، فأجاب الأمير السلطان قائلاً:«وأنا لن أقول لك شكراً بل لملكي»، فقال السلطان للأمير:«أيها الخائن كم من المرات وعدتني وأخلفت الميعاد، وأمنتني وخنت الأمانة، فخرقاً منك لما وعدتني به أسرت وسجنت وقتلت عدداً من الناس، واستوليت على أموالي على طريق دمشق وغير ذلك، وكنت السبب في إراقة الدماء في سيرسيم Sersim ، دون أن تتذكر وعودك، فما الذي عندك لتجيبني به»؟ فأجابه الأمير بالكلمات التالية،ورد على السلطان صلاح الدين بقوله:«لاتنبح عالياً، وافعل ما يطيب لك، لقد مضى عليّ أربعون سنة وأنا أخاطر بدمي ضد المسلمين، والآن إنني لا أبالي مطلقاً بالموت»، وهنا أشار السلطان إلى خدمه، فأمسكوا بالأمير من رجليه ويديه، وبطحوه أمام السلطان، الذي أشهر سيفه وضربه على وسطه، ثم قام الخدم بالإجهاز عليه، ولدى رؤية الملك ما حدث انبهر وارتعب، فقال له السلطان:«لا تأبه لموت من خانك».

٢٢ — *مقتل الداوية صبراً*

ثم جرى إحضار الداوية مع مقدمهم، وأوقفوا أمام السلطان الذي قال للمقدم:«أيها المقدم المحترم للداوية، مهما كانت الأفاعيل التي أوقعتموها بجيشنا، فأنا أحترمكم، وفيما يخصني، ومن أجل شجاعتكم، إذا ما قمتم بالتخلي عن دينكم، ومن ثم الدخول بدين الإسلام، فإنني سوف أمنحكم العطايا وأشرفكم، وأقدمكم في جميع أرجاء ملكي الشاسعة، خاصة لك»، فأجابه المقدم بالكلمات التالية:«أيها السلطان

العظيم، إنه فيما يخصني فأنا موافق، ولكن إذا سمحيت لي وأذنت بالتشاور مع أخوتي حتى أقنعهم بالقبول والطاعة»،فسمع صلاح الدين يقول:«الذي ينفذ أمري يعيش، والذي يرفضه سوف يموت بحد السيف»، وجمع المقدم رجاله من الداوية وخاطبهم قائلاً:«أيها الأخوة، ها قد حلت أيام قوة أرواحنا وصمودها الذي سيخولنا دخول الجنة، إنني أتوسل إليكم أن تظلوا صامدين ومتماسكين في حب المسيح،وسوف نمزج اليوم دمنا مع دمه، ونحن لانخاف من الذين يقتلون الأجساد، ولكن من الذي له سلطة على الروح وعلى الجسم، ولن نعبأ بمتاع هذه الحياة العابرة»، كما قال لهم أقوالاً كثيرة، وأسمعهم مقاطع من الكتاب المقدس، وشجعهم على الموت في سبيل إيمانهم، وبعدما عاد إلى السلطان قال له:«هناك من أبدى الاستعداد للطاعة إليكم، وهناك من اعترض، لذلك أرجو الأمر بإحضارهم أمامكم».

وعندما أحضروا بدأ السلطان يسألهم واحداً تلو الآخر، وحيث أنهم رفضوا الاستجابة لعرضه، أمر بقتلهم، ثم قال بعد ذلك للمقدم:«وأنت كيف تنوي النظر إلى ديننا»؟، ولم يجبه المقدم بل جمع لعابه بفمه وبصقه على وجه السلطان، كي يزداد غضبه ويأمر بقتله على الفور، فبذلك يكون قد أرسله للالتحاق بأخوانه الروحيين، وليكون بجوارهم، ثم أضاف يقول إلى السلطان:«إنني أنا الذي أمرتهم بالموت حتى يتوصلوا إلى الحياة السامية، إذ كيف لي الانصياع إلى أوامرك»؟، فأمر السلطان بقتله أيضاً، وعندما قتلوه، انتشر نور عمّ السماء فوق الأموات، ودام لمدة ثلاثة أيام،وكان ذلك عاراً للخونة وانتصاراً للأوفياء الأمناء، وبعد الفراغ من كل شيء أطلق السلطان سراح الملك ومنحه الهدايا له ولحاشيته.

٢٣ — *فتح القدس*

ثم أمر صلاح الدين أنه يتوجب على كل واحد من سكان القدس

دفع فدية قدرها داهكان مصري واحد، وبإمكانه أن يأخذ معه ما يريده من منزله، ومن ثم يذهب بسلام، أما الذين يودون البقاء فعلى كل واحد منهم دفع جزية سنوية مقدارها داهكان أحمر(١١)، وارتحل عدد كبير كما بقي الكثيرون، وبهذا تمكن صلاح الدين من الاستيلاء على القدس وعلى المناطق التابعة لها شيئاً فشيئاً، ولقد استولى على كل بقعة من البلاد حتى منطقة أنطاكية، وكان المسيحيون جميعاً يرتجفون رعباً أمامه.

٢٤ — احتلال رستم لكليكيا

وجمع في هذه السنة نفسها تركماني اسمه رستم حشداً من التركمان، ودخل إلى بلد الكليكيين، وعمل جاهداً على إيقاف استمرار اسم المسيحيين، وزحف متقدماً حتى غاية سيس، وقد عسكر أمام هذه المدينة، على محاذاة راوين Rawin، وارتفاعها، وقد اجتاحوا البلاد وغطوها بكثرة عددهم، لكن ليون القوي بالحماية الربانية حاربهم وانتصر عليهم، وقتل قائدهم، مع أنه لم يكن معه أكثر من ثلاثين من الرجال، ولدى فرارهم طاردهم ليون وأنزل بهم الخسائر وبددهم وصولاً حتى سرواندیكار Sarwandikar، وانتشرت إشاعة بين الناس تحدثت عن نزول جنديين قويين من قلعة سيس، وقيامهما بسحق العدو، وكانا هما: القديس جرجس، والقدِيس تيودور.

٢٥ — احتلال براكانا من قبل ليون الثاني

في سنة ٦٤٧(٤ شباط ١١٨٨ — ٢ شباط ١١٨٩) قتل القائد السير بلدوين أمام قلعة براكانا(١٢) Prakana ، ذلك أنه حاول احتلالها على حين غرة، هذا وتمكن ليون من الاستيلاء على هذه القلعة بعد مضي شهرين، ووضعها تحت سيطرته بعدما قتل شحنة القلعة الذي اسمه الأمير تبلي Tipli مع مائتين من التركمان، والأمير تبلي هذا هو

الذي كان قتل بلدوين.

٢٦ — أحلاف زواجية بين أسرتي أنطاكية وساسون

وكــان في هـذه الأثناء أبناء كــورتـونيل Cortuanel صاحب ساسون Sasun والذين كانت أمهم أخت تيرغريغور جاثليق الأرمن، يعيشـون مع ليـون، وكانوا رجـالاً ذوي مظهـر جميل، وكـان ليون قـد أعطى زوجة إلى هيتـوم وهو الأكبر، الابنة الكبرى لأخيه روبين، المسماة أليس، ومنحه معها مدينة المصيصة، وحصل بالوقت نفسه شاهنشاه على سلوقية، أمـا فيما يتعلق ببنت روبين المسماة فيليبا، فقد أقـامت بجوار أم ليون، وبالنسبة إلى ليون نفسه، فقد اتخذ زوجة له من أنطاكية ابنة أخ(أو أخت)زوجـة الأمير، وقد قبلت بزواجـه بكل حـرارة، وشعر ليـون من جانبه بسرور عارم لأنه كان يخاف من أمير أنطاكية، الذي خشيه الأرمن دومـاً، وقد قـدر ليون أن زوجـة الأمير، بحكم قرابتهـا بزوجته سـوف تشفع له عند الأمير، وتدرأ المخاطر عنه، وهذا ما حصل بالفعل.

٢٧ — صليبية فردريك بربروسا

في سنة ٦٣٨(٣ شبـاط ١١٨٩ — ٤ شبـاط ١١٩٠)انطلق امبراطور الألمان على رأس جيش عظيم، وزحف حتى وصل إلى القسطنطينية، ثم سار حتى قونية فتمكن من احتـلالها وإلحاق الهزيمة بقلج أرسلان، وقد أودعه قلج أرسـلان ثلاثين رهينة من أعيان رجاله، ودفع له مـائة ألف داهكان، وعقد هدنة معه وصلحاً، ثم زحف الامبراطور حتى سلوقية، وبما أن الفصل كان حاراً جداً في ذلك الصيف، فقد نزل الامبراطور إلى النهر ليستحم ، فجرفه التيار، ولم يستطع المقاومة، لأنه كان رجلاً كهلاً، فغرق ومـات، ويحكى أنه قيل له بأنه سيمـوت غرقـاً في الماء، وهذا ما دفعه إلى الارتحال براً، وقام بهذه الرحلة الطويلة براً.

ووصل ابنه بعد وفاته إلى عكا، ثم توفي هناك بعد ستة أشهر، فتشتت

قواته ثم عاد معظم الذين بقيوا منها.

٢٨ — حصار عكا من قبل الفرنجة

في سنة ٦٤٠١(٢ شباط ١١٩١ — ١ شباط ١١٩٢) وصل ملك الفرنجة بالسفينة إلى عكا مع قوات كثيرة، وحط رحاله أمام المدينة، وكانت المدينة ملكاً لصلاح الدين ولهذا بادر مسرعاً إلى هناك وأقام مخيمه أمام مخيم الفرنجة، وحفر الفرنجة ثلاثة خنادق من حولهم، وحصنوا موقعهم تحصيناً عظيماً، ونشروا الكمائن من حولهم، وبذلك وضعوا المدينة في خطر شديد، وحالوا بين السلطان وبين مساعدة سكانها، وقدم وقتذاك ملك الانكليز، ووصل إلى قبرص أولاً حيث استولى عليها، وانتزعها من أيدي الإغريق، واعتقل دوقها الذي كان من آل كومينوس، وحمله معه إلى عكا، وهناك وحّد الملكان قواتهما، وقاتلا معاً ضد السلطان، وضد سكان المدينة، وعندهابعث السلطان إلى الملوك يقول:«خذوا مدينتكم وبيعوني الرجال بوزنهم ذهباً وفضة»، فأجابوه يقولون:«كان يجب علينا أن نفعل ما طلبته ونستجيب لما رجوته، وذلك احتراماً لشخصك، ولكن بما أنه تقدم وأقسمنا بحق الضريح المقدس، بأن نستعرض الناس جميعاً بسيفنا، لايمكن لنا أن نحنث بقسمنا»، ثم استولوا على المدينة، وقتلوا ستة وثلاثين ألف رجل، في حين لاذ صلاح الدين بالفرار.

٢٩ — مجاعة في أنطاكية

في سنة ٦٤١١(٢ شباط ١١٩٢ — ٣١ كانون الثاني ١١٩٣) كانت هناك مجاعة مروعة في أنطاكية، وكانت من القسوة بمكان أنه من الصعب إعطاء فكرة مكتوبة عنها، وقد مات عدد كبير من الناس، إلى حد أنه بات من المتعذر دفن الموتى، ولقسوة الأوضاع، رأى الأحياء أن الذين ماتوا قد ارتاحوا، وعندما جاء الربيع أكل الناس الأعشاب في

الحقول، وفعلوا مثلما ترعى الأغنام، ولما كانوا غير معتادين على هذا النوع من الأطعمة، سقطوا موتى جميعاً.

وتوفي في السنة نفسها قلج أرسلان، سلطان قونية، ومن جانبه أخذ صلاح الدين يشن بعض الهجمات الصغيرة على أنطاكية في سبيل الاستيلاء عليها، لكن المنجمين قالوا له:«لايمكنك الاستيلاء عليها»، فأقلع عن خطته وتخلى عن فكرته.

وظلت أنطاكية تشكو من المجاعة، وتعاني منها، لأنه خوفاً من السلطان لم يدخل إليها أي طعام، وعند ذلك قال السكان للأمير:«إننا نموت الآن جوعاً، ماذا سنفعل»؟، فأجابهم بقوله:«امنحوني مهلة خمسة عشر يوماً، ووقتها سوف أعطيكم الجواب».

وانطلق الأمير إثر ذلك مع خمسين من الفرسان، للاجتماع بصلاح الدين، الذي كان ما يزال مخيماً أمام عكا، وعندما وصل إلى غايته، وقف على باب خيمة صلاح الدين، وقال للحراس:«قولوا للسلطان إن أمير أنطاكية بالباب يسأل مقابلته»، وعندما سمع صلاح الدين بذلك خرج مسرعاً لتلقي الأمير، وقد صافحه، ثم أدخله إلى داخل خيمته، وطلب منه الجلوس، وهنا قال الأمير:«لي عندك حاجة، ولن أجلس حتى تقضيها لي»، فأجابه صلاح الدين بقوله:«ما تطلبه مجاب، قل ما تريده»، فقال الأمير:«إهدائي أنطاكية»، فقال السلطان:«طلبك مجاب، وفضلاً على ذلك سوف أعطيك أنت ومدينتك طعاماً يكفي لمدة ثلاث سنوات»، وبعد هذا أبرم اتفاق بين صلاح الدين والأمير، وعاد الأمير إثر ذلك إلى مدينة أنطاكية، التي توفرت فيها الأطعمة بكثرة.

٣٠ — كمين عند بغراس

في سنة ٦٤٢(١ — شباط ١١٩٣ — ٣١ كانون الثاني ١١٩٤)، عندما رجع الأمير من عند صلاح الدين قرر أسر ليون واعتقاله

بمساعـدة زوجته، غير أن هذه الأميرة قـالت له:«لاتقترف هذه الحماقة لأنه صهـري، وقـد جـاء في كل الأوقـات وسـاعـدك، وكـان ثانيك في حملاتك الحربيـة»، لكن الأمير لم يتخل عن أفكاره السـوداء، فـوجـه الدعوة إلى ليون للقـدوم إلى عنده، وفي طريقه وقف في بغراس، وهناك أخبرته زوجة الأمير سراً بشـأن الخطة المبيتة ضده، وهنـا بادر ليون إلى توجيه الدعوة إلى الأمير وإلى زوجته للحضور إلى بغراس، كي يقدم لهما شرف الضيافـة، ويذهب بعد ذلك برفقتهما إلى أنطاكيـة، فحضرا طوعاً، وخـرج ليون لاستقبـالهما، ورافقهما بأبهة وبحفـاوة عظيمة إلى بغـراس، وهناك انفرد بالأمير واعتقله، ثم نقلـه من هناك وسجنه في قلعة سيس، حيث بقي هناك مسجوناً.

٣١ — *تهديد الأيوبيين باحتلال كليكية*

وفي هذه السنة نفسهـا بعث السلطان صلاح الدين إلى ليـون يطلب منه إعادة كليكيـة إلى المسلمين والتخلي عنها، حيث بإمكانه الذهاب إلى حيث شـاء، وهنا تساءل ليـون عما يمكن أن يفعله وتملكتـه الحيرة، فتضرع إلى الرب، وإليـه التجأ، ومن ثـم قـال لرسـول السلطان:«قل للسلطان: ليس لدي أرضـاً أعطيها لـه، لكنه إذا قدم إلى بلدي فسـوف أسقيـه مرّ طعم السيف مثلما حدث لمتقـدمـه رستم»، وغضب صـلاح الدين لدى سماعه هذه الإجابة، وزأر وزمجر مثل الأسد، وجهز عساكره للدخول إلى كليكية لإبادة أتباع المسيح.

وزحف حتى وصل إلى النهر المسمى نهر صو، وعندها داهمه مرض، كما أودى المرض بحياة ابنه وولي عهده«الملك الظاهر»(١٣).

٣٢ — *اعتقال غريغور الخامس كراويز*

وفي يوم ١٦ — أيار من السنـة نفسهـا، استـدعي إلى ربه جـاثليق الأرمن تيرغـريغـور، وحـدث ذلك في بلاد الكليكيين، وقـد دفن في

درازارك(١٤) Drazark ، فخلفه في منصبـه ابن أخته بهرام الذي حمل الآن لقب تيرغريغور، وكان طفلاً غريراً.

وتوفي في هذه السنة بعض الأمـراء من فئة الأعيان، وكـان منهم ابني أخت الجاثليق، ويتقدمهم هيتوم، صهر ليـون من خلال زواجه من ابنته أليس وكذلك شاهنشاه، وحدثـت وفاتهما في الشهر نفسه الذي توفي فيه خـالهما، ويحكى بأن ليـون كـان سبـب وفـاتهما، ولكن الله وحـده يعلم الحقيقة.

وعندمـا دخل الجاثليق غـريغــور بالخدمـة، ضـاق به الحال ولم يعـد يحتمل تلقي الأوامـر من الجميع، وكأنـه مأمـور وليس بآمـر، ففعل كما فعل خاله مـن قبل بالاهتمام بشؤون الكاتدرائية فقـط،وهنا جرى إبلاغ ليون بأن هذا الرجل لا يمتلك الحكمة الكافية لإدارة شؤون الكاتدرائية حسب تعاليم وظيفتـه، وحرضوا ليون عليـه حتى استجاب لهم، فبعث به إلى قلعة هورومكلي Horomklay إلى رئيس الأساقفة تير يوهانس، ليتصرف معه حسبما تمليـه عليه عقيدته، وبعـدما وصل الجاثليق إلى هذه القلعـة التقى بتيريوهانس، الذي استقبله كضيف وقـريب، لكن عندمـا اجتمعا حول المائـدة لتناول طعام الغداء، أشار رئيس الأسـاقفة بيده إلى رجـال الخدمـة مـن حـوله، فبادروا إلى إغـلاق أبـواب القلعـة، وعـلا الضجيج لبعض الوقت وسـادت الفـوضى، فـاعترت الجاثليق الدهشـة فسأل تيريوهانس: مـا هذا الضجيج الذي أسمعـه؟ فأجـابه بكل برود: أنت سجين، وهكذا جـرى اعتقـال الجاثليـق وألقي به في السجن تحت حراسة فائقة ومشددة.

وعندمـا انتشر الخبر في خـــارج القلعـة، وفي داخل القــرية، احتشـد الجميع وزحفـــوا يحملون السـلاح بنيــة الهجـوم على القلعـــة، وإنقـاذ الجاثليق، وحاصروا القلعة لمدة ثلاثة أيام، ورموا نحوها بالنشاب، لكن بدون جدوى.

وحمل تيريوهانس الجاثليق إلى ليون، فقام هذا بوضعه في قلعة كوبيتارKopitar ، وجعله هناك تحت الحراسة لبعض الوقت، لكن سكان هورومكلي الممزقة قلوبهم حزناً لاعتقال الجاثليق، ولعدّهم ذلك ظلماً، راسلوا الجاثليق سراً، يقولون له: إذا ما وجد طريقة للهروب من القلعة، فسوف يحضرون له حصاناً ليعيدونه إلى هورومكلي حيث سيسترد منصبه، وأخذ هذا الجاثليق بكلامهم وتصرف تصرف الطفل الغرير، حيث أخذ غطاء فراشه، وربطه وتعلق به وتدلى ليلاً للفرار من القلعة، لكن الحلقة التي ربط بها الغطاء انقطعت فهوى الجاثليق، وسقط على الأرض، فمات لساعته.

وحمل — بعد هذا — جثمانه إلى درازارك Drazark ، حيث دفن قرب قبر خاله، وكان ذلك سنة ٦٤٥ بالتقويم الأرمني(١ شباط ١١٩٤ — ٣١ كانون الثاني ١١٩٥).

واختير في السنة نفسها تير غريغور جاثليقاً جديداً، بلقب أبيرات Apirat ، وكان ابناً للقائد، وأخاً لكل من الجاثليق تيرغريغور، وتير نرسيس، وكان رجل حكمة وعلم، يباشر مسؤولياته اليومية، ووصل إلى الشيخوخة بعدما أتم عمله على أكمل وجه.

٣٣ — *تحالف ليون الثاني مع البيت الأنطاكي*

وبعدما اعتقل ليون أمير أنطاكية، أبقاه في السجن بعض الوقت، حتى حضر أمير من الأسرة المالكة من عكا، وكان هذا هو الكونت هنري، وقد طلب هنري من ليون إحضار الأمير، فوافق على ذلك، وهنا عقد هنري بينهما صداقة ووصاية، وبموجب ذلك سمح لابن الأمير ريموند بالزواج من ابنة أخيه روبين، التي كان اسمها أليس، وكانت قدتزوجت من قبل بهيتوم أخو شاهنشاه، شرط أنه إذا ما أنجب ولداً ذكراً، يصبح وريثاً لليون وبعد وفاة أبيه ريموند تدخل أنطاكية في

ظل حكمـه، وقـد اتفقـوا على هذا، وتعـاهـدوا عليـه كتـابة وبمـوجب القسم.

وعـاش ابن الأمير مع ليون وصـاحبه ولم يفـارقه في حله وترحـاله، لكنه توفي بعد وقت قصير، وخلف زوجته حاملاً، وعندما حان الوقت، وضعت هذه السيدة مـولوداً ذكراً، مليئاً بالحياة، وجميـلاً، وبهي الطلعة، ولما كان ليـون لا يمتلك ولداً يحق له وراثة الحكم من بعده، فقـد عمّد المولود الجديد تحت اسم روبن، وربّاه بعناية فائقة.

٣٤ — *تتويج ليون الثاني*

في سنة ٦٤٥(١ شبـاط ١١٩٦ — ٣٠ كـانون الثـاني ١١٩٧)، بعث امبراطور الإغـريق إلى ليــون تاجـاً رائعـاً، معبراً بذلـك عن التحـالف والصداقة، فتقبله ليون بكل فرح.

وفي سنة ٦٤٦(٣١ كـانون الثـاني ٩٧ — ٣٠ كانون الثـاني ١١٩٨) بعث ليون إلى القسطنطينية برئيس الأساقفة تير نرسيس ابن دي أوشين، والأمير النبيل هلكم ابن باكـوران، وخال ليون، لطمأنة الإغـريق بشأن حسن نواياه نحـوهم، وصدقها تجاههم، وبما أن تير نرسيـس كان رجل علم وحكمة، فقـد تحلق من حوله العلماء الإغـريق، وتحدثوا لأيام عدة حول الإيمان والنظام اللاهوتي، وقد تمكن تير نرسيس من إقناعهم.

وفي السنة نفسها أقـاموا أعيـاد الفصح في موعـد خاطىء، وفي السنة نفسهـا أيضـاً أرسل ليــون إلى عكا رئيـس أسـاقفـة مـدينة سيس، تيريوهانس، للمطالبة بالتاج الـذي كان امبراطور الألمان قد بعث به عن طريق العسـاكر الذين وصلوا إلى تلك المدينة، وكـان البابا قـد بعث إلى تلك المدينة برئيس أساقفة نائباً عنه.

وفي سنة ٦٤٧(٣١ كـانون الثـاني — ٣٠ كانون الثـاني ١١٩٩)، وفي يوم العيد مـن شهر كانون الثـاني ويوم العيد هو يـوم الاحتفال الرئيسي

بعيد ختان المسيح، جرى تتويج ليون ملكاً على الأرمن، في ظل سيادة الكنيسة الرومانية والامبراطور الألماني، ولقد كانت فرحة الشعب الأرمني كبيرة جداً بتتويج هذه الشخصية التقية الطيبة، وأعني بذلك الملك ليون.

وفي السنة نفسها التحق تيرنرسيس بن أوشين، وأخو قسطنطين صاحب لامبرون بالمسيح.

٣٥ — *أمراء كليكية في حقبة التتويج وأعيانها*

ويتوجب علينا الآن الحديث عن بعض ما تمتع به الشعب الأرمني في عهد ليون، ذلك أن الملك ليون كان رجلاً عاقلاً وماهراً، وجميل الوجه، له قلب كريم إزاء الجميع سواء أكانوا من رجال الكنيسة أم من العلمانيين، وكذلك كان مع الفقراء والضعفاء، وفي أماكن الحج والأديرة، وكان أيضاً يمنح الهدايا التي تدل على طيبته وكرم نفسه، وكان يقيم في عيد الفصح مأدبة كبيرة، يدعو إليها جميع الشخصيات المعروفة، وذلك من جميع الأماكن، أي من كل مكان عرف بوجود شخص نابغ فيه في حقل ما، فقد كان يرسل في طلبه ويعده بالوعود الجميلة، وفعلاً كان ينفذ وعوده ويقدم الهبات السخية.

وهكذا توفر في كليكية عدد كبير من الشخصيات الكنسية، ومن الأمراء ذوي السلطان، وفيما يلي سأورد أسماءهم واحداً تلو الآخر:

— تير داويت Dawit ، رئيس أساقفة المصيصة، وراعي دير أركأكلين(١٥).

— تير غريغور رئيس أساقفة كابان، وراعي دير أريغ (١٦) Areg.

— يوهانس رئيس أساقفة سيس، وراعي دير درازارك Drazark .

— تير يوسيب Yusep، رئيس أســـاقفـــة أنطاكيـــة، وراعي دير يسوانك Yisuank .

— تير كوستـانـدين، رئيس أساقفة عين زربة، وراعي دير كـاستالون Kastalawn.

— تير فـاردان رئيس أسـاقفـة لامبرون، وراعي دير سكيـورا(١٧) Skewra .

— تير ستيفانوس، رئيس أساقفـة طرسوس، وراعي دير مليك(١٨) Mlic .

— تير طوروس، أسقف سلوقية .

— تير أستوأكتور Astuactur أسقف مكار Meckar .

— تير يوهانس أسقف سافيلانك Savilank .

— تير جورج أسقف أندرياساانك Anddriasank .

— تير كوستادين أسقف يوهنانك Yohnank .

— تير غريغور، أسقف فيليبوسينك P`ilipposeank .

— تير ستيفانوس، أسقف بيردوس Berdus .

— تير مكسيتار أسقف عين كوزوت Enkuzut .

— آدم، أمير بغراس.

— هوستيوس Hostius ، أمير كير Cker .

— آريوغون Arewgoyn ، أمير هاموس Hamus .

— سمباط أمير سروند ديكآر Sarvandik`ar .

— ليون، أمير الهارونية.

— سيروهي(١٩) Sruhi أمير سيمانيكلي Simanaklay .

— هنري أمير آني.

— القائد أبلاريب (٢٠) Aplla rip ، أمير كوتاف Kqtaf .

— بلدوين أمير عين كوزوت En kuzut .

— استيف Esteve أمير تورنيكا T`ornika .

— ليون وغريغور أميرا بيردوس Berdus .

— آشوت(٢١) أمير كنك Kanc .

— أبلا ريب(٢٢)، أمير فاورناوس Fawrnaws .

— تانكرد، أمير كابان.

— كوستاندين(٢٣)، أمير كانكي Canci .

— غريغوري (٢٤)، أمير سولاكان Sola Kan .

— سيمون(٢٥)، أمير مازوت اكساك Mazot Xac .

— روبرت، أمير تل(حمدون).

— طوروس، أمير تلساب(٢٦).

— القائد فازيل(٢٧)، أمير وانر vaner .

— جورج، أمير برجربيرد(٢٨) Barjrberd .

— كوستاندين، أمير كوبيتار Kopitar .

— آزاروسAzaros، أمير مولوفون(٢٩) Mawlovon .

— سمباط، أمير كوكلاك(٣٠) Kuklak .

— هيتوم، أمير لامبرون.

— شاهنشاه، أمير لؤلؤة.

— باكوران، أمير بابروان Paperawn .

— فاساك، أمير أسكوراس Askuras .

— هيتوم، أمير ماناش Manas .

— مكسيل، أمير برداك Berdak.

— تيغران Tigran، أمير براكانا.

— أوشين، أمير سيويل(٣١) Siwil.

— سيمون، أمير كيوريكوس Kiwrikos.

— كونستانس، أمير سلوقية وبونار Punar.

— رومانوس أمير سنت Sinit وكوفاس Kuvas .

— نيكيفاوي Nikifawi ، أمير فيت Vet وفيريسك Veresk .

— اكسرساوفاور Xrsawfawr أمير لافزات Lavzat وتيمتوبولس Timitupawlis .

— هلكم(٣٢)، أمير مانياون Maniawn ، ولماوس Lamaws ، وزرمانيك Zermanik ، وأنامور Anamur .

— القائد هنري، أمير نوربيرد Norberd ، وكومارديياس Ko-mardias

— بلدوين ، أمير أنداوشك Andawsc وكوبا Kupa

— كيرســـاك، أمير ملوا Malva وسيك Sik ، وبالاباول Pal-opawl

— ميكسال(٣٣)، أمير مانوفلات Manovlat ، وألار Alar .

— كوستاندين ونيكيفاور، أميرا لكراون Lakrawen .

— كيرفـــارد Kervard ، أمير كـــلاوناوراوز Kalawnawraws ، وأيزوتاب Ayzutap ، وسينت — صوفيا، ونلآّون Nallawn .

وخضعت قلعـة المصيصة لبعض الوقت لسلطة الملك ليـون، ثم آلت إلى السلطان.

وكان بعد وفاة الأمير بوهيموند أن انضوى العديد من العساكر تحت لواء الملك ليـون وخـدموه، وكـذلك فعل اللوردات التـاليـة أسماؤهم: أولفـرلى شـامبلين، وروجر دي مـونت جـوارت Juart ، وتوماس ماسلبرن Maslebrun ، وباين لى بوتلير Bouteiller ، ووليم دي آيل l`Isle، وذلك مع أمـراء آخرين وعسـاكـر شجعان، وبوســاطة هؤلاء تمكن ليون من دفع الأعداء.

هذا وتجاوز أبناء قلج أرسـلان الذين كـانوا يحكمـون بلاد الروم كل الحدود، وانصرفوا نحـو انتزاع القـلاع، وتدمير البلاد وإنـزالها إلى حال العبودية، وقـد تصدى ليون لهم بشجـاعة فائقـة، وألقى بنفسه في وسط قوات الأعداء، وكـان مسلحاً من قدمه إلى رأســه، وبذلك كان بطلاً لا يقهر.

٣٦ — محاولات ردع هيتوم — هلي صاحب لامبرون

وعلم ليـون بإسـاءات سكان لامبرون، الذين شرعـوا بالقتـال ضـد نصارى كليكيـة، وضد أسرة روبين، وقـام الكونت يادس أوشين Ja-dis Awsin ، والد هيتـــوم بالحاق الهزيمـــة بالأتراك، وهاجـم أذنة،

واستولى عليها بعد قتال عنيف جداً، ويقال بأنه أسر خمسمائة فتاة عذراء، وذلك بصرف النظر عن الأعداد التي لا يمكن حصرها من الأسرى الآخرين، وفكر ليون ملياً بما حدث، وقام بكل حصافة، وهو واثق من نفسه، باستدعاء هيتوم ابن صاحب أوشين، وفي نيته قتل غروره، وقد خطط لذلك ورسم عدة اقتراحات، فعندما لقيه قال له: لدي نية في عقد روابط للصداقة والتحالف بيني وبينك، وأن أزوجك فيليبا ابنة أخي روبين.

وقبل هيتوم كلام ليون بفرح، وجرى إثر ذلك الاحتفال بالعرس، وقدمت الأطعمة الشهية، واستغل ليون الفرصة، فرصة وجود هيتوم مع أسرته وجميع أمتعته، فاعتقلهم جميعاً، وأرسل عساكره ضد لامبرون، فاستولوا عليها لصالحه بكل سهولة وبدون مشقة، وإثر ذلك ألقى بهيتوم في السجن، ثم أخرجه بعد وقت قصير، ومنحه عدة قرى وردّ إليه اعتباره.

وخدمه هيتوم — الذي كان حكيماً وحصيفاً — بكل استقامة لأنه كان رجلاً عاقلاً مدبراً، يمتلك ذهناً عميقاً، وثقافة عالية، ومع هذا ما لبث ليون أن اعتقله،وألقاه مجدداً في السجن، وهنا لبس هيتوم مسوح الرهبان، وعندما زاره الملك في السجن في واهكي Vahkay ، التمس منه العفو، فاستجاب الملك لذلك، ومنحه حريته، ومن ثم صار قديساً في دير درازارك، حيث بقي هناك حتى يوم وفاته .

٣٧— احتلال كرين من قبل السلاجقة

في سنة ٦٥٠ (٣٠ كانون الثاني ١٢٠١— ٢٩ كانون الثاني ١٢٠٢) زحف السلطان ركن الدين باتجاه الشرق مع جيش لايحصى لكثرته، واحتل مدينة ثيودوثيوبولس التي تعرف باسم كرين Karin ، وجاء احتلاله لها سلماً لاحرباً، ثم زحف ضد منازكرد، وهاجم قلعتها،

واعترض طريقه جيش الكرج، فهزمه، كما وهزم بهرام شاه صاحب ارزنكا Erzanka ، وألحق به خسائر كبيرة، وأقام السلطان حاكما على كرين أخاه طغرل شاه، ثم عاد إلى بلاده، وكان طغرل شاه رجلاً رحيماً، ربطته بالملك ليون روابط صداقة ومحبة، كما أنه كان محباً للنصارى، وهكذا مالبث أخو السلطان هذا أن عاد إلى بلاده.

٣٨— *تكريس الجاثليق يوهانس السابع*

في سنة ٦٥٢ (٣٠— كانون الثاني ١٢٠٣— ٢٩ كانون الثاني ١٢٠٤) تحدث الجاثليق تيرغويغور صاحب هورومكلي إلى الملك ليون حول موضوع ابن أخته هيتوم الذي كان مايزال في السجن، أي سجنه الثاني، وأطلق الملك سراحه، كما ذكرنا من قبل، وإثر ذلك التحق تير غريغور بالمسيح في دير القديس أركأكلين Ark'akalin .

وفي هذه السنةنفسها عقد الملك ليون مجمعاً دينيا للأساقفة، وقد تولى هذا المجمع اختيار تيريوهانس، رئيس أساقفة سيس، جاثليقاً للأرمن، وكان هذا الجاثليق صاحب معارف عميقة، مليئا بالنشاط، وطبيباً ملكياً، ومتواضع النفس، وبسيطاً اهتم بالمسائل الروحية، وأحب البناء وعرف كيف ينظم الكنيسة بما هو ضروري للأمور اللاهوتية، وقد تولى تدعيم حصن هورو مكلي، كما حطم بعض الاشياء المتعلقة بالطقوس، مع العديد من الأواني الذهبية والفضية، ثم إنه قد عامل بتواضع ولطف كل من جاء ليراه، هذا وكان هذا الجاثليق من أسرة الهيتوميين، وهو ابن لقسطنطين أخو صاحب أوشين.

٣٩— *مشاكل الخلافة بين السلاجقة*

في سنة ٦٥٣ (٣٠ كانون ثاني ١٢٠٤— ٢٨ كانون ثاني ١٢٠٥) مات ركن الدين تاركاً السلطة من بعده لابنه سليمان شاه.

وزحف في سنة ٦٥٤ الملك ليون ضد مدينة ألبستاي (٣٤)

(ألبستان) لاحتلالها، غير أنه أخفق وعجز عن احتلالها، ووصل في هذه السنة أيضاً خسرو شاه بن قلج أرسلان، من القسطنطينية، وأراد الاستيلاء على بلاد آبائه.

٤٠ — طلاق ايزابل الأنطاكية من قبل ليون الثاني

وذهب في هذا الوقت الجاثليق تير — يوهانس الى الملك ليون، الذي كان ينتظره للبت في موضوع أميرة أنطاكية، التي كان الملك قد تزوجها، وسرت إشاعات بأن الملك الذي كان ميالاً للثأر، قد أمر بقتل عدد كبير من الأشخاص الذين كانوا محيطين بالملكة، وضرب زوجته بعنف، ووضعها بين يديه يريد قتلها في تلك اللحظة، لكن كوستاندين ابن خاله فاساك تمكن من انتزاعها من يديه، وهي نصف ميتة، ولهذا أرسله الملك إلى السجن في واهكي، ورزق ليون منها بابنة سماها ريتا، وقد تولت أمه تربيتها له.

٤١ — اغتصاب بوهيموند الأعور لأنطاكية

في عام ٦٥٥(٢٩ كانون ثاني ١٢٠٦ — ٢٨ كانون ثاني ١٢٠٧) مات أمير أنطاكية المدعو بوهيموند، وحل محله ابنه الذي(كان كونت طرابلس، وكان أعور) وبعث له الملك ليون رسولاً أخبره بأن أباه قد عقد ولاية العهد إلى ابنه البكر، حسبما ذكرنا من قبل، ولم يعجب هذا الكونت ذلك، ولم يرد أن يكون لأخيه الحق، و قد أرسل من جديد رسالة إلى بطريرك أنطاكية فيها وثيقة تعيينه من قبل أبيه، وقد برهن على حقوقه، غير أن البطريرك لم يوافق عليها، وأعطى الشرعية إلى أخيه دون أن يهتم بالكونت، واستولى الكونت على أنطاكية وهنا حرم البطريرك أنطاكية، وأمر بأن لا تدق الأجراس في أنطاكية، وقضى بتوقف القداسات ودفن الأموات، وذلك قبل عودة الكونت إلى الصواب، وأقدم هذا الكونت، رداً على ذلك، وتجرأ على اعتقال البطريرك، وزجه

في السجن، حيث تعرض إلى إساءات شتى، وذلك إضافة إلى الجوع والعطش، وقال له:«ثق بأن مصلحتي أن أكون أنا حاكم أنطاكية الشرعي، وبرضاك سوف تمتلك الحرية والحياة والخلاص، لكن البطريرك فضل الموت في السجن جوعاً وعطشاً على اقتراف الكذب، هذا ونشبت منذ ذلك الحين صراعات عنيفة بين الملك والأمير.

٤٢ — *سجن كوماردياس وزدة فعل الجاثليق*

في عام ٦٥٦(٢٩ كانون الثاني ١٢٠٧ — ٢٨ كانون الثاني ١٢٠٨)قدم دوج البندقية وكونت فلاندرز إلى القسطنطينية، حيث هاجماها، وقتلا عدداً كبيراًمن الإغريق، واستوليا عليها، وحكماها، واستولى الملك ليون في السنة نفسها على أملاك هنري وأولاده: كوستاند — كوماردياس Kumardias ، وجوسلين وبلدوين، مدعياً حقه بذلك، وقد كبلهم بالسلاسل وألقاهم بالسجن،وكان هنري صهر تير يوهانس جاثليق الأرمن، ونشبت منذ هذه الساعة خلافات حادة بين الملك ليون والجاثليق تير — يوهانس، وكثيراً ما تدهورت الأوضاع بينهما وازدادت سوءاً، وقام مؤيدو الجاثليق من الأعيان وأمراء سيس بخلع الملك، ووضعوا مكانه الجاثليق الأرمني تير — يوهانس الذي كان وقتذاك منفياً في هورومكلي، وقد استفاد من حصانتها وأقام عدداً من التحالفات السرية ضد الملك ليون، وقام من جانبه خسرو شاه بن قلج أرسلان، الذي انفرد بحكم بلاد الروم بالاستعداد لحرب ضد الملك ليون، وقد حرضه على ذلك تير — يوهانس، وشاركه، وهكذا زحف على رأس قوات كبيرة ضد بيردوس Berdus ، واستولى عليها بقوة السلاح والعتاد، وحصل على الغنائم، وصار بذلك سيداً للمكان، وحل هكذا محل غريغور بن ليون، ومع مرور الأيام خرجت بيردوس من تحت سلطان الأرمن، وحدث هذا في مطلع سنة ٦٥٧ حسب التقويم الأرمني(٢٩ كانون الثاني ١٢٠٨ — ٢٧ كانون الثاني ١٢٠٩).

٤٣ — انتصارات تيودور لاسكارس

بعدما احتلت القسطنطينية من قبل اللاتين، كان عدد من الأمراء الإغريق قد هربوا ونجوا، ثم ما لبثوا أن وسعوا نفوذهم وسلطانهم، ومدّوه باتجاه القسطنطينية، واستولوا على نيقية، وسميرنا Smyrne ، مع جميع القلاع والحصون المتعلقة بها.

وقد حكم ملكاً على هذه المناطق، أميراً اسمه لاسكارس، ووجد هذا الرجل الشجاع والمحب للحرب نفسه متاخماً للسلطان خسروشاه، ونتيجة للخلافات بينهما تحاربا في منطقة قونية، وقد قتل السلطان من قبل جنود لاسكارس، وإثر ذلك حل عز الدين كيكاوس محله، وكان ذلك في مطلع سنة ٦٥٨ حسب التقويم الأرمني(٢٨ كانون الثاني ١٢٠٩ — ٢٧ كانون الثاني ١٢١٠).

٤٤ — خلافة روبين لليون

وأنهكت الشيخوخة الملك ليون، وضعف جسمه بسبب إصابته بمرض امتد إلى رجليه وإلى يديه، وكان الملك ليون يعرف بالملك السيء الحظ، فمن سوء حظه أنه لم ينجب أطفالاً ذكوراً، ولذلك وجد نفسه في كثير من المناسبات، وفي مراحل مختلفة مضطراً لاستخلاف روبين، وهذا ما فعله في نهاية حياته حيث أوصى بالعرش لصالحه، وقد تجاوز بذلك الأمير جورج، الذي كان ابناً طبيعياً لمليح، وكان قد فقأ عينه، وفي الحقيقة كان جورج رجلاً شجاعاً، ومقداماً في القتال، وجريئاً يتحدث بكل اعتداد، وأحاط به جماعة من الناس، كان حظي بمحبتهم، وكان جورج هذا يشعر بأن الملك يخشاه بشأن الملك من بعده، وأنه لهذا السبب كان يوجه الاتهامات الكاذبة إلى بعض حاشيته، هذا وتراكمت على عرش ليون تناقضات كثيرة، ومع هذا استطاع في العام نفسه أن يتخلص من قوى المعارضة القوية في أنطاكية، ووضع كل القوى تحت

نفوذه وسيطرتـه، ورجالاً مع الممتلكات والحقـول، واستمر يمارس نهج الضغط لسنوات عـديدة، حتـى جـرى الإعـلان بشكل رسمي، وبقـوة السـلاح عن الوصاية على الشـاب روبين وإعداده لاستـلام السلطة من بعده، ومع هذا عارضت أنطاكية وقد هاجمها وضغط عليها طوال العام بلا انقطاع.

وعند حلول عام ٦٥٩(٢٨ كانون الثـاني ١٢١٠ — ٢٧ كانون الثاني ١٢١١)، أرسل الملك ليون هيتوم صـاحب لامبرون رسولاً إلى البابا في روما، وإلى امبراطـور الألمان، وكان هيتوم هـذا يعرف بهلي Heli ، وقد أصبح فيما بعـد راعياً لدير درازارك، وكـانت مهمة سفـارته الطلب من البابا ومن الامبراطور إضفاء الرعـاية على روبين، الذي عدّه الملك ليون بمثـابة ابن لـه، وأدى الرسـول الملكي مهمتـه بنجـاح وعــاد بالموافقـة والتشريف والرعايـة، وفي تلك الأثناء قام الملك ليون بـزيارة إلى جزيرة قبرص، حيـث تمكن مـن تزويـج روبين من أخـت ملك قبرص، التـي اسمها سيبل Sibylle، وكانت أخت الملك من أمــه، وقد امتازت بأنها كـانت امـرأة عاقلة، ومـوزونة، وكـانت متفـانية في طاعـة الملك ليـون، وهكذا نجح ليـون في اختيـاره بكل دقة زوجـة للشـاب روبين، لتكون ملكة في المستقبل، وقــد اصطحبهــا معـه إلى مقــره من أجـل إقـامــة الاحتفالات، ومظاهر الفرح بالمناسبة.

٤٥ — *المصالحة بين ليون والأسقف يوهانس الخامس و الحملة ضد قيصري*

في العام ٦٦٠(٢٨ كانون الثـاني ١٢١١ — ٢٧ كانون الثاني ١٢١٢) خلد الجاثليـق تير — يوهـانس إلى النـوم والتحق بـالمسيح، وذهــب في العام نفســه هيتوم راعي دير درازارك إلى هورومكلي للاجتماع بالجاثليق تير — يوهانس والتباحث معه، حول المصالحة، وقد تمكن من استمالته، ثم استطاع بعد ذلك أن يحقق المصـالحة بين الجاثليق والملك، وبناء عليه

قــرر الملك إطلاق سراح ولـدي هنري: جــوسلين وبلدوين، وإعــادة الاعتبار إليهما، ذلك أن الثالث كان قد مات.

وزحف في العام نفسه صاحب كارين Karin ، طغرل شاه على رأس ثلاثة جيـوش ضـد قيصري، وذلك بناء على توجيهـات ونصـائح الملك ليون، الذي حضر شخصياً لتقديم الدعم والامـداد، والنجدة العملياتية للحرب ضد كيكاوس ابن أخي طغرل شـاه، وبعد عدة أيام من القتال، خاب أملهما، وأخفقـا في تحقيق أي انتصار، ولم يتمكنا من السيطرة على المدينة، فعاد كل منهما إلى بلده.

وتوفي في العام نفسه الأمير الكبير زكـريا، صاحب آني، وأخو«ايواني» وقـريب تأمـار T`amar ملكة الجورجيين، وكـــانت هذه الملكة ابنة للملك جـورجي، وقـد حكمت الشعب الجورجي في الأيام التي حكم فيها ليون، وماتت عن عمر متقدم، وإثر ذلك تسلم السلطة ابنها المدعو لاشا Lasa ، وهو في الحقيقـة كان قد تسلـم العرش في أواخر أيــامها، وحكم البلاد.

ولدى حلول عـام ٦٦١ حسب التقـويـم الأرمني(٢٨ كـانون الثـاني ١٢١٢ — ٢٦ كـانون الثــاني ١٢١٣) عقـدت اتفـاقيـة وئــام، جـرى تطبيقهــا، فيما بين الملك ليــون، وبين تير يوهانس، وقــد أعــاد الملك بموجبهـا إلى الجاثليق كل الممتلكات، والقلاع التي أخـذت منه، وهكذا عاش الموالون للملك والمعارضون له أجواء الفرح والحبور.

٤٦ — زواج ريتا من جون دي بريين

في سنة ٦٦٣(٢٧ كانون الثـاني ١٢١٤ — ٢٦ كانون الثاني ١٢١٥) زوج الملك ليـون ابنتـه ريتا إلى حـاكم القـدس الملك جـون دي بريين، الذي امتـاز برجـولتـه وصـلابتـه، وبكرمـه أيضـاً، فضـلاً عن أنه كـان شجاعـاً، وقد برهن على ذلك في مختلـف الوقائع والمعـارك الحربية التي

خاضها، ووصل بهذه المناسبة مقدم الاسبتارية، قادماً من عكا على متن سفينة، وقد رسا عند نهاية نهر طرسوس، وكان الملك قد حدد معه شروط الزواج، وحمل العروس بعد ذلك إلى عكا، حيث جرى استكمال الزواج.

٤٧ — *سيطرة ليون الثاني على أنطاكية — ولادة ايزابل*

في سنة ٦٦٥(٢٧ كانون الثاني ١٢١٦ — ٢٥ كانون الثاني ١٢١٧) وفي يوم ١٤ شباط وهو يوم الطهارة، في هذا اليوم استولى الملك ليون على أنطاكية، وتمكن من التحكم منها، وذلك بفضل دهائه ومرونته، من دون أن تعترضه مصاعب، ومن دون خوض معارك ضارية، وقد تمكن من الوصول إلى أهدافه من خلال عدد من الأثرياء والأعيان، وكان بينهم عدد من الأمراء، فهؤلاء قد تعاونوا معه، وفتحوا له أبواب المدينة في أثناء الليل، وقد تسلل إلى داخلها محاطاً بوحدات من جيشه من الفرسان والرجالة، واستطاع أن يسيطر على جميع المواقع الحصينة، وملأ الطرقات بعدد غفير من الجنود، وتمّ له ما أراد دون أن يعرف السكان شيئاً، واستيقظ السكان في الصباح الباكر على وقع الموسيقى العسكرية، واستولت الدهشة على الجميع، وفوجئوا بسقوط مدينتهم في أيدي قوات غازية، ويلاحظ أن هذه القوات لم تمارس أية ممارسة خاطئة، أو استفزازية ضد السكان، ومن جهة أخرى استقبل البطريرك وكبار السادة الملك ليون وروبين، واصطحبوهما إلى كنيسة القديس بطرس، وهناك منح البطريرك الأمير روبين لقب أمير أنطاكية، وقدم له الحضور الولاء.

وأقام الذين كانوا حضوراً في كنيسة أنطاكية، والذين قدموا الولاء لأمير أنطاكية، أياماً قليلة، ثم غادروا إلى مواطنهم، وكان ذلك بعد تسلم روبين لمهامه، وكان الملك ليون آنذاك في منتهى السعادة، لكونه أدرك أهدافه بأسلوب وفر عليه الكثير من الخسائر والتبعات، وبات

مسروراً للنصر الذي منحه الـرب إيّاه، وفي المقابل كان الأرمـن ضحايا تلك المرحلة، حيث خضعـوا لسيطرة الملك، أمـا بالنسبـة لروبين، فقـد فـرح الملك بما تحقق لهذا الرجل المنحـدر من أصل طيب، وكـان روبين يعبر بسلوكـه عن مستـوى تـواضعـه الأميري، حيث كـان يظهـر عـادة بمظهر الأصل الجيد.

وفي تلك المرحلة ولد للملك ليون ابنة أطلق عليها اسم ايزابيل، وقد دفع ميـلادها الملك إلى التخطيط بشأن صيرورة العـرش والمملكة إليهـا بعد وفاته، وقد أشار عليه بهذا التوجه معظم الأمراء بقولهم:«في الوقت الذي منحك الـرب فيـه ابنـة من صلبك، فهـو قـد أعطـاك من يتسلم المملكة، ومنحك الوارث الطبيعي لعـرشك، ومن سـوف نبـايعـه مثلما بايعنـا روبين، وهكذا اجعلنا على صلة بـابنتك وبعهـدهـا، ونحن على استعداد لخدمتهـا كما لو كانت ولداً ذكـراً، علماً بأنك قد قـدمت الكثير لروبين، عندما رفعت منزلته».

وحقيقـة الأمـر أن الملك هو الذي حـرض الأمـراء، وقـد نجح في دفعهم إلى التصريح بهذا الموقف من أجل الإعداد لما بعد إمارته.

٤٨ — *حصار دمياط من قبل الحملة الصليبية الخامسة*

وصل في هذه الآونة إلى عكا على متن سفينة دوق الألمان في النمسـا، وكان برفقتـه أعداد كبيرة من عساكـر جيوشه، كما كـان بصحبته أندريه ملك المجر مع أعـداد من عساكـره وقواته، وقد احتشـدت قوات دوق النمسا مع قوات جـون ملك القدس، والبارونات، بالإضـافة إلى قوات الداوية والاسبتـاريـة، وكـان مع الجميع نائب البـابا الرومـاني ، وأجمع هؤلاء على التوجـه إلى مصر، ولدى وصولهم إلى دمياط، واجهـوا برجاً حصيناً، كـان قد بنـي في الميناء، وقد جـرى ربطه بسلسلة حـديدية غير قـابلة للقطع، الأمـر الذي حـال دون تقـدمهم إلى داخل المدينة، وقـد

أعيقـوا لمدة أيام، أمضـوها في بنـاء الأبراج والسـلالم فـوق سفنهم، وبواسطة هذه الوسائل تمكنوا من الوصـول إلى رصيف الميناء، وأحاطوا إثر ذلك بالبرج، واستـولوا عليه، بعـد قتل كثير من الناس، ثم انتشروا في المنطقـةالمحيطة بالميناء، وشرعـوا في إقـامـة جسر فـوق النهـر، تمكنوا بوساطتـه من العبور إلى الضفـة الأخرى للنهر، ووقتهـا بدأوا في فرض حصارهم على دمياط من مختلف الجهات.

أما سلطان مصر الملـك العادل وهو أخو صـلاح الدين فقد قـام هو وولديه(الكامل والأشرف) بنصـب الخيـام قبـالة الذين هاجموا دميـاط، لكن دون أن يقدموا أي عـون إلى المدينة المحاصرة، ودون إلحاق الضرر بالمسيحيين(٣٥).

٤٩ ــ تحالف ليون مع أندريه الثاني ملك المجر

بعـد أمد قصير من مغـادرة قـوات الصليبيين عكا، بقصد الاستيـلاء على مصر، عـاد ملك المجر أدراجـه نحو مـوطنه، ثم توجه إلى كليكيـة، وهناك استقبله الملك ليـون بحفـاوة كبيرة، واصطحبـه إلى طرسـوس، وقـدم له الكثير من المودة وعبارات المحبـة، وقد نتج عن هذه الأجـواء حلف صـداقـة، تضمن الأواصر الأسريـة، والتي بمـوجبهـا قـدم ملك المجر ابنه إلى الملك ليون ليكون بمثابة صهر له، ولكي يكون أيضاً وارثاً للعـرش، وقد تم تأكيـد هذا في عقد مبرم، مـدوّن وموثق، وفي غضـون ذلك أرسل الملك ليون صاحـب تل حمدون صحبة ملك المجر، للبحث عن ابنه، وكان الملك ليـون تطّرف أيضاً مثل هذا، فأقـام روابط أخرى مع الامبراطور لاسكارس، حيث زوجه ابنة أخيه المسماة فيليبا.

٥٠ ــ انضمام سلطان الروم

وعندما استولى ليون على أنطاكية، انضم إليه سلطان قونية كيكاوس، وانطلق معـه على رأس جيش كبير ضـد كـابـان، ولم يكن هذا الأخير

يمتلك القوة الكافية للتصدي، ولم يمكنه فعل أي شيء، وتجدر الإشارة هنا إلى أن الفضل في تحقيق الانتصار السريع لغزارة المعلومات التي حصل عليها ليون وحليفه من الخونة والعملاء، الذين كانوا مزروعين داخل بطانة كابان، أما بالنسبة لكوستاندين ابن خال الملك ليون وكوستاندين بن هيتوم، وكذلك كيرساك صاحب ملوا، وعدد كبير آخر من الأمراء والسادة فقد عادوا إلى ديارهم وبيوتهم.

٥١ — *وفاة الملك ليون واعتلاء ايزابل العرش*

في العام ٦٦٨(٢٦ كانون الثاني ١٢١٩ — ٢٥ كانون الثاني ١٢٢٠) قدم الملك ليون حصني لؤلؤة واللوزات إلى الأميرين اللذين أفرج عنهما بعدما أمضيا مدة في الاعتقال، وجاء في العام نفسه الجاثليق تير — يوهانس للاجتماع بالملك ليون، ووضع هورومكلي بين يديه، وذكر أنه تعرض للمضايقة من قبل المسلمين ومقابل ذلك أعطاه الملك درازارك، لأن هلي كان قد توفي.

وازدادت في هذه السنة آلام المرض على الملك، وأدى ذلك إلى وفاته، وعندما كان مايزال حياً قدم الأعيان إلى زيارته، مع الجاثليق تير — يوهانس وعندما شعر الملك ليون أنه مغادر لهذه الدنيا، أمر بأن يحملوه إلى خارج سيس عبر الطريق إلى دير أكنير Akner الذي كان قد بناه، حتى إذا مات يكون على هذا الطريق، وفي أثناء سيرهم ناداهم واحداً واحداً، وأمرهم أن يظلوا محبين للبلاد، وحريصين في الدفاع عنها، وأن يحافظوا على ولاء كامل لا مثيل له لابنته إيزابل، التي تركها وريثة لسلطته، وقد ترك وصياً على ابنته الأمير الكبير السير آدم، الذي كان يمتلك كثيراً من القلاع والولايات في المنطقة الممتدة من سلوقية إلى كالاوناوراوز Kalawnawraws ، والتي ما برحت تسمى حتى يومنا هذا باسم بلد السير آدم، وكان هذا الرجل مليئاً بالحيوية وبالمروءة الأرمنية، وإليه عهد الملك بالوصاية على ابنته، وجعلها أمانة بين يديه،

وعهد بالشيء نفسه وبالوكالة إلى السيد البطريرك تير — يوهانس وإلى كل الأمراء، فبعدما وجه عبارات الشكر إليهم أوصاهم بابنته، وعندما وصل إلى قرية مرفان Mrvan توقف لأن جسده بات مثقلاً بالآلام، وكان القسيس غريغور المسمى أيضاً سكيورين Skewrien موجوداً أيضاً، لسماع الاعتراف منه ولإعطائه القداس والمباركة.

وفيما يتعلق، فيما سلف وذكرناه، بالنسبة لموضوع ابن ملك المجر، الذي رشح ليكون صهراً للملك ليون، أعطى الملك ليون إلى أمرائه باحترام شروط العقد المبرم والقاضي بزواج ابنته ايزابل من ابن ملك المجر، وذلك عندما يحضر هذا الابن، ومن ثم استكمال الرابطة دونما تأخير، فبعد ذلك يستطيع الملك أن يطمئن في خروجه من الحياة الدنيا، وينصرف وقتها للاهتمام بالحاجات الروحية، بما يكفي ويكون موائماً لراحة جسده في المكان المقدس في دير أكنير، ثم قام الملك باستدعاء القسيس غريغور، وكان رجلاً قديساً، وشرع يعترف أمامه بأخطائه، وفعل ذلك بنية أورثوذكسية، ثم أمسك بيدي القديس القسيس متمنياً من الرب الرحمة والغفران.

وكان ذلك في الأول من أيار، وحصل عندئذ خلاف حول المكان الذي سيدفن فيه جثمان الملك ليون، ففي حين رأى الجاثليق تير — يوهانس أن يؤخذ إلى درازارك، اقترح الأعيان نقله إلى دير أكنير، وذلك بناء على رغبة الملك الشخصية ثم حمل إلى مكان ولادته، وتقرر بعد جدال طويل نقله إلى سيس عبر أكنير، وأن يدفن داخل الكنيسة في تابوت هناك، تغمده الرب برحمته وغفر له ذنوبه.

٥٢ — *وصاية كوستادين وعصيان النبلاء*

في سنة ٦٦٩(٢٦ كانون الثاني ١٢٢٠ — ٢٤ كانون الثاني ١٢٢١) ثار جميع الأمراء الذين كانوا في كليكية من الأرمن والإغريق، والبارون

بهرام، إضافة إلى الأمراء الأصيلين في طرسوس، ضد الوكيل المتسلط على الأرمن باسم الملك،وهو البارون كوستادين، وحين ثاروا عليه حشدوا قرابة الخمسة آلاف مقاتل، وكان كوستاندين موجوداً في سيس، لكن في وضع ضعيف، وقام من جانبه بإبداء مقاومة هزيلة، حيث أنه عندما علم بحركة العصيان، ووصول خصومه إلى المصيصة، تحرك للتصدي لهم على رأس ثلاثمائة رجل فقط، ولدى وصوله إلى المصيصة ومشاهدته لحجم قوات خصومه، أيقن أنه لا إمكانية لديه بالعودة، فمال نحو طريق أذنة، وفي منتصف الطريق بين أذنة والمصيصة تأكد من الحجم الهائل لقوات خصومه، فشرع في تشجيع رجاله ورفع معنوياتهم، وحثهم على الصمود في وجه الخصوم، وتوجه بعد ذلك إلى مكان فيه جسر صغير، وقرر هناك هو ورجاله الانقضاض على خصومهم دون الاهتمام بفارق الحجم، وقد تمكن البارون كوستاندين من إلحاق الهزيمة بخصومه، وظل يلاحق فلولهم ويتعقب آثارهم حتى وصل إلى أبواب طرسوس، ووفر فرار خصومه على أنفسهم سقوط الضحايا بينهم، حيث لم يمت أحد منهم، واكتفى البارون بمصادرة أسلحتهم وملابسهم وتموينهم، وتحرير الذين كانوا في أسرهم.

أما أمراء طرسوس، فقد ولوا الأدبار قبل أن يختل ميزان القوى لصالح البارون، وفروا إلى ما وراء أسوار المدينة، حيث قاموا بإغلاق الأبواب بإحكام، واستعدوا لمقاتلة مطارديهم من خلف الأسوار، لكن واحداً من سكان المدينة كان اسمه باسيل اتصل بكوستاندين، وتعامل معه ببراعة وذكاء، وتعهد له بتحقيق مآربه مقابل خدمات معينة، وقام هذا الرجل بفتح الأبواب خلال الليل، وسهل بذلك عملية تسلل الوكيل الملكي، ومن معه من الرجال إلى داخل المدينة، وهنا جرى نهب أملاك الإغريق، أما الأمراء الفارون، فقد قرروا الصعود إلى الأماكن الحصينة في المدينة، غير أن دهاء كوستاندين الوكيل الملكي للأرمن،

واستطاعتــه التعـامل المرن مع خصــومـه من الأمــراء جعله ينجح في إقناعهم بالتسليم إليـه،وهكذا انتصر عليهم دونما قتـال، فبـالحوار تمكن من وضع يده عليهم، فاقتـادهم إلى السجن، حيث هلك بعضهم هناك، وتحرر بعضهم الآخـر وفي العـام نفسـه مـات الجاثليق تير — يوهانس، ودفن في درازارك.

٥٣ — انتخاب الجاثليق كوستاندين الأول

اجتمع الأساقفـة والقساوسـة للتداول بشأن اختيار جـاثليق للأرمن وقـد اختلف الأمــراء، ولم يكن هناك ملك يحسم الأمــر بإرادة ملكيـة باختيـار جاثليق وتثبيتـه، ومع هذا قـام كوستـاندين، الذي كـان يشغل وظيفـة الوكيل الملكي، فـاختار الـوقوف إلى جـانب برجــربيرد Barjr-berd، وآثر اختياره وكذلك فعل البارون كوستاندين صاحب لامبرون والقسيس غريغور دي سكيورا Skewra ، وآثر كوستاندين الوكيل الملكي للأرمن إرضاء الرب، وتكلم بشكل بارع، وجرى الإصغاء إليه، وهكذا جرى اختيار تير — كوستاندين برجربيرد جاثليقاً للأرمن.

٥٤ — إحلال هيتوم الأول محل فيليب الأنطاكي

في سنة ٦٧١(٢٥ كـانون الثاني ١٢٢٢ — ٢٤ كانـون الثاني ١٢٢٣) أصبح فيليب ملكاً على الأمـة الأرمنيـة، وجدير بالـذكر أن فيليب كـان ابن كـونت طرابلس وأمير أنطاكيـة، وكان قـد تزوج — كما أشرنا — من إيزابيل ابنة الملك ليون، ذلك أن ابن ملك المجر لم يحضر عندما توفي الملك ليون، وبعـدما صـار فيليب ملكاً، أظهر عداوتـه للأمراء الأرمن، وتمادى في تصرفـاته الرعناء، وبلغ به الأمـر أن قام بجمع أمـلاك الملك ليـون وأمـواله، مع أمـوال ورثته، واستـولى عليهـا، ثم شرع بنقلهـا إلى أنطاكية، شيئاً فشيئاً، وغضب أمراء الأرمـن كثيراً ومن ثم قرروا اعتقاله وزجــه بالسجن، الأمــر الذي أثار فيما بعــد كثيراً من التــوتر فيما بين

الأرمن والأنطاكيين.

وفي عام ٦٧٥(٢٤ كانون الثاني ١٢٢٦ — ٢٣ كانون الثاني ١٢٢٧) اجتمع الأمراء الأرمن مع الجاثليق تير — كوستاندين، واختاروا هيتوم ملكاً لهم، وكان هيتوم هذا هو ابن كوستاندين الوكيل الملكي للأرمن، وقد مكنوه من ايزابيل ابنة الملك ليون، وهكذا هيمن السلام والهدوء على الشعب الأرمني سنة تلو سنة، حتى بلغ أعلى مستويات الرقي والعظمة.

وفي عام ٦٧٨(٢٨ كانون الثاني ١٢٢٩ — ٢٢ كانون الثاني ١٢٣٠) قدم امبراطور الألمان من النواحي الكائنة على تخوم المحيط، ثم قصد القدس حيث سيطر عليها بوساطة (سلطان) المسلمين .

(سقط مقدار ورقة ونصف الورقة)

تاريخ سنة ٧٠٠(١٨ كانون الثاني ١٢٥١ — ١٧ كانون الثاني ١٢٥٢)والأحداث التي تلته

٥٥ — وفاة الملكة ايزابيل

في العام ٧٠١ حسب التقويم الأرمني(١٨ كانون الثاني ١٢٥٢ — ١٦ كانون الثاني ١٢٥٣) توفيت ايزابيل في يوم ١٢ — كانون الثاني، وهي التي كانت ابنة الملك ليون، وزوجة الملك هيتوم، والتحقت بالمسيح، وقد عرفت بحسناتها وأعمالها الخيرة، وكانت هذه الملكة قد أنجبت ثلاثة أولاد هم: ليون، وطوروس، وروبين، إضافة إلى خمس بنات، سميت إحداهن باسم فيمي، وهي التي تزوجت واحداً من الفرنجة اسمه جوليان، وكان صاحب صيدا، وقد خسرها في رهان للخيل، وقد اشتراها منه فرسان المعبد.

٥٦ — سفر هيتوم الأول إلى منغوخان

في عام ٧٠٢(١٧ كانون الثاني ١٢٥٣ — ١٦ كانون الثاني ١٢٥٤) غادر هيتوم ملك الأرمن بلاده كليكية متوجهاً إلى الشرق، برفقة عدد من الرجال من أجل زيارة شعب الرماة، أي شعب جنكيزخان، والمثول في حضرة الخان المسمى منغو، وقد وصل أولاً إلى أماكن سكنى الإسماعيليين المسلمين في مقاطعة كبدوكية، وكان يعتمد في مسيره أثناء الطريق على دليل اسمه بارسيل، وبارسيل هذا هو الذي رسم لهيتوم خطة السير والسفر، وقد وصل هيتوم ومن معه إلى حدود ثيودوثيوبولس، وذلك على مقربة من مكان اسمه فارديني، وقد أقاموا في منزل كان يملكه أمير اسمه كرد، وهناك انتظروا وصول الهدايا من كليكية، لكي يحملها معه إلى الخان، أما كوستاندين — والد الملك ـ فقد أعدّ كل ذخائره وأرسلها إلى الملك مع رجال يثق بهم، ثم قام الملك هيتوم بحمل الهدايا جميعها، وقصد منغوخان، الذي استقبله بحفاوة وابتهاج، واستجاب لكل شيء طلبه منه، ووقع اختيار الخان على واحد من خدمه، وكان رجلاً أعور لمرافقة الملك هيتوم في العودة إلى بلاده كليكية، وكان اسمه ماركاتيا، وأصحبه برجل آخر اسمه باجوني.

وتزوجت في العام نفسه سيبل ابنة الملك هيتوم من بوهيموند أمير أنطاكية وكونت طرابلس.

٥٧ — غزوة التركماني اسلام بيك

في العام ٧٠٣(١٧ كانون الثاني ١٢٥٤ — ١٦ كانون الثاني ١٢٥٥) ظهر من بين البدو التركمان رجل اسمه تركمان بيك، وقد انضم إليه عدد كبير من بني قومه عرفوا باسم الآغا جيري Aghag - eri ، وقد هاجموا المسيحيين وألحقوا بهم أضراراً بليغة، ونهبوا الكثير من المواقع في لحف جبل طوروس، كما أنهم قاموا بإضرام النيران، وإشعال الحرائق،

وقاموا بحصار برج كراكا Krakka ، لكن ما لبث هذا الكلب أن قتل خلال أيام قليلة ومن ثم عاد السلام إلى المنطقة الجبلية.

٥٨ — *العودة المنتصرة لهيتوم الأول*

في العام ٧٠٤(١٧ كانون الثاني ١٢٥٥ — ١٦ كانون الثاني ١٢٥٦) غادر الأمير غيوفري بلاد كليكية، وترك هذا العالم بعد أن استاء من أعمال الناس مع مسيحيي الشعب، وقد توفي بعدما ترك سيرة مليئة بالأعمال المقدسة.

وفي العام ٧٠٥(١٧ كانون الثاني ١٢٥٦ — ١٥ كانون الثاني ١٢٥٧) وخلال شهر أيلول عاد الملك هيتوم ملك الأرمن إلى البلاد قادماً من عند منغوخان، وخلافاً لذهابه الذي كان بصورة سرية، فإنه عاد مثل الأسد، ومرّ بين أعدائه دونما خوف، حتى وصل إلى الحصن الذي كان يقيم فيه والده، وقد عرف باسم حصن البرج(برجربيرد)،وهناك وجد والده، وأطفاله البنات والبنين الذين فرحوا بعودته سالماً.

وبعد ذلك في شهر تشرين من السنة نفسها حشد الملك هيتوم حشداً عظيماً، وكان معه أخوته وأقربائه والنبلاء، وقد بلغ تعداد الحشدمائة ألف، وزحف ضد بلاد الروم في سفوح جبال طوروس وذلك بالقرب من مدينة ايرغلي Eregli وهاجم منطقة«عنق الكنائس» ومنطقة موراندين Murandin ، وسلب الكثير من الحيوانات القرنية من أبقار وجواميس وأغنام، وكذلك الخيول والبغال والذهب والعبيد الأقنان، ثم عاد إلى بلاده مبتهجاً حيث عم السرور أرجاء البلاد لأيام كثيرة.

٥٩— *حفل تنصيب الأمير ليون ولي العهد قائداً للفرسان*

قرر في العام ذاته الملك هيتوم تنصيب ابنه الأكبر قائداً للفرسان،

وتوجـه لهذا الغــرض هذا الملك إلى منطقـة المصيصـة، ثـم بعث برسل، وبسفراء إلى أنطـاكية لتوجيـه الدعوة إلى صهـره بوهيموند أمير أنطـاكية وكونـت طرابلس، من أجل القدوم بصحبـة زوجته لحضـور احتفالات تلك المناسبـة، كما بعث للغرض ذاته إلى جـوليان صـاحب صيدا،طالبـاً حضوره هو الآخـر، رفق زوجته، كما تكرم بتـوجيه الدعوة إلى كـونتسة يافا للحضور إلى كليكية، ووجه الدعوة إلى جميع أصدقائه أيضاً، كما قام بجمع جميع حـاشيتـه وكل المراتب الإدارية على اختـلاف درجـاتها، لحضور مـراسم الحفل البهيج، وهكذا جرى تنصيب ليون قائـداً لسلاح الفرسـان بتاريخ ١٥ تشريـن الثاني من العـام ٧٠٥، وفرح الملك فـرحاً عظيماً، وذلك بالإضافـة إلى والده وأسرته، وكل الذين احتشدوا في هذه المناسبة بالذات.

٦٠ — *استيلاء المغول على بغداد*

في عـام ٧٠٧(١٦ كـانون الثـاني ١٢٥٨ — كـانون الثـاني ١٢٥٩) زحف شعب الرمـاة باتجاه مـدينةبابل، برفقـة جميع قـادة المئات، وقـواد الألف، وذلك تحت لواء القائد الكبير الخان هولاكو، الذي اجتاح تلك البـلاد بكل عنف، وفي مـواجهـة الغـزو المغـولي، استعـد أهالي بابل من المسلمين، قبل وصول هولاكو، وكان ذلك لسببين:

أولهما: لأن السكان كـانـوا على علم مسبق بهجـوم المغــول والتتـار، وكـانوا يعـرفـون حجم الحملة المعـدة ضـدهم، ولهذا قـامـوا بالتجهـز والاستعداد، وحضروا ما يلزم لخوض الحرب.

وثانيهما: لأن الخليفة كـان مقيماً من قبل في القاهرة، وقـد جرى تغيير مقر إقـامته ونقله أيام حكم الملك بلدوين، الذي أقـام في القدس وتهدد مصر، وأراد احتـلالها، فكـان أن قُتل الخليفـة بأمــر من سلطان حلب، وبعد هذا نقلت الخلافة إلى بغداد.

وخرج سكان المدينة للتصدي للغزاة في ميدان القتال، وقدموا هناك عدداً كبيراً من الضحايا، كما أنهم قتلوا العديد من جيش الغزاة، غير أن التتار نظموا هجوماً ثانياً على المدينة، ووقتذاك بعث الخليفة موفداً خاصاً ليتحدث إلى هولاكو خان، وليقول له على لسان الخليفة:«خذ جيشك، واذهب به بعيداً عن ها هنا، فإنك لن تستطيع تحقيق أي تقدم يذكر، فنحن سوف نستنصر عليكم بلبس بردة النبي(ﷺ) أمام الناس جميعاً، ووقتها سيخرج من بين صفوفكم من سينحاز إلى إيماننا، وساعتها سأتولى توفيرهم»، وبعدما استمع هولاكو خان إلى حديث هذا الموفد الخاص، استخف بالخليفة واستهزأ به، وطفق يبصق هو ورجاله نحو الخليفة، ثم رفع هولاكو خان صوته وصرخ قائلاً:«بعون الرب، وبوصية جنكيزخان سوف ندخل إلى المدينة بحد السيف»، وما أن انتهى الحديث بين الطرفين، اندلعت الحرب، وانقض رجال شعب الرماة على الأهالي بسرعة كبيرة، وشرعوا في توجيه الضربات تلو الضربات حتى انهزم السكان، وتركوا ثغرات تسلل منها هولاكوخان ورجاله إلى داخل المدينة، حيث ارتكبوا المجازر والمذابح الهائلة،فلقد قتلوا وذبحوا الرجال والنساء والأطفال، وقذفوا بالجثث النازفة في نهر الفرات(٣٦)، الذي يمر بمحاذاة المدينة حتى تحول لون الماء إلى اللون الأحمر، وذلك نظراً لكثرة الدماء التي نزفت من الجثث في داخل النهر.

وشعر المغول والتتار بعد اقترافهم للمجازر بالإرهاق، والتعب الشديد، فالتمسوا من القيادة المغولية المنتصرة إيقاف القتال، وجمع الأسلاب، وفرض الغرامات والضرائب، والعودة إلى موطنهم.

٦١ — *وفاة ليون أخو هيتوم الأول*

وقرر في العام ذاته ليون أخو الملك هيتوم الذهاب إلى قبرص لزيارتها وليخطب امرأة ويتزوجها،وقام ليون بتحضير جميع المستلزمات الضرورية لاستكمال الزواج، ووضعها على متن سفينة بانتظار هبوب

رياح الشمال، ثم إنه عاد يبحث عن أبيه من أجل نيل تبريكاته، غير أنه أصيب بشكل مفاجىء بمرض عضال أدى إلى وفاته في ٣٠ — أيار، وكان ذلك في مدينة أذنة، وقد فتحت بطنه، وأخرج ما في جوفه، ثم حمل إلى دير القديس أكنير، حيث أودع هناك لبعض الوقت، وبعد هذا جرى نقله إلى مليك بابيروان، حيث دفن هناك.

واعتباراً من هذا اليوم استبد الحزن بكوستاندين والد الملك، وبالملك هيتوم وآل بيته وحاشيته.

٦٢ — *حملة ساروم التركماني*

وقام في العام ذاته تركماني اسمه ساروم Sarum ، بحشد عدد كبير من الرجال، وزحف ضد قلعة كراكا Krakka ، وبث الرعب بين صفوف الناس ثم أخذ معه أسرى وغنائم وأسلاب، وانسحب دون إحداث أضرار كبيرة، وبعد مضي بعض الوقت توفي هذا التركماني.

٦٣ — *قيام هيتوم الأول بالتحكيم في طرابلس*

في العام٧٠٨(١٦ كانون الثاني ١٢٥٩ — ١٥ كانون الثاني ١٢٦٠) ذهب الملك هيتوم على متن سفينة إلى طرابلس، ومعه مائتي رجل، وذلك من أجل معاضدة صهره الذي كان أميراً لأنطاكية، وكونتاً لطرابلس، وذلك إثر تفجر خلاف بين هذا الأمير، وتكتل قوي نشأ بين صفوف حاشيته، وقد تمكن الملك هيتوم من فض الخلاف، وعقد اتفاقاً نظم العلاقة بين الطرفين، ثم عاد إلى بلاده.

وعقد في العام ذاته في أيام عيد الحصاد، اجتماع كبير في مدينة طرسوس، جرى خلاله تنصيب أخو الملك المعروف باسم بلدوين أسقفاً، وبعد مضي عدة أيام نال لقب تير — يوهانس، وحدث في اليوم ذاته أن أصبح طوروس ابن الملك فارساً.

٦٤ — هزيمة أتراك الروم في منداس

وكان قد ظهر في هذه الأحداث أمير من أصل إغريقي اسمه أوشين، قـام بغـزو المواقع الحصينة في منداس واحتلهـا، واستنفـر في هذه الأثناء ركن الدين سلطان الروم قـواته، وحشـد جيشـاً كبيراً، أوكل قيـادته إلى رجــال كـانوا مــوضع ثقتــه، وأرسله إلى المنطقــة الحصينة في منداس لمحاصرتها، وقـد تمكن من ذلك، غير أن رجلاً تمكن من مغـادرة المنطقة المحاصرة، وتوجه إلى الملك هيتـوم، وأبلغه أن عدداً كبيراً من المسيحيين قـد جـرى حصـارهم في داخل الأمـاكن الحصينة، وأبلغـه بأخبـار حملة السلطان ضدهم، وبناء عليـه استدعى الملك قـواته، وزحف على رأسها إلى المنطقة الحصينة المحـاصرة، ومعه الصليب المقـدس، وزحف الأرمن وتقدموا سراً في غسق الليل بمشـاعل تضيء دربهم، لكن دون أن يلفتوا الانتبـاه، وعندما وصلوا على مقـربة من كاوستـار Kawsitar ، ساروا فوق الثلوج، وحققوا بذلك معجزة كبيرة، وفعلوا ذلك وكأنهم يسيرون في شهــر تموز، وكـــان المدعــو أبلهسنـانك Aplhasnanc ، يسير في المقدمة، وقد تمكن من استغلال ثغـرة وجدها بين صفوف الأعداء، فمرّ بقواته منها، وقام من هناك بهجوم مباغت، وبذلك أرغم هؤلاء الأعداء الأوغاد على الفـرار حتى ايرغلي Eregli ، حيث كان هناك معسكر للمـؤمنين، وهناك بدأوا في إعـادة تنظيم صفــوفهم، وخـاض إثر ذلك الطرفان معركة مجابهة قاسية، وقد تمكن الأرمن من ترجيح ميزان القوى ميدانياً لصـالحهم، غير أن الأعداء تمكنوا من محاصرة بهرام دي هاموس Hamus ، وكـان مقـاتلاً معـروفـاً، وشـــددوا الحصـار عليـه من جميع الجهات بالرمايات المكثفة من قسيهم، إنما دون التقدم نحوه، وشوهد في هذه الأثناء أخو الملك وهو يقوم بفتـح ثغرة بين صفوفهم، والولوج إلى بهرام المحـاصر، ونجـدته وحمايتــه حتى وصل إلى مخيم الأرمن، وبما أن الصليب المقدس كان مصدر قوة روحية ومعنوية، فقد ساعد على تحقيق

النصر على الأعداء ودفعهم إلى الفرار، وكان الأرمن قد قتلوا أعداد كبيرة، في حين عانى الذين بقيوا أحياء من الخيبة والعار، ومنهم من لجأ إلى قونية أي إلى حاضرة سلطانهم، ومن جانبه عاد السلطان مهزوماً إلى قونية، في حين عاد الملك هيتوم منتصراً ومطمئناً إلى كليكية، وكان مثقلاً بالغنائم الكثيرة، ولم يقتصر الأمر على هذا فقط، بل حقق هدفه الأساسي، وهو تحرير المسيحيين الذين كانوا محتشدين داخل الحصن، وإعادة الطمأنينة إليهم، وقد أمر بإدخالهم إلى الأراضي التي كان يسيطر عليها.

٦٥ — *الأرمن والمغول يحتلون حلب ودمشق*

في سنة ٧٠٩(١٦ كانون الثاني ١٢٦٠ — ١٤ كانون الثاني ١٢٦١) زحف هولاكو خان على رأس قواته في فصل الربيع، وكان كلما مر بحصن عاد إلى المسلمين استولى عليه صلحاً أو عنوة، حتى وصل إلى مشارف حلب، فحاصرها من جميع الجهات، ثم بعث إلى الملك هيتوم يطلب منه القدوم عليه، ووصل هذا الملك إليه مع جيشه، أي وصل إلى حيث كان الخان مرابطاً، وقد استقبله هولاكو بحفاوة كبيرة، وكان الخان المنتصر قد قرر الضغط على حلب بمختلف الوسائل المعززة للحصار، واستطاع خلال سبعة أيام من القتال المتواصل فتح ثغرة ضيقة في الأسوار، وذلك على الرغم من اتساع هذه الأسوار وعمق الخنادق، وقد تمكن بواسطة العمل الجماعي من حفر نفق تحت الأسوار أوصله إلى القلعة، وبهذه الوسيلة اندفعت قوات هولاكو إلى الداخل، واقترف المغول بسيوفهم مجازر رهيبة ضد المسلمين، وقتلوهم دون رحمة أو شفقة، وما من أحد يمكنه أن يصف المجازر، بحكم فظاعتها، واتساع المساحة التي انتشرت فوقها الجثث.

وبعد انتهاء المجازر حملت قوات هولاكو الغنائم، وجميع ما وقع في أيدي أفرادها من أسلاب ومنهوبات، ثم زحفت هذه القوات نحو

دمشق،وكان هولاكو قد أخضع جميع المدن والقلاع والحصون ووضعها تحت تصرفه المباشر، وذلك امتداداً من حلب حتى القدس، وقد عين على كل مقاطعة حاكماً يرجع إليه، ثم أسند الأمور كلها إلى رجل اسمه كتبغا، وقرر بعد ذلك هولاكو خان العودة إلى الشرق، أي إلى حيث أتى، واصطحب ابنه أبغا معه، وقد اصطحب هذا جيشه معه.

٦٦ — *انتصار المصريين في عين جالوت*

قرر كتبغا، المسؤول الأول عن السلطة، عدم الالتزام بأوامر هولاكو، الذي كان قد فرض عليه البقاء في المكان نفسه، وهكذا قام كتبغا بحشد قواته، والقوات الكليكية، فهو كان قد طلب من الملك هيتوم الالتحاق به، وإمداده، فجاء على رأس خمسمائة رجل، ولدى استكمال حشد القوات توجه كتبغا يريد مصر لاحتلالها، وحصل جواسيس السلطة المصرية على أخبار الزحف المغولي، فبادروا إلى إيصالها إلى المصريين المعنيين بالأمر، وقامت قوات الملك بالاستعداد وتعبئة الصفوف على بعد أربعة أيام من مواقع العدو في مكان اسمه بيت(زرعين) إلى الغرب من عين جالوت، وخلال نصف يوم استعد الجيشان وشرعا بالاقتراب من بعضهما بعضاً، وفي مطلع الفجر التحم الجيشان في معركة ضارية، وجرى القتال جبهوياً، جيش مقابل جيش آخر، وكان في غاية العنف، ونظراً لقسوة القتال، ورداءة المناخ ولارتفاع الحرارة وشدتها، ولأن الارهاق قد أصاب خيول المغول قرر شعب الرماة الانسحاب ثم الفرار، وقتل المصريون في المعركة القائد المغولي كتبغا، وحملوا معهم إلى مصر ما كان بحوزته وذلك بالإضافة إلى زوجته وأطفاله، أما الذين ظلوا على قيد الحياة من المغول بعد المعركة، فقد تمكنوا من الفرار إلى بلاد فارس، ولدى وصولهم إلى هناك ولقائهم بهولاكو، أخبروه بتفاصيل الوقائع الحربية وبالهزيمة، وهنا زمجر هولاكو، وزأر مثل الأسد، وأعلن أنه سيذهب للانتقام لدم جنوده.

٦٧ — حملة غنغرا

واستدعى في العام ذاته هيتوم، ملك الأرمن، وحداته المقاتلة، وذلك بهدف الإقلاع بحملة جديدة، فزحف عبر ممر كان بين كبدوكية وقونية، وكان هدفه الالتقاء بجيش شعب الرماة(المغول) في مقاطعة غلاطية، عند مدينة غنغرا Gangra ، وهي مدينة مجاورة لسميرنا، ولولايات لاسكاريس، وكان التتار قد وجهوا الإنذار إلى لاسكاريس، وطلبوا منه اللحاق بهم، وكان الملك عندما تحرك بالاتجاه المذكور تحرك خائفاً، ومع ذلك لم يتوقف عن المسير، هذا وكانت الوحدات التي حشدها شعب الرماة قليلة، ولم يكن بمقدورها الصمود طويلاً، ويبدو أن التتار قد علموا بحجم القوات التي كانت مرافقة للملك هيتوم، ولهذا قرروا الانتشار في الأحراش والمناطق الوعرة، وذلك دون تحقيق فائدة تذكر، وكان هناك أمير من أصل إغريقي ضمن وحدات الملك اسمه باسيل كيراونينك Kerawnenc، وقد توفي في طريق العودة. وإثر وفاته نقل جثمانه إلى كليكية، ودفن قرب أجداده.

٦٨ — وفاة كوستاندين والد الملك هيتوم

في عام ٧١٠(١٥ كانون الثاني ١٢٦١ — ١٤ كانون الثاني ١٢٦٢) زوج الملك الأرمني هيتوم ابنته ريتا إلى ابن صاحب سرونديكار Sar-vandikar في العاصمة سيس، وفي السنة نفسها التحق حاكم سرونديكار، الذي كان مقاتلاً ممتازاً، بالمسيح، بعد قيامه بحملة مقدسة، وكان ذلك في شهر كانون الأول، وقد خلف ثلاثة أطفال هم كوستاندين، وسمباط، وأوشين.

وفي العام ٧١٢(١٥ كانون الثاني ١٢٦٣ — ١٤ كانون الثاني ١٢٦٤) خيم الحزن الكبير على كليكية، وكان الناس جميعاً يتحدثون بلغة روحية واحدة عن حالة الاستقرار التي شهدتها البلاد، وكان هذا

الاستقرار قد ارتبط عملياً بوجود أبو الملك، أي كوستاندين، الذي توفي يوم الأحد ٢٤ شباط، من العام نفسه بعد عمر مليء بالأعمال المقدسة، وكان هذا الرجل يعد الأب الكبير لكليكية، وبفضل نصائحه ظلت ذكراه في أذهان الناس، وظل في مكانة علية من التقدير لسنوات عديدة بعد وفاته، وتذكر الكليكيون ذلك كله، عندما رحل النبلاء والأشراف أسرى إلى مصر، فاقدين لثرواتهم كلها، فقد قضى الرب بضياعها وبأن تحرق أرض الرب مع جميع الحقول والقرى على أيدي الأمم الإسماعيلية(من المسلمين).

٦٩ — *النجاح الأول للتركماني قرمان*

خرج قبل وفاة كوستاندين، والد الملك هيتوم، رجل بدوي من المسلمين اسمه قرمان، وقد انضم إليه عدد كبير جداً من بني قومه، ثم جرت بيعته سلطاناً، ولقد حاول أن يعزز قوته حتى يصبح مثل ركن الدين، سلطان الروم، وذلك بالنظر لخوفه منه، وقد تمكن من فرض سيطرته على كثير من البقاع الحصينة، وأنزل أضراراً جسيمة بأرجاء منطقة ايزورا Isaura(حاضرة ايزوريا)، وبمنطقة سلوقية، حيث قام بأسر الناس، ومزق وحدات الحراسة التي كان الملك هيتوم قد مركزها في المنطقة، كما أنه قتل هلكم، وهو رجل صاحب مكانة عالية، وكان من أصل إغريقي، كنا قد أشرنا إليه من قبل.

٧٠ — *محاصرة القائد سمباط في مانياون*

بدأ قرمان يظهر نواياه السيئة ضد سمباط أخو الملك الأرمني هيتوم، وفي الحقيقة تمكن قرمان من الاستبداد بالمنطقة، واستطاع بالمقابل سمباط هو الآخر التحرك بفضل هداياه التي وزعها، وبذلك تمكن من انتزاع قلعة حصينة من المسلمين اسمها مانياون Maniawn ، وكانت هذه القلعة بالأصل ملكاً للمسيحيين، وقد امتلكها سمباط من قبل

واحتفظ بها لمدة ثلاث سنوات، وهـذا وكـان قـرمـان المتجبر قـد قـام بمهـاجمة هذه القلعـة بكل عنف، وزاد المخـاطر ضـد سمبـاط بأن تولى حصـاره فيهـا، وكما ذكـرنا استطاع سمبـاط بفضل مـا أنفقـه من ذهب وفضة البقـاء بعض الوقت سيداً للقلعة، لكـن قرمان لم يوقف هجـومه العنيف، وتابع محاصرة القلعـة لمدة تسعة أشهر، ثم اقتحمهـا بكل عنف واستولى عليها، وإثر ذلك شمخ قـرمان بأنفه وتكبر كثيراً، وطفق يظهر بكلامـه العجرفـة والغرور، إلى درجـة أنه صار يبعث بأوامـره إلى الملك هيتوم وقال له في إحدى المراسلات«لئن كنت لا تريد الآن الانضمام إليّ والالتحاق بي، لتركع أمـام قدمي، انتظر قليـلاً حتى تهب رياح الخريف على بلدك خـوفاً من وصـولي، ووقتهـا لن يصيبني الوهن أو الضعف»، ومـا أن بلغ الملك الأرمنـي هيتـوم هذا الكلام حتى بـادر إلى والده كوستاندين وأبلغه بالأمر.

٧١ — *انتصار جيش النجدة*

وقال كوستـاندين، البطريرك الجديد للملك:«لا تأبه كثيراً بأوامر هذا الرجل، وإذا مـا أخـذنا بعين التقدير انتصـاراته في ايزورا، وقـواته التي تزداد وتتضـاعف فإنني أخشـى أن نشهـد صـلاح الدين الثـاني، لذلك يتوجب علينا عدم انتظار ما سمعناه منه وما توعدنا به، وأقول علينا أن نزحف ضده بكل قوة، والرب سوف يضعه بين أيدينا، ويمكننا منه».

وتشجع الملك، وذهب إلى طرسوس، وهنـاك قام بحشد قـواته، وقد جمع كل مـا يمكنه جمعـه، ثم توجـه إلى سلوقيـة، حيث ضم إلى قـواته وحدات أخـرى من الفرسـان والرجالـة، وحملة الأثقال والعتـاد، وكان على هؤلاء ومـوكـل إليهم حمل ألف كُرّ من القمح للتـوزيع في داخل القلعة.

وعندمـا وصل الجيش المسيحي والملك إلى تخوم القلعـة، قرر الكفـار

مغـادرتها، وانسحبوا منهـا، ولدى وصـول الملك إلى القلعة مع قـواته لم يجد الكافـر قرمـان، فأمـر بتوزيع القمح داخل القلعـة، وبتغيير الملامح الخارجية للقلعة بالطلاء.

٧٢ — *وفاة قرمان*

وإثر هذا عـادت القوات إلى بلادها عبر طريق مغـاير، دون أي قلق، غير أن الكافـر قرمـان، كان قـد تخفى في مكان قـريب، في غابة كثيفـة، بمحاذاة طرق صعبة وضيقة، وعالية في الجبال، فهناك اتخذ قرمان موقعه المرتفع وكمن، وعندمـا وصلت القوات المسيحيـة إلى ذلك المكان صرخ الكفـار بأعلى أصـواتهم، فـوجهـت إليهم القـوات المسيحيـة سهـامهـا، وأصـــابت معظمهم بجـــراح بالغـــة، ووصلت أصـــوات صراخهم إلى مسامع الملك، وهكذا تقدم الرجـال الأكفاء من المسيحيين وانقضوا على الكفار، فبعثـروهـم في ميدان المعركـة، وتخلى هؤلاء عن مواقعهم ولجأوا إلى الفـرار، وتمكن بعض المسيحيين من إصابة قـرمـان برمية سهم وقـد انسحب هذا مجللاً بالعار، ومات بعد أيام الكافر قرمان متأثراً بجراحه، وكان أخـوه المدعو بـونسوز Bunsuz وصهره قـد قتلا في ميـــــدان المعـركة، وكـان من بين رجـال الملك الذين قتلوا الوكيل كـوستـاندين، حـــاكم ســـومـــاي Somay ، والأمير غريغور، وصاحب مازوت اكســاك Mazot Xac الذي بُتر إصبعـــه بضربة سيـف، ومع هذا على العموم كان عدد القتلى في صفوف المسيحيين قليلاً.

٧٣ — *انجازات سمباط الشاب*

كان سمباط الشاب المنحدر من أصل إغريقي، أخاً لكل من باكوران Bakuran وكـوستاندين، وعندمـا كـان ما يزال صبيـاً تبناه والد الملك هيتـوم، فقـد شـوهد هذا الشـاب وهو يندفع مع الشجعـان الآخـرين، ويرمي الكفـار أرضـاً بلا حيـاة، وكـان الملك مع آخـرين شـاهدوا هذا

المشهـد، فقـرر الملـك مكافأة الشـاب المندفع، وأرسله في مهـام لدى كوستاندين والد الملك، وكان كوستـاندين هذا قد تعرف إلى مواصفات الشاب، وعلم بها قبل أن يصل إليـه، فاحتفى به كثيراً، وأغـرقه بالمودة، وأحـاطه بأجـواء سعيـدة، ثم أعاده إلى أمـه وإلى أخـوته محمـلاً بالهدايا الثمينة، وكـان الملك قـد رجع إلى بلاده وأراضيـه في غـاية السعـادة والفرح، ودون أية متاعب وذلك بعدما أذل الأعداء من الكفار.

٧٤ — *حج هيتوم الأول إلى أنطاكية*

في العام ٧١٢(١٥ كانون الثـاني ١٢٦٣ — ١٤ كانون الثاني ١٢٦٤) قصد الملك هيتوم ملك الأرمن أنطاكية بزيارة ودية لمشاهدة هذه المدينة، ورافقه في رحلته الحكيم تير — يعقوب رئيس أساقفة عين زربة، وذلك بالإضـافة إلى عـدد من القساوسـة والرهبـان، وقد حمل معـه الكثير من الأشياء الثمينة مثل الـذهب والفضة مما اكتنزه أبوه كوستـاندين، وذلك بهدف توزيعهـا على الفقـراء، ومنح الهبات إلى البيـوتات الدينيـة، وقـد تجول في المدينة، وزار كل مـن كنيسـة القـديس بطرس، ثم القـديس بولص، كما زار الدير المقدس في كابيك Capik حيث تم قبوله، مثل أبيـه، عضـواً في طائفـة هذا الدير، وهنا تـدخل بأمـور الدير شخصيـاً، ونظم بعض الأمور الخاصة بأخوانه، وخصهم بالهدايا، وبأعطيات تقرر أن يحصلوا عليها سنوياً من بلاده، وبعدما أمضى وقتاً طويلاً في أنطاكية عاد أدراجه إلى كليكية.

٧٥ — *وساطة مغولية بين هيتوم الأول وسلطان الروم*

وفي العام ذاته، في شهـر حزيران، توجـه الملك هيتوم إلى الشرق، إلى الخان هولاكو، وذلك بسبب الأضرار التي كان سكان كبدوكيا، ينزلونها بسكان كليكيـة، الذين يعيشـون في الجبـال والمرتفعـات، ونظراً للمـودة الكبيرة التي كـان هولاكو يكنهـا للملك، أرسل معـه عدداً من القضـاة

المغول المشهود لهم بالعدل، وقد رافق هؤلاء الملك حتى ايرغلي، إلى حيث وصل سلطان الروم، وقد أقاما هناك بضعة أيام نتج عنها عهد وميثاق صداقة لكي يعم السلام، وهكذا تحول الملك والسلطان، وصارا بمثابة أب وابن، ثم عاد كل منهما إلى بلده.

وفي العام ذاته كانت الكونتسة كيراماريا، أخت الملك هيتوم في يافا، قد قصدت السفر إلى أبيها كوستاندين، بسبب حزنها، ذلك أن ساعة منيتها كانت قد دنت، وبالفعل ماتت في حصن لامبرون، ودفنت في الدير المقدس في سكويرا Skewra ، وقد خلفت ولدين ذكرين وثلاث بنات.

٧٦ — حملة الملك هيتوم الأول على شمال سورية

في عام ٧١٣(١٥ كانون الثاني ١٢٦٤ — ١٣ كانون الثاني ١٢٦٥) حشد الملك هيتوم قواته مع أعداد كبيرة من الرجالة، وقام بتنظيم حملة ضد منطقة حلب، واستهدف أبراج معرة مصرين، وسرمين، والفوعة، وتمكن فقط من أخذ عدد ضئيل من الأسرى وقليل من الغنائم، وقد تورط هنا في مأزق كبير، استطاع أخيراً أن يتخلص منه، حيث كان قد اختار بعضاً من حرسه الخاص من عبيده، واصطحب واحداً من أمرائه هو كوستاندين أبلها سنانك، وانفصل عن جيشه، ثم تسلل مع مرافقيه إلى داخل المدينة، وسار في شوارعها متنكراً ، دون أية مظاهر ملكية، وفجأة وجد نفسه وجهاً لوجه أمام عشرين من المسلمين مجهزين بالسلاح، وكانوا على نية الدخول إلى برج مرتفع في وسط المدينة، من أجل إنقاذ الأسرى الذين جرى حشدهم هناك، وتحرج موقف الملك عندما وجد نفسه في مواجهة هذه المجموعة، لكن لحسن حظه لم يتعرف المسلمون على هويته، ومع ذلك رفع أحدهم سيفه وهوى به على الملك، فتدخل الحارس جوسلين، وصرف الضربة نحو جسمه شخصياً، وحاول الرجل مرة ثانية ضرب الملك، فتصدى له الأمير كوستاندين،

وحماه من الخطر، ثم أزاح الملك من المكان الخطر، وتقدم هو للمواجهة، وهنا بادر المسلمون بالانسحاب وهم يركضون نحو البرج، وبذلك تمكن الملك من النجاة ومن الخلاص من ورطته دون أن يصاب بأذى، ثم عاد أدراجه نحو بلاده، محملاً بالأسلاب وبالغنائم، ومسروراً بشكل عام.

واستنفر في السنة نفسها الملك هيتوم قواته، وزحف ضد عينتاب للاستيلاء عليها، غير أنه لم يستطع إلحاق الضرر بالمسلمين، وعاد إلى بلاده وبعد مضي وقت قصير، أي بعد انقضاء الشتاء، قرر الملك هيتوم مجدداً الزحف ضد عين تاب للاستيلاء عليها، غير أنه عندما وصل إلى برج الرصاص اضطر إلى التوقف، ذلك أن الشمس حجبتها الشمس الداكنة، وظلت محجوبة لمدة خمسة أيام، وكذلك بسبب الرياح العاتية والشديدة، ونظراً لغزارة الأمطار، فقد كان من غير الممكن الخروج من الخيام، وقد لوحظ أن الفرسان والرجالة كانوا يرتجفون من شدة البرد، ويعانون من رداءة المناخ، ونتيجة لهذا تقرر الانسحاب، لكن على تعبئة خشية مواجهة أي طارىء، وكان هناك سيرجندي فرنجي اسمه مارتن، كان من رجال الملك وأتباعه، وقد خاطب الملك بصراحة، وكذلك توجه بالخطاب إلى القادة الذين اجتمعوا للتشاور حول الأمر، وكان بعضهم يتحدث عن الرجوع والانسحاب، وبعضهم الآخر يعارض ذلك، فقال هذا الرجل مخاطباً الحضور:«أيها الملك، أيها الأمراء، أقيموا هذه الليلة خارج خيامكم ثم تناقشوا بعد هذا حول الذي ينبغي أن تقرروه، بالنسبة للبقاء، وبالنسبة للعودة».

واستنفر الملك هيتوم في العام ذاته قواته، وحشدها للزحف مرة أخرى ضد حلب للحصول على أسرى ورهائن وأسلاب وغنائم، لكن الشتاء حال مرة أخرى دون تنفيذ مشروعه.

٧٧ — حملة مغولية — أرمنية لم تنجز

في عام ٧١٣(١٥ كانون الثاني ١٢٦٤ — ١٣ كانون الثاني ١٢٦٥) بعث الخان هولاكو واحداً من قادته على رأس جيش قوامه عشرة آلاف مقاتل ضد منطقة البيرة الحصينة على الفرات، وكانت في أيدي المسلمين، وكان هذا القائد من قواد الألف حسب المراتب في الجيش المغولي، واسمه دوربا Durba ، وقام هذا القائد بطم خنادق المدينة، وألحق بها أضراراً فادحة، ودمر الحصن وجعل عاليه سافله، ثم بعث إلى الملك هيتوم يطلب منه الالتحاق به، واستجاب الملك وقام بحشد أتباعه وأهل بيته في قلعة تل حمدون، وكانت هذه القلعة هي التي اعتاد الملك على إقامة الحفلات فيها، وخلال أيام قليلة كان الملك قد أعد قواته وبات جاهزاً للالتحاق بالقائد دوربا، ولدى وصوله إلى مكان يدعى بامبكجور Bambkjor أرسل بمائتي فارس من قواته إلى دوربا، تمهيداً لحضوره هو شخصياً على رأس جيشه، وفي تلك الأثناء وصلت إلى الملك وإلى ابنه الأكبر ليون أخبار أفادت أن مولوداً ذكراً، قد ولد لليون في المصيصة في شهر كانون الثاني، وعندما وصلت هذه الأخبار الهامة، من ذا الذي يمكنه أن يصف الفرحة والبهجة التي عمت أوساط الملك هيتوم وابنه وبين أوساط الأعيان والشعب؟ وبالمناسبة نال عدد كبير من الجند ومن المرافقين ومن أفراد الأسرة المالكة ألقاباً راقية وشرفية وفروسية.

وعلم الملك بعد ذلك بأن دوربا قد انسحب من البيرة، لأن سلطان مصر قد حشد قواته لمواجهته، فعاد الملك إلى بلاده في جو بهيج.

٧٨ — حفل تعميد وترقية للأمراء

وجرى في هذا العام، وتحديداً في يوم ميلاد سيدنا يسوع المسيح، أي في يوم الأحد، تعميد بارون الأرمن ابن ليون، وتسميته في العاصمة

سيس في كاتدرائية سانتا صوفيا، وذلك من قبل القديس البطريرك كوستاندين، وقد أطلق عليه اسم كوستادين، وبسبب هذا الحدث السعيد، تم تقليد ولدي سمباط شارة الفروسية، وشملت الترقية الأرمنيين هيتوم وباسيل، الملقب تتار، كما كان هناك غيرهما، وجعلوا في الوقت ذاته من هذه المناسبة مناسبة احتفالات عديدة.

٧٩ — *أصداء حملة مصرية على كليكية*

وكان في العام ذاته قد قام سلطان مصر بيبرس البندقداري، وبرفقته القائد سم الموت(عز الدين أوغان) مع عدد من القادة، بحشد جيشه، واتجه زاحفاً نحو بلاد الكليكيين لإذلالها ونهبها، ومواجهة لذلك أعلن هيتوم ملك الأرمن الاستنفار العام هو وأخوته، وفوض إلى سمباط حكم الأماكن الحصينة في بابراون Paperawn وسمباطي كلي Smbaty Klay ، وأستاروس Astaros ، وفاركسيني Farxni ، وباباتول Papatul ، وسيك Sik ، ومورانذين Murandin ، وكلف أوشين بإمرة حصون كيوريكوس Kiwrkos ، وميتيزاون Mitizawn ، ومانياون Manmawn، وكنج Kanc ، وبعض القلاع الاخرى الادنى أهمية، وكذلك على بقية الامراء والشعب، ثم زحف بقواته حتى وصل الى مكان يدعى باب أنطاكية، ثم تمركز هناك، واتخذ مواقعاً لقواته، وبقي ينتظر الكافر سلطان مصر، ووصل هذا السلطان هو الآخر إلى حدود أنطاكية ومعه جيشه ورابط على ضفاف النهر الاسود، وبقي هناك لأيام بث خلالها عيونه مع عدد من الجواسيس لجمع المعلومات سراً عن أوضاع الملك هيتوم وعن أوضاع كليكية، وفوجىء هؤلاء الجواسيس لدى دخولهم إلى بلاد الملك بالحشود الضخمة التي اجتمعت تنتظر المواجهة مع السلطان، ولما عاد الجواسيس الى معسكر السلطان، وأبلغوه بالذي شاهدوه خيم عليه الخوف، وقرر الانسحاب والعودة الى مصر، وهكذا استراحت قوات الملك الأرمني، وعادت هي الأخرى الى

مواقعها في الحصون والقرى حامدين للرب.

وفي ٢٦ كانون الاول من العام نفسه توفي أوشين، أخو الملك هيتوم وصاحب كيوريكوس، وحدثت وفاته في مدينة طرسوس، ثم نقل جثمانه الى سيس حيث دفن الى جوار المدفن الذي كان مخصصاً لأبيه.

٨٠— هيتوم الأول يرفض التنازل عن بعض المواقع الحدودية:

في العام ٧١٥ (١٤ كانون الثاني ١١٦٦— ١٣ كانون الثاني ١٢٦٧) أعاد سلطان مصر حشد قواته من جديد، وزحف باتجاه حصون الأخوة الرهبان الذين يرتدون معاطف تحمل شارة الصليب (من الداوية والاسبتارية)، وبعد ما استولى على أرسوف ثم صفد مع مناطق أخرى، زحف باتجاه كليكية، وفي طريقه توقف لعدة أيام في دمشق، ومن دمشق بعث سلطان مصر عدة رسل الى الملك هيتوم يعرض عليه رغبته في اقامة سلام معه، وأن يعم السلام في المنطقة بين الطرفين، وكان السلطان يرغب فعلاً في تحقيق السلام، غير أنه ربط ذلك بتسليمه بعض الحصون والقلاع الحدوية، لكن الملك هيتوم لم يقبل هذا المطلب لسببين: أولهما أنه كان يخشى من شعب الرماة (المغول) الذي سيقول قادته: لقد بات هيتوم تحت سيادة السلطان، لتنازله عن القلاع والحصون التي كان شعب الرماه قد سلمها له من قبل.

وثانيها:

إنه على الرغم من وضوح طلب السلطان وصوابيته بطلبه الحصول بشكل محدد على شيح الحديد، وقوله: «أعطني هذا الموقع لكي أتخذ منه سوقاً مشتركاً لنا ولكم»، على الرغم من هذا كله رفض الملك الطلب، حتى يتجنب الوقوع تحت سيطرة السلطان، إذ كيف كان له وهو الملك المنتصر، والمعروف بهذا اللقب أن يخضع لسلطان كان عبداً ابن عبد، ولهذا حشد قواته وتمسك بالرفض، وذلك على الرغم من خوفه

وخشيتــــه، ولهذا أرسل الملك في منـاسبـــات كثيرة إلى سلطان مصر شخصيات بارزة محملة بالهدايا الثمينة بهدف كسب ود السلطان، لكن السلطان رفض قبـول أي شيء، وظل مصراً على مطالبتــه بالحصـون والقلاع الحدوية، التي أشرنا إليها من قبل.

٨١— *كارثة ماري*

وتوجه السلطان بعد ذلك بجيشه الى حلب، وهناك عهد بالقيادة الى واحد من كبار رجاله هو سم الموت، وكان معه الرجل الثاني (قلاوون) الألفي وذلك بالاضـافـة الى سلطان حلب، ولقـد بعث بهؤلاء القـادة الثلاثة لمواجهـة قـوات الملك هيتـوم في كليكيـة، ومكث السلطان في الوقت نفسه مرابطاً حيث هو.

وانطلق القادة الثلاثة لتنفيذ مهمتهم، وقد وصلوا الى منطقـة اسمها نيقـوبولس في سفح الجبل الاسـود، وهناك نصبوا مخيمهم، أمـا قـوات الملك هيتـوم فقـد انقسمت إلى ثلاثة أقسام: وكـان القسم الأول بقيـادة الملك، الذي توجـه ليطلب من شعب الرمـاة النجـدة والدعم، وتمركـز القسم الثاني في منطقة اسمها دورن Durn ، وقد توجب على القسم الثالث التحـرك للتصـدي للمسلمين، وقـد وصـل هذا القسم في يوم الاثنين ٢٨ آب إلى المكان المسمى مـاري Mari ، وعسكر هناك انتظاراً لوصول المسلمين.

وفي فجر يوم الثلاثاء اقتحم المسلمون مخيم المسيحيين الـذين تصدوا في البـداية للهجوم، لكن سرعـان مـا تراجعت قوات المسيحيين وفـرت دون مقاومة تذكر أو قتـال، تاركين في ساحة الوغى ولدي الملك، وهما: ليـون، بارون الأرمن مع أخيـه طوروس، وكانا قـد انسحبـا من الجيش المنهزم وانفصـلا عنه، ثم عاودا مجابهة المسلمين، فكان أن قتل طوروس في هذه الجولة من القتـال، وحـاصر المسلمـون ليـون بن هيتـوم، بارون

الارمن، وأسروه مع باسيل بن سمباط الملقب بتتار، وذلك بالاضافة الى رجل اسمه سيلارت Cilart ، وآخر اسمه أتوم Atom.

٨٢— *أعمال النهب المصرية لكليكية*

وبعد ما تم أسرهم، جرى نقلهم إلى سيس، حيث أودعوا السجن في أحد المعابد، وبعد مضي عدة أيام استباح المسلمون المدينة، ونهبوها وسلبوهاوخربوها، وأضرموا النيران في كل مرفق ومكان فيها، وعمت الحرائق وانتشرت في أرجاء المدينة، وكان هناك عدد لايمكن تعداده من القتلى والأسرى.

وبعد هذا هاجم المسلمون المناطق الحصينة بحثاً عن المدافعين المتبقين، ورفض هؤلاء الاستسلام، وعندما أدرك المسلمون أن الحاق الضرر بالحصن الأعلى بات مستحيلاً، توجهوا نحو السهول والمناطق الجبلية المشجرة ، فأحرقوها بعدما نهبوا موجوداتها، وجرى تجميع عدد كبير من الناس في مكان اسمه كيما Kema ، وفي مكان آخر اسمه بكنكار Beknkar ، وكان هؤلاء من النساء والأطفال، وقد تم الهجوم عليهم على مرأى الجميع من بني جنسهم، وقد حاول هؤلاء المقاومة، وذلك على الرغم من عجزهم، لكن المسلمون أشهروا سيوفهم، وشرعوا على الفور في تقتيلهم، وكان عدد القتلى كبيراً جداً، ويقال بأنه بلغ عشرين ألفاً في هذا المكان، وبعد هذا حمل المسلمون الأسرى الأحياء معهم، وانطلقوا عائدين عبر طريق غير الذي دخلوا منه، وراحوا إلى باب أنطاكية، حاملين معهم كل ما وقع في أيديهم، وقد باعوا شطراً من منهوباتهم وغنائمهم في أنطاكية.

٨٣— *اعتقال الأمراء الأسرى في مصر*

أخذ المسلمون، إثر ذلك، طريق العودة إلى مصر، حاملين معهم البارون ليون لتقديمه هدية الى السلطان، ولدى مشاهدة السلطان بارون

الأرمن وباسيل، عـدهما أثمن من الذهب ومن الفضة، وحملهما إلى القاهرة، وأسكنهما ومن معهما في نـزل صغير، وخصص لهما حرساً وخدماً، وغمرهما بالتشريف والاحترام.

٨٤- بيبرس يبذل جهده في سبيل فداء سنقر الأشقر

وما أن سمع هيتوم بخبر ما حدث، حتى غرق في أحزانه، وتأثر قلبه، ولم يعد يعرف ما الذي عساه أن يفعله، ومع هذا وجد الملك خلال أيام الوسيلة الموائمة لتحرير ابنه، فأرسل رسلاً إلى السلطان للوساطة في هذا الشأن، والسؤال عن إمكانية تسليمه ابنه، مقابل أي طلب يطلبه السلطان، هذا ولم يكن السلطان على عجلة من أمره، ولم يرغب في اعطاء الحلول بسرعة، ومع ذلك لم يقطع حبل الحوار مع الملك، ولم ينقطع الملك من جانبه عن ارسال الهدايا.

وأضمر السلطان بيبرس في قرارة نفسه فكرة سرية، مفادها أنه كان له صديق حميم ومخلص، وكانا معا في قوات سلطان حلب عندما هاجمها هولاكو، ولدى هروب من نجا من المذبحة منها، وكان بيبرس الذي أصبح سلطانا قد لجأ الى الفرار هو وصديقه معا، غير أن صديقه الذي امتاز بشهامة نادرة، آثر انقاذ بيبرس، وفضله على نفسه، فأعطاه حصانا جيداً، وأمن له سبل النجاه، في حين توقف هو في مكانه حتى أخذه هولاكو أسيراً، وحمله إلى الشرق.

وبعد هذا نجح بيبرس من جهته بالوصول الى سدة السلطنة في مصر، وعندما وقع ليون أسيراً بين يديه، تذكر أن الملك هيتوم كان بمثابة المستشار الأكثر صداقة مع الخان أبغا، فبعث إليه ليبحث له ويسأل عما إذا كان «خشداشه» مازال حياً، وقال لرسل الملك هيتوم: «قولوا للملك إنه إذا استطاع أن يطلق سراح خشداشي من بين أيدي شعب الرماة، وأن يعيده إليّ، فإنني بالمقابل سوف أطلق سراح ابنه

ليــون»، وعندمـــا بلغ هذا العـــرض إلى الملك، بـدأ في تحضير هداياه، واستعد للسفر إلى الشرق لملاقاة الخان أبغا.

٨٥— سفارات أرمنية لدى الخان

وبناء عليــه حـدث في سنة ٧١٦ (١٤ كـانـون الثـاني ١٢٦٧— ١٣ كـانون الثـاني ١٢٦٨) أن ذهب الملـك هيتـوم إلى حضرة أبغـا خـان في الشرق، والتمس منه الافراج عن خشـداش السلطان بيبرس، الذي كان اسمه الحقيقي سنقر الأشقر، ورد عليه الخان بقوله: «إذا وجدته فسوف أعطيكه هدية»، فـانطلق الملك يبحـث عنه في كل مكان، وفتش في جميع الأرجاء عـن سنقر الأشقر، فلم يعثـر عليه، وأصـابه اليأس والارهاق، فقـــرر العـودة إلى بلاده، ثـم بعث إلى السلطان بيبرس يخبره باستحـــالة العثور على سنقـر، وكان جواب السلطـان: «إذا لم يجلب سنقر لي، فإنني لن أحرر ابنه».

وفي عام ٧١٧ (١٤ كانون الثاني ١٢٦٨— ١٢ كانون الثاني ١٢٦٩) قام الملك هيتوم، بعد تدارس القضيـة مع أخوته، بايفاد الأمير ليون بن سبارابتSparapet إلى أبغـا خان، ليطلب منه السماح له بالتجـــول في المعسكرات، وداخل المحـلات السكنيـة البعيـدة للبحث عن سنقـر، وقـد سمح الخان له بذلك، وأمـــر بفـرز مجمـوعـة من الجنود لمرافقتـه، واستطاع ليون ورجاله أن يعثر على سنقر، وقد حملوه وأحاطوه بالعناية، وقدموا الشكر للخان، ثم عـادوا به الى كليكية، وعند وصوله إلى سيس بعث إلى السلطان بيبرس يخبره بتحقيق طلبه.

٨٦— احتلال بيبرس أنطاكية

حشــد السلطان بيبرس قـــواته كلهـا، وهاجم مـدينـة طرابلس بكل عنف، وألحق بها أضراراً بليغة وكثيرة، ثـم قاد جيشه بشكل مفـاجىء، وسـار به خمســة أيام بدون توقف في أثناء الليل وخـــلال النهـار، حتى

انقض على مدينة أنطاكية المشهورة، وسيطر عليها خلال ثلاثة أيام، وكان فتحه لها يوم السبت السادس من أيار، وما من أحد يمكنه تقدير المذبحة التي ارتكبت في أنطاكية ولا عدد الأسرى، ولاحجم الثروات التي حملها المصريون إلى بلادهم، ولقد كان— والحق يقال— من بين القتلى أعداد كبيرة من أصول أرمنية، هذا وأمر السلطان بإعادة الناس الذين كانوا قدموا من كليكية إلى بلادهم، وسمح لهم بالمغادرة، كما سمح لأمير أنطاكية ولأسرته بالمغادرة دونما قيود إلى أنطاكية، وجدير بالذكر أن هناك من يقول بأن هذه المدينة قد وقعت في أيدي السلطان بسبب هذا الأمير، والله وحده الذي يعلم الحقيقة.

٨٧— مبادلة الأمير ليون بسنقر الأشقر

وعندما قرر السلطان العودة إلى مصر عبر أنطاكية، طلب من الملك هيتوم ارسال رهينة له لمبادلتها بابنه ليون، من أجل أن يقوم بتحرير هذا الأمير، مقابل سنقر الأشقر خشداش السلطان، وبعث الملك أوشين ابن أخته، وريموند زميل أوشين، وفاساك Vasak صاحب كنكي Can-ci، وكان ابنا لكوستاندين والد الملك، وفور وصول هؤلاء إلى السلطان، أفرج عن ليون بارون الأرمن، وعاد ليون إثر ذلك إلى كليكية محملاً بكثير من الهدايا، وجرى استقبال ليون من الشعب الأرمني بالفرح الكبير والابتهاج، وبعد مدة وجيزة حمل ليون سنقر الأشقر إلى حضرة السلطان، الذي فرح به كثيرا، وعظم سروره لدى رؤيته صديقه الحميم، وأعطى الأمير ليون إلى ابن سمباط الكثير من الهدايا الثمينة، وجرى استرداد الرهائن والعودة إلى كليكية.

٨٨— تنصيب يعقوب الأول بطريركاً

وعقد الملك هيتوم في العام ذاته اجتماعاً كبيرا ضم الأساقفة، والحكماء والأعيان الذين قدموا من الشرق إلى كليكية، وكان الاجتماع

في مدينة المصيصة، وقد أصدر أوامره بضرورة اختيار الرجل الموائم ليرأس الصرح البطريركي، ووقع اختيار الملك على الحكيم يعقوب، ووافق على ذلك مجلس الأساقفة، وبناء عليه جرى تعيينه بطريركاً، وكرس جاثليقاً للأرمن باسم القديس سرجيوس، وكان ذلك في الثاني عشر من شباط.

وقد حصل هذا التنصيب عندما كان ليون بارون الأرمن أسيراً عند المصريين، وقد تحرر فيما بعد، كما ذكرنا من قبل في شهر حزيران من السنة نفسها.

٨٩— زلزال عام ١٢٦٩

في عام ٧١٨ (١٣ كانون الثاني ١٢٦٩— ١٢ كانون الثاني ١٢٧٠) تعرضت كليكية إلى زلزال عنيف دمر العديد من القرى، خاصة في سفح الجبل الاسود، كما حول الكثير من المناطق الحصينة إلى أطلال، وجرى تدمير حصن سافانديكار Savandikar ، حيث قتل السكان جميعاً، وفي دير أركأكلين مات الكهنة والرهبان تحت أنقاض الأبنية، ودمرت الكارثة في المنطقة الجبلية عدداً كبيراً من القرى، وقلبت الأماكن عاليها سافلها، كما دمرت مناطق أخرى من بينها حصن دلنكار . Delnkar

٩٠— وفاة هيتوم الأول وابني القائد سمباط

وتوجه في السنة نفسها ليون، بارون الأرمن، إلى الشرق، للقاء أبغا خان، الذي استقبله بكل احترام وتقدير، وحمله الكثير من الهدايا لدى عودته إلى كليكية، وفي السنة نفسها، في ١٥ تموز توفي هيتوم ابن الوكيل الملكي للارمن، ودفن في دير القديس مليك Mlic ، وفي ٢٩ إيلول من العام ذاته التحق باسيل ابن القائد سمباط بالمسيح في طرسوس، ودفن في دير القديس مليك، وفي يوم الثلاثاء ٢٩ تشرين الأول من العام

نفسه، وعند غـروب الشمس غـادر هيتـوم ملك الأرمـن هذا العـالم، والتحق بأجـداده، وذلك عندمـا وافـاه الأجل في برجـربيرد، في قـرية أكنير، ثم جـرى نقل جثمانه إلى الدير المقـدس في درازارك، ودفن في كنيسـة القديس البطريرك غـريغـور، وكان أثنـاء وفاته قـد اعترف بأنه أرثوذكسي، وانتسب إلى الدين القويم باسم ماكير Macaire

٩١— *استلام ليون الثالث للعرش*

في عام ٧٢٠ (١٣ كـانون الثاني ١٢٧١— ١٢ كـانون الثاني ١٢٧٢) تمّ بتـاريخ ٦ كانون الثـاني تنصيب ليـون الثالث ابن الملك هيتـوم ملكاً على الارمن، وقـد جرى ذلك في مـدينة طرسوس، في كنيسـة سانتـا— صـوفيـا. وكـان ذلك وسـط حفل بهيج، حضره ممثلو جميـع الأمم المسيحية، ذلك أنهم أصروا على المشـاركة في هذه الأفـراح التي تستحق الحضور والمشـاهدة، وقد حظيـت هذه الاحتفالات بحضـور عدد كبير من الاشراف، وشهدت المناسبة الافراج عن عدد كبير من السجناء، كما جرى تحرير العديد من قيودهم.

وبعـد مضي أيام قليلـة حيث انصرفت الجمـوع بعـد انقضـاء الاحتفـالات، وذهب كـل واحـد إلى بلاده، توجـه الملك ليـون بزيارة شخصيـة إلى ايزورا، من أجل تفقـد المنطقـة، ثم عـاد إلى اقليمـه بكل سرور.

٩٢— *تهديد جديد بحملة مصرية:*

تحرك في السنة نفسهـا سلطان مصر، بيبرس البندقـداري من جـديد للهجوم على كليكية، غير أن الملك ليـون أوفد إليه بعثة بمهمـة خاصة، جعلته يعود إلى بلاده مصر.

هذا وقرر الملك ليـون من جانبـه التوجه إلى الشرق لزيارة أبغـا خان الذي استقبلـه واعتنى به، وقـدم له هـدية تمثلت بعشرين ألـف رجل

ليأخذهم معه إلى بلاده من أجل تعزيز الدفاع عنها، على أن يقوم الخان بزيارة بلاد كليكية بعد بضعة أشهر، هذا ولم يصطحب الملك ليون معه سوى عدد قليل من الرجال، ثم عاد إلى بلاده.

وقدم في العام ذاته ملك من ملوك الفرنجة اسمه ادوارد، على متن سفينة، ونزل في عكا، ومعه ألفي رجل، وقد توقف في المدينة منتظرا وصول ملوك آخرين مع أتباعهم.

وفي العام نفسه، في شهر تشرين الاول منه، ولد للملك ليون طفل ذكر، وكان ذلك في مدينة سيس، حيث عمت الأفراح جميع الأقاليم الخاضعة لسيطرته.

٩٣— *أحداث مختلفة*

في عام ٧٢١ (١٣ كانون الثاني ١٢٧٢— ١١ كانون الثاني ١٢٧٣) جرى في اليوم الذي ولد فيه سيدنا ومولانا سقوط ثلج عظيم، وفي يوم كانون الثاني تساقط الثلج فوق العاصمة سيس، ثم غطى بلاد كليكلية كلها حتى شواطىء البحر.

وتوفي في العام نفسه، والشهر ذاته الحكيم القديس كيراكوس Ki-rakos، والتحق بالمسيح، وحزن الناس والأعيان عليه.

٩٤— *مؤامرة ضد ليون الثالث*

وحدث في السنة نفسها، أن كانت امرأة خليلة للملك هيتوم اسمها مريم، وكانت منحدرة من أصل مسلم، وقد تآمرت مع بعض الناس لاغتيال الملك ليون، بوساطة دس السم القاتل له، وانتظر المتآمرون المناسبة الموائمة لتنفيذ العملية، لكن قدرة الرب تدخلت، وسببت كشف المؤامرة والتحضيرات الاجرامية للمرأة، وكان ذلك عن طريق صبي في الحادية عشرة من عمره، وهكذا نجا الملك من الموت، ومن

آثار هذه المؤامرة، ولم يقم الملـك بمعاقبة هذه المرأة ولا المتـواطئين معها بالعقاب الذي استحقونه، واكتفى بأن يكون سمحاً ورحيماً.

وأمـر الملك ليـون في العـام نفسـه ببنـاء حصن عظيم في لحف جبل طوروس مقابل قبرالقائد المقدام أندريه، وعلى مسافة مسير نصف يوم، وذلك من أجل ضمان الدفاع عن هذا المعلم، ولحراسة الطريق الشهيرة Xozjorوقد نجز بناء الحصن في العـام نفسه، وأطلق عليه اسم حصن كتاريك Katreac .

وجـرى في العام نفسـه تعميـد ابن الملك في العـاصمة سيس، وكـان ذلك على يد البطريرك السرياني أغناطيـوس، وأغناطيوس هذا هو الذي تلقى الطفل لـدى خـروجـه من طقـوس التعميـد، واختـار له اسم طوروس، مثل عمـه الذي كـان قـد قتل على أيدي المصريين في إحـدى المعارك.

٩٥ــ *محاولة اغتيال ادوارد الأول*

عبر في العـام نفسه واحـد من عبيد الملك ادوارد البحـر، ووصل الى عكا، وقـد تمكن من التسلل إلى محيط الملك، وكان ذلك في أحـد الأيام حيث جلس الملك بمفـرده، مرتديا سترة ناعمة، وكـان ذلك بعدمـا أمر بانصراف خـدمة مـن حوله، وهنا اقترب هذا العبـد من الملك، وتوجـه نحـو أذن الملـك، وأوهمه أنه يريد أن يهمـس في أذنه سراً من الاسرار، وسحب في تلك الأثناء خنجـره، ثم وجـه ضربة أولى إلى صـدر الملك، وحاول الملك أن يمـد يده اليمنى الى سيفه، فعـاجله العبد بطعنة ثـانية، وضربه مجدداً بسلاحه..

حواشي التاريخ المعزو إلى القائد سمباط الأرمني

١ — قلعة بابيروان، يعتقد أنها قلعة كاندير Candir ، وتبعد نحو عشرة كيلو مترات عن لامبرون في الجنوب الغربي منها.

٢ — اسم قلعة لامبرون بالتركية نامرون، على بعد ٤٠ كم من طرسوس إلى الشمال الغربي منها.

٣ — المعروف عن هذه القلعة أنها كانت موجودة في كليكية الغربية،

٤ — على مقربة من عين زربة.

٥ — وقع هذا الدير على الضفة اليمنى لنهر الفرات إلى الجنوب من كيسوم.

٦ — اسمها الحالي جيبين Geben، وقد قامت على نهر جيحان وعلى بعد ٤٠ كم عن مرعش.

٧ — هي قلعة سافوران الحالية، وكانت واقعة كما يدل اسمها — «صخرة ساراوند» — على أبواب الأمانوس، على بعد حوالي ١٥كم إلى الغرب من حصن بيلي Hasanbeyli .

٨ — وقعت هذه القلعة خلف بلدة بياس، على الطرف الشرقي لخليج اسكندرونة.

٩ — معلومات سمباط عن صلاح الدين وتاريخ الدولة الأيوبية ضعيفة ولايمكن الأخذ بها.

١٠ — خلط المصنف ما بين أرناط، وريموند الثالث صاحب طرابلس.

١١ — كان الداهكان الأحمر يعادل ديناراً ذهبياً عربياً واحداً.

١٢— قلعة وقعت إلى الغرب من سلوقية، على مسافة ٣٠ كم منها.

١٣— نهرصـو هو النهـر الأسـود، وشكل الحد الـذي فصل بين الممتلكات الأيوبية ودولة كليكية، هذا وتعلق الأمر هنا بالملك الظاهر غازي صاحب حلب.

١٤— كـان هذا هو الدير الأكثر شهـرة في كليكية، ووقع غير بعيـد عن سيس في سفح جبل طوروس، وذلك قـرب حصن كوبيتـار Kopltar الحصين، وكان هذا الديـر قـد بني— أو رمـم— في بداية القـرن الثـاني عشر مـن قبل طوروس الأول، وقد شغل دور المقر البطركي، والملكي أيضاً، وقـد دفن فيه عدد من رجال الدين والسلطة، هذا وتقـرر أن حصن كـوبيتـار قـد وقع إلى الشمال الغـربي من سيس، وعلى مسافة ١٥كم منها.

١٥— كان دير أركأكلين موجوداً في ضواحي سيس، على الجبل المواجه لها.

١٦— كان دير أريغ يوجد— كما هو محتمل — على مقربة من كابان، في أعالي وادي جيحان.

١٧— كان دير سكيـورا موجود أعلى بعـد عدة كيلومترات في الجنوبي الشرقي من لامبرون وقد استخدم مدفناً للأعيان.

١٨— كـان دير مليك مدفناً للعـديد من أعيـان الأرمن، وكان على مقـربة من قلعة بابيروان بالقرب من طرسوس.

١٩— كانت قلعة سيمانيكي على مقربة من عين زربة.

٢٠— وقعت قلعة كوتاف في وسط وادي جيحان.

٢١— كنك هي كوكور حصار Cukurhisar على مقربة من زيتون.

٢٢— على مقـربة من زيتون، وإلى الغـرب منها، واسمهـا الحالي فيرنيس Fir-nis.

٢٣— هي كانكي Canci إلى الغرب من كنك.

٢٤— وقعت قلعة سولاكان إلى الغرب من كابان.

٢٥— قلعة وقعت في وسط وادي جيحون

٢٦— على بعد ٢٠ كم إلى الجنوب الغربي من عين زربة.

٢٧— قلعة قامت على بعد ١٠ كم إلى الجنوب من المصيصة.

٢٨— قلعة قامت إلى الغرب من سيحان، على بعد أميال من كوربيتار، وإلى الشمال الغربي منها.

٢٩— قلعة مولوفونهي بالفعل قلعة ميلفان Milvan ، قريبة من سيحان، وعلى بعد ١٥كم إلى الشمال الغربي من جولك بوغازي Gulek Bogazi .

٣٠— كوكلاك هي قلعة جولك عند مداخل كليكية وكبدوكية، على بعد أميال من لامبرون، وإلى الشمال الشرقي منها.

٣١— وقعت قلعة سيويل على بعد ٨٠ كم إلى الغرب من سلوقية التي كانت حاضرة كليكية.

٣٢— وقعت مانياون إلى الجنوب الغربي من قرمان.

٣٣— قلعتان قريبتان من بعضهما، ووقعت ألار إلى الغرب من مرسين.

٣٤— كانت ألبستان قلعة تقع عند ينابيع نهر جيحان.

٣٥— أخطأ المصنف باشارته إلى حضور العادل، ذلك أن العادل كان متوفى، وكان سلطان مصر آنذاك الكامل بن العادل، ومرت بنا من قبل أخبار الحملة الصليبية الخامسة بكل تفاصيلها.

٣٦ — خطأ صوابه نهر الدجلة.

٣
رسائل صليبية من الأرض المقدسة
(١٢٨١)

تعـــود الأصـول المخطوطة، التـي اعتمـدت عليهـا هذه الترجمة إلى مجموعة تعرف باسم: «الرسـائل الملكية»، وهي محفوظة في مكتب حفظ السجلات الملكية، وتتألف هذه الاصـول من رسالتين، أرسلت الرسالة الأولى من قبل السيرجوزيف دي كـانسي، الذي كان فارساً من فـرسان مشفى القديس يوحنا في القدس، إلى الملك أدوارد الأول، وحملت هذه الرسـالة إلى الملك «أخباراً من سـورية»، أما الرسـالة الثانيـة فكانت من الملك ادوارد إلى السيرجوزيف، يشكره فيهـا على التقرير الذي قـدمه له بشأن تطور الأحداث في الأرض المقـدسة، وقـد جرى كتـابة الرسالتين على الرق، ووضعهما الخارجي ممتاز، وتشكلان تحفة فنية بالنسبة للخط، لكنهما لسـوء الاستخدام طوال العصـور كادتا أن تفسـدا حتى بات من الصعب قراءتهما بشكل صحيح، ولهذا جـاء نسخهما بعد صعوبات جمة، وتاريخ هاتين الرسالتين مرتبط بأواخـر أيام الوجود الفرنجي في سورية واحتـلال بعضها، وكتبت الرسـالة في المدينة التي قدر لها أن تكون بعـد سنوات قليلة مسرح آخر الصراعات الحادة بين المسلمين والفرنجة.

إنها مـدينة عكـا، التي عـرفت باسم عكـو لدى الفينيقيين، ثم أطلق عليها الاغريق اسم بطليمياس Ptolemias ، وبعد هذا عرفت بالعربية باسم عكا، ذلـك أنها فتحت من قبل العـرب المسلمين في سنة ٦٣٦م، وبعـد هذا بقرون استـولى عليهـا الصليبيون بقيـادة بلدوين الأول سنة ١١٠٤، وكـان بلدوين أول ملوك اللاتين في القـدس، وقـد استردها صـلاح الدين من أيدي الفـرنجـة ١١٨٧، ثم عـادت واستسلمت لرتشـارد قلب الأسـد والملك فيليب أغسطس سنة ١١٩١، وقـد بقيت منذ ذلك التـاريخ حتى سنـة ١٢٩١ بأيدي الصليبيين، حيث صـارت مقراً لمملكة القدس.

وحمل في سنة ١٢٣٦ الايرل رتشـار أوف كـورنوول شـارة الصليب وشاركـه في ذلك عدد من النبلاء الانكليـز، وكان من بين هؤلاء الايرل

مـــارشـــال، وإيرل تشستر وســـالسبري، والسير رالف لوسي، والسير رتشـارد سيـوورد، وقـد تأخـرت مغـادرة هؤلاء نحـو عكا حتى أحـد الشعـانين في سنـة ١٢٤٠، وقـد وصل الايرل رتشـــارد إلى عكا في ١١ تشرين الأول، غير أن إقـامتـه في الارض المقدسـة كـانت قصيرة جـداً، حيث عقـد هدنـة مع سلطان القـاهرة، ثم قـام في الثـالث من أيار من السنة التاليـة بمغادرة عكا، وذلك بعدما متن تحصينات قلعـة عسقلان، وجمع عظـام الصليبيين الـذين قتلـوا في الحرب، وتـولى دفنهـم في مقبرة بناها على حسابه الشخصي، وقـد نزل في طريقه في صقليـة، ووصل بعد هذا إلى انكلترا في اليوم الأول مـن شهر شباط لسنة ١٢٤٢، وكـان من بين الفـرسان الذين رافقـوه: السيرهيـوويك، والسير روبرت مارميـون، والسيربيتر دي بروس، والسير غـويسكـارد ليـدييت Leideit، والسير يوستـاس دي ستـوتفيل Stuteville ، والسير هامــــوبكشي Ham-opecche، والسيربلدوين دي بيتـون Bettuen ، والسير جـــون فتزجون، والسير جونفتزجـون، والسيرجون بيوليو Beaulieu، والسير جيرارد فورنفال Furnival ، وغيوفري أخـو الإيرل رتشارد، وعدد كبير آخر، كانوا قد هلكوا في هذه الحملة.

وجـرى في سنة ١٢٥٢ جلب عظام وليم صـاحب السيف الطويل، ايرل سالسبري إلى عكا للـدفن فيها، وكان قـد قتل في معركـة المنصورة سنة ١٢٥٠.

وفي سنة ١٢٦٨ حمل الأمير ادوارد الانكليزي شـارة الصليب، وفعل ذلك معـــه ابن عمـــه هنري، وابـن الايرل رتشـــارد، وعـــدد كبير من اللوردات الانكليـز، وتم تدبر قـرض مـالي قـدره ٣٠,٠٠٠ مـارك من الملك لويس ملك فـرنسا، مقـابل رهن موارد بوردو، وكـان الهدف من ذلك الانفـاق على الحملة الصليبيـة، وانطلق الأمير من بورتثمـورث في أيار ١٢٧٠ ومعه زوجته الأميرة اليانور، وفي بوردو أقلع معها على ظهر

اسطول كـان ينتظرهما في ايغوس — مـورت Aigues- Mortes — وكـان وقتها ميناء بحـريا مع أنه الآن جـزيرة بسبب تراجع البحر عـدة أميال— بغية الالتحاق بالملك لويـس أمام تونس، ومات الملك الفرنسي يوم ٢٥ آب من السنة نفسها، وتخلى ابنه فيليب الجرىء عن الحصار بعد ذلك بوقـت قصير، ورجع إلى فـرنســا، وبذلـك ترك الأمير ادوارد بلا تأييـد، وكـان هذا الأمير مصراً على الاستمرار، حتى أنه عنـدما حـاول أحدهم ثنيـه عن قراره، ضرب صدره، وأقسـم «بدم الرب»،بأنه سوف يذهب إلى عكا، حتـى لو هجـره الجميع وتخلـو عنه، باستثناء غـلامـه فووين Fowin، وتعرض الأمير في سنة ١٢٧٢ لمحـاولة اغتيال، وقتل المهـاجم، وجـرت معالجة الأمير الجريح، حيـث قامت زوجتـه اليـانور بلعق السم من حول جـرحه بلسـانها، والتأم الجرح فيما بعد، ولم يحدث للزوجة أي ضرر.

وعـانى الجيش الانكليـزي من مصــاعب كبيرة، فقـد تخلى عنه جميع الحلفاء، وفتك المرض بأفـراده، ولم تصل أية مؤن من فرنسـا، لهذا وجد الأمير ادوارد نفسه مرغماً على عقد هدنة مع السلطان لمدة عشر سنوات، وعشرة أشهر، وعشرة أيام، وعاد إلى انكترا عبر ايطاليـا وفرنسا، وكان والده قـد توفي في تلك الأثناء، وأعلن هـو ملكاً، مع أن الناس كـانوا لايعـرفـون فيما إذا كـان حيـاً، ذلك «أنـه ذهب إلى بلاد بعيـدة، قـائمـة فيماوراء البحار،من أجل حرب أعداء المسيح».

واستحـوذ السلطان بيبرس على العـرش، بعدمـا قتل بيـديه السلطان المظفر قطـز في أثناء الصيد، ومالبـث بعد هذا أن خرق الهدنـة، وقام— حسبما جاء في مخطوط أرمني قديم— بـاجتياح سهل أرمينيا، فجعل كل من لقيـه طعمـة للسيف، حيث بلـغ عـدد القتلى أكثـر من مـائتي ألف، والأسرى أكثر من عشرة آلاف، وعـدد الخيـول والحيـوانات الأخـرى مـايزيـد على ثلاثمائـة ألف رأس، وأرغم ملـك أرمينيـا على التراجع إلى

الجبال، ولجأت أعداد من رعيته إلى الفرار بحراً، وكذلك فعل عدد كبير من التجار ومن الذين نجوا من المسلمين، غير أنهم وقعوا في أيدي القرصان واللصوص.

ويحكى أن السلطان بيبرس نال في سنة ١٢٧٦ نصراً عظيماً على المغول الذين قادهم منكوتمر — أخو أبغا خان، حاكم المغول — مع حليفه ليون الثاني ملك أرمينيا، وحدث ذلك في سهول حمص،غير أن مؤرخاً أرمنيا من القرن الثالث عشر هو الراهب هيتوم، حفيد الملك هيتوم الأول، وسلف ليون الثاني على عرش أرمينيا، وكان أثيراً عند البابا كليمنت الخامس، حيث منحه ديراً في بواتيه، ليتمكن وهو مرتاح، من الكتابة عن عجائب البلدان، التي كانت المعلومات وقتها قليلة عنها، قال في كتابه «خلاصة تواريخ الشرق» بأن بيبرس قد هزم في هذه المعركة، لكنه مالبث أن تعافى مما عانى منه، وأنه جرت بعد أربع سنوات معركة أخرى قرب ضريح خالد بن الوليد بين خليفة بيبرس، السلطان الملك المنصور قلاوون والمغول بقيادة منكو تمر وأبغا، وأن المعركة استمرت من الصباح حتى المساء، وكانت النتيجة — تبعاً لهذا المؤرخ — هزيمة كاملة للمغول، وطرد لهم من البلاد، وكان من نتائجها أن منكوتمر قد توفي بعد أمد قصير، بسبب غمه.

ومن المفترض أن هذه المعركة هي الموضوع الرئيسي الذي جرى الحديث عنه وروايته في الرسالة التي بعث بها جوزيف دي كانسي، الذي يبدو بأن الأمير ادوارد قد عهد إليه بمهمة تزويده بالمعلومات حول الأحداث التي كانت تقع في فلسطين، وذلك بعد مغادرته شخصياً للأرض المقدسة، ولاتحمل الرواية عن المعركة المعروضة هنا، تأكيداً بأنها انتهت بنصر عظيم للسلطان لكن حسبما وصفها دي كانسي وقصها، هناك شيء من التلوين فيها لصالح المغول، لأن الاسبتارية كانوا قد عانوا كثيراً في تلك الآونة على أيدي المسلمين، لاسيما على

أيدي السلطان بيبرس، مع أنهم برهنوا على شجاعتهم في قتالهم ضده، وهو الذي بات مرعباً جداً الصليبيين في الشرق، ففي سنة ١٢٦٨ سقط تسعون من جنود الصليب هؤلاء ، واحداً تلو الآخر في الدفاع عن قلعة أرسوف، وصمد في السنة التالية قسم منهم في بلدة أخرى لمدة شهرين ضده، فكان أن قتلوا جميعاً ولم يسلم منهم أحدا، وكان مقدم الاسبتارية الذي ذكره دي كانسي هو نيكولاس لورغ Lorgue ، وهو الذي قاد الاسبتارية، أثناء الدفاع عن قلعة المرقب، التي وقعت على مسافة قريبة من ساحل البحر،وقد جرى الاستيلاء عليها من قبل قلاوون بعد حصار دام ثلاثة وثمانين يوماً، وكان فتحها في شهر حزيران لعام ١٢٨٤، ويبدو أن أسرة دي كانسي كانت بين الأسر المعروفة، فقد عين الملك ستيفن وولتر دي كانسي بارونا لمقاطعة كانسي، وخلف وولتر هذا ابنه أوفرد Aufrid ، وكان آخر بارونات هذه الأسرة سيمون دي كانسي، الذي تولى تحصين أراضيه لدى ثورته ضد الملك جون سنة ١٢١٥، وظهر اسم الأسرة في العهود التالية مراراً في أعمال محاكم التفتيش التي تعلقت بشكل رئيسي بأراض في لنكولنشير، ويوركشير، ففي إحدى القضايا التي عرضت في يورك سنة ١٣٠٤، ورد ذكر توماس دي كانسي على أنه بارون سكيربنبيك Skirpenbeck .

ووفقاً لما أورده المؤرخ قطب الدين اليونيني، باتت أخلاق بيبرس بعد الحوادث المذكورة آنفاً، أخلاق ملك يمكن مقارنته بنيرون بشراسته، وبقيصر بشجاعته، ولكي يتجنب نبوءة قالت بأن أميراً كبيراً سوف يموت في تلك السنة، أتى بأمير من أسرة صلاح الدين، هو الملك القاهر بهاء الدين عبد الملك، وكان أميراً شجاعاً، أثار بشجاعته غيرة بيبرس، وعمل على سمه، وقد جرى ترك بقية الخمر المسموم في حُجرة السلطان بسبب الاهمال، فشرب منه بدون أن يعرف، فأصابته الحمى على الفور، ومرض ومات في قلعة دمشق في أيار عام ١٢٧٧،

ويحكى بأنه قتل ٢٨٠ من الأمراء لأنه شك بهم في أنهم حاولوا قتله، وجرى ذلك في أربع مناسبات.

وحكم قلاوون من بعده مدة أحد عشر عاماً، كانت كلها نجاحات متوالية ضد الفرنجة والمغول، وكان آخر نجاحاته الاستيلاء عنوة على طرابلس التي تولى إحراقها، ثم أعاد بناءها فيما بعد، وقد توفي سنة ١٢٩٠، وهو على نية الزحف ضد عكا، وكان قد قرر الانتقام لقتل بعض التجار المسلمين فيها، وقد توفي في خيمته خارج أسوار القاهرة ليلة الثاني من ذي الحجة، وجاءت وفاته بعدما أوصى ابنه الأشرف خليل أن لا يدفنه حتى يكون قد جعل من ذاته سيداً لعكا، وكان قلاوون شخصاً بهي الطلعة، وعظيم الاحترام، وقد قال بعضهم بأنه توفي نتيجة دس السم له من قبل واحد من الأمراء، وذكر المقريزي خبر وفاته، وأوضح أن ذلك قد حدث بعد إصابته بالحمى نتيجة مرض استمر عدة أيام.

أخبار من سورية

«إلى السيد الأكثر سمواً ورفعة وقوة، مولاي إدوارد، الذي هو بنعمة من الرب، أعظم الملوك جدارة، ملك إنكلترا، وسيد إيرلندا، ودوق أكوتين، الذي الأعلى والأدنى عبيده، يقوم جوزيف دي كانسي الراهب المتواضع في بيت مشفى القديس يوحنا للقدس، المقيم في عكا، بالركوع في خدمة معاليكم، ويرسل تحياته.

التزاماً بما أمرتنا به سيادتكم الجديرة بالتقدير، في متابعة إرسال أخبار الحوادث التي تقع في الأرض المقدسة، نعلمكم يا مولاي، أنه بعد قدوم مقدمنا من طرابلس في نهاية شهر تشرين الأول، حسبما أخبرناكم برسالتنا التي كتبناها أثناء عبور الصليب المقدس، بأن حشود التتار وحشود المسلمين اقتربت من بعضها كثيراً، وبالنسبة للمسلمين فقد

باتـوا بين رجــالنا ورجـــال المغــول، ولذلك لم نتمكـن لانحن ولا أمير(أنطاكية، بوهيمـوند السابع) — ملك قبرص(هيو الثـالث) لم يقدم بعـد — من الالتحـاق بالتتـار، كما أنهم لم يرسلوا إلينا كي نلتحق بهم، بعد استقـرارهم، وقسّم السلطان جيشه الذي تألف من خمسين ألف من الخيــالة إلى ثلاثة أقســام، ووقف هو نفسـه مـع القسم الأوسط، الذي يدعونه بـالقلب حسب عاداتهم، وكان سنقـر الأشقر صـاحب صهيون وتخومنا العائـدة للمرقب، قائد الميسرة، وتولى قيـادة الميمنة تركي شجاع اسمه عز الدين أيبك الأفرم، ولدى رؤية التتار لصفوف المسلمين قاموا أيضـاً بتقسيم قـواتهم، التي بلغ تعــدادها أربعين ألف خيـال، إلى ثلاثة أقسام أيضاً، لأن قائدهم كان قد أرسل بقية رجاله إلى أخيه الأسن منه أبغا، الذي كـان يزحف خلال البرية، متصوراً بأن أبغـا سوف يصل إلى دمشق قبله، وكـان في واحد من هذه الأقســام الثلاثة ملك أرمينيـا، مع قـواته وألفين من التتـار، وألف جـورجي، وتركي اسمـه سنقـر، صـار تترياً، وهذا كـان أيضــاً مع جماعتـه التي بلغ تعــدادها ثلاثة آلاف من رجـال بلاده، الذين جلبهم من تركيا، والذين دعـوا أنفسهم تتاراً، ومـا أن عبأ ملك أرمينيا قواته وصفّها حتى ألقى بنفسه على ميسرة المسلمين، فحطمهـا وسبـب هزيمتهـا حتى أن قليــلاً منهـا هم الذين نجــوا من السيف، ومـا كان لهذه الميسرة أن ينجـو أحـد منهـا لولا عدم إخـلاص سنقـر الذي هرب مع معظم أتبـاعـه من دون أن يوجـه ضربة أو يتلقى مثلها، وكـان قائد ميمنة المغول منكوتمر، وكـانت هذه الميمنة تواجه عن قرب ميمنة السلطان، وكان في الميمنة المغـولية عشرة آلاف تتاري وذلك دون أن نحصي تعـداد حلفـائهم، ولقـد هـزم منكوتمر هذه الميمنة، لكن هذه الهزيمـة لم تكن بـالدرجـة نفسهـا التي نزلـت برفـاقهم في الميسرة، وبالتـالي لم تكن هزيمـة كـاملـة، وألقى منكوتمر، الذي كـان شجـاعـاً، وجريئاً، وفـارساً معتمداً، بنفســه مع المتبقي من شعبه، على القسم الذي كـان فيه السلطان، ثم تبع ذلك مـذبحـة هائلة، واستمر القتـال من قبل

الساعة الثالثة حتى غياب الشمس، وحدث الآن أنه لولا قدرة السلطان وصبره، وحكمته وشجاعته لكان مصيره مثل المصير الذي لاقته الميسرة، ففي وسط المآسي التي أحاطت به، ولدى رؤيته الشرور التي أحاقت برجاله حيث قتلوا، وشرع بعضهم بالفرار، أمر بأبواقه فزعقت وبنفره فصوتت، فتحلق حوله الذين ظلوا أحياء، وبدون هؤلاء كان معرضاً للدمار، والذين أطاعوا نداءه من بين جميع قواته كانوا ستمائة رجل فقط، وكان قد خيل للتتار بأن المسلمين قد هزموا تماماً، ولذلك اندفعوا نحو السلب والنهب، واستولوا على خيم السلطان وعلى خيم بقية المسلمين، كما وحصلوا على كميات هائلة من الأسلاب، ما من أحد قادر على تقويم قيمتها تماماً، وكان قد تبع الجيش أعداد كبيرة من السوقة والعامة، فحولوا بذلك المعسكر إلى ما يشبه المدينة المليئة بالناس، وقد قتل من هؤلاء عدد كبير جداً من غير الممكن معرفة قدره وتعداده، وحصل التتار على كميات هائلة من الأسلاب بسبب سرعة تحركهم المذهلة، ولجشعهم العظيم كرجال، فقد امتطوا خيول المسلمين الذين ماتوا، وكانت أفضل من خيولهم، وتركوا خيولهم التعيسة خلفهم، واعلم يا سيدي مايلي: الذي يعد أمراً مدهشاً جداً، إنه لم يكن من الممكن معرفة كمية الغنائم التي أخذها كل طرف من الطرف الآخر، كما أنه من غير الممكن القول من قبل أي إنسان، من هو الذي جرح أو أصيب فيها بعد وكانت إصابته قاتلة(Onqes piles niot trait d` une ni d` autre qui aconter face ni qe nul puisse dire qe nil fust feri ni nafre de pues a la mort) .

فلقد شاهد السلطان سحباً من الغبار قد تصاعدت بسبب الذين كانوا يعملون على المغادرة مع الأسلاب، فقدر أن ذلك قد تسبب التتار به، فزحف نحو هذا الغبار، وكان منكوتمر على مقربة منه، ولم يكن معه

سوى ستين رجلاً من الخيالة وليس أكثر من ذلك، وقد تقدم للقاء، ظاناً أن القادمين هم من رجاله: لأن ملكي أرمينيا وجورجيا كانا قد تقدما مع أتباعهما ودخلاإلى بلاد المسلمين، وعندما رأى السلطان ورجاله منكوتمر، وتعرفوا إلى أتباعه وميزوهم من خلال شاراتهم، ظنوا أن هناك كميناً قد نصب لهم، وأن عرض هذه القوة الصغيرة ما هو إلاّ شرك لاستدراجهم نحو الكمين، هذا من جانب، ومن جانب آخر عندما رأى منكوتمر مدى ضعف إمكاناته والمخاطر التي تنتظره من هجوم يقوم به السلطان، قام بالتراجع وذهب في طريقه، ولدى رؤية السلطان لما حدث، اعتقد أنه قد عاد لحث جيشه كله على التقدم، ولهذا تراجع مسرعاً، وفرق الليل فيما بينهما بعد ذلك، وهكذا لم يربح أي واحد من الطرفين المعركة، ولكن بما أن السلطان كان الأخير بالتراجع، اعتقد الناس أن النصر كان من نصيبه، ومع هذا يمكن للانسان أن يقول بشكل يقيني إنه منذ الاستيلاء الأول على بلادهم، لم يتلق المسلمون ضربة بمثل هذه القسوة، ولاهزموا مثل هذه الهزيمة.

وعاد ملك أرمينيا مع شطر كبير من قواته نحو ساحة المعركة، ولدى رؤيتها شاغرة ارتأى أن ينصب خيمه ويبقى هناك حتى الغد، وبينما هو مقبل على القيام بهذا وصل إليه الخائن سنقر مع شطر من رجاله وقال له:«لماذا تفعل هذا يا مولاي الملك؟ لقد ذهب سيدنا منكوتمر»، فأجابه الملك بأنه رغب في العسكرة هناك، لإمضاء الليل، لأن رجاله أنهكهم التعب وأضناهم، وهنا أصر سنقر على أن البقاء سيكون خيانة وعدم إخلاص، بعدما قام رئيسهم بالمغادرة، وهكذا حدث بعد تبادل عدد كبير من الكلمات، أن صدقه الملك، وأمر رجاله بامتطاء ظهور خيولهم، ولقد ساروا طوال الليل حتى تمكنوا من العبور من المكان الذي أزالوا منه خيمهم، غير أنهم لم يجدوا منكوتمر وتوقف الملك لوقت قصير لإراحة خيوله، وهنا تابع سنقر سيره على طريقه، ثم انعطف الملك

وأخـذ الطريق نحـو بلاده، واجتاز خـلال الأراضي القـاحلة، حيث لم يكن هناك لا عشب ولامـاء، ولهذ السبب مـات عـدد كبير من خيـوله ومن أصحابه، بسبب العطش على الطريق، أو هلكوا بسبب المشاق التي عـانوا منهـا، وظل الحال هكذا حتى وصل إلى مملكتـه أخيراً وهو سـالم معافى، ولكن في حـالة مأساوية، في حين جـرجر كثير من أتبـاعه الذين سـاروا خلفـه أنفسهم ووصلوا بعدمـا بذلوا غـاية جهـدهم، هذا وقـام رجـال سنقر بسرقتهم وهم على الطريـق، وجردوهم من كل شيء كـان معهم، ولم يتركوا لهم فـرساً يركبونه، وتشاور السلطان مع رجـاله حول أي الطرق الأسلم له للعـودة عليه،إلى ممالكه، وقـد أشار بعضهم عليـه بأن مـن الممكن له المضي عبر الطريـق السـاحلي، من خـلال أراضي الفـرنجة، الذين كـان بينه وبينهم هدنة، وأشار آخـرون أن الأفضل هو المضي عبر البرية حيث لايمكن للتتـار العثـور عليـه، كما وأشـار عليـه آخـرون بأن الأفضل هو اختيـار أقصر الطرق وأكثـرها استقامـة، وقـد وافق على رأي هـؤلاء، ومن ثم سـار حتى وصل إلى بلـدة اسمهـا اللجون، حيث سلف له العسكرة هناك من قبل لدى زحفـه ضد التتار، وأرسل كونت سينت سيفرين Sevrin ، وكيل عكا، عدة رسل له، ليمثلوا بحضرته حتى يتمكـن من رؤية أحـواله والتأكـد منهـا، وقـد وجدوا وبـرهنوا أنه كان فقيراً، وبحـالة عوز، والذين بإمـرته قلة قليلة، وبما أن السلطان لم يكن راغبـاً بأن يعـرف الفـرنجـة أوضـاعـه المتردية والانتكاسـات التي أصيب بها، قـدم إجابات لطيفـة جـداً إلى الكونت، وغـادرفي أثناء الليل، وزحف نحـو القـاهرة، وقـد استراح هناك عـدة أيام،وأ مر بفـرض ضريبة على رعـاياه، حيث أخذ ثلث أمـوال كل من كـان يمتلك عشرة آلاف دينـار، وأخـذ من كل غنـي وفقير حسب أوضاعه، ولهذا انزعجت رعـاياه كثيراً، وخيل إليهم أنه قد قضي عليهم بالموت أو بالدمار، ثم أمر بالإعلان في أرجاء بلاد مصر، بأن على الذين يودون نيل أعطيـاتهم الذهاب إلى المرقب، لأنه سوف يذهب إلى أرمينيـا

للاستيلاء عليها، وأن عليهم الاستعداد من أجل السفر، وقد أمر بالمناداة بإعلانه هذا في وقت واحد من كل أسبوع لمدة شهر، وذلك على الرغم مما قاله عدد كبير من الناس من أنه لن يغادر القاهرة بسبب خسائره العظيمة بالرجال وبالخيول.

وبالإضافة إلى هذا كله ياسيدي، لقد أمر بإعدام خمسة عشر أميراً وذلك مع الذين تخلوا عنه أثناء القتال، وقد خافت رعاياه كثيراً، وامتلأت بالكراهية له، بسبب الذين خلفهم وراءه في القاهرة، وأيضاً بسبب الذين ألقاهم بالسجن، وبسبب هذه التهديدات كلها التي قام بها، وما من أحد من الناس جاء حتى الساعة، إلى القاهرة أو إلى دمشق، وأعني ساعة كتابة هذه الرسائل، ومع هذا صحيح ما قيل بأن قسطلان صفد ووكيله على تخومنا، قد جعلا البداة الذين كانوا في المراعي على مقربة منا، ينسحبون إلى الجبال، لأنهما قالا بوجوب الحفاظ على الأعشاب من أجل قدوم السلطان، ونحن نشك بأنهما قدما هذا التعليل، لكي يجعلونا نرغب بالدخول بهدنة شريرة معهما، أتمنى أن يحول الرب دونها ويمنعنا من القيام بها.

وفضلاً عن هذا يا سيدي، لقد فهمنا مما سمعناه من أفواه عدد من الرجال الموثوقين، الذين قدموا مؤخراً من الجهات القائمة حول حماة، بأن هناك رعباً كبيراً هناك وفي حلب أيضاً، وكذلك في حمص، فالناس في خوف يومي من مفاجأة التتار للبلاد، لأن التتار أقسموا على القدوم بكل تأكيد، غير أننا نعتقد أن هذا لن يكون حتى نهاية الشتاء، وللأسباب المبينة، قام سلطان حماه، بعد رؤيته لهذه الأمور، بإرسال زوجته وأولاده، ومعظم ثرواته إلى مدينة القاهرة.

ومن جانب آخر، عندما علم سكان بداق Baudac ، من خلال رسالة بعث بها السلطان بأن التتار قد هزموا، قاموا بثورة ضد الحكام الذين عينهم التتار عليهم، وكان أبغا آنذاك في البرية على مقربة منهم،

لذلك ما أن سمع بذلك حتى زحف نحو تلك المدينة واستولى عليها، وكانت هذه المدينة أثناء الثورة تابعة له، وقد جعل جميع المسلحين طعمة للسيف، وقد قطع أصابع الإبهام للرجّالة و ..... لك أن تعلم ياسيدي، بأنهم يمدون بوساطة الإبهام.

وليس لدينا أخبار أخرى أثناء كتابة هذه الرسائل لارسالها إلى معاليكم، سوى أننا شحنا قلعتنا برهبان وبعساكر حسب حاجتنا، وفعلنا ذلك مسرعين، وقد قام مقدمنا، بناء على التماس من ملك أرمينيا، وبناء على تقويم للمحنة الشديدة التي تعرض لها ويعيش في ظلها، وبسبب أعمال النهب التي اقترفها التركمان في مملكته، منذ وقت عودته، ولقيامهم بنهب وإحراق مدينة اياس، وبلدات أخرى وقرى، لهذه الأسباب جميعاً بعث إليه بمائة خيال مع خمسين من رجال الطائفة الذين جرى اختيارهم وتسليحهم بشكل جيد، وبعث أيضاً معهم بخمسين من التوركبلية، واعلموا يا سيدي أن الأرض المقدسة، لم تكن حسب ما نتذكره قط في مثل هذه الحالة التعيسة، كما هي الآن في هذا اليوم.

فهي تعاني من قلة الأمطار، ومن مختلف أنواع الأوبئة والمصائب، وقد ترك جزء كبير من مصر بدون فلاحة، خوفاً من الحرب، وللسبب الذي ذكرناه أعلاه، ولا تعاني هذه البلاد من هذه الحالة لوحدها، بل إن كل من قبرص وأرمينيا تعيشان في الحالة نفسها... ولن يقوم ملك صقلية بإرسال أية مؤن من ممالكه إلى سورية، بسبب حربه مع الإغريق، وذلك حسب ما توصلنا إليه، ولهذا يا سيدي، وحسبما كنا قد كتبنا إلى معاليكم، إنه إذا ما عزم أي واحد من كبار اللوردات في بلادكم على القدوم إلى هذه المناطق، سيفعل خيراً إذا ما أشار على ملك صقلية بأن يسمح للمؤن لتحمل إلى سورية، حسبما جرت عليه العادة في العصور المتقدمة.

وكما تعلم ياسيدي، لم تكن الأرض المقدسة قط سهلة الاستيلاء عليها، كما هي اليوم، من قبل قادة مقتدرين معهم مخزونات كافية من الأطعمة، يضاف إلى هذا أننا لم نر فيها قط ندرة بالجند كما هي الحال الآن، وكذلك قلة الآراء الصالحة فيها، أرجو لكم ولشخصكم الجدير ولجلالتكم الملكية الازدهار في كل الأوقات، وزيادة الفضل وأن تكونوا أحسن، وأرغب إلى الرب — يا سيدي — أن يفعل هذا لكم، فذلك سوف ينجز بدون أدنى شك، لو أن الرب أعطاكم الرغبة للقدوم إلى هنا، فهذا ما يعتقده جميع السكان في الأرض المقدسة، من الصغير والكبير، وبكم مع عون الرب، سوف يتم الاستيلاء على الأرض المقدسة، ووضعها في أيدي المسيحيين المقدسين.

وهذه الأخبار ياسيدي هي .... ويمكن أن تصدقها على الرغم من كل الأشياء الأخرى التي يمكن أن تخبر بها، ولا تؤاخذني يا مولاي لأن رسالتنا طويلة جداً، ذلك أنه من غير الممكن لنا أن نخبركم عن جميع هذه الأشياء بشكل أكثر اختصاراً، فمن أجل تأكيد الحديث عنها تركتني جلالتكم هنا، لأدونها لكم.

كتبت في اليوم الأخير من أيار.

إلى الملك الأكثر نبلاً، وسمواً وعظمة، ملك إنكلترا».

ومن المحتمل أن رواية السير جوزف دي كانسي عن نصر السلطان قلاوون، مرتبطة بمناسبة إرسال الرسالة التالية من الملك إدوارد، حيث هناك مسودة لها محفوظة حتى الآن بين «الرسائل الملكية»، في مكتب الوثائق، علماً بأن تلفاً كبيراً قد ألم بهذه المسودة بسبب الرطوبة ومرور الوقت:

«من إدوارد، الذي بنعمة الرب، ملك إنكلترا، وسيد إيرلندا، ودوق أكوتين، إلى صديقه العزيز بالمسيح، وسكرتيره المخلص، الراهب

- ٣١١٨ -

جوزيف دي كانسي، تحيات: إنه فيما يختص بالروايات التي أرسلتها إلينا في رسائلك من الأرض المقدسة، نقدم لك شكراً عظيماً، لأننا نصبح أكثر سروراً كلما سمعنا أخباراً جيدة عن تلك البلاد وعن أوضاعها، وهو الأمر الذي نرغب مخلصين ونود أن نسمع عنه بشكل متواتر أكثر، وبما أنك ترغب في أن تسمع تقارير مسرة عن مملكتنا، إننا نوضح لكم — من أجل أن نزيد في سروركم — أننا في اليوم الذي نعمل فيه هذه الهدايا، نحن وملكتنا وأولادنا — شكراً للعلي الأعلى — بازدهار، وبصحة كاملة بالجسد، وهذا أمر نود أن تعلمه بنفسك بوساطة العلاقات الصحيحة لا الفاسدة، وبالنسبة للمتبقي تسلمناه بيد مسرورة وتسلمنا هديتك للسنة الجديدة من المجوهرات التي أرسلتها لنا، ونذكر أيضاً: سرجين قوقازيين، وغطاء سرجين، وقبعتي بازيار ألمانيتين، وأربع قبعات بازيار، اللائي نبعث إليكم مقابلهن.بشكرنا العظيم، ونرغب في أن تعلم أننا لم نعد هذه الهدايا هدايا صغيرة، لأننا قدرنا هنا النوايا الطيبة للمرسل أكثر من الهدايا نفسها التي أرسلت هذه المرة، ولا نريد في الوقت الحالي أي مزيد من القبعات بسبب القضايا الشاقة لمملكتنا، والتي هي شغلنا الشاغل المباشر، ولانرغب بالاحتفاظ بمزيد من البزاة أكثر مما هو لدينا، أما بالنسبة لأحجار الياقوت التي أرسلتها لنا.... ولأننا نرغب كثيراً في أن تكون قريباً منا من أجل سلواننا وراحتنا، فإننا نأمرك ونطلب منك أن تسرع بقدومك إلى إنكلترا، بأفضل الوسائل التي يمكنك استخدامها وأسرعها، وبما أننا نثق بك تماماً، إنك لن تفقد في أي حال من الأحوال... من الاسبتارية في إنكلترا، أو ممتلكاتهم التي سوف نحافظ عليها ونرعاها، بقدر ما نستطيع بوساطة القانون، وذلك حسبما طلبت، وفيما يتعلق بأملاكك، التي نتمنى أن تكون مزدهرة تماماً، إننا نرغب في أن تكون متأكداً أنها محط عنايتنا المتوالية.

صدرت في دوركستر في اليوم العشرين من أيار، في السنة العاشرة من حكمنا»(١٢٨٢).

ويتفق كل من هيتوم والمقريزي على القول بأن المعركة تمخضت عن نصر عظيم للسلطان، وهو أمر لم ينكره دي كانسي تماماً، لأنه حين أعلن أن ما من أحد من الطرفين قد انتصر، اعترف بأن قلاوون كان الأخير بالتراجع، وهذا طبعاً يوثق نصره بعض التوثيق. :

ومهما يكن من أمر، إن ما قدمه دي كانسي له قيمة رفيعة، لأنه كان عسكرياً، ومعاصراً، وليس من المستبعد شهوده للقتال، وبناء عليه يمكن الركون إلى روايته واعتمادها أكثر من رواية أي مؤرخ أو راهب أو رجل علماني، كتب وهو بعيد عن روايات الآخرين، وبعيد زمنياً بسنوات عن الحادثة، ففي حال المقريزي قد كتب بعد قرن أخبار المعركة، أو بعد أكثر من ذلك.

*** *** ***

وكان ابن عبد الظاهر، رئيس ديوان الانشاء، أيام السلطان قلاوون قد أكد انتصار قلاوون لدى حديثه عن وقائع سنة ٦٨٠ هـ / ١٢٨١م:«وفي هذه السنة تواترت الأخبار بموت أبغا بن هلاون، وذلك لما ناله عقيب كسرة منكوتمر من رعب وخوف، ولما شاهده من هول، بقتل عساكره وأكابر المغل»(١) .

وكان أبو الفداء صاحب حماه من أقرب الناس زمناً وموقعاً من هذه المعركة وقد كتب عنها مايلي:

«ذكر الوقعة العظيمة مع التتر على حمص في هذه السنة — أعني سنة ثمانين وستمائة، في شهر رجب كان المصاف العظيم بين المسلمين وبين التتر بظاهر حمص، فنصر الله تعالى فيه المسلمين بعدما كانوا قد أيقنوا

١— تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور — ط. القاهرة ١٩٦١ .ص٣

بالبوار.

وكان من حديث هذا المصاف أن أبغا بن هولاكو حشد وجمع وسار بهذه الحشود طالباً الشام، ثم انفرد أبغا المذكور عنهم، وغنم وسار إلى الرحبة، وسير جيوشه وجموعه إلى الشام، وقدّم عليهم أخاه منكوتمر بن هولاكو، وسار إلى جهة حمص، وسار السلطان الملك المنصور قلاوون الصالحي بالجيوش الاسلامية من دمشق إلى جهة حمص أيضاً، وأرسل إلى سنقر يستدعيه بمن عنده من الأمراء، بحكم ما استقر بينهما من الصلح واليمين، فسار سنقر الأشقر من صهيون، فلما نزل السلطان بظاهر حمص، وصل إليه الملك المنصور صاحب حماه بعسكره، ثم وصل سنقر الأشقر، وصحبته ايتمش السعدي، والحاج ازدمر، وعلم الدين الدويداري، وجماعة من الظاهرية، ورتب السلطان عسكره ميمنة وميسرة، وكان رأس الميمنة الملك المنصور محمد، صاحب حماه بعسكره، ثم بدر الدين البيسري دونه، ثم علاء الدين طيبرس الوزيري، ثم أيبك الأفرم ثم جماعة من العسكر المصري، ثم عسكر الشام ومقدمهم حسام الدين لاجين، نائب السلطنة بالشام، وكان رأس الميسرة سنقر الأشقر، ومن معه، ثم بدر الدين تتليك الايدمري، ثم بدر الدين بكتاش أمير سلاح، وكان بر الميمنة العرب، وبر الميسرة التركمان، وكان شاليش القلب حسام الدين طرنطاي، نائب السلطنة ومن أضيف إليه من الأمراء والعساكر.

والتقى الفريقان بظاهر حمص في الساعة الرابعة من يوم الخميس رابع عشر رجب الفرد من هذه السنة، أعني سنة ثمانين وستمائة، وأنزل الله نصرته على القلب والميمنة، فهرب من كان قبالتهم من التتر، وركبوا قفاهم يقتلونهم، وكان منكوتمر قبالة القلب، فانهزم أيضاً، وأما ميسرة المسلمين فإنها انكشفت عن مواقفها، وتم ببعضهم الهزيمة إلى دمشق، وساق التتر في إثر المنهزمين حتى وصلوا إلى تحت حمص، ووقعوا في

السوقية وغلمان العسكر والعوام، وقتلوا منهم خلقاً كثيراً، ثم علموا بنصرة المسلمين، وهزيمة جيشهم، فولى المذكورون أيضاً منهزمين على أعقابهم، وتبعهم المسلمون يقتلون ويأسرون، وكانت عدة التتر ثمانين ألف فارس، منهم خمسون ألفاً من المغل، والباقي حشود وجموع من أجناس مختلفة مثل الكرج والأرمن والعجم وغيرهم.

ولما وصل خبر هذه الكسرة إلى أبغا وهو على الرحبة يحاصرها، رحل عنها على عقبه منهزماً، وكتب بهذا الفتح العظيم إلى سائر البلاد الإسلامية، فزينت لذلك، ثم إن السلطان الملك المنصور قلاوون أعطى الدستور للعساكر الشامية، فرجع الملك المنصور محمد صاحب حماه إلى بلده، ورجع سنقر الأشقر وجماعته إلى صهيون، وسار عسكر حلب إليها، وعاد السلطان إلى دمشق والأسرى والرؤوس بين يديه».

ونص أبي الفداء هذا هام، ويساعدنا على فهم ما حدث في المعركة، ومن الممكن على ضوئه التعامل بشكل أفضل مع نص دي كانسي، وأيضاً على معالجة دور سنقر الأشقر.

وكان ابن حبيب الحلبي قد كتب عن سيرة قلاوون وأولاده، كتاباً أسماه «تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه»، والذي أورده ابن حبيب في أحداث سنة ثمانين وستمائة هام جداً، ويساعد أكثر على التعامل مع مادة دي كانسي، وقد قال:

«في شهر رجب منها، كان المصاف العظيم بين المسلمين وبين التتار، بظاهر حمص، وسببه أن أبغا خان بن هولاكو ملك التتار جمع وحشد، وسار إلى جهة الشام، وكانوا نحو ثمانين ألفاً، ثم انفرد أبغا وذهب إلى الرحبة، وجهز جيشه، والمقدم عليهم أخوه منكوتمر إلى جهة حمص، وسار السلطان عز نصره بالجيوش الاسلامية، من دمشق المحروسة، وكان قدم إليها، وهم نحو خمسين ألفاً، ورأس الميمنة الملك المنصور

محمد بن أيوب، صاحب حماه، ورأس الميسرة الأمير شمس الدين سنقر الأشقر، والتقى الفريقان، واشتدت الحرب، فاستظهر العدو أولاً، وكسروا الميسرة، واضطربت الميمنة، وثبت السلطان بمن حوله من الأبطال، واستمروا إلى بعد العصر، وكثر القتل، وأشرف المسلمون على خطة صعبة، ثم تناخى الكبار، وحملوا على التتار عدة حملات، وأنزل الله النصر، وجرح منكوتمر، فانهزموا وتبعهم المسلمون يقتلون ويأسرون، ودقت البشائر، وبقي السلطان واقفاً إلى أن نزل بعد هوي من الليل، وظفروا بالعدو المخذول.

ثم أذن السلطان للعساكر الشمالية فانصرفوا، ورجع هو إلى دمشق المحروسة، والأسرى تقاد بين يديه، ثم عاد إلى الديار المصرية مؤيداً منصوراً، ولما بلغ الملك أبغا خبر الكسرة، وهو على الرحبة يحاصرها، نكص على عقبه منهزماً، وكفى الله شرهم بمنه ولطفه»(١)

---

١ — تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه — ط القاهرة ١٩٧٦ ج١ ص ٦٢ — ٦٣ .

٤

ما جاء عند وولترماب عن الحروب الصليبية

حول الاستيلاء على القدس من قبل صلاح الدين

فقط لمعلوماتنا العامة كانت هناك سنوات من العفو، أو من السرور، قد عرفت بذلك من العفو أو من السرور، أي سنوات عفو وسرور، وأمن وسلام، وفرح ومسامحة، ومجد، وبهجة، وبناء عليه ينبغي دعوة سنة ١١٨٧ لتسجيد الرب، من قبلنا سنة عاصفة من العاصفة، عاصفة الوقت، وعاصفة الاضطراب الكبير، فقد كانت سنة خوف، وسنة قتال، وسنة ثقيلة، وسنة موت وسنة حرمان، وسنة تدنيس وأسف، سنة لم يتوقف فيها طوفان الشتاء عن الازدياد من منتصف أيار حتى الاحد الثالث قبل الصوم الكبير، بحرماننا من الاستراحات السنوية، بخنق الفواكه، وبانتاج الأذى والحرمان، والمنتجات غير المفيدة، وبنشر الجفاف والندرة، والفوضى بين الناس والحيوانات، ومع نبتون غالباً— إن لم يكن دوما— ما يأتي الفرج بوفرته، ويزيل ندرة الموسم، لكن البحر أغلق في هذه السنة عن الأرض ينابيع رحمته، وحرم أخته ومنع عنها كل ما تحتاجه من فوائد، وزيادة على هذا، كأن الرب بقدرته نسي منحنا الرحمة، وأضاف إلى آلامنا الصادرة عن دناءتنا الخلقية لذلك الوقت، جدب الأرض، والبحر، والهواء، وبعدما أطلق من الجحيم وفك سلاسل ملائكة العصيان، سمح للذي امتلأ بالفضائل الصادرة عن تجسيده وصلبه، بأن يتعرض للحاجة في أرجاء العالم، وللاستهزاء بالمسيحيين بقلبه الدنس والمليء بالشهوة، وظلم مآب لم يكتمل بعد، فهذا ما قاله الرب، ولقد أجل تدميره حتى وقت اكتمال الشر، ويبدو كأس حماقتنا قد امتلأ وفاض، إلاّ أنه ليس فقط وقع الانتقال لظلمنا، علينا وعلى آلنا، ولكن افترض أن ربنا يسوع، الذي هو قاهر للذنب، قد أذن لانتقام الشيطان بأن يقوم ضد شخصه، لأن الناس قد تحدثوا أنه في سنة التعاسة هذه، جرى الاستيلاء على مدينة القدس المقدسة، فغدت

أسيرة السلطان، الذي هو أمير الكفار، وقد أخليت من سكانها بأعمال تدمير دموية فاقت ما بكاه أرميا في مراثيه، وذلك عندما قال وسط دموعه: «كهنتها ينوحون وفتياتها قد دنسن»، ولم يعد الكهنة في تلك المدينة ينوحون ولا الفتيات يدنسن، لأنه لم يبق هناك أحد منهم ولا منهن، وقد قام تيتوس المنتقم (مع أنه لم يعرفها) للأخطاء المقترفة بحق ربنا، بانزال تعداد سكان (القدس) إلى بعض البقايا فقط، لكن السلطان دمرهم تماماً، واجتث الجذور، وقطع الفروع باخراج جميع المسيحيين من المدينة، فالضريح المقدس، وصليب المسيح، صارا طعاماً للكلاب، المتخمين بالطعام، والملطخين بدماء الشهداء، ولذلك سمحوا لعدد كبير بدفع الفدية، ليس حباً كبيراً بالمال، ولا نقصاً بالكراهية من خلال الوهن بعد احتدام جنونهم، ولم يكن هناك نقص بالرقاب لوضعها منحية تحت يد الضارب، بل لإنعدام السيوف التي تتولى الضرب، فضلاً عن أنها لم تمنحهم الفدية، ذلك أن الذين ابتاعوا خلاصهم، سلموا إلى العساكر للدفع، فأصبحوا مجرد بضاعة ومال، وجميع المراثي، والمصائب، والموت، والدمار، وكل ما توقع الأنبياء من كوارث لهذه المدينة، وقع الآن هذا كله في فاجعتها، ويبدو أن الرب ارتأى احداث ذلك عن عمد وباهتمام، ففي الغالب وكثيراً ما قام الرب في الماضي بانقاذها، ولم ينسها من رحمته في كل مرة حدث فيها هجوم مجنون على أسوارها، لكن الآن عندما لم يبق أبناء للمستقبل، ولابقايا من الماضي، ولم يترك فيها شيء على الاطلاق، من الذي بقي ليتولى تحريريها، وإلى من يمكنها الآن أن تتطلع، وممن تنتظر الآن الرحمة؟ من المؤكد أن الذي كان الراد السمع إلى الأطرش على الفور، والنظر إلى الأعمى، والحياة إلى الميت، قد علمنا أيضاً من خلال عدد كبير من المعجزات، أن لانيأس أبداً.

وبدا الرب، المحب لعبده داود، وكأنه عدو له، بسبب أعمال التعداد

للشعب التي قام بها الملك، على أساس أنه ادعى لنفسه فخار ومجد الانتصارات التي هي عائدة للرب، وعزا إلى نفسه وإلى أتباعه النتائج السارة للقتال، فما كان من الرب إلاّ أن قتل سبعين ألفاً بسيف الملاك، لكنه لم يفعل ذلك انتقاماً، بل عقوبة، حتى يذل فخاره، ولذلك لم يمنح النصر إلى العدو، ولم يرفع من شأن أعداء داود، كما أنه لم يثر كراهية الشعب ضده، ولم يعرضه للذل، ولزوال الاحترام، ولم ينتزع منه كل ما تركه له، بل أظهر اللطف نحوه، وقاد الملك ووجهه وحفظ الشعب من أجل الازدهار، وجعل الشعب يزيد من معرفته بالرب، كأب وليس عدواً، ولاعصا، ولاسيفاً، ولم يكن وقتها في تلك المدينة تدمير للممتلكات، ولاانتزاع للثروات، ولاتحويل للسلطة، فقد بقي التابوه، وبقيت الأشياء المقدسة نائية عن الخوف الذي ناله الذين بقيوا أحياء، وقد قام هؤلاء باحصاء عدد الموتى، ودفنهم، والنوح عليهم، ثم إنهم ابتهجوا بالسرور الذي كان نتيجة الحزن.

لكن أي نهاية يمكن أن تكون هناك لهذه التعاسة غير المحدودة. وذلك بسبب الشياطين غير المرعوبة والتي لاتعرف الحياء، والتي حطمت سلاسها برضا ربنا، وانتشرت من خلال عملائها أو أزالت من الوجود كل ما كان هناك من محاسن أو مما عاد إلى الرب، وكل ما كان هناك من انحطاط، ومن شرور، وكل ما عاد إليهم رفعوا من شأنه، ووضعوه وصانوه في أعلى أماكن الأمان مع ممتلكات دائمة أبداً، ولذلك سوف تنفذ إرادتهم إلى الأرض مثل نفاذها في الجحيم، وجرت عقوبة رجال الأيام الخوالي، لكن ليس وصولاً إلى الموت، في حين تعرض رجال جيلنا للموت وليس إلى العقوبة، فقد ذهبت أقدام الكثيرين، وانزلقت خطوات الأكثر لأنهم لم يكونوا مدركين أن القدس ليست لا هنا ولا هناك، ونحن الذين نبحث عن القدس السماوية، ومع الظهور الأعظم للأذى على الأرض دعونا نغادر هذا العالم إلى الآخر، واتركوا

في الوقت نفسه أملنا للمستقبل أفضل، وتحرراً من حب الأرض(★).....

أصل الداوية

قدم فارس اسمه بينز Payns من منطقة في بيرغندي لها الاسم نفسه، حاجاً إلى القدس، وعندما سمع بأن المسيحيين الذين يسقون خيولهم من ماء صهريج ليس بعيداً عن أبواب القدس كانوا يتعرضون دوماً للهجمات المتوالية من المسلمين،وأن عدداً كبيراً من المسيحيين قد قتلوا في كمائن أقامها المسلمون، أشفق على المسيحيين، ونظراً لأنه امتلأ بالغيرة الصحيحة عليهم، سعى إلى حمايتهم بقدر ما استطاع من قوة، وغالباً ما كان يندفع لمساعدتهم من أماكن اختباء أحسن اختيارها، ويقتل كثيراً من الأعداء، ورداً على هذا احترز المسلمون، ووقفوا متأهبين بأعداد كبيرة بحيث لا يمكن لأحد أن يواجه هجماتهم، ولهذا أرغم المسيحيون على هجر الصهريج، لكن بينز الذي لم يكن كسولاً، ولا من السهل إخضاعه، استطاع الحصول بوساطة صلواته، على عون للرب ولنفسه وسعى بقدر ما أوتي من قوة، وبكل وسيلة ممكنة للحصول لنفسه على مكان واسع للاستقرار في داخل حدود الهيكل، وقد أقنع نفسه بالقليل والفتات من الطعام، وتعهد بأداء اليمين أن يقدم أتباعه التكاليف الكاملة للخيول وللسلاح، واستطاع بوساطة التبشير، وبوساطة الصلوات، وبكل الوسائل الممكنة التأثير على جميع الحجاج، الذين عرف أنهم ذوي طاقات جبارة في القتال، وأقنعهم بالبقاء وتكريس أنفسهم بشكل دائم لخدمة الرب أو العيش في ظل تكريس مؤقت، واختار لنفسه ولأتباعه من الفرسان، حتى يحافظوا على

★— وولتر ماب curialium De Nugis — ط. لندن ١٩٢٤ ص ٢٥— ٢٨. ومع أن مادته قليلة الأخبار، لكنها بحد ذاتها وثيقة تصور مشاعر رجال الدين في أيامها، وتقدم لنا نموذجاً للكتابة الفجة ولطرائق التعبير.

أنفسهم وعلى أسلحتهم وعلى واجباتهم، اختار شارة الصليب، ونوعاً من الترسة، له أشكال مميزة، وانصرف نحو الاهتمام بسلوك أصحابه وبطباعهم.

وحدث في الأيام الأولى لبداياتهم، أن فارساً مسيحياً، له مكانة سامية جداً، وكان عظيم التقدير والشهرة بين المسلمين، وكان رجلاً مكروهاً جداً من قبل أقرباء وأصدقاء، الذين قتل عدداً كبيراً منهم، وقد وقع لسوء الطالع في أسر المسلمين، واقتيد إلى الإعدام رمياً، وكان بين النبلاء الحضور هناك عدداً كبيراً من الرماة المتشوقين للحصول من الملك على اعتراف بالمهارة، مقابل كل نشابة أطلقت انتقاماً لدماء أصدقائهم التي سفكها هذا المسيحي، ووقف الملك إلى جانب الضحية، وهو يرغب في كسبه إلى جانبه إذا ما ارتد، ولهذا أطراه بكل كلمة، وحاول جذبه بكل طريق من الطرق، وبلغ به الأمر حداً أنه عندما رأى ذلك الفارس غير مستعد للتخلي عن عقيدته، لم يفقد أمله في كسبه إلى جانبه، ولهذا أمر بفك رباطه، والعناية بشخصه، وبعد جهود طويلة مخفقة ليجعل المسيحي يتخلى عن التزامه الديني، حزن القائد المسلم واكتأب لأن آماله تبددت، وعلى كل حال، لأن الرب — الذي كان الفارس يعاني في سبيله — قد جعل المسلم عطوفاً، وقد أراد هذا المسلم تحريره من التعرض للعذاب الشديد، فأعطى اسم طفل كان أسيراً لدى المسيحيين، وعرض أنه إذا ما أطلق سراح هذا الطفل فإنه سوف يطلق سراحه مقابل ذلك، بشرط أن يجعل مولاه الرب رهينة مقابل عودته، وذهب الفارس في ظل هذه الاتفاقية إلى القدس، وأخبر الملك بالذي فعله، وقدم الملك والكهنة والشعب الشكر العميق للرب لإعادته إليهم هذا الرفيق المتميز، لكن مالبث الفارس أن علم بأن الطفل قد توفي، وبناء عليه استعد للعودة في اليوم المحدد، وقام الملك والمملكة بصوت واحد بمنع ذلك، وحبسوه بموجب أمر ملزم من البطريرك، وتولى الجميع

بوعـده بالكثير من القداسـات، والصدقـات، وتقديم كل مـا يمكن أن يحلله من يمينـه الذي أداه، ومع أن الرب بدا وكأنـه راض بكل هذا، لم يكن الفـارس بشكل مؤكـد كـذلك، وأصر على استعداداته على العـودة وفاءً بوعده، لكن رفـاقه عندما عرفوا بمقاصـده، حكموا عليه بالإجماع على وضعـه في سجن أمين ومشرّف حتى يكون يوم العـودة قـد مضى، حتى عندما يكون الوعد قد خرق، لن يُعدّ مسؤولاً بعد ذلك، ومطلوباً منه الوفـاء، ولأنه أمل بالنجـاة إما بالحظ، أو بـأن يطلق سراحه بتقـدير خـاص، عانى من هـذا الاعتقال حتى رأى اقتراب اليـوم، ولجأ هنا إلى وسيلة الكذب، فوعـد صادقاً بالبقـاء إذا ما قـامت الكنيسة بتحليله من خـرقـه لوعـده للمسلم، وهكذا مشى رجـلاً محرراً وتقـدم وسط بهجـة الجميع وتهانيهم، وبدأ في الليلة التالية بالتحـديد رحلته، وأسرع بقدر ما استطاع، حتى لا تبقـى رهينتـه المحبـوبة(المسيح) بـالاعتقـال، وبات الفارس في تلك المناسبـةسبباً خاصـاً لكثير من القلق، لأنه كان في وقت واحـد منتظراً من ملكه، ومطلوبـاً من منتقميـه، ومـع أن الملك المسلم جعل نفســه مســؤولاً عن ذلك الفــرار السري، الـذي حمّله كثيراً من العـداءات ومواجهـة المعتدين المقتـدرين، ظل يذكر الرهينة على شفتيـه حتى انتهاء النهار وانتهاء أمله، وكان ذلك عندما قدم له التحية، بشكل غير متـوقع، الفـارس الفـار، وهويسير على قـدميـه، وقـد أعيـاه سفـره وسرعتـه الكبيرة، ولم يكن هذا اللاجيء قـادراً على الكلام إلا بصعـوبة بالغـة، لكن ما أن تمكن من الكلام، حتى التمس العفـو، لأنه لم يستطع الوفـاء بوعده، وامتـلأ الجميع بالدهشة، والعطف، وابتهج الملك بوفـاء أسيره، فأطلق سراحه، وأعاده رجلاً حراً من خلال نعمة المسيح(★).

مايختص بابن سلطان القاهرة

ليس قبل هذه الأيام بكثير، ألقي القبض على ناصر الدين بن عباس،

★ De Nugis curialium لوولتر ماب ص٣٣ — ٣٥ .

سلطان القـاهرة، من قبل فـرسـان الداوية، وألقي به في السجن، وكـان شـاباً لطيفـاً، وأكثـر من هذا محترمـاً في مختلف المجــالات ومشهـوراً: بالأصل وبالنسب، وبالجنـدية وبالشجـاعـة، وبالثقـافـة وبنقـاء الذهن، وعندمـا كان مـايزال حراً في بلاده، تعلم كثيراً من الجدل حـول ديانتنا، وحول أخطاء شعبه، وبما أنه رأى أن عقـائدهم ليس لها أسس ثابتة، أو إيمان، كان سيتبنى المسيحية، لولا أن مركـزه السلطوي قد منعه، وعندما جعل هذا معـروفـاً بشفتيـه للذين وضعـوه بالأغلال، لم يكتفـوا بعـدم تصديقـه، بل أغلقوا آذانهم عن سماعه لدى مطالبته بالتعميـد، ووعدهم ناصر الدين أنه سـوف يحصل لهم على القاهرة بقـواه الخاصة، ويخططه للعمل، وعليهـم الاعتماد عليـــه بذلك والـوثوق بحكم أصلـه، وذلك شريطة أن يجعلـوه يتعمـــد، ولقـــد أصروا على عنادهـم وتصلبهم في مواقفهم، واهتمـوا اهتماماً قليلاً بخسارة روحـه، وجعلوا آذانهم مصغية لقضيـة أخرى، وحملت أخبـار هذه المسألة إلى المصريين، ولدى إدراكهم لخطورة مـا وعـد به رفيقهم الشجـاع الذي بلغ به الحد إلى الموافقـة على تسليمهم، امتلأوا بخـوف عظيم، وبأعظم كراهيـة له كعدو لشريعتهم، وقـرروا أنه إذا عـرض للبيـع— كما جـرت العـادة— أن يشتروه، دون الاهتمام بمقـدار التكاليف، وبعثـوا برسل لذلك، وعندمـا جـرى تحديد السعر، قاموا بكل براعة بمقايضة الشاب بأوعية ذهبية وبأواني وكؤوس من الذهب ذات ثمن مـرتفع، وخـوفـاً من شجـاعـة ذلك الرجل التي لاتقهر، تسلمـوه— وفقاً للاتفـاقية— وهو بالأغـلال، وأعلن في وسط المدينة إلى حيث جـاء، عن نفســه أنه كـان مسيحيـاً، ولم يخش في وجـه شتائم الناس الغـاضبين، عن ا لإعلان عن خلاصه، وبناء عليـه عندما حمل إلى القاهـرة، خرج الناس إلى استقبـاله بصرخات الفـرح، وحرروه من أغلاله، واحتفـوا به وشرفوه وكأنه أب لبـلادهم، وسيدهم والمدافع عنهم، وعندما وصلوا إلى وسط المدينة، وجهت الدعوة إلى بقية السكان للاجتماع بوساطة صوت المنادي، وهكذا اجتمعت حشود كبيرة، وبروح

جماعية وسرور عـارم لم يتوقفوا عن تقـديم شكرهم إلى ربهم، وكأنه قام بانقـاذهم من أيدي المسيحيين، وكانوا يتـوقعـون أن يجعلوه قائـدهم في الدفاع عن المدينة، لأنهم كـانوا بلا قائد، لكنه لم يتزحـزح عن موقفه ولم يتجـاوب لا بالإطراء، ولا بالخوف من العقـوبة، واستـدعى الأب، واعترف أمـامـه بـأنه مسيحي، مما أدهش المدينة كلهـا دهشـة عظيمـة، ووقف قادة النـاس وأعيانهم— بصرف النظر عن العـامة— مندهشين، في صمت عميق، ثم تناقشـوا ، مـع كثير من الخلاف، حـول تبني خطة من خطتين، وكـان بينهم من كـان راغبـاً باعـدامـه والتخلص منه على الفـور، ولم يرغب الآخـرون بذلك، فصـدوراً عن احترامهم لشخصـه، رأوا أن المناسب هـو اعتقـاله وايـداعـه السجن على أنـه مجنون وبسبب جنونه، وجـرى استدعاء الأمـراء من الجوار، ولدى معرفتهم بـالواقعة، اختلفت أيضـاً مـواقفهم، ورأى أكثـريتهم أنه بالتخلص منـه ستتـوفـر الفـرصة أمـامهم للاختيـار للدفاع عـن المدينة وللقيادة، وبحكم قـولهم ذلك بات من المتـوجب صلبه بحكم خـرقه لشريعتهم والإرتداد عنهـا، وفي المقابل كـان الذين رغبوا بمصلحة المدينة وبازدهارها وأمنهـا، أكثر عقـلانيـة، واعتقـدوا أن على رفـاقـه وعلى أهله، أن يسعـوا لديه بحكم احترامـه للمـدينـة، وبسبب عنايتهـا به، واحترامـا منـه لأصله النبيل، فيضغطوا عليـه للاقلاع عن عقيـدته المجنونة والتخلي عنها، وأن يتـولى عبادة رب آبائـه، ولكن الذي حدث أنهم لم يستطيعـوا تحقيق الاستجابة لهذا الطلب لابالرجاء ولا بالدموع، ولذلك اقتيـد نحو الأمام وربط إلى عمـود، ومثله مثل الشهـداء الكبـار من النبـلاء أمثـال الملك إدمـوند وسباستيان المبارك، اتخذ هدفا للنشاب، وبعث به إلى المسيح، وبات هذا الذي «ولد مجدداً مـن الماء ومن الروح القـدس» طاهـراً نقيـاً بما فيـه الكفاية، لأن الدم سائل، وكل سائل جاء من الماء.

شيخ الجبل لدى الحشيشية

ومثل هذا حدث أن رجلاً صاحب نفوذ عظيم، صار يدعى شيخ الجبل لدى الحشيشية، لأنه كان الحاكم على الذين استقروا تحت نير سلطانه، وكان أيضاً مصدر ايمان شعبه وعقيدته، وكان قد طلب من بطريرك القدس تزويده بكتب الأناجيل، وقد بعث بها كلية مع مترجم لهم، وجرى استقبال المترجم، وقبول الانجيل بكل تشوق ورغبة، وجرى اختيار واحد من هؤلاء الناس، وكان رجلاً جيداً وعظيماً، وأرسل إلى البطريرك ليجلب معه كهنة ولا ويين يمكن على أيديهم تسلم تعميد كامل، مع قرابين الايمان، وبينما كان هذا الرجل مسافر باتجاه بلده، جرى اعتقاله من قبل كمين نصبه داوية المدينة ومن ثم جرى قتله، ومضت الحكاية تقول بأنهم فعلوا ذلك خشية أن تحول الكفار قد تقود إلى وحدة السلام، لأنه قد قيل بأن الحشيشية كانوا رأس الكفار وغير المؤمنين، واكتشف شيخ الجبل الخيانة، فبقي ملازماً لإيمانه القديم وكان بامكان الملك والبطريرك الحزن والأسى، ولم يكن بوسع أي منهما انزال عقوبة، فالبطريرك لم يكن بإمكانه فعل ذلك، لأن روما كانت أسيرة حافظة النقود، ومن جميع الجوانب، ولم يكن أيضاً بامكان الملك، لأن الاصبع الصغير (للداوية) كان أعظم منه.

وكان قد جرى بالعنف انتخاب رينالد أوف باث Bath ابن جوسلين أسقف سالسبري، لمنصب الأسقفية، لكن رئيس أساقفة كانتربري لم يقبل القيام بترسيمه، وعندما شكا هذا إلى أبيه جوسلين، أجابه:

«أيها الأحمق، امض مسرعاً جداً إلى البابا، ومن دون خوف أو إطراء، وجه إليه ضربة جيدة بمحفظة نقود ثقيلة، وسيقوم هو بالانحناء بالاتجاه الذي ترغب به»، وبناء عليه ذهب، وضربه، وانحنى، وسقط البابا، وارتفع الأسقف، وكتب مباشرة كذباً ضد الرب، في مطلع

رسـائله، وذلك في المكان الذي توجـب أن يكتب فيـه: «بفضل نعمـة حافظة النقـود» قد كتب بدلاً عن ذلك: « بفضل نعمـة الرب»، ثم فعل كل مايرضيه.

وعلى كل حـال لندع رومـا سيـدتنا وأمنا، الوعـاء المكسـور في الماء، ولتكن بعيدة عنا حتى نصدق مانراه، ومثل هذا هناك الكثير من الكذب يقال حول السادة الداوية، دعونا نسألهم ونصدق كل ما نسمعه، والذي يفعلونه في القدس لانعرفه، فهم يسكنون بيننا ببراءة كافية.

ما يتعلق بأصل الاسبتارية

امتلك الاسبتـارية قـاعـدة مكرسـة للخير، بالقيـام بـالتفـريج عن المحتـاجين بالمسـاعـدة الخيرة، وقـد بدأوا بشكـل متـواضع، وبدأ بيتهم المأوى الخاص بالمعـونات والاحسـان، وعن طواعيـة استقبلوا الغـرباء، واحتـذوا حـذو حـواريي الرب، حيـث كـانـوا متشـوقين لاستقبـال المسافرين، ولمنحهم المأوى، ولقد عاشوا مدة طويلة مخلصين لتعهداتهم، ولم يلمسوا حافظة نقود المسافر، بل قدموا إليه منحاً كريمة من مخازنهم، ولم يدعـوا شيئاً ناقصـاً يلبي رغبـة المريض، حيـث قـدمـوا له كل عناية ممكنة، وبعد شفـائه أعادوا إليـه أمواله كاملة، وبسبب هذه السمعـة قام عدد كبير من الرجـال والنساء بتقديـم ممتلكاتهم إليهم، وجاء الكثير من الناس إليهم لتقـديم خدماتهم في رعـاية المرضى والضعفاء، وبنـاء عليه جاء أحد النبـلاء لتقديم الخدمات هناك، مع أنه كـان معتاداً على تقديم الخدمـات إليه، وأخـذ هذا النبيل بغسل قـدمي واحد من المرضى كـان مصـاباً إصابة بالغـة بالدمـامل، وصار يصـاب بالغثيان نتيجـة الروائح النتنة، ولذلك قـام بدون تردد بشرب الماء نفسـه الذي استخـدمـه في الغسل حتى يرغم معدتـه على أن تصبح معتادة على الشيء الذي سبب لها الغثيـان، واستحـوذ هـؤلاء على الرب «بهدوء وبصـوت منخفض»، لكن نزوعـاً إلى الشرنما كثيراً وبقـوة بينهم، وذلك بسبب مـواريثهم،

وأعني بذلك الطمع والجشع الذي هو أصل المساوىء، وانتبهوا أن «الريح تدمر الصخور إلى قطع صغيرة، وكذلك تفعل الزلازل والنيران»، وفي ظل هذه النار، توجهوا نحو معلمهم، وأعني بذلك البابا، والمجمع المقدس لكنيسة روما، وعادوا وهم غارقين في كثير من المظالم «ضد الرب، وضد تعميده»، وجرى في اللاتيران عقد مجمع تحت قيادة البابا الاسكندر الثالث، وحصل جميع حشد الأساقفة الذي جمعهم هذا البابا، مع رعاة الديرة ورجال الدين بصعوبة لأنفسهم — مع أنهم كانوا شخصياً موجودين— ما كان قليلاً جداً بالنسبة لامتيازاتهم وحقوقهم، وحصل الاسبتارية من جهة ثانية على السلم، ونحن حضور، لكن ما أن إرفض المجمع، حتى قام سيدهم على الفور، وأقصد به كيس المال، بفتح شفتيه المتهدلتين، فاستطاع— ليس عن طريق الحب— بالسيطرة على كل شيء في روما، وغدونا نحن مرة أخرى فرائسهم، وغدت امتيازاتهم وحقوقهم مجدداً، أكثر ثباتاً وقوة، ولقد سيطروا ، ولا أقول إن ذلك كان بكيس نقودهم، بل بوساطة استثماراتهم، ولن أقول بوساطة أشخاصهم، بل بوساطة أهدافهم الدينية، «لأنهم ازدادوا دوما، ونحن تناقصنا»، وحياة المذابح قد أعطيت إلينا أولاً من قبل الرب، ثم منحت بعد ذلك من قبل البطاركة، ونحن لم ننجح في وراثة آبائنا، حيث لم نستطع أن نشغل دور رجل الأعمال والتجارة، لكننا نستطيع أن نستجدي، فقد وضع كل منا الحياء جانباً، والاحترام منعناه، وتنكرنا لجميع أنواع الحياء برضا منا وإرادة، فما هو التعويض الذي نلناه مقابل ذلك ومتى؟ بما أن جميع المذابح تقريباً مشغولة الآن من قبل أعضاء التنظيمات الدينية، لم يبق بالكاد مذبح واحد فيه كفاية لأي واحد من الكهنة، فهؤلاء أعظم عدداً بكثير من المذابح، ومع أن الدير سجن للراهب، وكذلك مع أن إرميا قد قال: «وجهت الفأس نحو جذر حياتي ما لم أجلب أعطيات إلى المذبح»، فلقد غيرت التنظيمات الأوضاع، ولقد حصلنا على وسائل عيشنا بأن أصبحنا

تابعين لهم ندفع الأتاوة من مصادر عيشنا، وصار الدير بيت السجن للراهب فيه سوف يسجن الكاهن لأن الرهبان أرادوا ذلك، فقد استأصلونا بمختلف الخدع، وأبقونا بعيدين عن الكنائس، وعندما يقوم الجند، الذين أوكلت إليهم حقوق الحماية،وهم في حالة عوز حقيقي، ويطلبون العون من مخازن الداوية أو الاسبتارية، فيجيبهم هؤلاء: «نحن نمتلك الوسائل لمساعدتكم، لكن لايمكننا أن نقدم شيئاً من خزينة الداوية أو الاسبتارية إلاّ إلى أخواننا خاصة، ومع هذا إذا ما كنتم راغبين في الدخول في رهبانيتنا، وأن تسهموا بشكل ما بممتلكاتكم إلى بيت الرب، فسوف تعفون وتصبحون أحراراً»، وبناء عليه يقوم هؤلاء الرجال المساكين، المتشوقين للتحرر من قيودهم التي ربطوا بها بشدة، وبما أنهم، كما يعتقدون، ليس هناك ممتلكات سوف يفقدونها دون أذى وألم، باستثناء الهبات المقدمة إلى الكنائس، تراهم يقدمون وهم مسرورين على تسليم هذه الهبات إلى الاسبتارية والداوية، فبذلك يمكنهم الحصول على حريتهم، فبوساطة الخداع، لابل، كما ينبغي أن أقول، بخداع مضاعف ثلاث مرات، نجوا من السيمونية (بيع المناصب الدينية)، وكأن الرب لن يلاحظ بأي وسائل أثرت بيوتهم، فقد هلك أبناء الجنود وأحفادهم، وأكثر من هذا ظلما، هلك عدد كبير من الأشخاص ذوي المكانة، بدون فائدة(★).

أندرونيكوس امبراطور القسطنطينية

عندما كان لويس السمين يحكم في فرنسا، وهنري الأول في انكلترا، كان حاكم القسطنطينية أندرونيكوس، الذي اشتهر بولديه:

أندرونيكوس ومانويل، وبعدما جرى إرسال أندرونيكوس من قبل أبيه في حملة عسكرية، وكان مشغولاً فيها،، توفي الأب، ثم احتل مانويل العرش، بشكل غير شرعي، لأنه كان الأخ الأصغر، وقام بابعاد

★-De nugis curialium لوولتر ماب ص ٣٨— ٤٤.

أندرونيكوس لدى عودته، وحمل الأخ الأكبر شكواه ضد الخطأ العظيم الذي اقترف بحقه، ونشرها في المقاطعات والبلدات، فنجح في تسليح نصف العالم تقريباً ضد مانويل، وكان سينتصر عليه، لكن مانويل الذي كان محباً للمال، وجشعاً نحو التشريف، والذي عرف بأن الاغريق فيهم فسولة وعجز، وضعف وخوار، وغير مخلصين نحو أعدائهم، ولا موثوقين وجبناء، قام باستخدامهم في سبيل أغراضه في تلك الآونة، فصب لهم الأموال وأغدق عليهم الوعود، وفضلاً عن هذا، أحضر من أجل حماية أشخاص وممتلكات الاغريق، رجالاً من هذا الجانب من الجبال، الذين نصبهم في الحقيقة للحماية ضد مخاوفه وأعدائه، وبما أنه لم يضن بالمال، ملأ هؤلاء الجياع البلاد بقطعانهم، وبما أنهم دخلوا على شكل قبائل، تكاثروا إلى درجات باتوا فيها حشداً كبيراً، وقام مانويل وهو المنتصر بعملهم وثروته بالعطف على أخيه، في ساعة هزيمته الكاملة ونفيه، ومنحه مملكة على حدود الأتراك، كانت كبيرة بحجمها وقيمتها، غير أنها كانت نائية، وفرض مقابل منحه إياها يمينا تعهد به بتنازل دائم عن الامبراطورية، وربط بذلك ليس شخصه فقط، بل ابنه ووريثه، الشاب أندرونيكوس، وهكذا اعتقد مانويل بأنه أرضى العدالة، فيما يتعلق بقضية اغتصابه للعرش، وكان تقياً في منحته التي أعطاها بدون ارغام.

وبعد موت أندرونيكوس الأب، جدد أندرونيكوس الابن الالتزامات التي فرضها مانويل، وبما أن هذه العلاقات جرى الحفاظ عليها باخلاص حتى أيام البابا لوسيوس Lucius، الذي خلف البابا الاسكندر الثالث، فقد حكم مانويل المتقدم الذكر، الامبراطورية بسعادة عظمى، وقد قبل لابنه مانويل، ابنة لويس، ملك فرنسا، وغادر الحياة مليئاً بالسنين والتشريف وسعيداً، إلاّ في المسألة التالية، وهي أنه خلف ولداً في السابعة من عمره، تحت وصاية اغريقي، عرف بحكم منصبه

باسم البروتوسالفاتور Protosalvaor ، وعندما نقلت الأخبار إلى أندرونيكوس، وكان رجلاً منحط الأخلاق، ذلك أنه أنكر المسيح مرتين في سبيل نيل العون من الأتراك، لابل إنه قام بانكاره الآن للمرة الثالثة، عند ذلك قام بحشد قوة كبيرة من المسلمين، ونقل صراعه من خلال الجزر المجاورة، التي كانت ملكاً لمانويل، ومن خلال المقاطعات المجاورة، واتخذ حجة لعمله، الادعاء بأن البروتوسالفاتور عازم على الزواج من زوجة سيده، وأن الاثنين قد تآمرا على قتل مانويل الشاب، أو أنهما قاما بالحقيقة بقتله،وذلك حتى يحكما معا بمظهر فيه مراعاة للفضيلة.

وفضلاً عن هذا، وعد أندرونيكوس والدموع تنهمر من عينيه أن يكون وصياً مخلصاً جدا على الأمير الشاب، إذا ما اعترف الشعب به أنه جدير بهذه المهمة، وذلك بفضله وعونه، وبذلك تخلص من كل الخداع والتآمر، وتابع البكاء، فأضاف إلى وعوده أعطيات وكل إدعاء في أن يكون مستقيماً، وصدقه الناس جميعاً، وقبلوه بمثابة وصي على الصبي ومعلم.

ثم إنه جاء مع قوة كبيرة، فمزق صفوف القوات التي كانت تحت قيادة البروتو سالفاتور، لأن هذه الصفوف لم تكن تتمتع بشجاعة الجنود، وكانت قد بيعت من قبل قادتها للموت خيانة، فهكذا كان اخلاص الاغريق، ووصل أخيراً إلى البحر الذي يدعى «ذراع القديس جورج»، وبعث أمامه ببعض الاغريق، من أهالي القسطنطينية، ثم عبر البحر بمساعدة ألكسيسوس وفضله، وبعون الأهالي وسمح له بالدخول من خلال باب الدانيين، وذلك بعد دفع ثمن، وإعطاء وعد بعدم شنق السكان، وكان متبقياً في القسطنطينية أناس كان قد جلبهم إلى هناك مانويل، وقد دعاهم السكان المحليون باسم الفرنجة، ومعهم أجانب من كل أمة تقريباً، وقد كره الاغريق هؤلاء كراهية شديدة،

بسبب حسدهم لهم، لأن قدرة الاغريق قد أنهكت بحروب طروادة، أي منذ أيام أجاكس، الذي انتصرت الخديعة ضد شجاعته بشكل غير عادل، ولايوجد في أي مكان بين الاغريق من يستحق أن يكون ساميا أو مشهوراً، وقد انحدروا إلى حد أصبحوا فيه منبوذين ومكروهين من قبل الناس جميعاً، ومرفوضين من قبل كل تكتل صالح، ونعلم أيضاً بأن عصابات من المطرودين والمنبوذين والمدانين قد ربطوا أنفسهم ببلاد الاغريق هذه، وأن الذين هم أدنأ الناس، وأنهم لذلك قد نفيوا من ديارهم وأوطانهم قد حصلوا بين الإغريق على سلطات جعلت كراهية الاغريق لهم تبلغ درجة لايوازيها في لهيبها إلاّ الكراهية ضد الطرواديين لو أنهم عادوا إلى الحياة، وأنا لا أحسدهم على ادعائهم الانتماء إلى العذراء المقدسة جداً (القديسة كاترين)، التي اتبعها الرب من يوم ميلادها الى يوم وفاتها بكرامات وبمعجزات، ولست مبتعداً بأي حال عن الذين اختارهم الرب، وفقط إنني أتكلم عن الجنود، لأن هذا العرق الاغريقي قد انحدر كثيراً في ممارسة القتال بعد تدمير جيش طروادة، ولم يوجد بينهم من استحق المجد العسكري منذ آخيل وأجاكس، وابن تيدوس Tydues (ديوميد Diomede) (★).

★ — المصدر نفسه ص ١٠٧— ١٠٩.



المحتوى

الصفحة	الموضوع
٣٦٤	أخبار من سورية
٣٧١	رسالة أدوارد
٣٧٣	روايات عن معركة ظاهر حمص ضد المغول
٣٧٩	ما جاء عند ولتر ماب عن الحروب الصليبية(٤)
٣٨١	الاستيلاء على القدس
٣٨٤	أصل الداوية
٣٨٦	ما يختص بابن سلطان القاهرة
٣٨٩	شيخ الجبل
٣٩٠	أصل الاسبتارية
٣٩٢	أندرونيكوس امبراطور القسطنطينية